

# Diario Concepción

Lunes 7 de septiembre de 2026, Región del Biobío, N°6620, año XIX

INVERSIÓN HABITACIONAL CAYÓ MÁS DEL 90% DESDE 2019, SEGÚN LA CCHC

## Menos viviendas y locales cerrados: la radiografía del nuevo Concepción

Expertos apuntan a recuperar espacios públicos para devolver vitalidad.

Mientras sectores del centro penquista exhiben locales cerrados, fachadas deterioradas, comercio ambulante y es-

pacios públicos que han perdido parte de su antiguo movimiento, la ciudad también ha consolidado una agenda de

eventos culturales, turísticos y deportivos capaz de reunir a miles de personas. La transformación no se explica

únicamente por el estado de las calles o por la percepción de inseguridad.

**ECONOMÍA&NEGOCIOS** PÁGS.12-13

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Un muro de acero y Vozinha de espectador en el Ester Roa

**DEPORTES** PÁG.14

FOTO: SAVALNET



“Mi señora prende una velita”: la cadena humana que permite a un corazón seguir latiendo

**CIUDAD** PÁG.6

IA en el Estado: crecen exigencias de supervisión ante uso que avanza con reglas dispares

**CIUDAD** PÁGS.8-9

**EDITORIAL:** CUANDO LA ARENA YA NO ES REFUGIO

**10-13 DE SEPTIEMBRE 2026**

**WWW.RALLYCHILEBIOBIO.COM**

Verba volant scripta manent



#FUETENDENCIA

Huachipato recibió a Colo-Colo en el Estadio Ester Roa Rebolledo de Concepción y logró un punto que es “agua en el desierto” en su lucha por salir del fondo de la tabla. Hinchas de ambos equipos comentaron en redes sociales, los del cuadro albo especialmente con amargura.

**G BENJA**  
**@GBENJA1925**  
*Había una pinta de que íbamos a perder el invicto contra Huachipato.*

**RODRIGO EYZAGUIRRE**  
**@RODEYZAGUIRRE**  
*Huachipato ayuda a la “U” y la UC, aguantó y le quitó dos puntos a Colo Colo. Hizo la pega.*

**MONTISMO96**  
**@MONTISMO96**  
*lo del arquero de huachipato es de estudiar*

**FURIO**  
**@JTBSMLN**  
*El arquero de huachipato no es menos que Neuer*

**JESÚS ZÚÑIGA**  
**@COLOMBO\_91**  
*Vieron como celebró el arquero de Huachipato? Jajajaja se tiró al suelo a celebrar!*

**ABRANCANCHAS**  
**@ABRANCANCHAS**  
*Huachipato lo igualó desde lo actitudinal*

**EL CAE PERO EL PUSI**  
**@queganasde07**  
*El arquero de Huachipato es todo lo que no es Maureira, pero hinchas del Colo lo hacen parecer que es neuer por solo ser canterano*

**MALDITKEVIN**  
**@MALDITKEVIN\_**  
*Horrible partido de colo-co-lo, las individualidades con rendimientos muy bajos.*

ENFOQUE

Gloria Steinem: estudiar nuestra propia ausencia

**María Gabriela Huidobro**  
Académica UNAB y del TEC de Monterrey



No me identifico con todas las ideas de Gloria Steinem, la periodista, escritora y activista estadounidense que lideró la segunda ola feminista del siglo XX. Sin embargo, una de sus ideas me hace mucho sentido y ha acompañado mi trabajo como historiadora. Dice Steinem: una simple ojeada a nuestros apuntes y listas de lecturas, o a los programas y hojas de examen, evidenciaría que desde que entramos a la guardería hasta que terminamos el doctorado, las niñas y las mujeres nos dedicamos con tesón a estudiar nues-

tra propia ausencia. Creo que tiene razón. Basta abrir un manual escolar, revisar un plan de estudios o repasar esos nombres que ha conservado la memoria histórica para advertir que, muchas veces, las mujeres aparecen como excepciones, notas al margen o personajes secundarios. Y así, sin darnos cuenta, aprendemos que quienes hicieron cosas notables y pensaron grandes ideas fueron, mayoritariamente, hombres. Por supuesto, no es que no haya habido varones admirables -los hay y muchos-, pero hay otras

tantas mujeres que participaron de los procesos históricos y fueron clave en ellos, cuyos nombres, sin embargo, pasaron al olvido. Gloria Steinem murió esta semana, a los 92 años. Con ella desaparece una figura fundamental de la historia del feminismo contemporáneo: una mujer que planteó los temas de justicia e igualdad como asuntos ineludibles de la conversación pública y la decisión política. Fundó la revista Ms., creó organizaciones políticas y sociales, escribió y, sobre todo, incomodó. También fue criticada y cuestionada desde el propio feminismo, pero esa incomodidad es parte de su importancia histórica. Steinem no fue una activista de escritorio. Antes de convertirse en rostro del feminismo estadounidense, se infiltró en el Playboy Club de Nueva York, haciéndose pasar por una “conejita”. Durante once días observó y experimentó las condiciones de trabajo, los bajos salarios y las formas de humillación a las que estaban sometidas esas mujeres. Su reportaje, publicado en 1963, hizo visible lo que el glamour escondía. Esa manera de actuar resume, en

parte, lo que ella entendía por feminismo: “no es una idea radical, es la idea simple de que las mujeres deben ser tratadas como seres humanos”. Y desde ahí debería valorarse su legado. Steinem no entendió el feminismo como una guerra contra los hombres. Su adversario era la injusticia y, desde esa perspectiva, los varones también debían participar en un proceso de transformación. Esa distinción sigue siendo necesaria. El feminismo no debería consistir en invertir una jerarquía para reemplazarla por otra, sino en cuestionar las diferencias injustas, de manera que el sexo no determine a priori cuánto podemos ser, hacer, pensar, decir o llegar a ser. Por eso, entre tantas frases y debates que dejó Gloria Steinem, vuelvo a la que habla de nuestra ausencia. Porque una de las formas más silenciosas de la desigualdad es la omisión: esa que, al negar el reconocimiento debido, ha creado la falsa ilusión de que la participación femenina no fue tan relevante en la historia, cuando, en realidad, a lo largo del tiempo, la colaboración entre hombres y mujeres ha sido la única forma de avanzar como sociedad.



Nueva reforma tributaria: ¿Qué es lo que viene?



**Fernando Pilar y Javier Jaque**  
Académicos Magíster en Gestión Tributaria y Financiera UCSC

ha encontrado en los últimos años, y así logre aumentar la recaudación en el país. Este incremento en la recaudación no solo se proyecta a través de los impuestos a la renta, sino también mediante el crecimiento de la actividad económica. En la medida en que aumenten la producción y la contratación de trabajadores, se generará una mayor recaudación por concepto de Impuesto Único de Segunda Categoría, así como un incremento en los ingresos provenientes del IVA asociado a los bienes y servicios transados.

En esa línea, la nueva reforma tributaria se proyecta como un impulso positivo para la economía de Chile, ya que se espera ayude a superar el estancamiento y aumentar la recaudación fiscal mediante la reducción permanente del impuesto de primera categoría y medidas temporales de incentivo a la inversión. Es por eso que esta reforma se debe ver con un enfoque integral que busca fomentar la reinversión local y la repatriación de capitales, dinamizando la actividad económica y la contratación laboral.

Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción  
**Director:** Vladimir Araya  
**Editor General:** Jorge Enríquez Carrera

**Representante Legal:** Carolina Rosales Durán  
**Dirección:** Cochrane 1102, Concepción  
**Teléfonos:** (41) 23 96 800

**Correo:** contacto@diarioconcepcion.cl  
**Web:** www.diarioconcepcion.cl  
**X:** @MediosUdeC

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

Cuando la arena ya no es refugio

Cada 6 de septiembre, el Día Mundial de las Aves Playeras nos convoca a reflexionar sobre uno de los eslabones más delicados y determinantes de la biodiversidad y en el plano regional la efeméride cobra un matiz complejo.

La Región del Biobío alberga una red invaluable de humedales, estuarios y ecosistemas costeros que sirven de hogar permanente y escala migratoria para decenas de especies. Sin embargo, este patrimonio natural enfrenta hoy una vulnerabilidad sin precedentes, empujada por la expansión sin control de las actividades humanas.

Chile registra cerca de medio centenar de especies de aves playeras, de las cuales casi la mitad emprende travesías de escala hemisférica desde el hemisferio norte para alimentarse y reproducirse en nuestras costas.

Ejemplares como el zarapito, el pilpilén común o el chorlo nevado no solo representan la riqueza biológica de ecosistemas como Rocuant-Andalién, la desembocadura del Río Carampangue, Tubul-Raqui o la Península de Hualpén, sino que son verdaderos bioindicadores de la salud ambiental de nuestro entorno. Su presencia equilibra las poblaciones de invertebrados, redistribuye nutrientes y sostiene la productividad de los espacios naturales de los cuales depende la propia comunidad.

Lamentablemente, a nivel científico se confirma una rea-



La protección de estos frágiles espacios no es una tarea exclusiva de investigadores u organizaciones ambientalistas, también constituye un deber ético del cual nadie puede sustraerse.

lidad alarmante, como es la pérdida de un tercio de la población mundial de aves playeras migratorias. En el ámbito local, la amenaza se traduce en presiones concretas e inmediatas. El tránsito ilegal de vehículos motorizados sobre playas y dunas destruye nidos y áreas de reproducción. A ello se suma la contaminación, la sobreintervención del borde costero y un problema tan cotidiano como severo: la presencia de perros sin supervisión ni correa, cuya sola presencia altera los ciclos de descanso, alimentación y nidificación de especies ya empujadas al límite de la supervivencia.

Si bien existen instrumentos estatales como la Estrategia Nacional de Conservación de Aves y un marco legislativo que busca endurecer sanciones a la incivilidad en los litorales, las herramientas normativas resultan insuficientes cuando no van acompañadas de una profunda responsabilidad comunitaria e institucional. La protección de estos frágiles espacios no es una tarea exclusiva de investigadores u organizaciones ambientalistas, también constituye un deber ético del cual nadie puede sustraerse.

Mantener el motor apagado en la duna, sujetar a las mascotas y respetar el espacio de la vida silvestre no son solo sugerencias de cortesía. Lo anterior, representa el estándar mínimo de civilidad que exige nuestro tiempo. En ese contexto, se debe asumir una tutela activa del patrimonio natural.

CARTAS

Ser líder es hacer lo que hace falta

Señor Director:

En los últimos años se ha instalado la idea de que las nuevas generaciones son más individualistas y menos interesadas en los asuntos públicos. Algunas cifras parecen respaldarlo: un estudio de Cadem de 2024 mostró que un 68% de los jóvenes consultados nunca había participado en movimientos sociales, ONG o voluntariados, mientras que la Encuesta Bicentenario UC 2025 reveló que un 76% de los jóvenes entre 18 y 24 años no participa en organizaciones o grupos sociales.

Reducir una generación completa a esas cifras significa dejar fuera una realidad que merece ser visibilizada: hay jóvenes que deciden involucrarse y trabajar activamente por sus comunidades.

Como estudiantes universitarios hemos decidido participar, asumir responsabilidades y aportar en los espacios de los que somos parte. En ese camino hemos aprendido que liderar no significa únicamente representar a otros o encabezar una iniciativa. Liderar es mirar más allá de nuestras propias necesidades y escuchar a quienes tenemos al lado.

Una muestra de ello fue ICA-RE Joven 2026, encuentro que reunió a más de 180 jóvenes líderes de distintas universidades de Chile para reflexionar y compartir miradas sobre los desafíos y el futuro del país.

Fue un espacio inspirador donde conocimos personas con distintos intereses y propósitos, pero con una motivación común: servir a nuestras comunidades estudiantiles y universidades con ideas innovadoras. Fue aprender a quitarnos limitaciones y comprender que no debemos esperar a que otro haga el cambio que deseamos ver. Fue una experiencia transformadora donde nuestras ideas fueron valoradas y desafiadas. Ser parte de los jóvenes seleccionados para representar a nuestra comunidad fue también un recordatorio de que nuestras acciones tienen valor. Las pequeñas iniciativas, las horas de trabajo, las dificultades y las veces que hemos tenido que insistir también construyen liderazgo.

Una frase logró resumirlo: "Ser líder es hacer lo que hace falta".

Debemos atrevernos y simplemente hacer las cosas. Hay jóvenes que sí quieren participar y que, desde una universidad, una organización o una pequeña iniciativa, construyen comunidad.

Trinidad Ayala Viveros – alumna de Derecho Campus Providencia UNAB.

Marysol Callejas Orellana – alumna de Medicina Campus República UNAB.

Fernanda Zenteno Barrios – alumna de Medicina Sede Concepción UNAB.

PGU y sostenibilidad fiscal

Señor Director:

El aumento de la Pensión Garantizada Universal (PGU) constituye una medida socialmente relevante, especialmente para los adultos mayores de menores ingresos. Sin embargo, junto con valorar sus efectos sobre los ingresos actuales de los pensionados, es necesario poner atención a una dimensión menos visible: cómo se financiará este mayor compromiso fiscal de manera permanente.

El principal desafío no está necesariamente en financiar el incremento durante los primeros años, sino en sostenerlo en el largo plazo. La PGU es un gasto permanente y, por tanto, requiere ingresos permanentes que acompañen su crecimiento. En una población que envejece y con un escenario de crecimiento económico moderado, comprometer mayores recursos sin una fuente estable de financiamiento puede aumentar la presión sobre las cuentas fiscales y trasladar el costo hacia las futuras generaciones.

Por ello, sería conveniente que cualquier aumento de la PGU estuviera acompañado de una estrategia explícita de financiamiento de largo plazo, con ingresos estructurales claramente identificados y una evaluación periódica de su sostenibilidad. Mejorar las pensiones actuales es una necesidad, pero hacerlo de manera responsable exige asegurar que el beneficio pueda mantenerse en el tiempo sin comprometer la estabilidad fiscal futura.

Pablo Müller  
Académico de la Facultad de Administración y Negocios  
Universidad Autónoma



Envíe sus cartas, con una extensión máxima de 1.400 caracteres, con espacios vía email a:

◆ contacto@diarioconcepcion.cl

◆ Cochrane 1102, Concepción

La correspondencia debe consignar claramente la identidad del remitente y su número de teléfono. Hacemos presente que el diario no puede constatar fehacientemente la identidad del autor de la correspondencia y reproduce la indicada por éste, deslindando ulterior responsabilidad.

La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las cartas recibidas, sin explicación alguna y evitando cualquier discusión con el remitente.

## Política

“

Como conductores profesionales tenemos que saber controlarnos, porque estamos trabajando y además llevamos pasajeros.

”

**Rubén Barbieri**, representante y conductor de la línea de buses Mi Expreso.

**Bruno Rozas Hinayado**  
contacto@diarioconcepcion.cl

La posibilidad de suspender e incluso cancelar la licencia de conducir a quienes agreden físicamente a otra persona producto de un conflicto de tránsito comenzó su debate.

Se trata de una propuesta ingresada recientemente al Congreso que busca incorporar la denominada “violencia vial” a la Ley de Tránsito.

El proyecto considera como violencia vial la agresión física de un conductor contra otro conductor, pasajero, ciclista, peatón o tercero, cuando derive directamente de una controversia relacionada con la circulación vehicular.

La conducta constituiría una infracción independiente de las responsabilidades penales o civiles que pudieran originarse.

Para una primera infracción se propone suspender la licencia entre 90 y 180 días. Una reincidencia dentro de cinco años implicaría entre seis meses y dos años de suspensión, mientras una tercera infracción permitiría cancelar el documento.

### Conductores: apoyo y preocupación laboral

Entre trabajadores del transporte del Gran Concepción también existe respaldo a establecer sanciones.

Rubén Barbieri, representante y conductor de la línea de buses Mi Expreso, afirmó que durante las jornadas laborales se observan discusiones, bocinazos y episodios en que personas descienden de sus vehículos, situaciones que pueden escalar rápidamente.

“Como conductores profesionales tenemos que saber controlarnos, porque estamos trabajando y además llevamos pasajeros. Si alguien llega al punto de agredir físicamente a otra persona por una discusión de tránsito, me parece bien que exista una sanción sobre la licencia”, sostuvo.

Barbieri consideró que una consecuencia sobre el permiso para conducir podría funcionar como elemento disuasivo antes de que una discusión termine en una agresión.

Una mirada similar, aunque con reparos sobre la aplicación, entregó Luis Garrido, conductor de colectivos de la Línea 7. El trabajador respaldó que las agresiones sean sancionadas, pero advirtió sobre el efecto que una suspensión tendría para los conductores profesionales.

FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONDEPCIÓN



CHOFERES DEL TRANSPORTE PÚBLICO APOYARON LAS SANCIONES

# Diputados y conductores del Biobío respaldan sanciones por “violencia vial”

**La iniciativa propone suspender la licencia desde 90 días por una primera agresión.**

“Para nosotros la licencia es nuestra herramienta de trabajo y una suspensión de tres o seis meses significa directamente quedar sin poder trabajar”, afirmó.

### Parlamentarios respaldan sanciones

Desde el Partido de la Gente, el diputado Patricio Briones manifestó que las agresiones entre conductores requieren un marco regulatorio.

“Estoy completamente de acuerdo que una agresión que es originada por un conflicto de tránsito tenga que tener una sanción, ojalá ejemplificadora, para dar una se-

ñal clara de que la civilidad no se le puede perder”, afirmó.

La diputada Joanna Pérez (ex Demócratas) también valoró la propuesta, aunque planteó que la violencia vial debería abordarse de manera más integral.

A su juicio, este tipo de episodios puede escalar desde riñas hasta situaciones de mayor gravedad, mencionando hechos registrados en San Pedro de la Paz.

Pérez consideró adecuado que la cancelación de la licencia no opere inmediatamente, sino ante reincidencias.

“Creo que el proyecto está bien planteado y, por supuesto,

lo analizaremos y revisaremos desde la Cámara para ver qué otros aportes podemos realizar”, señaló.

La diputada del PDG Lilian Betancurt coincidió en la necesidad de establecer consecuencias frente a las agresiones.

“La violencia nunca puede ser el camino para resolver un conflicto de tránsito. Una discusión entre conductores no puede terminar en agresiones físicas”, sostuvo.

Betancurt señaló que deben considerarse las circunstancias de cada caso y que, tratándose de conductores profesionales, se requiere “especial rigurosidad y criterios objetivos”, considerando que la licencia constituye también su fuente de trabajo.

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

CONCURSO FOTOGRÁFICO

# POSTALES DE ÑUBLE & BIOBÍO

Muéstranos la belleza  
de nuestras tierras **a través de tu lente.**



**Dos regiones,  
miles de miradas**



APERTURA: 1 DE SEPTIEMBRE  
CIERRE: 30 DE SEPTIEMBRE



REVISA LAS BASES Y PARTICIPA

ORGANIZAN:

**LA DISCUSIÓN**

**Diario Concepción**

Bases en [www.ladiscusion.cl](http://www.ladiscusion.cl) y [www.diarioconcepcion.cl](http://www.diarioconcepcion.cl)

## Ciudad

“Es harta dedicación y hace que la familia, creo, tome esto como una cuestión personal. Pienso que ellos deben participar de esto.”

*Aleck Stockins, médico jefe del Centro Cardiovascular del HGGB.*

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

EQUIPO DE TRASPLANTE

# “Mi señora prende una velita”: la cadena humana que permite a un corazón seguir latiendo

FOTO: SAVALNET

Un mensaje por redes sociales o una llamada telefónica activa una cadena virtuosa que salva vidas. El tiempo apremia, por lo tanto, todo lo que se hace a contar de esa alerta es clave.

Así comienza para el médico jefe del Centro Cardiovascular del Hospital Regional de Concepción, Aleck Stockins, el procuramiento del trasplante de corazón, un procedimiento en que todo segundo importa.

“Puedo decir que mi señora reza cada vez que me subo a un avión, prende una velita”, mencionó el especialista, destacando que estar a cargo de trasplantes implica mucho a nivel personal.

Como ejemplo, detalló: “Tienes una actividad un día sábado en la tarde y llega un mensaje por WhatsApp diciendo que hay un donante, y empieza una cadena de cosas que duran muchísimo tiempo desde que se da la alerta”.

Son entre seis y siete horas las que pasan desde que se sabe que hay un potencial donante en algún lugar hasta que esto efectivamente se hace realidad, explicó. En ese proceso se evalúa si hay otro potencial receptor o si realmente se puede recibir el corazón o no.

“Es harta dedicación y hace que la familia, creo, tome esto como una cuestión personal. Pienso que ellos deben participar de esto. Si no lo sienten como un orgullo o satisfacción propia, si no dicen ‘mi papá o mi marido está ayudando en esto’, no sé hasta dónde realmente es soportable”, estableció, asegurando que “por suerte, en mi casa es así”.

### El tiempo es primordial

Así, el trabajo de procuración y trasplante de órganos —en especial el cardíaco, para el cual el Hospital Guillermo Grant Benavente recibió recientemente maquinaria especial que permite mantenerlo mucho más tiempo fuera del organismo— es una tarea que implica, para los especialistas a cargo, enfrentar la urgencia de salir en cualquier momento de su hogar, incluso en la madrugada, a trabajar con la esperanza de dar a una persona enferma una segunda oportunidad de vida.

En dicho escenario, Aleck Stockins manifestó que siente orgullo por el desarrollo del equipo y por haber posicionado a su establecimiento en el mapa nacional del trasplante.

Ante la pregunta sobre qué siente cuando debe trasladar un órgano para ser trasplantado, Stockins queda unos segundos en silencio.

**Detrás de cada trasplante hay un engranaje donde la tragedia de una despedida se transforma en la esperanza de un nuevo comienzo.**

**Un relato íntimo sobre la urgencia, el sacrificio familiar y el profundo sentido humano que mueve al equipo del Hospital Regional de Concepción.**



Confidenció que le toca presenciar toda la dimensión de los sentimientos humanos. Reconoció el desgaste personal y familiar de mantenerse permanentemente disponible para cada donación, por lo que considera fundamental que la familia de cada miembro del equipo participe y comparta el sentido de satisfacción de esta labor.

En medio del desarrollo del trasplante de corazón, el médico comentó que viven dos momentos que son definitivos en las vidas de otras personas. Por una parte, la tragedia, cuando llega donde hay un fallecido

y está su familia: “Me ha tocado ver procesiones que acompañan a su deudo al pabellón para que nosotros podamos procurar su órgano”, detalló.

Pero cuando regresa a Concepción, el escenario es de optimismo. “Vemos la otra parte del trasplante, que es la felicidad y la esperanza de la familia del receptor del órgano, de una segunda oportunidad”, dijo.

En todos los procedimientos, para Stockins está presente la satisfacción personal y profesional: “Decir hasta dónde hemos llegado. Cuando comenzamos el Programa

de Trasplante y Cirugía Cardíaca no nos imaginamos que íbamos a llegar tan lejos”, aseguró.

En lo personal, el cardiólogo manifestó que primero duda si a sus 54 años debiera seguir al ritmo de levantarse sin importar la hora y subir a un avión camino a un lugar alejado. “Me pregunto: ¿qué estoy haciendo aquí? La verdad es que no sé si todavía debería andar arriba de aviones a esas distancias y volviendo”, comentó.

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Ciudad

REALIZAN CUMBRE

# Analizan gestión de residuos en la Región del Biobío

FOTO: MIN. CIENCIA



Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

Con una alta convocatoria y una participación transversal de actores públicos, municipios, sistemas de gestión, recicladores de base, academia y sector privado, se desarrolló en Concepción la Cumbre de Economía Circular de la Región del Biobío, instancia organizada por la Secretaría Regional Ministerial del Medio Ambiente y realizada en dependencias de DuocUC.

Enmarcado en los 10 años de la promulgación de la Ley REP, la actividad tuvo como principal objetivo generar un espacio de encuentro y coordinación entre los distintos actores vinculados a la gestión de residuos, promoviendo el intercambio de experiencias y la búsqueda de soluciones que permitan avanzar hacia una economía más circular en la región.

Durante la jornada se abordaron los principales desafíos que enfrenta el territorio en materia de prevención, valorización y gestión de residuos, junto con las oportunidades que ofrece la economía circular para mejorar el uso de los recursos, fortalecer los sistemas de reciclaje y avanzar hacia modelos de producción y consumo más sostenibles.

**La jornada reunió a más de 100 representantes del sector público y privado, municipios, sistemas de gestión, recicladores de base y academia para abordar los desafíos y oportunidades que enfrenta la región en materia de economía circular y gestión de residuos.**

El seremi del Medio Ambiente del Biobío, Mario Delannays, señaló que el fortalecimiento de la gestión de residuos y el impulso al reciclaje forman parte de las prioridades definidas para este periodo por el Gobierno.

“La gestión de residuos y el avance del reciclaje son uno de los lineamientos y pilares fundamentales que nos hemos propuesto como Ministerio para este periodo. Tenemos el desafío de fortalecer la gestión, aumentar las tasas de valorización y generar las condiciones para que más residuos puedan reincorporarse a los ciclos productivos”.

La autoridad agregó que avanzar en economía circular requiere fortalecer las capacidades existentes

y generar nuevas oportunidades para la valorización de los residuos.

“Queremos avanzar desde una lógica en que los residuos son vistos solamente como un desecho, hacia un modelo donde puedan ser incorporados nuevamente a los ciclos productivos. Esto requiere fortalecer la infraestructura, mejorar la gestión, generar educación y también abrir nuevas oportunidades para quienes participan de esta cadena”.

La jornada permitió además relevar el rol que cumplen los recicladores de base y los municipios en la implementación de políticas y sistemas de gestión de residuos.

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

PubliNota

ROS  
ONCOLOGÍA INTEGRAL

## ME DIAGNOSTICARON CÁNCER, ¿QUÉ HAGO?



Recibir un diagnóstico de cáncer genera incertidumbre y muchas preguntas: ¿qué tratamiento necesito?, ¿dónde debo realizarlo?, ¿tendré que viajar a Santiago? En ese momento, contar con orientación especializada y un equipo que acompañe cada etapa puede marcar una importante diferencia.

En ROS Clínica Oncológica, en Concepción, los pacientes acceden a un modelo de oncología integral que reúne profesionales de amplia trayectoria, tecnología de última generación y tratamientos de alta complejidad, permitiéndoles enfrentar este proceso cerca de su familia y red de apoyo.

ROS cuenta con un equipo multidisciplinario y prestaciones como radioterapia de alta precisión, radiocirugía, braquiterapia HDR y quimioterapia ambulatoria. Su infraestructura incorpora equipamiento avanzado y herramientas de planificación para desarrollar tratamientos precisos y personalizados, con técnicas como IMRT, IGRT, SBRT y SRS.

Porque enfrentar un cáncer implica mucho más que tratar la enfermedad, ROS complementa la atención médica con Enfermería de Navegación, Psicooncología, Nutrición Oncológica, Kinesiología Oncológica, Cardio-oncología y Cuidados Paliativos, acompañando al paciente y su familia durante el proceso.

Además, la clínica dispone de prestaciones ambulatorias mediante FONASA Modalidad Libre Elección (MLE), incluyendo tratamientos y consultas de radioterapia oncológica, cardiología oncológica, procedimientos cardiológicos y tomografía computarizada. Así,

ROS acerca al Biobío una oncología avanzada, integral y de calidad, contribuyendo a descentralizar la atención y ofreciendo una alternativa para acceder a tratamientos de alta complejidad en la región.

Infórmate en [www.clinicaros.cl](http://www.clinicaros.cl), sigue a ROS en redes sociales o contáctalos vía WhatsApp +56 9 8596 9007.

## Ciudad

FOTO: MIN CIENCIA



Hugo Ramos Lagos  
contacto@diarioconcepcion.cl

MODERNIZACIÓN DE ORGANISMOS PÚBLICOS

# IA en el Estado: crecen exigencias de supervisión ante un uso que avanza con reglas dispares

**La Cámara de Diputados comenzó a regular el uso interno de herramientas generativas mediante.** Parte del aparato estatal ya la incorpora, aunque solo el 5,8% reporta una adopción institucional avanzada.

Paso a paso, y cada vez con zancadas más largas, la inteligencia artificial (IA) va dejando de ser una herramienta experimental dentro del Estado. En los últimos años, distintos organismos a nivel nacional han avanzado en su incorporación para procesar información, automatizar tareas, apoyar análisis y elaborar contenidos, mientras otros todavía se encuentran evaluando si y cómo utilizarla.

Con este nuevo paradigma, la pregunta ya no parece ser únicamente si el aparato estatal utilizará IA, sino bajo qué condiciones lo hará a medida que su uso deje de ser excepcional y se consolide dentro de la gestión pública: quién supervisará sus resultados, qué información podrá procesar y dónde estará el límite entre asistir a un funcionario y delegar parte de una decisión.

Parte de esa discusión llegó recientemente al Congreso. Desde el pasado 1 de septiembre comenzó a aplicarse en la Cámara de Diputados un protocolo institucional que establece reglas para transparentar y regular el empleo de inte-

ligencia artificial en documentos y contenidos vinculados con el trabajo parlamentario.

La normativa obliga a declarar el nivel de utilización de estas herramientas mediante cuatro sellos. Verde, cuando no existe utilización de IA, amarillo, para un uso parcial, rojo, cuando es predominante o completo y azul, correspondiente a un uso automatizado sin intervención humana.

El protocolo también consagra el principio de “responsabilidad humana indelegable”, estableciendo que toda decisión, documento o actuación institucional debe contar con un responsable humano claramente identificable.

### Parlamentarios por el nuevo protocolo

Consultado por Diario Concepción, el diputado Patricio Briones (PDG), calificó el protocolo como “muy prudente y conectado con la realidad”. A su juicio, establecer un marco interno permite evitar que la tecnología termine desplazando el componente humano en la elaboración de iniciativas legislativas.

# Ciudad

Respecto de su propio uso, Briones señaló que actualmente no utiliza IA. “Por el momento mi foco es darle el mayor toque humano a las iniciativas que pretendemos poner en discusión”, sostuvo.

Una situación diferente describió el diputado Roberto Arroyo (Ind.-PDG), quien afirmó que tanto él como su equipo utilizan estas herramientas como apoyo, principalmente para ordenar conceptos, estructurar información y trabajar escritos específicos relacionados con discusiones legislativas.

“Quiero ser muy claro: la inteligencia artificial puede ayudarnos a ordenar, analizar y proponer, pero no reemplaza nuestro criterio político ni nuestra responsabilidad como parlamentarios”, señaló.

En tanto, la diputada Joanna Pérez (Demócratas), afirmó que en el equipo “utilizamos poca IA, porque tenemos mucho trabajo en terreno, conocemos la casuística y conversamos permanentemente con la gente”, manifestó, advirtiendo que las realidades locales “eventualmente pueden quedar soslayadas”.

Por su parte, el diputado y presidente de la DC, Álvaro Ortiz, valoró que el protocolo enfatice la responsabilidad humana, la verificación de contenidos y la protección de información sensible. Como principal riesgo identificó la posibilidad de automatizar procesos de análisis y reducir los espacios de reflexión necesarios para la función legislativa.

La diputada Francesca Muñoz (PCCH), planteó que la IA puede servir para agilizar procesos y hacer más eficiente el trabajo, pero sostuvo que debe utilizarse como apoyo y no sustituir el trabajo humano.

## Fotografía al Ejecutivo

En la administración central, un primer bosquejo aparece gracias al levantamiento piloto sobre uso de IA realizado por la Secretaría de Gobierno Digital en 2025. De los 306 organismos convocados, 121 respondieron el cuestionario, con una tasa de participación de 40,8%.

En el ya mencionado, de las 121 instituciones que respondieron, el 37,2 % declaró estar utilizando IA, mientras que el 62,8 % señaló no haberla utilizado o encontrarse en etapa de evaluación. Solo el 5,8 % reportó un nivel avanzado de adopción.

La encuesta también evidencia brechas en las capacidades que acompañan esa adopción. El 66,9 % de los organismos declaró tener un conocimiento bajo de la Política Nacional de Inteligencia Artificial.



FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONCEPCION

En materia de supervisión, solo el 20 % de los organismos tenía un responsable designado para monitorear sistemas de IA y el 77,8 % señaló que su personal no había recibido formación sobre uso ético de estas herramientas. Entre los organismos que ya las utilizan, solo 31,1 % contaba con directrices para garantizar un uso ético y 44,4 % con mecanismos para mitigar sesgos.

Los principales usos institucionales se concentran en la automatización de procesos y gestión operativa (25,3 %), la interacción con la ciudadanía (17,2 %) y la analítica avanzada para la toma de decisiones (14,9 %). En cambio, ámbitos como planificación urbana, gestión del talento humano y diseño de políticas públicas registran una adopción inferior al 5 %.

En el caso de los organismos del Biobío incluidos en el levantamiento, aparecen al menos tres situaciones distintas: el Servicio de Salud Biobío declaró que no había utilizado IA; el Servicio de Salud Concepción también reportó no haberla utilizado, mientras que el SLEP Andalién Sur se encontraba en etapa de evaluación.

Ahora bien, no toda la administración parte desde cero. En diciembre de 2023 por ejemplo, la entonces División de Gobierno Digital emitió un oficio con recomendaciones para un uso respon-

sable, seguro y transparente de la IA, incluyendo protección de datos y supervisión humana. El documento fue concebido como un “primer paso para arribar a un marco común”.

Desde entonces, algunos organismos han pasado de los lineamientos a pilotos concretos. En junio, el Ministerio de Defensa informó una iniciativa junto al CENIA para utilizar IA en la etapa de admisibilidad de solicitudes de concesiones marítimas, buscando agilizar el análisis de antecedentes.

## IA en la magistratura

En el Poder Judicial, el proceso muestra otra dimensión. La institución no solo ha comenzado a desarrollar herramientas específicas, sino que también ha debido abordar cómo regular el uso de tecnologías a las que sus propios funcionarios ya tienen acceso.

Uno de los principales antecedentes es JUSTA IA, plataforma desarrollada por el Poder Judicial para apoyar tareas como la transcripción de audiencias y la generación de actas. En julio de 2025, el sistema operaba en los juzgados piloto de Mulchén y Antofagasta, además de la Unidad de Extradicciones de la Corte Suprema.

De acuerdo con el Acta N°962-1 emitida en aquel entonces, la herramienta registraba 105 usuarios activos, 6.900 archivos de audio

transcritos y 1.245 actas de audiencia generadas.

Ahora bien, según el mismo documento, la Corporación reconoció la necesidad de avanzar en una política institucional que regule el uso ético de la IA. Esto, en medio de preocupaciones por el tratamiento de información sensible y por la dependencia que podría generar el motor utilizado por JUSTA si el proyecto escalaba.

Sobre la temática, Diario Concepción contactó al Poder Judicial. Sin embargo, al cierre de esta edición no fue posible obtener una respuesta.

Más allá de lo anterior, el avance de la IA en la judicatura, sin embargo, no se reduce a Justa, pues la Academia Judicial elaboró durante este año una Guía sobre inteligencia artificial para juezas y jueces, reconociendo que estas herramientas ya son utilizadas diariamente dentro de los tribunales.

La guía hace una distinción especialmente relevante: una proporción menor de ese uso corresponde a programas puestos a disposición por el propio Poder Judicial, mientras que el uso más intenso proviene de aplicaciones privadas a las que acceden directamente quienes trabajan en los tribunales.

## OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

# La exposición habitual

a esta sustancia también puede afectar el aparato urinario y provocar una afección conocida como cistitis inducida por ketamina o “vejiga de ketamina”.

Noticias UdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

La vejiga es la otra víctima del consumo recreativo e ilegal de ketamina, un fármaco sintético que actúa sobre el sistema nervioso central, cuyo uso está autorizado en el ámbito médico como anestésico y analgésico en humanos y animales.

El testimonio de una chilena de 28 años que perdió su vejiga por abuso de la droga, y ahora debe usar pañales, es reflejo de un problema de salud latente en países donde la droga ha ido ganando terreno, especialmente dentro de la población joven.

La exposición habitual a esta sustancia también puede afectar el aparato urinario y provocar una afección conocida como cistitis inducida por ketamina o “vejiga de ketamina”.

“La cistitis por ketamina es una situación nueva en la práctica clínica, que ha ido en aumento por el consumo de ketamina en los jóvenes y en los adultos de diferentes maneras, como el tusi, principalmente”, señaló el académico de Medicina de la Universidad de Concepción y urólogo, Esteban Arias Orellana.

La ketamina y sus compuestos derivados (metabolitos) se depuran y expulsan a través de la orina. Según consignó el docente de Farmacia y experto en toxicología, Claudio Müller Ramírez, «el consumo recreativo habitual favorece que estas sustancias entren en contacto repetido con la capa interna de la vejiga, provocando un daño inflamatorio y tóxico directo”.

Además de la irritación de la mucosa vesical, la acción de la ketamina puede generar un compromiso de los nervios de la vejiga con implicancias en sus funciones.

Los síntomas son los mismos que presenta una cistitis: aumento de la frecuencia de micción, dolor al orinar, tenesmo vesical (sensación constante y urgente de evacuar) y sensación de vaciamiento incompleto de la vejiga.

## Tratar la sintomatología

Con el paso del tiempo, esta agresión puede derivar en una fibrosis del tejido, ocasionando que la vejiga pierda su elasticidad natural y su capacidad de retención.

En los casos clínicos más avanzados, la alteración puede expandirse hacia el resto del sistema renal, comprometiendo seriamen-



FOTO: MAGNIFIC

RECOMENDACIONES DESDE LA ACADEMIA

## “Vejiga de ketamina”: los riesgos de una afección asociada al consumo recreativo

**Dolor al orinar, aumento de la frecuencia miccional y daño progresivo de la vejiga** son algunas de las consecuencias asociadas al consumo habitual de esta sustancia.

te su funcionamiento e incluso ocasionar un daño permanente e irreversible en el aparato urinario.

Hay casos extremos en los que no queda más opción que una cirugía parcial o la extirpación del órgano (cistectomía).

El Dr. Arias explicitó que no existe un tratamiento específico para la “vejiga de ketamina” por lo que hay que atacar la sintomatología. “Esto significa que si hay dolor, hay que tratar el dolor; si hay un aumento de la frecuencia

miccional, hay que tratarla con antimuscarínicos, un grupo de medicamentos que buscan disminuir la frecuencia y el deseo miccional”, puntualizó.

En los pacientes con retención de orina permanente por vejiga neurogénica, se indica la aplicación de catéteres o sonda para el vaciamiento vesical.

## No hay dosis seguras

Los síntomas pueden ser variables en el tiempo -transitorios, in-

termitentes o con un compromiso vesical de por vida- y no tienen una relación proporcional con la cronicidad o el nivel de consumo de la droga.

“Hay personas que con pocas dosis ya empiezan a tener problemas y otras que nunca los tienen aunque usen mucha droga. No hay una dosis que podamos decir que es segura para el paciente desde el punto de vista urológico”, aseveró el médico urólogo.

Tampoco es posible asegurar que el solo hecho de dejar la ketamina revierta los síntomas o problemas sobre el sistema urológico, porque la restauración de las funciones también es variable.

El médico anotó que, por ahora, no se ha establecido una relación del consumo de ketamina con otras afecciones urológicas como tumores vesicales, “porque es una enfermedad que se ha descrito en los últimos años y existen muy pocas publicaciones sobre la cistitis por ketamina”.

## Peligros toxicológicos

La ketamina es un fármaco que actúa de forma directa en el sistema nervioso central, cuyo uso fuera del ámbito autorizado puede provocar alteraciones perceptivas, desorientación, sedación, pérdida de la coordinación motora y fenómenos disociativos (una desconexión entre el cuerpo y el entorno).

“A dosis más elevadas, puede provocar un compromiso grave del estado de consciencia, que incrementa notablemente la probabilidad de sufrir traumatismos, accidentes u otras complicaciones clínicas”, advirtió el académico Claudio Müller.

Desde la perspectiva toxicológica, la gravedad de los riesgos está influenciada por factores críticos como la dosis empleada, la frecuencia de uso, la duración del consumo, la vía de administración elegida y, de manera crucial, la combinación con otras sustancias, agregó el especialista.

Otro factor de riesgo en el uso no terapéutico del fármaco es la falta de certezas sobre la pureza y concentración del fármaco, así como posibles adulteraciones y, por ende, exposición a otros componentes químicos con efectos imprevistos o que potencien de forma peligrosa los efectos propios de la ketamina.

## OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

# Ciencia & Sociedad

Noticias UdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

La Pinacoteca de la Universidad de Concepción mantiene abiertas de manera simultánea sus seis salas de exhibición, ampliando las posibilidades de acceso de la comunidad a una programación que reúne patrimonio, memoria, territorio, fotografía y creación contemporánea. La propuesta considera las cinco salas de la Casa del Arte José Clemente Orozco y la Sala David Stitchkin Branover, actualmente ocupadas por exposiciones que abordan distintas temáticas, disciplinas y aproximaciones a las artes visuales.

Con la apertura de la totalidad de sus salas, la Dirección de Pinacoteca vuelve a disponer de toda su capacidad expositiva y fortalece su vocación como espacio público de encuentro entre la Universidad, los artistas y la comunidad. En una misma visita, estudiantes, familias, visitantes, públicos especializados y la comunidad general pueden acceder a propuestas vinculadas con la historia y el patrimonio universitario, la memoria, la fotografía, la arquitectura, el paisaje y las distintas expresiones de la creación artística contemporánea.

Para la directora de la Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Valeria Murgas López, contar con exposiciones en las seis salas representa un avance significativo en el trabajo de la institución y en su compromiso con la cultura y la identidad de la comunidad.

“La apertura simultánea de las cinco salas de la Pinacoteca y la Sala David Stitchkin es un hito fundamental y un reflejo del compromiso con la cultura y la identidad de nuestra comunidad. Cada sala alberga un fragmento de nuestra historia, sensibilidad y evolución artística. La disponibilidad completa de este circuito garantiza que la experiencia cultural y educativa se despliegue con todo su potencial transformador, enriqueciendo el pensamiento crítico y el desarrollo social, consolidando a la Pinacoteca como un espacio vivo de encuentro”, señaló.

La programación busca no solo ampliar la oferta cultural disponible para la comunidad, sino también reforzar las distintas dimensiones del trabajo que desarrolla la Pinacoteca: exhibición, conservación, educación, mediación y difusión de las artes visuales. La posibilidad de recorrer seis exposiciones simultáneamente permite, además, poner en diálogo el patrimonio artístico de la Universidad con propuestas contemporáneas y con temáticas que forman parte de la memoria y la identidad del territorio.

## Un recorrido por seis exposiciones

En la Sala 1, el público puede visitar la exposición “Entre libros e imágenes: 100 años Bibliotecas de la Universidad de Concepción (1926-2026)”, muestra que conmemora el primer centenario de las Bibliotecas UdeC a través de un diálogo entre libros, obras de arte, archivos y objetos significativos. La exposición propone un recorrido por la

EMBLEMÁTICO ESPACIO CULTURAL DE LA REGIÓN

# Seis salas abiertas: Pinacoteca UdeC amplía su programación y acceso a las artes visuales

En una misma visita es posible recorrer diversas exposiciones que conectan patrimonio, fotografía, infancia, arquitectura, paisaje, memoria y creación contemporánea.

historia de las bibliotecas universitarias y su papel como espacios de custodia, acceso y circulación del conocimiento, relevando su aporte al desarrollo académico y cultural de la Universidad.

La Sala 2 mantiene la exposición “Flora: 100 años del natalicio de Julio Escámez (1925-2025)”, dedicada al destacado muralista y pintor chileno, estrechamente vinculado con la Universidad de Concepción. La muestra reúne obras pertenecientes al acervo histórico de la Pinacoteca y a la donación post mortem realizada en 2017 por la Fundación Escámez, y forma

parte del conjunto de iniciativas desarrolladas por la Universidad para conmemorar el centenario del artista, cuya obra constituye parte relevante de la historia artística y cultural de la institución.

En la Sala 3, se encuentra “Ciudades (no) blandas”, del artista visual chileno Leonardo Portus. La serie fotográfica en blanco y negro aborda la ciudad, la arquitectura y los materiales de desecho, transformando objetos cotidianos en imaginarios urbanos a través de la fotografía. La propuesta invita a reflexionar sobre la capacidad de la

mirada para resignificar aquello que habitualmente permanece fuera de nuestra atención y sobre las formas en que construimos nuestra relación con los espacios que habitamos.

La Sala 4 está destinada a una exposición dirigida especialmente a niños y niñas, titulada “Contigo, un patrimonio presente” en concordancia con el trabajo de educación y mediación que desarrolla la Pinacoteca y con el propósito de generar experiencias tempranas de acercamiento a las artes visuales y al patrimonio. El espacio busca propiciar una experiencia accesible y participativa, donde los públicos infantiles puedan aproximarse a las obras desde la exploración, la imaginación y el juego, y que fue el foco de las actividades del Día de los Patrimonios de Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) 2026.

Por su parte, la Sala 5 alberga “Pegado, pegado a las rocas, al mar y a las montañas”, del artista visual Claudio Bernal Abarza. La exposición reúne ocho años de investigación y trabajo colaborativo junto a habitantes de Pisagua, articulando fotografía, gráfica, dibujo y piezas audiovisuales para abordar la memoria histórica, el paisaje y las huellas de las violaciones a los derechos humanos en ese territorio. La propuesta pone en relación las artes visuales con la memoria y las experiencias de las comunidades, abriendo un espacio para la reflexión en torno al territorio y su historia.

Finalmente, la programación se extiende hasta la Sala David Stitchkin Branover, donde se presenta la Exposición Latinoamericana de Fotografía Contemporánea, desarrollada en el marco de la primera edición del Festival Internacional de Fotografía Contemporánea FEFCO Biobío. Bajo el eje curatorial “Mala Imagen”, la muestra incorpora a la Pinacoteca al circuito de la fotografía contemporánea latinoamericana y fortalece la colaboración entre la Universidad de Concepción, artistas y agentes cultu-

rales, contribuyendo a posicionar a la Región del Biobío como un espacio activo para la circulación y reflexión en torno a la creación contemporánea.

## Programación que conecta patrimonio y creación contemporánea

El Vicerrector de Relaciones Institucionales y Vinculación con el Medio de la Universidad de Concepción, Jorge Fuentealba Arcos, destacó la relevancia de recuperar la apertura simultánea de todos los espacios expositivos.

“Es un hito muy importante, ya que hace mucho tiempo que no se daba esta situación de que pudiésemos tener todas nuestras salas disponibles, abiertas y con una exposición activa para la comunidad penquista y para la comunidad UdeC, donde se puedan apreciar distintas manifestaciones de arte, obras e intervenciones artísticas de destacados fotógrafos u obras pictóricas de importancia nacional”, señaló.

La autoridad universitaria también valoró el trabajo desarrollado para concretar esta programación y el dinamismo que actualmente presenta la institución. “Estamos muy contentos de que la Pinacoteca vuelva a estar a tope de actividades, con una agenda muy activa”, sostuvo Fuentealba, destacando el trabajo realizado por la dirección de la Pinacoteca junto al equipo curatorial. En este sentido, relevó especialmente la labor de su directora y del curador Samuel Quiroga en la articulación de una programación que permite poner a disposición de la comunidad una diversidad de propuestas artísticas.

Además, el público puede visitar en el hall de la Casa del Arte la exposición “Paisaje próximo: Fotografías María Stallforth”, que se presenta en el marco del Mes de la Fotografía en la UdeC y reúne piezas pertenecientes al patrimonio custodiado por el Archivo Fotográfico UdeC (AFUDEC). La muestra reúne fotografías realizadas por la fotógrafa alemana María Stallforth entre 1959 y 1966, durante su labor como directora del Servicio Fotográfico de la Universidad, registrando con una mirada precisa y geométrica las avenidas, edificios, jardines y espacios de una Ciudad Universitaria en plena transformación. Sus imágenes permiten recorrer no solo el paisaje de la época, sino también un momento fundamental en la construcción de la identidad universitaria.

La apertura simultánea de las seis salas se vincula así con el compromiso de la Universidad de Concepción de fortalecer su relación con la comunidad y de generar espacios permanentes para el acceso, participación y encuentro en torno a la cultura y las artes. Desde esta perspectiva, la Pinacoteca cumple un rol que trasciende la exhibición de obras, articulando patrimonio, educación, investigación, mediación y vinculación con el medio.

## OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: DIRECCIÓN DE PINACOTECA

LA INVERSIÓN HABITACIONAL CAYÓ MÁS DE 90% DESDE 2019, SEGÚN LA CCHC

# Menos viviendas y locales cerrados: la radiografía del nuevo Concepción

Expertos apuntan a recuperar espacios públicos para devolver vitalidad al centro de la capital regional del Biobío.

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Bruno Rozas Hinayado  
contacto@diarioconcepcion.cl

Mientras sectores del centro penquista exhiben locales cerrados, fachadas deterioradas, comercio ambulante y espacios públicos que han perdido parte de su antiguo movimiento, la ciudad también ha consolidado una agenda de eventos culturales, turísticos y deportivos capaz de reunir a miles de personas.

La transformación no se explica únicamente por el estado de las calles o por la percepción de inseguridad.

En los últimos años también cambiaron los horarios del comercio, las formas de comprar, la vida nocturna, la construcción de viviendas y los lugares donde se concentra la actividad urbana.

El resultado es una ciudad distinta a la que existía antes del es-

tallido social, con zonas que han perdido dinamismo y otras que buscan convertirse en nuevos puntos de encuentro.

## Un centro con menos actividad permanente

Para la investigadora Xenia Fuster, del Centro de Desarrollo Urbano Sustentable (Cedeus), el deterioro de los espacios públicos está relacionado con la pér-

didada de vitalidad urbana y con una menor inversión.

A su juicio, los lugares tienden a abandonarse cuando existe falta de mantención, escasez de actividades o problemas de seguridad, pero también cuando los espacios no están diseñados para acoger a personas de distintas edades.

Como ejemplo menciona el Parque Ecuador, donde, según plantea, el cambio de los juegos se tradujo rápidamente en un menor uso por parte de niños de distintas edades.

Fuster sostiene que los antiguos juegos estaban pensados para diferentes etapas del desarrollo, condiciones climáticas y accesibilidad universal, mientras que los actuales terminaron excluyendo a parte de los usuarios del sector.

“La sensación de vivir en una ciudad “fea”, en un barrio que parece “abandonado”, carente de la histórica identidad del sector, es lo que más pesa”, afirma.

## Menos viviendas, menos movimiento

Uno de los cambios estructurales está en la construcción residencial. Juan Ignacio Lathrop, vicepresidente de la CChC Concepción, advierte una pérdida considerable de dinamismo habitacional en la comuna, superior incluso a la contracción observada a nivel nacional.

Según los antecedentes entregados por el gremio, antes de los efectos de la Modificación 15 del Plan Regulador se aprobaban en promedio 14 proyectos habitacionales al año.

Entre 2019 y 2022 la cifra llegó a 20, pero entre 2023 y 2025 cayó a apenas tres proyectos anuales. La caída también se refleja en las unidades de departamentos: de promedios que llegaron a 2.442 y 3.491 viviendas anuales, dependiendo del período analizado, se pasó a solo 382 unidades aprobadas por año en el último ciclo.

A comienzos de 2026, la comparación con 2019 mostraba una

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

reducción estructural superior al 90%. Lathrop advierte que menos inversión y menos habitantes en el centro repercuten directamente sobre el comercio, los servicios y el uso de los espacios públicos.

El círculo, plantea, puede terminar reforzando la percepción de inseguridad y reduciendo nuevamente el atractivo para invertir y vivir en la zona céntrica. A ello se suman 120 sitios eriazos identificados por la CChC durante 2025, equivalentes a más de 111 mil m<sup>2</sup> dentro del área analizada.

El dirigente plantea que esos terrenos pueden transformarse en oportunidades de renovación urbana, pero mientras permanezcan sin desarrollar también pueden contribuir al deterioro del entorno.

El impacto alcanza incluso a las arcas municipales: los ingresos asociados a derechos de permisos de edificación presentan una caída estructural del 83%.

### El comercio cambió después del estallido

La transformación también es visible tras las cortinas de los locales comerciales. Sara Cepeda, presidenta de la Cámara de Comercio de Concepción, asegura que el centro “ha cambiado bastante” durante los últimos cinco años, especialmente desde el estallido social.

Uno de los cambios más evidentes está en los horarios. Según explica, antes los establecimientos funcionaban aproximadamente entre las 9:30 y las 20:00 horas, mientras que actualmente las jornadas son más acotadas.

Cepeda señala que muchos locales ubicados hacia las calles todavía mantienen blindajes y que los comerciantes no están en condiciones de retirarlos debido tanto al costo como a la preocupación por eventuales delitos.

A esto se suma una transformación en las formas de consumo. El comercio pasó a operar en un modelo híbrido, combinando la atención presencial con las ventas por internet.

Para Cepeda, esta evolución tecnológica seguirá profundizándose, aunque representa un desafío especialmente grande para comerciantes de mayor edad.

“Lamentablemente la gente que tiene locales comerciales acá en Concepción es gente de

tercera edad, es gente adulta y ha costado que puedan emigrar o evolucionar a las nuevas formas de vender”, sostiene.

### La noche también perdió espacios

El cambio de ritmo no se limita al horario comercial. Sectores históricamente asociados a la vida nocturna, como Barrio Brasil o Plaza España, enfrentan cuestionamientos por una menor circulación de personas, problemas de seguridad.

Menos comercio durante determinadas horas, locales cerrados y una percepción de inseguridad pueden generar calles con menor presencia de personas, debilitando el movimiento que tradicionalmente ayudaba a mantener activos estos sectores durante la noche.

Para Fuster, precisamente ahí aparece la relación entre espacio público, seguridad y vitalidad: los lugares utilizados por personas de distintas edades y para diversas actividades tienden a mantenerse más activos y seguros.



### Una ciudad que busca recuperar protagonismo

La otra cara de la transformación está en la capacidad de Concepción y la Región del Biobío para organizar eventos masivos.

El gobernador Sergio Giacaman sostiene que uno de los objetivos del Gobierno Regional es que Biobío vuelva a posicionarse como “la capital de las regiones”, utilizando grandes encuentros culturales, deportivos y turísticos como herramientas para atraer visitantes y activar la economía.

A través de Sernatur se financia el programa de Promoción Nacional e Internacional del Biobío, que incluye actividades como el Rally Mundial, el Festival de Cine de Lebu, Conce al Plato, Made in Conce, el Americas Rugby Championship 2026 y el Sello REC.

### La inversión alcanza los \$13.391 millones.

A esto se agregan \$5.289 millones aprobados para un calendario deportivo trianual que contempla la Maratón del Bio-

bío, la Vuelta Ciclista, el Grand Prix de Atletismo, el Challenger de Tenis, el Campeonato Nacional de Motocross y el Triatlón de San Pedro de la Paz.

El Gobierno Regional también cuenta con un fondo de \$2.804 millones para fortalecer el deporte y la actividad física local, incluyendo competencias nacionales de disciplinas como remo y canotaje.

Giacaman destaca que estos eventos generan circulación de visitantes, consumo en hoteles y restaurantes y movimiento para distintas actividades vinculadas al turismo. Entre ellos, destaca especialmente el REC, cuya última versión reunió a unas 400 mil personas.

“El REC es patrimonio de Biobío y nuestro compromiso es cuidarlo, fortalecerlo y proyectarlo como parte de la identidad de nuestra región”, sostiene.

Desde el municipio de Concepción no fue posible obtener una declaración sobre este tema.

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



### El histórico de Cabo Verde sigue sin recibir goles

Ha jugado un partido por Copa Chile y otro por el torneo nacional y todavía no recibe goles. Hablamos del portero Vozinha, reciente mundialista con Cabo Verde, que curiosamente en el Ester Roa Rebolledo tuvo un partido muy similar

a su debut: prácticamente sin remates a portería. Apenas usó los pies en unas cuantas ocasiones para devolver balones y se complicó en un centro fácil que le robó Mario Briceño y generó una de las pocas ocasiones de gol para Huachipato.

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Había expectativa por ver al imparable Colo Colo y al mundialista Vozinha en el arco, pero los 20 mil espectadores en el Ester Roa se quedaron con ganas de más. Fue 0-0, con los albos dominando y el guardameta de Cabo Verde prácticamente sin tocar la pelota. El técnico Fernando Ortiz criticó duramente el estado del campo de juego.

El acero arrancó con un recuperado Christian Bravo en el arco, de gran labor esta tarde, y nuevamente en el banco dos figuras como Cris Martínez y Lionel Altamirano. También llamó la atención ver a Mario Briceño con muchas responsabilidades marcando por la banda derecha y, sin ser su especialidad, tuvo algunos problemas controlando a Lautaro Pastrán.

El chileno-argentino generó la primera ocasión visitante, pero su buen desborde y centro no pudieron ser conectados por Maximiliano Romero. Colo Colo apostó por la habilidad del "Lea" Hernández y el despliegue de sus laterales. Así llegó la segunda opción clara con el zurdo Diego Ulloa tomando un segundo balón para impactar el travesaño desde la media distancia.

El dominio siempre fue evidentemente albo, en un partido donde Jaime García prefirió asegurar el cero en su arco y ver si podía hacer daño en alguna acción individual. Sí, tal como en el último compromiso ante Coquimbo que, sin tener la pelota, lo ganaba 1-0 hasta la suspensión del juego faltando 22 minutos.

Pero era un peligro porque Colo Colo metió al acero en su arco. Romero volvió a avisar y encontró un poste cuando no pudo darle fuerza a un balón en el segundo palo. Bravo también tuvo un par de tapadas sobre remates de Hernández y un cabezazo de Madrid.

¿Y el acero? Ofensivamente muy poco, aguantando y aguantando en su campo. Del otro lado, Arturo Vidal recibió tarjeta amarilla por falta sobre Maximiliano Rodríguez y una buena noticia para los vecinos: quedó suspendido para el duelo de este fin de semana contra Deportes Concepción.

Los siderúrgicos sacaron a la cancha a Martínez y Altamirano, a ver si cazaban algún pelotazo por parte de un equipo que se afirmó atrás, pero se vio muy cortado con su zona de ataque. El

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



DESLUCIDO EMPATE EN COLLAO

# Un muro de acero y Vozinha de espectador en el Ester Roa

**Huachipato recibió al escapado líder Colo Colo, ante 20 mil personas, y supo controlarlo para salvar un punto que sirve en la lucha por salir del fondo. Apostaron todo al cero y se fueron con ese resultado.**

Cacique, en tanto, metió arriba a Raipán, Bolados y Marchant, intentando derribar un muro que no es el sello de García, pero en estos dos últimos partidos no le ha quedado otra.

Vozinha fue un espectador y anécdota en Collao, Javier Correa se echó mucho de menos para aclarar la ofensiva del líder del

torneo y en los últimos minutos el local se refugió aún más para cerrar la puerta con doble llave. Con lo complicado que está en la tabla, un punto frente al casi seguro campeón no está nada malo.

El técnico Jaime García expresó que "queríamos ganar para escapar definitivamente de la parte de abajo y uno siempre quiere atacar

un poco más, pero defender con Colo Colo no es fácil y en estos dos últimos partidos esa faceta la hemos realizado bien y eso es lo que me deja más conforme".

Por su parte, el portero Christian Bravo manifestó que "sabíamos que sería difícil, pero estábamos todos concentrados para sacar al menos un empate. Era un partido donde nos tocó defender harto, pero siempre esperando que pueda salir una y poder ganarlo. Bonito compartir también un rato con Vozinha, me felicitó y me dijo que lo siga haciendo bien".

#### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes

A DAR VUELTA LA PÁGINA

# “Ahora se van a enfrentar los mejores de la segunda rueda”

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Después de 7 fechas invictos y superar a rivales como la UC y Ñublense, no estaba en los cálculos que la racha se cortara frente a Audax y en Collao. Deportes Concepción abrió esta fecha con una sorpresiva derrota 0-1 para un septiembre cargado de compromisos.

El técnico Fernando Díaz comentó que “fue parejo pero con el marcador a favor el rival supo reagruparse atrás. Valía oro para ellos. Tuvimos llegadas en el segundo tiempo pero equivocamos el camino. Fue mucho pelotazo y nos faltó más elaboración. Esto no es presión, estamos acostumbrados a eso. Jugamos toda una seguidilla de partidos

**D. Concepción se prepara para medir fuerzas contra Colo Colo en Santiago y luego será el turno de la Copa Chile.**

Técnico Fernando Díaz analizó el revés ante Audax y sostuvo que “a todos nos cayó pésimo”.



con la presión del descenso y no pasa nada”.

No se refirió a la tarjeta roja sobre Fausto Grillo, pero sí aseguró que “Grillo es un jugador importante y en esta etapa empiezan a salir jugadores im-

portantes del equipo. Pasó con Larrivey, Cáceres y ahora Fausto. Estará ahí Carrasco, que es un jugador de experiencia y lo principal es reponerse de este golpe porque todos queremos pelear más arriba”.

Aterrizando la situación, precisó que “es una vuelta a la realidad porque no es normal estar ganando tan seguido y tantas veces. Vemos en desventaja nos hizo perder fluidez en el juego. Nos sorprendieron con un gol temprano, nos costó entrar en el primer tiempo, pero después nos fuimos encima, incluso con un jugador menos. Hubo ímpetu, pero nos faltó fútbol para vulnerar una defensa bien armada”.

Entró con un once “extraño” y explicó que “sabíamos que se iba a notar la ausencia de Cáceres, que es uno de los mejores laterales derechos del campeonato. Tuvimos problemas por ese sector en ataque, no en defensa. Fuimos erráticos por ese sector y con la entrada de Jara llegamos mejor”.

Partió con Nicolás Fuentes y no Dilan Varas para cumplir minutos Sub 21 y aclaró que “el jugador joven, cuando tiene falencias, hay que dejarlo que respire un poco. Yonathan Rodríguez anduvo bien contra Ñublense en ese sector y por eso fue elegido. Varas salió afectado en los dos últimos partidos, pero ya volverá la próxima semana o en el momento dado”.

El “Nano” confesó que “la derrota a todos nos cayó pésimo y yo también estoy ofuscado. Uno no se acostumbra a perder. Ahora iremos donde Colo Colo y se van a enfrentar los mejores equipos de la segunda rueda. Son el mejor equipo del campeonato, que seguramente será campeón. Debiera ser un partido entretenido y hay que ver cómo reemplazar a Cáceres, a Grillo y volver a ser competitivos”.

El domingo 13 visitarán a Colo Colo y, por Copa Chile, el miércoles 23 visitarán a Curicó en La Granja y el domingo 27 jugarán la vuelta en el Ester Roa.

**OPINIONES**  
X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

## UdeC femenino ya aseguró la categoría y acereras siguen buscando rival en playoffs

No fue un buen año para el fútbol femenino de la UdeC, pero al menos logró abrochar una temporada más en Primera División al golear 8-1 al colista Recoleta en Santiago. Por su parte, Huachipato cayó derrotado 0-3 en su visita a Universidad de Chile y, con dos juegos pendientes, aún no define en qué posición terminará la fase regular, esperando rival en playoffs.

En el caso de la UdeC -con un juego pendiente contra Palestino- ya aseguró la categoría y mandó al descenso a Temuco. Recoleta ya había bajado anticipadamente a Primera B. Los 8 goles en casa de este último corrieron por cuenta de Valentina Fuentes, Emilia Escalona y dobles de Ailén Martínez, Gloria Villamayor y Alexandra Luengo.

Huachipato, por su parte, perdió en casa azul con dos tantos de Rebeca Fer-

nández y uno de Bárbara Sánchez. Las dirigidas por Nilson Concha aún deben enfrentar a Recoleta e Iquique. Ya clasificaron a playoffs, pero pueden quedar en

cualquier puesto desde el quinto al octavo. Eso definirá si se emparejarán con Colo Colo, UC, la “U” o Coquimbo, que entraron en ese orden.

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Radio UdeC 95.1

WWW.RADIOUDEC.CL

Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn

**TU SEMANA TIENE UNA BANDA SONORA IMPERDIBLE EN RADIO UDEC**

LUNES 18:00 HRS  
**CUESTIÓN DE ANÁLISIS**

Cada semana nuestros estudios reciben a un panel de expertos, para analizar, comentar y explicar los temas relevantes para la región y el país.

MIÉRCOLES 09:00 HRS  
**ANIVERSARIO RADIO UDEC**

Te invitamos a sintonizar nuestra programación especial de aniversario, en vivo hasta las 18:00 horas.

JUEVES 20:00 HRS  
**CON-CIENCIAS DE GÉNERO**

Rayen y Gianina te invitan a conocer la mirada de diversas mujeres que están cambiando la historia en ciencia, cultura, política y tecnología.

## Deporte Escolar y Universitario

RÉCORD NACIONAL CON 183 KILOS

# De la Teletón al podio: la historia de superación de Nicolás Carrillo

Renata Benavides  
contacto@diarioconcepcion.cl

A los 16 años, Nicolás Carrillo encontró en el powerlifting una forma de superar los desafíos que enfrentó desde su nacimiento. Diez años después, se ha convertido en un deportista reconocido en su disciplina, estableciendo una nueva marca nacional y todavía va por más.

El camino de "Nico" en el deporte comenzó gracias al equipo de la Teletón. En sus propias palabras "todo inició por el profesor Rodrigo Ponce y mi kinesiólogo Óscar Carrasco.

Ellos me ayudaron y me llevaron con mi actual entrenador, quien se dedica a las pesas".

Actualmente, entrena bajo la guía de Juan Carlos Parra, quien lo ha acompañado a lo largo de esta etapa de su vida.

Este apoyo ha sido clave en su desarrollo como atleta. "Me ha ayudado mucho para seguir siendo un buen deportista y en algún futuro salir del país para representar a Chile", señala, poniendo en palabras su próximo objetivo y proyectando su carrera al nivel internacional.

Nicolás nació con meningocele, una condición que lo llevó a un proceso de rehabilitación en la Teletón desde pequeño. Fue justamente ahí donde el equipo médico detectó su potencial para el deporte y vaya que tenían razón. Su vida daría un vuelco gigante.

Su madre, Rosa Rojas, cuenta cómo comenzó todo. "Allá lo evaluaron los médicos y kinesiólogos, y nos dijeron que tenía muchas

**El oriundo de Chiguayante logró coronarse el fin de semana pasado en lo más alto del podio en su categoría en el Segundo Campeonato Abierto de Para Powerlifting Santiago 2026.**

posibilidades de hacer deporte. Entonces contactaron a un profesor y lo llevaron a probarse. Desde ese momento, comenzó a entrenar todos los días y ha sido constante en todo el proceso", finalizó.

Hay que resaltar que Nicolás obtuvo la medalla de oro en la categoría elite en el Segundo Campeonato de Para Powerlifting Santiago 2026, disputado el fin de semana pasado y donde Biobío aportó 23 medallas. Con un levantamiento de 183 kilos, el deportista de Chiguayante estableció además una nueva marca nacional en la disciplina.

Así el powerlifting también ha sido clave en su recuperación física. "Cuando Nicolás comenzó, el tronco de su cuerpo no



FOTOS: CEDIDAS



era firme, entonces tenían que amarrarlo a una banca para que pudiera entrenar", cuenta su madre. Hoy la situación ha mejorado, ya que el constante movimiento de brazos y la exigencia física lo han ayudado a evitar la atrofia muscular, convirtiéndose en un estímulo fundamental para su recuperación.

La próxima meta de "Nico" es el México 2026 ParapanAmerican Open Championships, que se

realizará del 4 al 8 de octubre, dónde viajará junto al Programa Promesas y otros de sus compañeros. Esta no será su primera experiencia internacional, ya que el año pasado compitió en El Cairo, Egipto, junto a otros de sus tres compañeros de equipo, donde finalizó en el sexto lugar de su categoría.

### OPINIONES

X @MediosUdeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

Servicios

Santoral: Regina

EL TIEMPO

HOY



3/14

MARTES



4/13

MIÉRCOLES



4/13

JUEVES



6/13



SANTIAGO

5/22



RANCAGUA

4/20



TALCA

4/16



LOS ÁNGELES

0/17



CHILLÁN

2/17



TEMUCO

0/17



VALDIVIA

1/17



PTO. MONTT

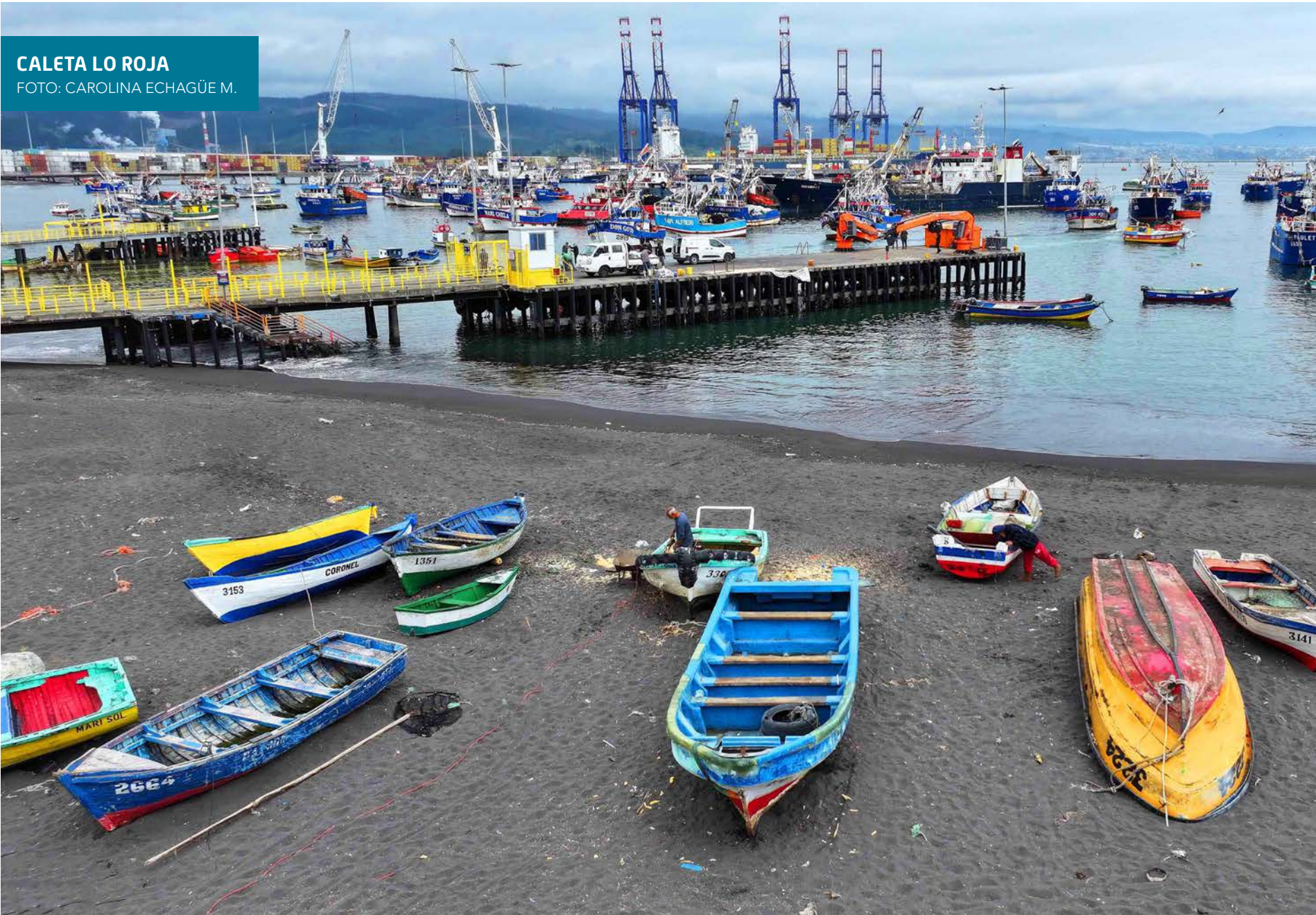
-1/14

RADIACIÓN UV

| RIESGO                                                                                       | TIME*    | ÍNDICE   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|
|  extremo  | 10       | 11 o más |
|  muy alto | 25       | 8 a 10   |
|  alto     | 30       | 6 a 7    |
|  moderado | 45       | 3 a 5    |
|  bajo     | 60 o más | 0 a 2    |

\*Tiempo Máximo recomendado de exposición (minutos).

NUESTRA REGIÓN



TELÉFONOS

|                   |     |                    |              |
|-------------------|-----|--------------------|--------------|
| Ambulancias:      | 131 | Inf. Toxicológica: | 2- 635 3800  |
| Bomberos:         | 132 | V. Intrafamiliar:  | 800 220040   |
| Carabineros:      | 133 | Delitos Sexuales:  | 565 74 25    |
| Investigaciones:  | 134 | Defensa Civil:     | 697 16 70    |
| Fono Drogas:      | 135 | Fono VTR:          | 600 800 9000 |
| Inf. Carabineros: | 139 | Fono Essbí:        | 600 33 11000 |
| Fono Familia:     | 149 | Fono CGE:          | 800 800 767  |

FARMACIAS DE TURNO

|                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CONCEPCIÓN</b><br>Dr. Simi<br>• Anibal Pinto 311<br><b>(Atención durante las 24 horas)</b><br>Ahumada Cruz Verde<br>• Av. Juan Bosco 501 • Av. Roosevelt 1694 |
| <b>SAN PEDRO</b> (Atención durante las 24 horas)<br>Ahumada<br>• Michimalonco 1120 (Atención durante las 24 horas)                                               |
| <b>CHIGUAYANTE</b><br>Cruz Verde<br>• Manuel Rodríguez 925                                                                                                       |
| <b>TALCAHUANO</b> (Atención durante las 24 horas)<br>Cruz Verde<br>• Av. Colón 300                                                                               |

NUESTRA CIUDAD

Diario Concepción



¡ENVÍANOS TU FOTO!

Mándanos un registro de algún punto de la Región del BíoBío que quieras mostrar y aparece en la nueva sección Nuestra Ciudad de Diario Concepción

Formato horizontal  [contacto@diarioconcepcion.cl](mailto:contacto@diarioconcepcion.cl)