

Diario Concepción 78 años

Contando Historias



Noticias que marcaron la historia del Biobío

2008 - 2026

MediosUdeC

Diario Concepción 18 años contando historias



Cuando hablamos de descentralización, generalmente, se apunta a la organización estatal, respecto de las entidades que administran el territorio y sus poderes.

“La descentralización se concibe por distintos autores, como una forma de organizar la administración del Estado en un proceso de transferencia de competencias y recursos, desde el gobierno central a las administraciones subnacionales o unidades más pequeñas, entregándoles autonomía en la toma de decisiones y poder decisorio local acerca de materias delimitadas por la misma autoridad central”, dice en su página web la Biblioteca Nacional del Congreso.

Sin embargo, es clave considerar que quienes son objeto de las decisiones y, a quienes principalmente le afecta, son todos los habitantes del país, distribuidos en las 16 regiones que conforman a Chile. Justamente, en esa frase también radica la base del reclamo de las personas que viven fuera de Santiago: inequidad territorial.

A esa inquietud y preocupación responde Diario Concepción en su quehacer noticioso: servir de plataforma para que las personas, que principalmente viven en la Región del Biobío, puedan formar opinión, basados en información veraz, útil y oportuna, acorde a los principios que nos motivan, como el pluralismo, la tolerancia y la objetividad periodística.

Nos interesa profundamente informar, sabemos lo complejo que hoy esa tarea, bajo la influencia de espacios que, muchas veces, se alejan de la ética de dicho proceso y terminan haciendo lo contrario, con la presencia de las denominadas “fake news” o “noticias falsas”.

Insertos hoy en un proceso de integración, de la mano con la Universidad de Concepción y todos los medios de comunicación de la corporación, también perseguimos el desarrollo libre del espíritu y sus ejes y valores fundacionales, con los cuales, en nuestra mayoría de edad, recién cumplida, con 18 años, queremos seguir acompañando a las miles de personas que cada día llegan a nuestras diversas plataformas.

Dichos espacios que ya no sólo se traducen en una versión escrita o impresa en papel, sino que se han enriquecido a través de nuestro sitio web y redes sociales, que se han multiplicado de seguidores, día tras día.

Por lo anterior, por lo que venga a futuro, gracias a todos por ser parte de nuestra historia, de cada página de este medio de comunicación, que aspira a colaborar en la formación de un habitante empoderado de regiones. Sólo, muchas gracias.

Gracias por ser parte de nuestra comunidad

FOTOS: DIRCOM UDEC



Saludo Rectora UdeC

“Quiero saludar muy afectuosamente a Diario Concepción en su 18 aniversario, junto a todas las personas quienes son y han sido parte de este medio de comunicación.

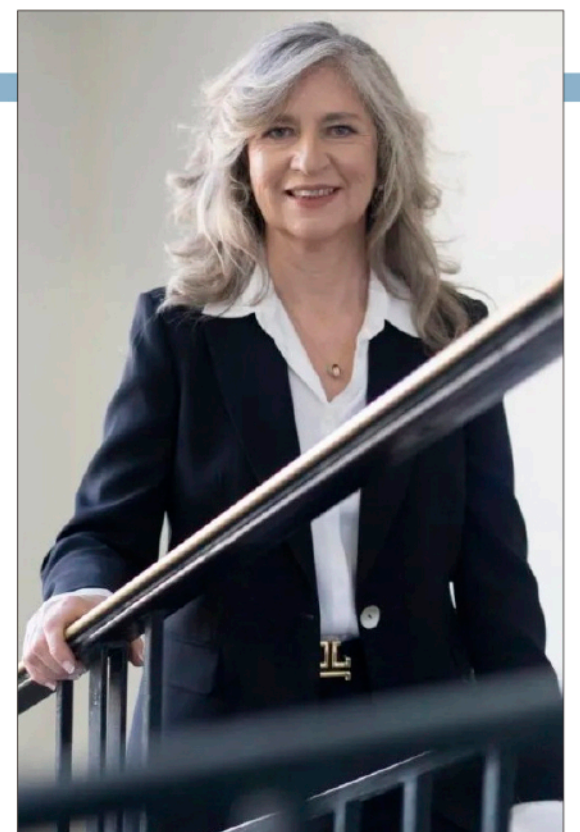
Desde su creación, el año 2008, Diario Concepción se ha consolidado como un medio de comunicación relevante para la Región del Biobío y para el debate público universitario y ciudadano.

Vivimos tiempos marcados por profundas transformaciones en la manera en que nos informamos y nos relacionamos con el conocimiento y el mundo. En este escenario, el periodismo profesional, el contraste de fuentes, la reflexión crítica y la conexión con las comunidades son más necesarios que nunca.

Como universidad nacida desde y para una comunidad regional, compartimos con Diario Concepción la convicción de que el conocimiento, la información y el pensamiento crítico son herramientas fundamentales para enfrentar los desafíos del presente y construir un mejor futuro.

Reciban mis felicitaciones por estos 18 años de trayectoria y mis mejores deseos para los desafíos que vienen.”

Jacqueline Sepúlveda Carreño
Rectora Universidad de Concepción



COMPROMISO Y RESPETO POR VALORES COMO EL PLURALISMO Y LA DEMOCRACIA

Los 18 años de Diario Concepción: un proyecto periodístico con sentido territorial

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Luego de meses de pilotaje con un equipo periodístico seleccionado, el 20 de mayo de 2008 aparece en los quioscos la primera edición de Diario Concepción.

Un proyecto mediático que en primera instancia se llamó "El Diario de Concepción", cuya propiedad era tanto de la Corporación de la Universidad de Concepción, como del Consorcio Periodístico de Chile Sociedad Anónima (Copesa).

Fue en 2012 cuando aparece el nombre actual de Diario Concepción y en 2021 pasó a ser 100% propiedad de la UdeC.

Desde su inicio el medio ha concentrado y mantenido un horizonte informativo que se basa en los valores de la Casa de Estudios: pluralismo, humanismo, defensa de las ciencias, tolerancia, defensa democrática, etc.

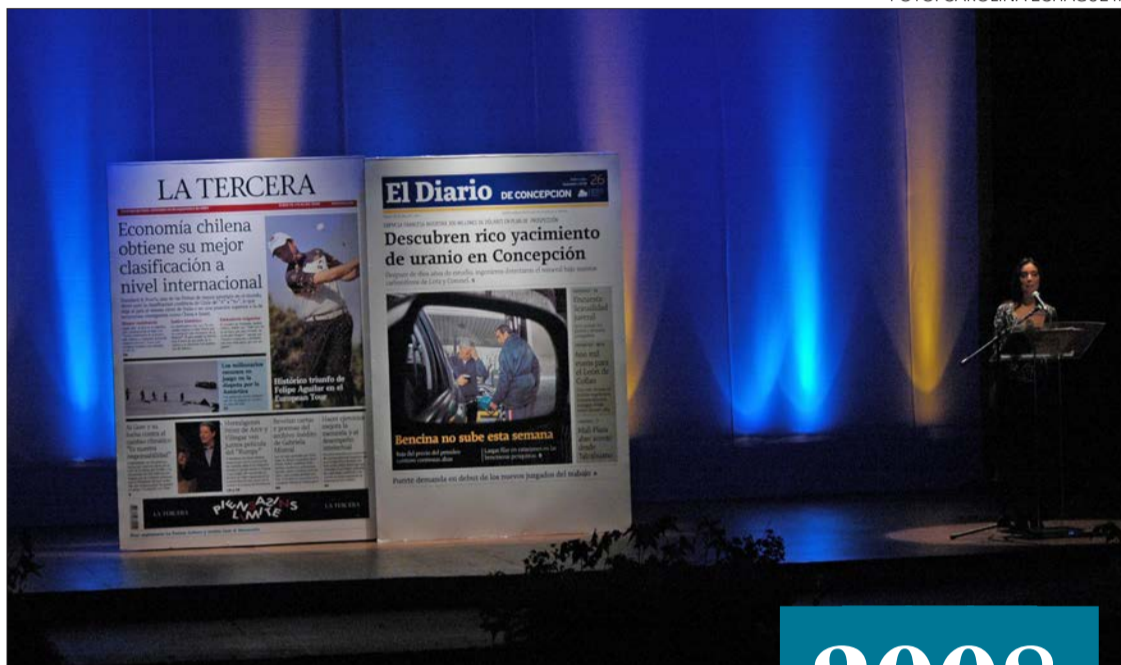


FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

2008

A lo largo de 18 años, el matutino se ha ido adaptando a las nuevas formas de entrega de noticias pasando del papel a una cobertura totalmente digital y multiplataforma.

Dentro de los grandes acontecimientos registrados por Diario Concepción, en estas casi 2 décadas, están el terremoto y tsunami de 2010, cambios en la Presidencia

de la República, procesos constituyentes, una pandemia, logros deportivos de las instituciones de la zona, el fin de la producción de acero de Huachipato, entre muchos y muchos párrafos más cargados de historias y emociones humanas.

Son 18 años, además, de compromiso totalmente regionalista junto al Biobío.

"Es deber primordial de un diario reflejar en sus noticias los profundos intereses de la sociedad. Es nuestra primera obligación. Luego, perfeccionarse constantemente para responder a los desafíos de hoy junto con promover el desarrollo equitativo, social y territorialmente", evidenció la primera editorial de Diario Concepción, escrita el día de su nacimiento, el 20 de mayo de 2008.

Hoy inmerso en un proceso de integración, junto a TVU, Radio UdeC y Diario y Radio La Discusión conforman los Medios UdeC.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

La UdeC es un club de fútbol con solo 31 años de vida y 18 de ellos en Primera División. Pese a su corto recorrido, tiene varios éxitos que contar y dos trofeos muy importantes en su vitrina: la Copa Chile de la temporada 2008-2009 a cargo de Jorge Pellicer y la del 2014-2015 con Ronald Fuentes.

La primera copa partió sin mucha expectativa y con el Campanil empatando sin goles en cancha de Lota Schwager, para derrotarlo 4-3 en penales. Luego fueron a Osorno, igualaron otra vez (1-1 con cabezazo agónico de Fernando Solís) y nuevamente avanzaron desde los doce pasos.

Recién en cuartos de final, a la UdeC se le abrió el apetito luego de golear 3-0 a Cobreloa con doblete de Lafattigue y un tanto de Lorenzetti. En semis se deshicieron de Unión Española ganando 2-1 en La Florida con anotaciones de Lafattigue y Gabriel Vargas.

La final fue contra Ovalle, que sorprendió a todos eliminando a Colo Colo y Huachipato, y abriendo la cuenta en Coquimbo con gol de Gonzalo Soto. Vargas y Solís dieron vuelta el resultado y la UdeC levantó su primer gran título.

El 2014-2015 repetiría el festejo. Ese torneo comenzó con fase de grupos y, en el 5, la UdeC fue cómodo líder eliminando a Colo Colo. Luego sufrió para dejar en el camino a Lota Schwager por un 4-2 que se definió con los agónicos goles de Marcelo Aguirre y Héctor Berríos. Diego Churín ya había anotado dos veces.

En el camino apareció Temuco y fue doble 1-0 con goles de Manríquez y Pedro Muñoz. Contra Unión Española fue una dramática semifinal donde cayó 1-2 en la ida y la vuelta terminó 2-1 con el último gol de Pedro Muñoz a los 93'. Fue 4-3 en penales, con Vargas acertando el último.

La final fue en Talca y los auri-cielos se impusieron por 3-2 a Palestino. Un autogol de Paulo Díaz y los tantos de Vargas y Manríquez hacían parecer que era abrazo seguro, pero los árabes batieron dos veces al "Tigre" Muñoz. Fue un final de nervios, pero la UdeC se llevó los honores y la vuelta olímpica.

UN HITO DEPORTIVO

UdeC logró poner primera Copa Chile en su vitrina

FOTO: PRENSA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



2009

EN FEBRERO DE 2010

27/F, cuando la fuerza de la naturaleza neutralizó a Biobío y al país



FOTO: CARLOS ACUÑA

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

A las 3.34 horas del 27 de febrero de 2010 Chile tuvo un punto de inflexión mediante la fuerza de la naturaleza.

Un terremoto de magnitud 8,8 MW sacudió el territorio nacional, siendo calificado como el segundo más fuerte en la historia del país y octavo a nivel mundial.

De acuerdo con el Ministerio de Educación “el epicentro se ubicó en el mar chileno, frente a la costa de la entonces Región del Biobío (actual Región de Ñuble), cerca de 150 kilómetros al noroeste de Concepción y 63 kilómetros al suroeste de Cauquenes, a una profundidad de 30,1 kilómetros bajo la corteza terrestre. El sismo tuvo una duración máxima de 4 minutos en las zonas cercanas al epicentro, y más de 2 minutos en Santiago”.

“Las regiones afectadas (de norte a sur) fueron Valparaíso, Metropolitana de Santiago, O’Higgins, Maule, Biobío y La Araucanía, que

acumulan más de 13 millones de habitantes, cerca del 80 % de la población del país”, agrega el Mineduc.

A esto se sumó el tsunami, que, en el caso regional, tuvo a Dichato como el punto con mayor afectación.

La zona concentró edificios, puentes y calles destruidos; cerca de 50 fallecidos de los cerca de 500 que se registraron en todo Chile.

“Las víctimas fatales llegaron a un total de 525 fallecidos. Cerca de 500 mil viviendas sufrieron graves daños y se estiman un total de 2 millones de damnificados, en la peor tragedia natural vivida en Chile desde 1960. La presidenta Michelle Bachelet declaró el “Estado de excepción constitucional de catástrofe” en las regiones del Maule y del Biobío”, reporta el Mineduc.

El 2011 en el Biobío, y también en el resto del país, la reconstrucción posterremoto y tsunami, en zonas urbanas y costeras, marcaron ese año. Fueron constantes las visitas del entonces Presidente Sebastián Piñera y su equipo ministerial a diversas zonas de la Región para inaugurar viviendas o inspeccionar avances de megaobras que se construyeron a partir del 27-F, como el Puente Chacabuco.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Huachipato es el equipo de provincia más ganador en los últimos 20 años. Los acereros levantaron el título del Clausura 2012, de la mano de Jorge Pellicer, y el 2023 repitieron ya jugando un torneo largo, con Gustavo Álvarez en el banco.

El éxito de 2012 fue tan épico como inesperado. El acero fue sexto en la tabla general, por debajo de equipos como Iquique y Rangers. Cinco fechas antes de cerrar la fase regular estaba fuera de playoffs y se afirmó solo en la parte final.

En los choques en pareja, Huachipato no pudo ganar a Palestino en el CAP, pero lo derrotó 2-1 en Santiago con cabezazo de Villalobos y otro gol de César Cortés. En semifinales venció 1-0 a Rangers en casa, con tanto de Villalobos, y el Talca igualó 1-1 con Nery Veloso de figura.

La final contra Unión Española fue inolvidable porque el equipo de Jaime y Vecchio le metió 3-1 en la ida y ganaba la vuelta fácil con gol de Currimilla. La usina necesitaba 3 goles para ir a los penales y lo logró con dos joyas del “Chucky” González y zurdazo de Villalobos cerca del final.

Veloso tapó penales a Díaz, el portero Lobos y Leal, en tanto que

Omar Merlo fue el héroe con el último remate en una tanda de infarto. Vuelta olímpica y habría que esperar 11 años para otra teñida de azul y negro.

Fue en un extraño 2023, donde se fueron cayendo los grandes y la pelea por el campeonato fue mano a mano entre Huachipato y Cobresal. El equipo de Huerta fue líder durante 15 fechas seguidas hasta que el acero asaltó la punta en el último juego.

Faltando 20 minutos, Cris Martínez y Maxi Rodríguez cerraron aquel tenso 2-0 sobre Audax en Talcahuano, mientras los nortinos caían por la cuenta mínima ante Unión Española. Castellón, Montes, Loyola y Sepúlveda fueron otras figuras de esa tercera estrella con Álvarez como DT.

Desde el 2013 en adelante, los acereros han jugado 3 Copas Libertadores y 5 Sudamericanas. Una etapa llena de éxitos, acostumbrándose a los títulos (ganó su primera Copa Chile el 2025) y los torneos internacionales.

HUACHIPATO SE ENCUMBRA A LO MÁS ALTO

Acero 2 veces campeón: con Pellicer y con Álvarez

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



2012

HISTÓRICO RECINTO COMERCIAL

Mercado central: un incendio que cambió el rostro de Concepción

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Un gigantesco incendio destruyó cerca del 65% de la estructura del Mercado Central de Concepción, un emblemático recinto comercial e histórico ubicado en el corazón de la comuna.

El siniestro comenzó durante la madrugada del domingo 28 de abril de 2013, movilizándolo a la totalidad de las compañías de Bomberos de la ciudad, además de apoyos provenientes de comunas aledañas como Talcahuano, Hualpén y San Pedro de la Paz. Los voluntarios enfrentaron serias dificultades para contener el avance de las llamas debido a la baja presión de agua en los grifos del sector y al colapso temprano del techo.

La principal repercusión inmediata de la tragedia fue de carácter socioeconómico, ya que el fuego



FOTO: ALEJANDRO ZOÑEZ

consumió por completo los locales interiores y afectó gravemente a los comercios del perímetro exterior. El desastre dejó un saldo de más de 350 locatarios damnificados y afectó la fuente laboral directa de cerca de mil trabajadores, dedicados

principalmente a la gastronomía, venta de artesanías, pescaderías y fruterías.

La destrucción de la icónica estructura abovedada de la nave central, una obra arquitectónica que databa de 1940, generó un fuerte

2013

impacto patrimonial en la identidad penquista.

Las consecuencias judiciales y de propiedad marcaron el desarrollo posterior del hecho. La emergencia ocurrió en medio de un extenso y complejo litigio civil entre la directiva de la Sociedad Inmobiliaria Mercado Central y un grupo de locatarios tradicionales por el control y venta del recinto. Peritajes posteriores realizados por Labocar de Carabineros e informes de Bomberos apuntaron a que el fuego se originó en un local debido a una falla eléctrica, descartando inicialmente hipótesis de intencionalidad, aunque la polémica por el destino del terreno persistió por años entre los tribunales, el municipio y los comerciantes desplazados, quienes debieron ser reubicados precariamente en las calles aledañas.

INNERGEX Energía renovable

Gracias por contribuir a la sociedad con información veraz y oportuna.

Diario de Concepción 18 años

innergex.com



RECONSTRUCCIÓN DE UN GIGANTE

Todo lo que costó tener un Ester Roa Rebolledo de lujo

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



2014

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Terminar la reconstrucción del estadio Ester Roa Rebolledo era un sueño de años y su concreción a ratos se transformó en pesadilla. El recinto penquista estuvo listo justo para recibir la Copa América en junio del 2015. Hoy es uno de los más modernos del país, con capacidad para 30 mil personas y, además, albergó importantes espectáculos artísticos.

Originalmente, el Estadio Municipal de Concepción o "Regional de Collao" fue levantado en 1962, pensando en el Mundial de Fútbol, pero la ciudad no fue designada como sede. El 2010 fue rebautizado como "Ester Roa Rebolledo" en homenaje a la exalcaldesa penquista y su apoyo al deporte.

Pero pasaron muchos años y el estadio seguía teniendo tablero marcador manual, tabloneros en mal estado y los baños e instalaciones necesitaban algo más que una "manito de gato". El 2013 se decidió hacer una reconstrucción y, a través de trato directo, las

obras fueron encargadas a la empresa Copasa, que también estaba a cargo del puente Chacabuco.

Los trabajos avanzaron apenas en un 11 por ciento y, en mayo de 2014, la ministra del Deporte, Natalia Riffo, anunció que Copasa estaba fuera. El relevo fue tomado por Claro Vicuña Valenzuela, en septiembre del mismo año, aumentando considerablemente los presupuestos para terminar el proyecto.

Hubo huelga de tres días, trabajadores alegando incumplimientos y empleadores respondiendo que se trataba solo de "un grupo alzado". Con muchas dudas, tensión y plazos que ponían la soga al cuello, el recinto estuvo justo a tiempo para recibir a Brasil contra Paraguay en cuartos de final.

Avanzaron los guaraníes por penales y en cuartos chocaron en el Ester Roa contra Argentina. Los penquistas disfrutaron del 6-1 con show de Messi, Pastore y compañía. Un lujo. Luego llegaría Perú para ganar el tercer lugar con Paolo Guerrero a la cabeza.

El estadio recibió un Mundial Sub-17 y multitudinarios conciertos como Los Tres (2024), Los Bunkers (2024) y Chayanne (2025). Una joyita que costó pulir, pero valió cada esfuerzo.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

En marzo de 2015 se estrena una idea general, pero que en la práctica trataba de un megaevento con una clara intención: consolidar a Concepción como la zona del país donde nace el rock en Chile.

Lo que se empujó como un "Woodstock" criollo, en su primera edición logró convocar a miles de personas entorno a acordes, luces y espectáculo sonoro. Era el inicio del REC, entonces como "Rock en Conce".

Los Tres, De Saloon, Santos Dumont, Machuca, López, Ana Tijoux y Emociones Clandestinas fueron los platos fuertes de esa primera versión, cuya promoción pasó a la historia cuando, en los meses previos, la capital regional comenzó a llenarse de murales que emulaban carátulas de discos. "Barrio Estación" de Los Bunkers fue uno de estos.

Lo que comenzó como un proyecto impulsado por la entonces Intendencia junto a otros estamentos estatales como Sernatur y el Ministerio de Cultura, hoy es un eslabón del perfil e identidad local; además de motor de promoción turístico para el Biobío.

En el último REC, de acuerdo al balance de las autoridades, se re-

unieron más de 400 mil personas entre el sábado 28 y el domingo 29 de marzo de este año, con un cartel compuesto por 25 bandas locales, además de artistas nacionales como Los Tetas, Tronic y Gondwana; latinoamericanos como Bandalos Chinos y Cuarteto de Nos; y los internacionales Travis y Jet.

Ahora el Gobierno Regional anunció el inicio de preparación del proceso administrativo de la próxima edición del evento, en 2027.

"Nosotros en el último consejo regional de este mes vamos a llevar la propuesta del Festival REC para ver lo que va a ser el festival los próximos años", señaló el gobernador del Biobío, Sergio Giacaman.

De esta forma, el REC se ha consolidado como el festival gratuito más grande de regiones y con un reconocimiento que ha trascendido a nivel internacional. Por lo anterior, y el impacto económico local que también ha generado, es que se ha llamado a cuidarlo en el tiempo.

2015

ROCK EN CONCE

Espectáculo, identidad, turismo y acordes: nace el REC

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



CATÁSTROFES QUE GOLPEARON MÚLTIPLES COMUNAS

Los incendios forestales que cambiaron la historia de Biobío

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Las emergencias forestales en la Región del Biobío han marcado de forma profunda la última década, transformándose de eventos rurales controlables a catástrofes climáticas complejas que han costado la vida de decenas de personas en la zona.

Durante enero y febrero de 2017, la Región enfrentó la denominada "Tormenta de Fuego", una crisis sin precedentes catalizada por el factor meteorológico "30-30-30" (más de 30°C de temperatura, menos de 30% de humedad y vientos sobre los 30 km/h). En este período se registró una temperatura máxima histórica de 44.9°C en Quillón. Las llamas consumieron cerca de 100 mil hectáreas en la región (cuando Ñuble aún formaba parte de ella), afectando con extrema violencia a comunas como Florida, Tomé, Penco y Hualqui.



Para contener el avance del fuego —que amenazó directamente zonas urbanas como el sector de Chaimávida— se decretó Estado de Excepción Constitucional y se desplegaron megacisternas aéreas internacionales, como el avión ruso Ilyushin Il-76 y aeronaves Hércules, operando desde el Aeropuerto Carriel Sur. La tragedia dejó más de 1.200 damnificados y provocó la muerte de un poblador local en el sector de Lloicura, en la comuna de Tomé.

La destrucción y la pérdida de vidas escalaron a niveles históricos en febrero de 2023, convirtiéndose en uno de los desastres sociales y



FOTO: ROMILIO PASMIÑO

ambientales más graves de la historia del país. El fuego demostró una agresividad inédita, destruyendo más de 195 mil hectáreas a nivel regional y afectando a 15 comunas en simultáneo.

Esta catástrofe cobró la vida de más de 20 personas en la Región.

La comuna de Santa Juana se transformó en el epicentro de la tragedia tras el avance del megaincendio "Santa Ana", concentrando la gran mayoría de las víctimas fatales de la temporada debido a las dificultades de evacuación en zonas rurales dispersas.

Entre los fallecidos se registró también el deceso de una voluntaria de la Tercera Compañía de Bomberos de Coronel en acto de servicio y de un piloto junto a su mecánico tras capotar un helicóptero de combate. La crisis obligó al uso masivo del Sistema de Alerta de Emergencia (SAE) y provocó la masiva evacuación marítima en botes de familias atrapadas en Caleta Punta Lavapié, en la provincia de Arauco.

Para la temporada del verano de 2026, la dinámica de los incendios volvió a golpear con fuerza los sectores de interfaz crítico y zonas pobladas del Gran Concepción, reactivando la emergencia en comunas como Penco y Tomé. A pesar de los esfuerzos por aplicar las nuevas normativas legales de cortafuegos obligatorios, perímetros preventivos e infraestructura ecológica perimetral en predios privados y forestales, la violencia de algunos focos rompió las líneas de contención, provocando severos daños materiales y sumando víctimas fatales a la historia de catástrofes de la región.

El uso de tecnologías de teledetección rápida con cámaras térmicas concentró los esfuerzos de las brigadas en frenar la propagación en los bordes habitacionales para evitar una tragedia aún mayor en los sectores densamente poblados.



Gracias por retratar a diario la historia de la ciudad portuaria

¡Feliz aniversario!

TRAS AÑOS DE DEBATE

Cuando Biobío y Ñuble pasaron a ser dos regiones distintas

FOTO: ARCHIVO / AGENCIA UNO


2018
Diario Concepción
 contacto@diarioconcepcion.cl

La creación de la Región de Ñuble consolidó un largo proceso histórico y político que generó un intenso debate civil, académico y productivo entre Chillán y Concepción.

El camino definitivo inició el 20 de agosto de 2015, cuando la Presidenta Michelle Bachelet firmó en Chillán el proyecto de ley para su impulso, una medida respaldada localmente, pero cuestionada en Concepción, donde los detractores criticaron la división del Bío Bío y acusaron centralismo político desde Santiago.

El debate sobre la autonomía territorial se remontó a la década de los noventa. En mayo de 1995, se levantaron las discusiones sobre la transformación de la provincia en región, complementada ese mismo año con la escisión de Chillán Viejo para convertirse en comuna independiente.

Para canalizar la demanda, en 1997 se conformó el Comité Pro Ñuble Región, que unió a los 21 alcal-

des de la entonces provincia y gestionó solicitudes ante el Ejecutivo. Aunque administraciones previas mantuvieron una postura negativa, la creación de las regiones de Arica y Parinacota y de Los Ríos en 2007 fijó un precedente definitivo. Tras años de gestiones legislativas, el panorama cambió en 2013 con el respaldo programático de la candidata Bachelet, quien finalmente promulgó la ley en agosto de 2017.

Desde la perspectiva de Concepción, la iniciativa enfrentó un cerrado rechazo. Diversos parlamentarios de la zona y gremios productivos se opusieron férreamente, acusando que la escisión de Ñuble respondió a motivaciones meramente políticas en lugar de económicas, lo que representaba un perjuicio histórico para el Bío Bío.

Agrupaciones empresariales expusieron sus reparos ante el Congreso e impulsaron alternativas descentralizadoras que evitaran la fragmentación del territorio, argumentando el riesgo de debilitar el peso regional frente a la capital nacional. Sin embargo, los postulados creacionistas prevalecieron y se fijó septiembre de 2018 como el plazo definitivo para completar la instalación de la decimosexta región chilena, con su capital establecida en Chillán.

Diario Concepción
 contacto@diarioconcepcion.cl

La concreción del Teatro Biobío coronó un anhelado proyecto cultural y arquitectónico para la Región del Biobío, diseñado para dotar a Concepción de un escenario de estándar internacional.

El proceso definitivo inició tras un concurso público internacional de arquitectura que seleccionó la propuesta del arquitecto chileno Smiljan Radic. La obra contempló una estructura de más de 9 mil metros cuadrados ubicada en la costanera del río Biobío, caracterizada por una imponente fachada de membrana de teflón que transformó el paisaje urbano de la intercomuna.

La inauguración oficial del recinto se transformó en un hito histórico para la zona y se concretó la noche del 7 de marzo de 2018. El evento de apertura contó con la asistencia de autoridades nacionales y regionales, encabezadas por la Presidenta Michelle Bachelet, además de personalidades del mundo artístico nacional. Durante la jornada inaugural, la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción y la banda de rock penquista Los Tres ofrecieron las primeras presentaciones musicales del espa-

cio, demostrando las capacidades acústicas y técnicas de la sala principal, la cual fue diseñada con una capacidad para albergar a más de mil espectadores.

La apertura del espacio marcó un antes y un después en el desarrollo artístico local y en la gestión de la infraestructura pública. El funcionamiento del teatro quedó bajo la administración de una corporación cultural público-privada, modelo que enfrentó intensos debates presupuestarios en el Consejo Regional debido al financiamiento requerido para su mantención.

Pese a las complejidades administrativas y políticas de sus primeros años, el recinto consolidó una nutrida cartelera que integró producciones de teatro, danza y música, transformándose en el principal polo de difusión artística del sur de Chile y logrando una importante nominación internacional por su vanguardista diseño arquitectónico.

2018

INAUGURADO EN MARZO DE 2018

Escenario del Sur de Chile, la construcción e inauguración del Teatro Biobío

FOTO: CAROLINA ECHAGÚE M.



ESTALLIDO SOCIAL

Toque de queda, militares en las calles y manifestaciones constantes que eran réplica de lo que ocurría en todo el país

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

El 18 de octubre de 2019 el país observaba por televisión una serie de manifestaciones en Santiago, las cuales se asociaron, al principio, en la acumulación de malestar colectivo durante décadas, pero cuyo gatillante conocido y exhibido a nivel público fue el alza en el boleto del Metro.

Fuera de todo cálculo, el sábado 19 de octubre esto se replicó en Concepción. Se inició con una pequeña convocatoria que pasó por el centro de Concepción y que llegó a Avenida Prat, en plena Plaza España.

Ahí hubo enfrentamientos entre asistentes y Carabineros. Lo que se veía, hasta entonces, como una marcha aislada, terminó siendo el inicio de movilizaciones que se extendieron durante meses.



2019

“La evidencia expuesta por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2012) sobre esta materia, en su estudio sobre Protesta Social en América Latina, plantea

que en los países más desiguales y con altos índices de desconfianza interpersonal y en las instituciones (como es el caso chileno), hay una mayor propensión a que se desaten acontecimientos como los iniciados el 18/O, con episodios que involucran protestas masivas y violencias de diverso origen”, sostiene un artículo de este medio de la edición del 15 de diciembre de 2019, firmado por los investigadores Rodrigo Gantery y Óscar Basulto.

“El informe “World Protests 2006-2013”, realizado en 84 países, muestra como a partir del año 2010 las protestas se intensifican, identificando cuatro grupos de causas: justicia económica (488 episodios); crisis políticas y del modelo de democracia (376 episodios); resistencia frente a organismos internacio-

nales o tratados de libre comercio (311 episodios); defensa de los derechos humanos y a los bienes comunes (302 episodios). Así, el caso chileno no constituye una excepción o anomalía en el contexto global y Latinoamericano”, agrega el archivo.

Lo demás es conocido: personas heridas; inmobiliario público y privado destruido; toque de queda con militares en las calles. Eso y mucho más marcó durante meses, hasta entrada la pandemia de 2020, al Gran Concepción.

Hasta hoy se expresan esquivas o divisiones respecto de lo que fue dicho episodio en el país. Para algunos vinculado a la delincuencia y violencia, para otros, asociado a demandas legítimas por inequidades económicas en nuestro país. En suma, una herida que aún está abierta.



PORQUE CUMPLEN MAYORÍA DE EDAD Y HAY QUE CELEBRARLO CON ENERGÍA

Colbún saluda a Diario de Concepción por su **aniversario 18** y destaca la valiosa contribución de sus contenidos a la Región del Biobío.

¡MUCHAS FELICIDADES!

CRISIS CLIMÁTICA

El histórico paso de tornados y trombas marinas en el Biobío

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Una inusual y destructiva emergencia meteorológica azotó a la Región del Biobío, dejando una profunda huella en la infraestructura urbana y en la memoria de la comunidad. El fenómeno climático ocurrió de forma consecutiva entre el jueves 30 y el viernes 31 de mayo de 2019, cuando un sistema frontal de extrema inestabilidad originó el desarrollo de trombas marinas que ingresaron a la costa y se transformaron en tornados al tocar tierra, afectando de manera simultánea y severa a las comunas de Talcahuano y Concepción.

La principal repercusión material del avance de los vientos, que superaron de forma estimada los 100 kilómetros por hora, se concentró en la destrucción de viviendas e infraestructura pública. En Talcahuano, el tornado arrasó con sectores céntricos y residenciales, desprendiendo techumbres, quebrando ventanales, volcando vehí-

culos menores e incluso camiones en plena vía pública, y destruyendo gran parte del tendido eléctrico. Las consecuencias socioeconómicas fueron inmediatas, registrándose más de mil viviendas con daños de diversa consideración, masivos cortes de energía que afectaron a miles de clientes y la suspensión total de las clases y del transporte en las zonas más afectadas de la intercomuna.

Las consecuencias humanas y de gestión de emergencias marcaron las jornadas posteriores al desastre. El paso de los tornados provocó la muerte de una mujer en Talcahuano debido a la caída de una estructura y dejó a decenas de personas con lesiones de diversa gravedad. La magnitud del evento obligó al Gobierno de la época a decretar de forma inmediata Zona de Catástrofe para agilizar los recursos de reconstrucción y desplegar el apoyo de las Fuerzas Armadas y equipos de emergencia. Asimismo, el desastre instaló un inédito debate científico y civil en la zona sobre la necesidad de actualizar los sistemas de alerta temprana de la Onemi y la Dirección Meteorológica ante la irrupción de estos fenómenos climáticos en el sur de Chile.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

CON 4 PARTICIPACIONES Y UNA FECHA ASEGURADA

La Región se convirtió en la trinchera mundialista del Rally

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



La Región del Biobío se ha consolidado como una plaza clave para el automovilismo internacional al albergar el Campeonato Mundial de Rally (WRC). Desde su debut en los caminos del sur, la zona ha asegurado cinco apariciones en el calendario oficial de la FIA: 2019, 2023, 2024, 2025 y 2026. Este logro posiciona a la región a nivel global, destacando la calidad técnica de sus rutas forestales, consideradas por la federación y los equipos como unas de las mejores del circuito mundial.

Históricamente, el hito comenzó en mayo de 2019, cuando la Región albergó la sexta fecha del calendario de la FIA, marcándose como el evento deportivo más grande transmitido en vivo desde la zona para más de 150 países. En esa oportunidad, la competencia contempló más de 300 kilómetros cronometrados recorridos en rutas de las provincias de Concepción, Biobío y Arauco, con una masiva largada protocolar y una súper especial nocturna en el Parque Bicentenario. El gran ganador de esa histórica primera edición fue el piloto estonio Ott Tänak.

Cronológicamente, la edición de 2024 tuvo su emblemática lar-

gada protocolar en la Plaza de la Independencia de Concepción, atrayendo a una gran multitud de

fanáticos. En el plano deportivo, el finlandés Kalle Rovanperä se quedó con el triunfo tras liderar

las complejas jornadas de competencia. El evento demostró un notable impacto socioeconómico: según el Gobierno Regional, por cada peso invertido se generaron 24,9 pesos de utilidad en el comercio, restaurantes y hotelería locales.

Para 2025, el WRC Chile Biobío se programó entre el 11 y el 14 de septiembre como una de las exclusivas paradas en Sudamérica (junto a Paraguay), dentro de un circuito de 14 fechas que inició en Montecarlo y cerró en Arabia Saudita. Con la destacada presencia de pilotos locales como Jorge Martínez y los hermanos Alberto y Pedro Heller, la cita reforzó su identidad regional.

Mirando hacia adelante, la FIA confirmó formalmente a la Región del Biobío en el calendario oficial de 2026. La competencia albergará la duodécima jornada de la temporada y se disputará entre el 10 y el 13 de septiembre. De esta manera, las autoridades y el comité organizador local apuntan a mantener el alto estándar organizativo y de asistencia de público que ha caracterizado a los caminos penquista, consolidando de manera definitiva la localía del Biobío como la gran capital del motor en el país.

Edición Aniversario **18 años** Contando Historias

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

HISTÓRICA CONMEMORACIÓN

Universidad de Concepción cumple 100 años

El martes 14 de mayo de 2019, la Universidad de Concepción cumplió su primer siglo de vida y lo hizo con una nutrida programación de actividades que destacaron su rol histórico y ciudadano, el cual, la casa de estudio ha tenido en el desarrollo de la región del Biobío, Ñuble y el resto del país.

“Cien años es tiempo suficiente para reflexionar en torno a la trascendencia de una institución, y el siglo que cumple la Universidad de Concepción es precisamente uno de esos momentos sobre los que es imprescindible volcar la mirada”, describía la editorial de La Discusión de Chillán, ese mismo 14 de mayo de 2019.

Durante la ceremonia de conmemoración, el entonces ministro de Ciencia, Andrés Couve, manifestó sentirse contento “de estar en esta celebración de los cien años, en representación del presidente Piñera, del gobierno y del Ministerio de Ciencias. Contento de estar celebrando el centenario de una tremenda trayectoria en la investigación científica, que finalmente lo que hace es contribuir al desarrollo cultural, desarrollo material y espiritual de la región y el sur de Chile”.

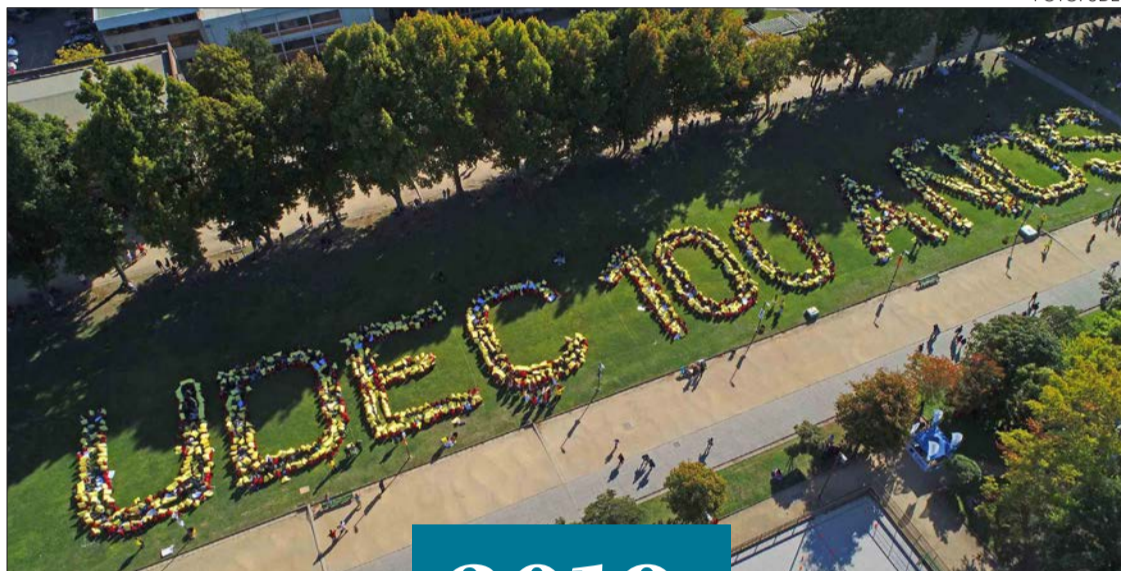


FOTO: UDEC

2019

En tanto, el exintendente y hoy gobernador del Biobío, Sergio Giacaman, subrayó el aporte de la Universidad de Concepción al sur de Chile y la puesta en valor del territorio: “Hay cosas en la región por las

que tenemos que sentirnos orgullosos, la Universidad de Concepción claramente es una de ellas, es parte importante de nuestra historia, ha sido formadora de grandes profesionales y ellos han generado obras

que han permitido construir la región que tenemos hoy”, dijo.

Fueron más de 80 actividades las que se desplegaron por el cumpleaños de la Institución de Educación Superior, un hito que marcó también la historia de la Región.

Don Enrique Molina señalaba en 1917 su deseo de que la “nueva Universidad, además de que forme profesionales de carreras liberales y profesionales técnicos, como los reclamaba el desarrollo e incremento de la riqueza nacional, sea un centro de variadas informaciones para el público, de extensión universitaria, de investigaciones y experimentaciones científicas y de fomento de la más alta cultura literaria, humanista y filosófica”. Sin duda, un sueño que 100 años después se muestra como consolidado y en beneficio de todo el país.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

Así como en todo el mundo, la Región del Biobío vivió entre 2020 y 2023 uno de los períodos más complejos de su historia, debido a la pandemia de Covid-19, una emergencia sanitaria que tensionó al máximo el sistema de salud, golpeó la economía local y transformó la vida cotidiana de sus habitantes.

Bajo una extrema incertidumbre, el virus llegó al país en marzo de 2020 y se expandió a nivel nacional, alcanzando al Biobío en las primeras semanas del brote. En la zona, y en el país, junto con el rápido avance de los contagios, se decretó estado de catástrofe y aplicó una serie de medidas restrictivas, como cuarentenas, suspensión de clases presenciales y limitación de la movilidad. Un escenario triste, para muchos.

Con el paso del tiempo, entre 2020 y 2021, la región fue golpeada por fuertes olas de contagios que llevaron a su red asistencial al límite. Esto obligó a las autoridades a implementar medidas extraordinarias, como la reconversión de camas hospitalarias, habilitación de residencias sanitarias y fortalecimiento del sistema de ventilación mecánica. La presión sobre

los equipos de salud fue constante, especialmente durante la segunda ola de contagios.

Luego, un punto de inflexión se produjo en 2021, con el inicio del proceso de vacunación masiva, del cual el Biobío fue parte desde etapas tempranas. Dicha inoculación permitió reducir de forma significativa los casos graves y fallecimientos, dando paso a una progresiva reapertura de actividades. En este contexto, se retomaron paulatinamente las clases presenciales durante 2022 y se levantaron medidas como el uso obligatorio de mascarillas en la mayoría de los espacios. Aunque el virus no desapareció, su impacto disminuyó con el tiempo, transformándose en un problema sanitario más controlado.

La pandemia dejó consecuencias en la economía regional. El cierre de comercios, la disminución de la movilidad y la paralización de actividades provocaron una caída significativa en la actividad económica del Gran Concepción y otras zonas de la región. También, la pandemia modificó la vida cotidiana de los habitantes, instalando prácticas como el teletrabajo, el uso de plataformas digitales y nuevas formas de interacción social.

ALERTA MUNDIAL

Pandemia en Biobío

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



2020

Tras más de tres años de crisis sanitaria, Chile puso fin a la alerta sanitaria el 31 de agosto de 2023, marcando el cierre oficial de la fase más crítica de la pandemia. En la actualidad, el Covid-19 con-

tinúa presente como un virus respiratorio más, con brotes estacionales y campañas de vacunación periódicas, aunque con un impacto mucho menor en comparación con los primeros años.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

EN CONTULMO

La noche del 29 de agosto de 2022 cambió para siempre la apacible vida en la comuna de Contulmo, provincia de Arauco.

Esa noche, un grupo delictual compuesto por 6 individuos que, bajo la dirección de la Resistencia Mapuche Lafkenche -quienes se lo adjudicaron-, atacaron la propiedad de la familia Grollmus.

De acuerdo con la indagación posterior, el ataque fue coordinado y ejecutado en varias etapas, comenzando con un incendio que consumió la casa vecina de la familia Grollmus y luego un ataque más violento que resultó en la amputación de una pierna de un adulto mayor - Carlos Grollmus - y la pérdida de la visión de un trabajador.

Según el reporte de la época, este ataque no solo destruyó un importante patrimonio histórico, sino que también dejó a sus ocupantes en estado de extrema gravedad. La investigación ha revelado que el grupo efectivamente estaba vinculado a la Resistencia Mapuche Lafkenche y que el ataque fue planificado y ejecutado con la intención de causar daño significativo a la familia y a la comunidad.

Carlos Grollmus (tío de Christian) sufrió la amputación de una

Caso Grollmus: repercusión nacional de una noche del terror



FOTO: CEDIDA

2022

de sus piernas, un trabajador de nombre Cristián Cid perdió la visión por un impacto de bala y Helmut Grollmus de 86 años, dueño del museo también resultó herido.

Cuenta su familia que desde ese minuto empezó a decaer su salud hasta que el 28 de abril de 2023 finalmente falleció. El museo resultó completamente destruido

hasta sus cimientos.

La familia Grollmus ha declarado en diversas instancias su insatisfacción con el proceso investigativo y sus resultados. "El Estado de Chile es cobarde e hipócrita", dijo uno de los familiares como crítica al aparataje estatal.

El caso Grollmus se ha unificado en una sola causa, donde se juzgarán los acusados por el incendio del molino y el ataque armado a la familia Grollmus. El juicio comenzará el 23 de junio. Esta decisión fue tomada por el Tribunal Oral de Cañete, que consideró que los hechos y pruebas son idénticos, evitando así la revictimización de las víctimas. Los acusados, miembros de la Resistencia Mapuche Lafkenche, enfrentan penas que pueden alcanzar hasta el presidio perpetuo para los adultos, mientras que los jóvenes pueden enfrentar hasta 5 años de prisión.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

El denominado "Caso Convenios" sacudió la institucionalidad política y administrativa de la Región del Biobío, transformándose en una de las mayores crisis de transparencia a nivel local. Las primeras repercusiones comenzaron tras descubrirse presuntas irregularidades, tráfico de influencias y faltas a la probidad en el traspaso directo de millonarios fondos públicos desde el Gobierno Regional (Gore) hacia fundaciones y corporaciones privadas que no contaban con la experiencia técnica necesaria para ejecutar los programas asignados.

La arista más compleja y de mayor impacto mediático en la zona fue el "Caso Lencería", centrado en los recursos entregados a la Fundación En Ti. Las investigaciones de la Fiscalía revelaron que los fondos fiscales, destinados originalmente a la capacitación de vecinos en sectores vulnerables de Concepción, terminaron siendo desviados para adquirir otro tipo de bienes.

Este escándalo provocó la detención y formalización de diversas personas, además de

forzar la renuncia de altos directivos y jefes de división dentro del propio Gobierno Regional del Biobío.

Las consecuencias judiciales y políticas se extendieron rápidamente por todo el aparato público regional. El Ministerio Público allanó reparticiones del Gore Biobío y de corporaciones aliadas, incautando computadores y registros documentales para pesquisar el uso de los dineros estatales. Paralelamente, el Consejo Regional exigió auditorías externas y congeló temporalmente la aprobación de nuevos convenios directos.

El caso generó un profundo debate sobre la discrecionalidad en la asignación de recursos públicos, gatilló severas críticas a la fiscalización de los proyectos y reconfiguró por completo el escenario político local ante las sucesivas declaraciones de imputados y los prolongados procesos de medidas cautelares.

CRISIS DE PROBIDAD EN LA ZONA

El impacto del "Caso Convenios" y sus aristas en Biobío

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



2023

CIERRE DE HUACHIPATO

Golpe al corazón industrial: luego de siete décadas se terminó la producción del acero

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

En 2024 cerró la Compañía Siderúrgica Huachipato. Fueron meses de movilizaciones, gestiones sindicales y políticas para evitar el cese de la planta. Sin embargo, en septiembre de ese año, el apagado del Alto Horno fue prueba total de que no había vuelta atrás.

El fin de la producción de acero de Huachipato es uno de los grandes pasajes de la historia regional.

Una empresa clave, durante siete décadas, en el carácter y desarrollo industrial de la zona, bajó cortinas al no poder competir con el acero chino con subsidio estatal.

Luego de meses de incertidumbre donde ya se anunciaba el cese de la usina, en marzo de 2024 la empresa emitió un comunicado dando a conocer un plan de cierre paulatino.



FOTO: CEDIDA

“Tras un exhaustivo análisis de lo resuelto por la Comisión Antidistorsiones sobre la aplicación de derechos antidumping a las importaciones de barras y bolas de acero chino, el directorio de la Compañía Siderúrgica Huachipato (CSH) se ha visto obligado a tomar la dolorosa decisión de suspender -por tiempo indefinido- las operaciones siderúrgicas de la empresa en Talcahuano”, sostenía el documento.

Esto tomó por sorpresa a una serie de autoridades políticas que, al momento de conocer la noticia, se encontraban en el Aeropuerto Carriel Sur en una actividad relacionada al regreso de los vuelos internacionales.

Dentro de las primeras impresiones, por ejemplo, estuvo la del entonces alcalde de la comuna (y actual

seremi de Transportes), Henry Campos, quien desde el mismo terminal aéreo manifestó que “es un golpe de agua fría para la Región del Biobío, la economía del país, para los trabajadores de Huachipato”.

Desde ahí vinieron semanas intensas cargadas de movilizaciones, gestiones de los sindicatos en Santiago, visitas ministeriales a la Región, instancias de trabajadores y ejecutivos de la empresa con parlamentarios y Gobierno Regional.

Se optó por solicitar una nueva salvaguarda. Sin embargo, en agosto la empresa dio a conocer el cierre total: “Pese a que la Comisión Antidistorsiones reconoció la existencia de dumping y recomendó una sobretasa provisoria a la importación de acero chino, la estructura de la industria acerera y la respuesta del mercado no permitió traspasar los aranceles a precio, haciendo insostenible la continuidad financiera de la compañía”, dijo en un comunicado.

Todo se materializó en la práctica y con una fuerte carga simbólica con el apagado del Alto Horno. Una vez detenido el fuego ya no había vuelta atrás.

Huachipato cerró. Hubo planes estatales de ayuda y mitigación para trabajadores y contratistas. El fin del acero local fue el término de un pilar productivo de suma importancia para el país.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

OTRA PENA EN LA ZONA SUR DEL BIOBÍO

Triple asesinato de carabineros en Cañete: desdicha para Arauco

El crimen ocurrió entre la noche del 26 de abril y la madrugada del 27 de abril de 2024, en el sector rural de Antiquina, comuna de Cañete (Región del Biobío). Tres carabineros —Carlos Cisternas, Sergio Arévalo y Misael Vidal— acudieron a verificar el cumplimiento de un arresto domiciliario. Al llegar, fueron emboscados por un grupo armado que ya tenía planificada la acción.

Los atacantes aprovecharon una situación de vulnerabilidad (el portón cerrado obligó a los funcionarios a descender del vehículo). La investigación determinó que los carabineros fueron reducidos, desarmados y ejecutados a corta distancia, incluso con sus propias armas. Luego, los cuerpos fueron cargados en la camioneta policial y trasladados a otro punto.

Finalmente, el vehículo fue incendiado con los cuerpos en su interior, simulando un enfrentamiento.

Este hecho generó impacto nacional, al ocurrir además en el Día del Carabinero.

Las investigaciones coincidieron en que no fue un ataque espontáneo: Fue un crimen planificado y coordinado, con estudio previo del lugar, participaron varias personas (al menos 4 o 5), incluyendo autores direc-



FOTO: CARABINEROS DE CHILE

tos y colaboradores. Hubo intento de eliminar evidencia (limpieza del sitio del suceso). El Ministerio Público calificó el hecho como un ataque extremadamente violento, incluso descrito como un “fusilamiento”.

Los principales acusados fueron: Felipe, Tomás y Jefferson Antihuén Santi y Nicolás Rivas Paillao

Según la Fiscalía: los hermanos Antihuén fueron considerados autores directos del homicidio.

Rivas habría actuado como colaborador, facilitando medios o apoyo logístico. Las detenciones comenzaron en 2024 y se completaron en 2025, cuando fue capturado el último prófugo.

El caso avanzó por varias etapas, en 2025 comenzó preparación de juicio oral con testigos protegidos debido a la peligrosidad del caso. En 2026, el tribunal dicta veredicto condenatorio contra los acusados. Hasta el próximo 16 de junio, la Corte Suprema dejó en suspenso el fallo de las condenas, esto, tras terminar los alegatos por recursos de nulidad contra la sentencia de los cuatro comuneros mapuche del caso.

2024

Diario Concepción
 contacto@diarioconcepcion.cl

UNA ERA DE TRIUNFOS

Basket UdeC, década de campeonatos y consolidación como potencia deportiva

Desde 2020, en adelante, la rama de Básquetbol de la Universidad de Concepción, Basket UdeC, sólo ha sabido de buenos resultados, que se traducen en campeonatos y destacadas participaciones internacionales.

Durante la segunda mitad de la década de 2010, la UdeC fue un equipo competitivo en la Liga Nacional de Básquetbol (LNB), pero sin lograr campeonatos en esos años. Su presencia fue constante en fases finales y playoffs, manteniéndose como institución relevante del básquet chileno. Sin embargo, lo ocurrido posterior a esa fecha ha sido un destape exitoso.

Entre 2020-2023, hay un dominio en la Liga Nacional. A partir de la pandemia y la reorganización del torneo, Basket UdeC inicia su etapa más exitosa reciente: 2021, 2022 y 2023, campeón de la Liga Nacional de Básquetbol, es decir, un tricampeonato, con lo que pasó a consolidarse como potencia deportiva. Mantiene presencia constante en fases finales. En 2024, la UdeC no logra el título, cortando su racha, pero, aun así, se mantiene competitivo, llegando a instancias importantes del campeonato (semifinales



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

o playoffs).

En 2024 y 2025, inicia un nuevo ciclo de triunfos y se corona campeón de la misma liga nacional este último año, con lo que se consolida como el club dominante del básquet chileno actual.

Así, desde 2019, en adelante, suma 4 LNB, 3 supercopas, 2 Copa Chile y otros torneos nacionales. En total, cerca de 10 títulos en pocos años, lo que refleja un proceso muy exitoso.

Este año, 2026, sigue compitiendo en la LNB con campañas destacadas (liderando fase regular y llegando a playoffs).

También, en esta década reciente, participa en torneos internacionales como la Basketball Champions League Americas.

Diario Concepción 18 años
contando historias

Diario Concepción

18 años

