



UdeC adjudicó financiamiento para potente equipo de microscopía con aplicaciones en biología y ciencias biomédicas

CIENCIA&SOCIEDAD PÁG. 13

Incautadas y entregadas voluntariamente: 870 armas de fuego se han retirado de circulación en 2024

Se trata de un aumento de un 214% en comparación al año anterior, y en un 144% más de fiscalizaciones.

POLÍTICA PÁG. 4

# Diario Concepción

Martes 12 de noviembre de 2024, Región del Biobío, N°5990, año XVII

CONGRESISTAS DE LA REGIÓN ANTE LLEGADA DE ALTAS TEMPERATURAS EN EL VERANO

## Piden acelerar tramitación de “Ley Corta de Incendios”

Proyecto de ley que fue presentado en 2023, tras catástrofe en Biobío, se encuentra en el Senado.

Ad portas de la llegada de la temporada veraniega y de las altas temperaturas, la ocurrencia de incendios forestales es cada vez más proba-

ble, situación que, según diputados de la zona, hace necesario acelerar la tramitación y aprobación de la Ley Corta de Incendios. El proyecto

legislativo, que busca entregar atribuciones a los municipios, en conjunto con Conaf, para hacer cortafuegos, poniendo límites a las plan-

taciones forestales y separándolas de los centros poblados y que además contempla la prohibición de plantaciones forestales dentro del

radio urbano, fue aprobado el 6 de marzo en la Cámara Baja, pero aún se encuentra en análisis del Senado.

CIUDAD PÁGS. 6-7

FOTO: CORPORACIÓN CULTURAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN



Orquesta Sinfónica UdeC cierra Temporada 2024 con concierto en honor al mural Presencia de América Latina

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁG. 19

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Atletismo y ciclismo dan los primeros oros a Biobío en Juegos de La Araucanía

La Región se anotó rápidamente sus primeras medallas en Aysén 2024.

DEPORTES PÁG. 21



#FUE TENDENCIA

El 11 de noviembre se conmemora el Día del Trabajador y la Trabajadora Social, como una manera de reconocer la labor que realizan en el desarrollo de las comunidades, en los ámbitos público y privado con niños, adultos y adultos mayores. Esto, en las distintas áreas donde se desempeñan, tanto dentro como fuera de las instituciones de trabajo.

#### Trabajo y Previsión Social @MintrabChile

En el Día del Trabajador y la Trabajadora Social reconocemos la importancia de esta labor para el desarrollo de las comunidades y el bienestar de quienes las componen

#### Seremi de Educación Región del Biobío @Educbiobio

En el día del Trabajador Social, el seremi de @Educbiobio Carlos Benedetti, saludó a un grupo de profesionales del área que se desempeñan en la seremi, reconociendo el trabajo y el aporte que realizan a diario

#### Vocería de Gobierno del Biobío @Voceriabiobio

Hoy 11 de noviembre celebramos el día del Trabajador y la Trabajadora Social, a esas personas que dedican su vida a construir una sociedad más justa, solidaria y equitativa. ¡Feliz día!

#### IST\_Mutualidad @ist\_chile

Hoy celebramos a quienes trabajan por un mundo más justo y solidario. ¡Feliz Día del Trabajador Social! Los trabajadores sociales son esenciales para el desarrollo de las comunidades, transformando vidas y creando esperanza; Gracias por su entrega y compromiso constante!

#### Servicio Salud Chiloe @SaludChiloe

En el Día del Trabajador/a Social saludamos a todas y todos los profesionales de esta área que se desempeñan en cada uno de los centros de salud de la red asistencial de Chiloe y reconocemos su vocación y compromiso diario con la comunidad

## ENFOQUE

# Presupuesto 2025 MINCAP: rechazar el aporte de las culturas y las artes

**JAIME SOTO BARBA**  
Académico Universidad de Concepción  
Director Centro Gabriela Mistral, GAM



Hace pocos días, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (MINCAP) indicaba que el presupuesto 2025 aumentaba significativamente en un 45,8% (\$481.289) para el año próximo. Sin duda, en un ámbito caracterizado por la precariedad de los recursos económicos asignados, respecto de otras partidas ministeriales, la noticia constituía una esperanza de mejora sustancial de este ministerio para el siguiente periodo.

Sin embargo, la semana pasada, nos enteramos, ahora con desazón, cómo 28 partidas de este presupuesto habían sido rechazadas por la oposición, entre las cuales se encuentran todas las que se asocian con la promoción de los Derechos Humanos, proyectos Fondart, Pase Cultural, Fomento y Difusión del Arte y las Culturas de Pueblos Indígenas, Red de Bibliotecas Públicas, Museos Nacionales y Regionales, entre otras varias.

El agua es un recurso finito en su distribución y su gestión ha sido históricamente desigual. Mientras que algunas regiones del mundo enfrentan sequías extremas, otras experimentan inundaciones recurrentes, ambas consecuencias del cambio climático y de prácticas de gestión que no son sostenibles. En América Latina, por ejemplo, existen grandes desigualdades en el acceso al agua entre las zonas urbanas y rurales, y dentro de las propias ciudades, donde las comunidades más pobres a menudo carecen de acceso al recurso.

El Programa de Transición Hídrica Justa pretende atender estas desigualdades y garantizar que todas las personas, sin importar su ubicación geográfica o condición, puedan disfrutar de agua limpia y suficiente. Este enfoque se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), particularmente con el ODS 6, que aboga por garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento. Chile no está ajeno a esta realidad. La escasez de agua, que afecta tanto al abastecimiento de las ciudades como a la agricultura y la minería, ha sido un fenómeno creciente durante las

últimas décadas. Este problema se ha intensificado debido a una gestión hídrica deficiente, el cambio climático y las desigualdades en el acceso al recurso, lo que ha dejado a muchas comunidades vulnerables sin agua suficiente para satisfacer sus necesidades básicas.

Ante este panorama, el gobierno de Chile ha lanzado el Programa de Transición Hídrica Justa, con el apoyo del Banco Mundial, que representa una oportunidad clave para abordar estos desafíos y promover un modelo más equitativo, sostenible y resiliente en la gestión del agua, atendiendo tanto las necesidades de las grandes ciudades como de las comunidades rurales y sectores productivos.

El concepto de "transición hídrica justa" se basa en la idea de que el manejo del agua debe ser inclusivo, equitativo y resiliente. Esto significa que no solo se debe garantizar un acceso adecuado y suficiente para todas las comunidades, sino que también se debe proteger el medio ambiente y los ecosistemas. El programa se basa en tres pilares fundamentales: la modernización de la infraestructura hídrica, la mejora

Más allá de que rechazar las partidas afecta intrínsecamente el desarrollo del país en los ámbitos promovidos por el MINCAP, resulta incomprensible y perturbador que las y los parlamentarios de oposición, que han instalado fuertemente el discurso de enfrentar con seriedad y rigor la delincuencia en Chile, actúen con una falta de visión ciudadana que desconcierta y preocupa.

En efecto, para comprender a cabalidad esta relación entre más cultura y menos delincuencia, entendemos que iniciativas como el Pase Cultural beneficiaría a miles de jóvenes, muchos de los cuales podrían encontrar en actividades de esta naturaleza un sentido de vida que los aleje de las drogas, antesala de comportamientos delictivos.

Asimismo, junto con promover la descentralización de los recursos y estimular el desarrollo de regiones, determinadas iniciativas presupuestarias de MINCAP favorecen enormemente la inclusión y el sentido de identidad de las y los jóvenes, así como -paralelamente- la seguridad en los barrios. Ejemplo de ello son la red de Bibliotecas Públicas, el programa de Orquestas Regionales Profesionales y el de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras. Rechazar las partidas imposibilita también la transferencia de fondos a los gobiernos regionales, recursos concebidos para realizar actividades culturales en todo el país.

El accionar de nuestros legisladores requiere compromiso, capacidad de comprensión de las dinámicas sociales y, sobre todo, consecuencia, por lo que este es un llamado más a que los parlamentarios de oposición, dado los efectos negativos producidos, no obstaculicen el desarrollo del arte, la cultura y el patrimonio nacionales.

## Transición hídrica justa



**CATALINA BINDER**  
Vicepresidenta del Consejo de Políticas de Infraestructura (CPI).

de la gobernanza del agua y la implementación de políticas de uso eficiente y sostenible. A través de este enfoque, se espera no solo garantizar un acceso equitativo al agua para todos los ciudadanos, sino también promover la conservación de las fuentes hídricas y la recuperación de ecosistemas clave como los glaciares y las cuencas hidrográficas.

El apoyo del Banco Mundial no solo aporta recursos financieros, sino que también conocimiento técnico y experiencia en la gestión hídrica sostenible, lo que puede marcar un antes y un después en la forma en que Chile enfrenta uno de sus mayores desa-

fíos. Este programa no solo es una respuesta urgente a la crisis actual, sino una inversión en un futuro más justo, resiliente y sostenible para el país.

Al adoptar un enfoque de transición hídrica justa, Chile tiene la oportunidad de liderar en la región un modelo de gestión hídrica que sea inclusivo, respetuoso con el medio ambiente y que garantice que el agua, como derecho humano fundamental, esté al alcance de todos. La implementación exitosa de este programa será un paso decisivo hacia un futuro más sostenible y equitativo para todos los chilenos.

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

## EDITORIAL

Casi 9 mil millones de pesos de inversión en rutas peatonales anunció el Servicio Regional de Vivienda y Urbanismo (Serviu) para el Biobío. Una noticia que fue celebrada por adultos mayores de la zona, quienes uno de los grupos etarios que más sufren con las caídas, debido al mal estado de las veredas. Es importante que la autoridad releve al tránsito peatonal, dado el impacto que incluso tiene para la salud física de las personas. Caminar o trotar por vías en mal estado resulta peligroso y los recursos que se invertirán en mejoras, podrían ayudar, incluso, a que la ciudadanía opte a disfrutar de los espacios, con un entorno más seguro.

“El mal estado de las veredas es un problema que se viene arrastrando desde hace mucho tiempo. Tuvimos que realizar muchas reuniones con las autoridades para lograr que se realizaran arreglos porque los paraderos las enangostaban, la zona para los peatones es mínima y dificultaba la circulación de los adultos mayores. Por eso hemos tenido muchos accidentes, muchos en sillas de ruedas o discapacitados ni siquiera pueden salir porque no pueden transitar”, dijo a Diario Concepción, Ana Hernández, presidenta de la Unión Comuna de Adultos Mayores de Concepción.

La inversión anunciada por el Serviu se concentra en Concepción y Talcahuano. Incluye proyectos que ya están en marcha, como el arreglo de aceras de calle O'Higgins entre Prat y Paicaví, que contempla una inversión de mil 800 mi-

# Mejoras en rutas peatonales



**Las veredas, por ejemplo, son infraestructura sensible y requiere cambios continuos para asegurar su optimización en el tiempo.**

llones de pesos y que ya tiene un 25,2% de avance y, según la entidad, debería estar entregado al uso entre agosto y septiembre de 2025. El cambio de veredas será a baldosas.

María Luz Gajardo, directora del Serviu, aseveró que en dicho proyecto se está normalizando el ancho de calzada a tres pistas, desde Angol hasta Prat, lo que implica que las veredas crecen a un ancho de 6 metros, se instalan guías podotáctiles, se realizan rebajes de las esquinas a un estándar superior al normativo (en vez de 12% de inclinación, queda en un 8%) para permitir fácil paso de adultos mayores, sillas de ruedas, personas con discapacidad visual, entre otros.

También destacó que la iniciativa también incluirá una pista de viraje exclusiva entre O'Higgins y Prat, que evitará que los buses generen congestión mientras doblen. Adicional a ello “para dar disminuir el nivel el peligro en el cruce para los peatones se implementará un semáforo con fase exclusiva para peatones”.

Este tipo de proyectos se deberían replicar de manera frecuente y en más espacios de la intercomuna. Las veredas, por ejemplo, son infraestructura sensible y requiere cambios continuos para asegurar su optimización en el tiempo.

## CARTAS

### Actos de violencia

Señora Directora:

Los recientes actos de violencia en dos colegios particulares de Concepción, protagonizados por estudiantes de cuarto medio, demandan una reflexión que va más allá de simplemente etiquetarlos como vándalos o delincuentes. Es innegable que el destrozo de su propio establecimiento es una conducta grave, pero limitarse a condenar el acto sin profundizar en las causas no resolverá el problema de fondo. Estos jóvenes, que representan una élite socioeconómica de nuestra ciudad, pueden estar reflejando algo más profundo: tensiones, frustraciones o presiones acumuladas que encontraron salida en esta forma destructiva de expresión.

En lugar de una reacción superficial, necesitamos un análisis exhaustivo que explore por qué este grupo, supuestamente educado para la responsabilidad y la convivencia, ha elegido la violencia como medio de desahogo. Es tarea de las autoridades educativas y de las familias entender estas motivaciones para abordar y corregirlas de raíz, promoviendo alternativas de expresión emocional y social

que no impliquen la destrucción o el descontrol. Imploro que estos jóvenes encuentren cobijo en su seno familiar y tengo la convicción de que las autoridades educacionales pertinentes sabrán realizar un análisis minucioso de los motivos de esta explosión, y no sólo tildar de “vándalos” a sus clientes.

Nicolás Felipe Mitre Baeza  
Médico - Cirujano

### Prevenir

Señora Directora:

La desmotivación entre los estudiantes y el aumento de conductas violentas reflejan un sistema educativo que, en muchos casos, no conecta con sus necesidades ni realidades de los jóvenes, llevando a muchos de ellos a abandonar las aulas y atraparlos en un ciclo de apatía que afecta su futuro y el tejido social.

Si bien las causas de esta crisis son multisistémicas, no podemos ignorar que mantenemos un sistema educativo basado en paradigmas antiguos, desconectados de las necesidades actuales de desarrollo y aprendizaje humano. Este modelo, originado en el siglo XIX, ha quedado obsoleto frente a los

avances en neurociencia, que nos ofrecen una comprensión más profunda de cómo aprende y se desarrolla el cerebro. Es crucial evolucionar hacia una educación que utilice este conocimiento, integrando el aprendizaje con la vida cotidiana de estudiantes, docentes y familias para construir experiencias más significativas.

La neurociencia muestra que el aprendizaje se fortalece cuando los niños y jóvenes encuentran significado en lo que estudian y cuando los ambientes de aprendizaje fomentan la curiosidad, la motivación y el bienestar emocional, factores esenciales para activar redes neuronales que promueven el pensamiento crítico y el compromiso auténtico con el conocimiento.

Es fundamental que el sistema social y político contribuya a cerrar esta brecha, ofreciendo espacios que promuevan la transferencia de conocimientos y el apoyo a las instituciones educativas. Solo así lograremos construir un ecosistema donde la escuela, la familia y la sociedad trabajen de manera conjunta para el desarrollo integral de nuestros hijos.

Carol Bazignan Guerrero-USS



Envíe sus cartas, con una extensión máxima de 1.400 caracteres, con espacios vía email a:

◆ contacto@diarioconcepcion.cl

◆ Cochrane 1102, Concepción

La correspondencia debe consignar claramente la identidad del remitente y su número de teléfono.

Hacemos presente que el diario no puede constatar fehacientemente la identidad del autor de la correspondencia y reproduce la indicada por éste, deslindando ulterior responsabilidad.

La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extractar, resumir y titular las cartas recibidas, sin explicación alguna y evitando cualquier discusión con el remitente.

## Política

“ Cuando existe un delito a veces esas armas son ilegales que no se pueden rastrear, y otras veces son armas que en algún momento fueron compradas legalmente. ”

*Daniela Dresdner, delegada presidencial del Biobío.*

Leonardo Carrera Zambrano  
contacto@diarioconcepcion.cl

Carabineros de la 1ra comisaría de Concepción realizó en presencia de autoridades locales una exhibición centenares de armas que fueron retiradas de circulación en lo que va del 2024, que acorde a la institución representan el triple de armamento decomisado el año pasado.

En concreto, se trata de un total de 870 armas de fuego, un 214% más que el año pasado, las cuales han sido retiradas de circulación en medio de procedimientos policiales o entregadas por la ciudadanía en el marco del plan “Entrega tu arma”. Entre estas, se encuentran escopetas, rifles, pistolas y revólveres, algunas de tipo hechiza y también de fogueo, las cuales fueron modificadas para su uso letal.

La muestra responde a un aumento en el número de fiscalizaciones por parte de Carabineros para la tenencia de armas de fuego, quienes han realizado un total de 11 mil 550 mil inspecciones en el 2024, lo que es un 144% más que en el 2023.

### Aumento de fiscalizaciones

La demostración de armas incautadas, las que están prontas a ser enviadas a Santiago para su destrucción, contó con la presencia de los jefes de zona de la institución policial y de la delegada presidencial del Biobío, Daniela Dresdner.

Bajo este contexto, el coronel Carlos Contreras, jefe (s) de Zona de Carabineros del Biobío, explicó que el aumento en las fiscalizaciones responde al mandato gubernamental de disminuir la cantidad de armamento en circulación. “Es un incremento a nivel comunal, provincial y regional, en la cantidad de carabineros desplegados para poder fiscalizar la tenencia responsable”, declaró.

Del mismo modo, el jefe de zona explica que la mayoría del material expuesto fue otorgado tras las fiscalizaciones para verificar su estado legal, ya que no cuentan con la documentación necesaria para su tenencia legal.

“La cantidad de armas está relacionada a gente que voluntariamente, a través de la fiscalización y al ver que no está la documentación en regla, como por ejemplo fallecidos que eran dueños de armas de fuego y que después no se hace la documentación legal para un traspaso de la tenencia, se les pide entregar el arma”, mencionó el coronel.

Por su parte, la delegada presidencial, Daniel Dresdner, reafirmó el trabajo de fiscalización hecho por Carabineros, al mismo tiempo que hizo un llamado a entregar las armas para su destrucción en caso de no ser inscritas



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

CIFRA RÉCORD EN EL BIOBÍO

# Incautadas y entregadas voluntariamente: 870 armas de fuego se han retirado de circulación en 2024

Se trata de un 214% de aumento en comparación al año anterior, y en un 144% más de fiscalizaciones. Entre las decomisadas por Carabineros se encuentran armas modificadas, de fogueo, hechizas e incluso de antigüedad considerable.

mas que en algún momento fueron compradas legalmente. Por lo tanto, poder sacarlas de circulación es justamente lo que necesitamos para poder hacernos cargo de los delitos violentos”, aseveró Dresdner.

### Armas ‘de museo’

Un caso muy peculiar para algunas de las muestras expuestas es que son bastante longevas, habiendo incluso casos que datan del siglo XIX. Pese a su antigüedad, sin embargo, el estado de mantenimiento las sigue convirtiendo en armas funcionales, y por ello objetivos a confiscar por Carabineros de no haber una posesión legal y acreditada.

De esta forma lo explicó el comandante José Rubio, encargado de la autoridad fiscalizadora de armas y explosivos para la región del Biobío, mencionando que algunas de las armas expuestas son de los años 1800 e incluso más antiguas, las cuales se someten a un banco de datos para verificar su fecha de fabricación.

“Esto conlleva en dos figuras: o un arma inscrita para hacer caza o deporte, o para hacer colección. Y ahí hay muchas veces cuando coleccionistas pierden las condiciones técnicas para poder ser poseedor de las mismas, lo que finalmente conllevan en este procedimiento en el que terminan en este punto de exhibición previa a una destrucción”, explicó el comandante de la 1ra Comisaría de Concepción.

legalmente, haciendo énfasis en el uso que tienen estas para cometer ilícitos en caso de caer en manos delictivas.

“Cuando existe un delito a veces esas armas son ilegales que no se pueden rastrear, y otras veces son ar-

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Política

ESTE MARTES CONTINÚA SU DEBATE

# Cámara Baja aprueba en general el Presupuesto 2025 e inicia su discusión

Para este trámite el Ejecutivo presentó 229 indicaciones, de las cuales 182 tienen como objetivo reponer recursos rechazados por la Comisión Especial Mixta. El plazo legal límite para despachar el proyecto es el viernes 29 de noviembre.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

Este lunes comenzó el análisis del proyecto de ley de Presupuesto 2025 en la Sala de la Cámara de Diputadas y Diputados del Congreso Nacional, el cual fue aprobado por 115 votos a favor, recibió 15 sufragios en contra y una abstención.

Al iniciar la tramitación, el Ejecutivo presentó a los diputados los principales contenidos de la propuesta de Erario Fiscal para el próximo año. En su intervención, el ministro de Hacienda, Mario Marcel Cullell, relevó que “como todos los presupuestos el gran desafío que tenemos es poder conciliar múltiples necesidades, demandas, problemas que enfrenta la ciudadanía, que se enfrentan en distintos sectores con recursos que son limitados. Y al mismo tiempo asignarlos y administrarlos, de tal manera de que no solamente se pueda asegurar un financiamiento temporal para los mismos, sino que también financiamiento en los plazos en que se requiere para que las políticas públicas efectivamente tengan efecto”.

Además, la autoridad agregó, que respecto de algunos detalles del Presupuesto, “es evidente que habrá distintos puntos de vista, distintos planteamientos y nosotros, por supuesto, aparte de exponer la perspectiva del Ejecutivo, también buscaremos donde corresponda los acuerdos que permitan avanzar en la discusión”.

Para este trámite se presentaron 1.558 indicaciones en total, de las cuales 229 fueron ingresadas por el Ejecutivo. De ellas, 182 tienen como objetivo reponer recursos rechazados por la Comisión Especial Mixta.

De acuerdo con el Ministerio de Hacienda, algunos ejemplos de di-

### 1.558 indicaciones fueron presentadas

En total, de las cuales 229 fueron ingresadas por el Ejecutivo. De ellas, 182 tienen como objetivo reponer recursos rechazados por la Comisión Especial Mixta.

chos rechazos son los recursos para el Mundial de Fútbol Sub-20 del que Chile será anfitrión en 2025; la educación parvularia pública al dejarse sin recursos para la Subsecretaría de Educación Parvularia y la Junji; para Fonasa y los Servicios de Salud; y para iniciativas relevantes del presupuesto de Culturas como el Fondart, la extensión del horario de las bibliotecas públicas a los fines de semana, el fortalecimiento de los museos en regiones, entre otros. También se rechazó el presupuesto variable de la Dirección del Trabajo, los fondos para la Superintendencia de Medio Ambiente; para el Instituto Nacional de la Juventud (Injuv) y para el Instituto de Desarrollo Agropecuario (In-

dap), entre otros.

La discusión en la Cámara Baja continuará este martes, con el análisis en particular del proyecto de ley, y se extenderá hasta el jueves. El paso siguiente de la discusión será la revisión y votación de la propuesta de Erario fiscal en la Sala del Senado entre el lunes 18 y el miércoles 20 de noviembre. Si hubiera discrepancias entre lo aprobado por cada Cámara, éstas se zanjarían en una Comisión Mixta. El plazo legal límite para despachar el Presupuesto 2025 es el viernes 29 de noviembre del presente año.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTO: CÁMARA DE DIPUTADAS Y DIPUTADOS DE CHILE



## “Depende del Presidente”: delegada del Biobío condiciona su renuncia para ser candidata a parlamentaria

Durante este lunes, la delegada presidencial de la Región del Biobío, Daniela Dresdner, se refirió a su posible renuncia al cargo para transformarse en candidata a parlamentaria para las próximas elecciones de 2025.

En línea con aquello, Dresdner, junto con confirmar la intención del Frente Amplio -su partido- de que sea candidata al Parlamento, sostuvo que “yo no soy una persona individual, soy una persona de colectivo, y en ese sentido el trabajo que yo hago, la razón por la que soy delegada presidencial, también tiene que ver con decisiones del colectivo”.

No obstante, la delegada aseguró que la palabra final la tiene el Presidente de la República, Gabriel Boric, para definir o no su salida del cargo que actualmente ejerce en el Biobío.

“Acá hay una decisión que no es una decisión personal, es una decisión colectiva. También, mi partido me ha pedido que salga justamente por ese motivo y lo que yo he dicho es que esa salida va a depender justamente de la opinión del Presidente de la República. Y si es que el presidente así lo considera, entonces voy a salir, pero sólo si es que el Presidente así lo considera”, señaló Dresdner.

Vale recordar que la actual delegada presidencial, de acuerdo a la ley vigente, debe abandonar el puesto un año antes de las elecciones, las cuales se realizarán el 16 de noviembre de 2025, para ser candidata parlamentaria.

## 26 vidas

y 200 mil hectáreas quemadas fue el triste saldo de los incendios forestales en la Región el verano de 2023.

Ximena Valenzuela Cifuentes  
ximena.valenzuela@diarioconcepcion.cl

Ad portas de la llegada de la temporada veraniega y de las altas temperaturas, la ocurrencia de incendios forestales es cada vez más probable, situación que, según diputados de la zona, hace necesario acelerar la tramitación y aprobación de la Ley Corta de Incendios.

El proyecto legislativo, que busca entregar atribuciones a los municipios, en conjunto con Conaf, para hacer cortafuegos, poniendo límites a las plantaciones forestales y separándolas de los centros poblados y que además contempla la prohibición de plantaciones forestales dentro del radio urbano, fue aprobado 6 de marzo en la Cámara Baja, pero aún se encuentra en análisis del Senado.

La aceleración y aprobación del proyecto de Ley, según el diputado Ecologista, Félix González, es vital, pues son cientos de personas las que corren riesgo ante la inminente llegada de la temporada de incendios forestales que, en 2023 arrasó con más de 200 mil hectáreas en la Región y cobró 26 vidas.

El parlamentario culpó directamente al ministro de Agricultura, Esteban Valenzuela, de estar impidiendo la aprobación de la iniciativa, “él quiere aprobar la llamada Ley Larga de Incendios. Estamos de acuerdo con el contenido del proyecto, pero no vemos porque eso signifique detener el proyecto de Ley Corta de Incendios, que da atribución a los municipios, en conjunto con Conaf, para entrar a predios particulares y hacer los cortafuegos en cualquier época del año. En Valparaíso la única zona que se salvó en medio de los incendios fue Villa Botania, se salvó porque tenía hecho los cortafuegos”.

González indicó que independiente del origen del fuego, ya sea por un acto criminal como fue en Valparaíso o por negligencia como sucedió en Nacimiento, Santa Juana y Coronel se debe atacar su propagación con medidas prácticas como los cortafuegos.

“Conaf está disponible, tiene la gente y la maquinaria para hacer cortafuegos, pero no puede entrar a los predios sin autorización de los propietarios. Ahora vamos a enfrentar una nueva temporada de incendios sin que la Ley Corta esté aprobada lo que me parece una irresponsabilidad muy grande del Senado y del Ministerio de Agricultura”, aseguró.



FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

FUE APROBADA EN GENERAL EN LA CÁMARA BAJA EN MARZO

## Diputados exigen avance de tramitación de “Ley Corta de Incendios”

El parlamentario ecologista, Félix González, advirtió que retraso se debería a una intervención del Ministerio de Agricultura para favorecer tramitación de proyecto del Gobierno. Cartera a nivel nacional afirmó que el Congreso tiene la facultad de avanzar en otras iniciativas que contribuyan a prevenir siniestros.

### Avanzar en otras iniciativas

Desde el ministerio de Agricultura afirmaron que a fines de 2023 el Gobierno presentó un proyecto de ley para regular la prevención de incendios forestales, el que ya fue aprobado por la Cámara de Diputados, incluyendo al diputado González, iniciativa que tiene un avance sustantivo en el Senado.

“Se espera que pueda ser despachado del Congreso a fines de este año. El proyecto está con suma urgencia y se espera prontamente comenzar su votación artículo por artículo. Con este proyecto se pretende dotar de instrumentos al futuro Servicio Nacional Forestal para generar distintas medidas de prevención y mitigación de incendios en zonas de interfaz urbano rural y zonas de amortiguación. Por lo mismo, y teniendo presente el daño que ocasionan los incendios, el Presidente ha

## Se está avanzando

El senador PS, Gastón Saavedra, aseveró que el proyecto de ley se está tratando en la Comisión de Agricultura del Senado, “no está detenida su tramitación y nadie ha dicho que lo que está aprobado en la Cámara de Diputados estaba escrito en piedra, no es lo último o lo perfecto, hay varias cosas que hay que corregir y consensuar, entendiendo que hay otro proceso legislativo en ciernes que es la Ley Larga, la ley definitiva, integral y que deja al país con una institucionalidad para proceder ante la generación de incendios bajo los marcos para proceder en la gestión de riesgo y desastre”.

El senador llamó a la calma y dijo que espera que de aquí al verano no sólo se cuente con la ley, sino también con la institucionalidad para que el país esté preparado con recursos, “yo me preocuparía que las respectivas delegaciones regionales y los municipios tuvieran planes gestión de riesgo y desastres con todos sus elementos, que les permitan operar claramente y con mucha efectividad a la hora de producirse siniestros como los que hemos tenido que enfrentar”.

En cuanto a la posible intervención del ministro de Agricultura para que el proyecto de Ley Corta no avance, Saavedra, catalogó dicha idea como un contrasentido, pues la cartera busca que se apruebe una Ley Larga, que da más estabilidad y certezas a la gestión de riesgo y desastres.

“Yo no sería tan taxativo ni temerario en mis opiniones, hay un proceso legislativo que se está llevando adelante y es importante que esto se saque definitivamente (...) ahora lo que tenemos que hacer es que velar, particularmente, los diputados que tienen el rol fiscalizador, para que se garantice que las delegaciones y municipios tengan su plan de gestión de riesgo y desastre y, con ello tengamos certezas que habrá un buen procedimiento y que se le va a asegurar a la población que no van a sufrir riesgo”.

Por el momento, afirmó, Senapred, Conaf y toda la institucionalidad pública debe preocuparse de la gestión de riesgo y desastre y, estar listos para actuar en consecuencia y asegurar a la población que no va a tener efectos negativos ante la ocurrencia de incendios.

priorizado este proyecto de ley”, aseguraron.

Desde la cartera, no se refirieron directamente a los dichos de Félix González, pero manifestaron que es facultad del Congreso avanzar en otras iniciativas de ley que contribuyan a prevenir incendios, en donde el Ministerio siempre ha estado dispuesto a escuchar.

“Más allá de la autoría de un determinado proyecto, lo que importa es buscar las herramientas y medidas más eficaces que permitan prevenir estos siniestros, las cuales el Ministerio estima se encuentran en el proyecto que ha presentado”, complementaron.

### Sincerar intenciones

El senador UDI, Enrique van Rysselberghe, aseveró que la Ley Corta de Incendios ya se encuentra en segundo trámite constitucional. “Entiendo que la demora se debe a que el propio Ejecutivo ha solicitado en reiteradas oportunidades extensiones en el plazo frente a indecisiones respecto al proyecto, siendo la última el pasado 28 de octubre, por dos semanas más”.

Aseveró que lo anterior se debe a que una mesa técnica ha funcionado en paralelo a la comisión, realizando una serie de recomendaciones que aún están siendo afinadas en su redacción.

Ahora bien, afirmó, que estima que si en realidad existe por parte del ministerio de Agricultura es una intención de desechar el proyecto Ley Corta de Incendios y reemplazarlo por otra iniciativa, el Gobierno debería sincerarlo y definir antes de que se continúe avanzando en su discusión en particular.

“En lo personal, considero que este proyecto en discusión ó cualquier otra iniciativa en esta temática debe incluir entre sus medidas las rondas preventivas potenciadas con la participación de nuestras Fuerzas Armadas y de Orden, ya que en la última temporada esa línea de acción - aún cuando no contó con ese complemento de nuestra defensa nacional - demostró resultados muy efectivos para la prevención de incendios en las regiones del país donde fue aplicado”.

### El riesgo es alto

La demora en la aprobación del proyecto de Ley Corta de Incendios es para el diputado DC, Eric Aedo, una situación preocupante, tanto porque la Región está pronta a enfrentar una nueva tempo-

rada de incendios, como porque ante la gran cantidad de lluvias a las que se ha visto enfrentada la zona, se han generado altos pasajes en zonas boscosas lo que incidiría en la ocurrencia de incendios.

“Yo espero que este proyecto tenga celeridad, hay que plantear esa urgencia a los senadores de la Comisión de Agricultura”, dijo.

Agregó que de existir, actualmente, algún tipo de indicación al

proyecto, probablemente pueda estar relacionado con el derecho de propiedad en los predios que hayan sido afectados por incendios, el afán de limitar las modificaciones a planos reguladores o de incorporar a zonas urbanas áreas que hoy están definidas como rurales, pero son muy cercanas a las ciudades.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: SENADO DE CHILE

FOTO: BENFER TV



## Nuevamente un vehículo colisiona con el Biotren en la zona

Un accidente de tránsito se produjo al mediodía de este lunes en el cruce ferroviario Los Molineros, en la comuna de Coronel.

En ese lugar, por razones que se investigan, un automóvil y uno de los trenes que presta servicios en el Biotren colisionaron, dejando como saldo al menos una persona -ocupante del vehículo menor- en estado grave.

El hecho, generó el despliegue de bomberos, carabineros y del Samu, quienes trabajaron intensamente para prestar los primeros auxilios y regular el tránsito en el sector.

Además, la situación generó retrasos durante buena parte de la jornada en la Línea 2, debido a los peritajes correspondientes.

En tanto, mediante un comunicado de Prensa, la Empresa de Ferrocarriles del Estado a través de su filial en la zona (EFE Sur) sostuvo que “de acuerdo con los registros audiovisuales existentes, el vehículo accidentado sobrepasó la barrera automatizada y otro automóvil que se encontraba detenido esperando la circulación del servicio Biotren”.

Además, la Empresa agregó que “al momento del accidente, la barrera automatizada de protección se encontraba plenamente operativa y el cruce estaba debidamente señalizado”.

Finalmente, se agregó que “EFE Sur pondrá a disposición de las autoridades competentes las grabaciones audiovisuales del hecho, con el fin de que puedan ser incorporadas a la investigación respectiva”, se cerró.

VALLE DE ELICURA, CONTULMO

## Iris Fica impulsa la agroecología con el trabajo de su tierra

Agricultora de la Provincia de Arauco suma dos décadas de cultivos, bajo un estricto apego a técnicas ancestrales que cuidan el medio ambiente. Asegura que la asociatividad es la vía para promover la preservación de la naturaleza.

**E**n medio del silencio y la tranquilidad del Valle de Elicura, comuna de Contulmo, cada vez se potencia más la agricultura con mirada sustentable. Una de las mujeres que más se destaca, en toda zona mencionada, es Iris Fica (48). "No veo televisión", dice ella, entre risas, para explicar cómo dedica gran parte de sus días a la huerta que tiene en su terreno.

Muchas personas cuando escuchan la palabra "huerta" se imaginarán quizás un pequeño invernadero en el patio de una casa, no obstante, en el caso de Iris, no hay espacios de su tierra que no tengan cultivos. Esto último, a primera vista, es una señal de la total dedicación y preocupación de la emprendedora en su trabajo, lo que posteriormente se ve confirmado

# 2

Décadas lleva Iris en la agricultura y siempre lo ha hecho con un enfoque sustentable.

con su testimonio.

Iris es madre de tres hijos, cuenta con orgullo, y lleva más de 20 años de labor agrícola, lo que va de la mano con las 50 variedades de plantas, verduras y frutas que cosecha. "Comencé con un invernadero chiquitito", comienza su relato.

**-¿De dónde surgen sus ganas de trabajar la tierra, de dedicarse a la agricultura?**

- "Me gusta trabajar la tierra, me encanta, y también es una forma de sustentabilidad, ya que se venden las verduras y también las consumimos para la casa también. Trabajo todas las variedades, las que corresponden a la temporada en invierno y verano. En invierno trabajo en el invernadero y en verano al aire libre".

**-¿Qué es lo que cultiva?**

- "En este tiempo está el tomate, el ají, el pepino, la acelga, la beterra-



IRIS FICA es madre de tres hijos y lleva más de 20 años cultivando la tierra.

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

ga, el apio, el ciboulette, el chascú -tomillo-. También está la cebolla, el ajo, y un montón de variedades de temporada.

Además, tengo fresones, pero son más para el consumo de la casa y los congelo para el año".

Si bien para Iris, la venta no es lo más importante de su trabajo como agricultora, explicó que comercializa gran parte de sus productos a través de proveedores de la zona con los que trabaja hace bastante tiempo. Dentro de lo que más vende está el cilantro, el poro, el apio, la acelga y el perejil.

En base a todo el tiempo que en el que se ha dedicado a la agricultura,

cuenta que lo esencial es contar con espacio. Asimismo, enfatiza en que uno de los principales beneficios de cultivar sus propias verduras y frutas es que conoce el origen de los alimentos que lleva a su mesa, libres de químicos, y que también vende a la comunidad.

De la mano con esto es que la agricultora releva la necesidad de trabajar la tierra con una mirada sustentable, sana y con cuidado del medioambiente. Para Iris, cultivar y cosechar con una mirada

PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN 2024:



Unidad de Fondos concursables  
Ministerio Secretaría General de Gobierno.



FOTOS: CAROLINA ECHAGÜE M.



**CASI TODO EL TERRENO** donde vive se encuentra con cultivos, además posee dos invernaderos.

**-¿Qué es lo que más le gusta de dedicarse a la agricultura?**

-“Lo que más me gusta es plantar y después ver el resultado. Y después ese momento en que uno ve que está comiendo sus propios alimentos. Eso no tiene precio. Es que a veces todo el almuerzo viene de la huerta. Uno come de la huerta y todo es producido de la casa. Porque ¿qué sacamos con tener tierra y pasto? hay que trabajar para poder ver algo bonito. Por ejemplo, yo no veo televisión, sólo trabajo en mi huerta cuando y es a lo que le dedico todo mi tiempo libre”.

La mirada que tiene Iris de una agricultura sustentable no se queda sólo en su huerta, y es que junto con otras mujeres del sector durante dos años han estado conformando una agrupación de horteleras agroecológicas en Contulmo, la que se transformaría en la primera de estas características en la comuna. La organización tiene el objetivo de promover la alimentación limpia y libre de químicos.

Son alrededor de 15 las mujeres que conforman la red y que se encuentran a la espera de poder finalizar el respectivo proceso de tramitación para transformarse en una organiza-

agroecológica es “volver al pasado”, ya que, según cuenta, se vuelven a utilizar métodos y prácticas que aprendió de sus padres y su familia.

“Como yo nací y me crié acá, mis papás, pude ver como toda la gente ha trabajado así antiguamente con aboneras. Antes no había químicos, después empezaron con los abonos de forma artificial. Me acuerdo cuando nos mandaban a buscar a los gallineros y echarles agüita y con esa agüita regar las plantas. Todo natural. Es como volver atrás, sólo que ahora nos enseñan a hacer más abono”, detalló.

**-¿Cuál es la importancia de trabajar de una forma agroecológica?**

-“No nos limitamos al químico. Es más lento el proceso, pero sí da buenos resultados. Siempre se ve una planta vigorosa y uno sabe lo que está comiendo, es algo sano. Y eso uno disfruta, de ver sus resultados de los frutos. Todo pasa a través de las aboneras. También está el apoyo de los bocashis que nos enseñan en las capacitaciones que nos da el Programa de Desarrollo Local (Prode-

sal), al que yo pertenezco. Para el insecticida 100% orgánico también nos hacen capacitaciones, como todo lo relacionado con las plantas”.

Uno de los problemas que tiene el sector y que complica muchas veces a los agricultores del Valle de Elicura es el acceso al agua para el riego. Iris indica que hay períodos en el año donde se detiene la labor en la huelga. “Aquí hay un estanque para la comunidad en general. Y bueno, en este tiempo toda la gente ya está regando y se hace difícil. El agua es la mayor problemática que tenemos”, dijo.

Sin embargo, para tratar de enfrentar el problema de acceso al recurso, la agricultora cuenta con un cosechador de aguas lluvias de 10 mil litros, el que le permite acumular y almacenar la lluvia que cae sobre su hogar, el que le permite regar sus plantas en la temporada de verano. Pudo acceder a este mecanismo mediante el Programa de Restauración de los Servicios Ambientales de los Ecosistemas de la Provincia de Arauco (Prela).

**-¿Cómo distribuye el te-**

**rreno en el que cultiva?**

-“Trato de que el uso del espacio sea todo ordenado, así uno puede trabajar la tierra en todos lados. Hay cualquier espacio y yo pongo plantas. Mi vida está aquí en la huerta, todos los días y todo el día en la huerta”.

**-Sobre aquello, ¿cómo es su rutina?**

-“Hay que levantarse en la mañana y regar. Porque sin agua no se puede producir. Además, hay que preocuparse de desmalezar. Es mucho el tiempo que se dedica para poder obtener una planta sana, porque el pasto crece rápidamente y hay que estar pendiente de eso, de ir arrancándolo. Des-

púes se ve qué se puede hacer, qué se puede plantar. Todo esto es con mucha dedicación y trabajando bien el espacio. Yo trabajo sola en mi huerta y también cuento con la ayuda de mis vecinos, de quienes viven al lado, son adultos mayores y ahí nos ayudamos, nos apoyamos entre nosotros”.



**EL ENFOQUE TOTALMENTE ORGÁNICO**

de su trabajo fue aprendido también por herencia familiar.

# ESPECIAL | Agricultura sustentable en el Biobío: Mujeres asumen liderazgo



**LAS PLANTAS MEDICINALES** también forman parte de su labor como agricultora.

ción oficial.

“Ha existido una reconversión. Como mencioné, con mis padres y mi familia, todos ellos han trabajado siempre así. El tema es que por muchos años se promovió el uso de químicos, fertilizantes y todos los pesticidas. Hasta que en un momento se dieron cuenta que esto estaba colapsando, que el planeta ya no da más. Y aquí dijimos que tenemos que cambiar la mirada y volver a cómo se trabajaba antes”, explicó la agricultora de Contulmo.

De acuerdo con Iris, el trabajo agroecológico que buscan implementar y promover como red parte desde los propios recursos naturales, como las aboneras y los biopreparados que hacen en base a las mismas técnicas que hacían anteriormente. “Es la misma sabiduría de las personas mayores de la que uno aprende”, dijo.

En lugares como Contulmo, y precisamente como en Valle de Elicura, la protección y vincula-

## Más de 50

Variedad de especies, entre verduras, frutas y plantas, tiene Iris en su huerta.

ción con la tierra es fundamental, lo que se transforma en otro impulso para continuar implementando prácticas que sean amigables con el medioambiente. “El abono inorgánico genera un daño a la tierra donde se trabaja. Ya no se ven las lombrices, se van al fondo de la tierra porque, en algunos lugares, hay muchos químicos”, graficó Iris.

De la misma forma, la agricultora recalcó que aquello también buscan llevarlo a la producción de leche, miel, lana, entre otros productos que salen de la zona.

“Compartimos experiencias y también estamos rescatando las semillas que son nuestras. Hay

harta semilla. Hay un tipo de cilantro que todavía estamos rescatándolo. Hay un rescate de semillas de plantas que son antiguas”, complementó Iris.

La agrupación descrita por la agricultora de Contulmo releva el rol, esencialmente femenino, en relación con las prácticas agroecológicas o de una

agricultura en completa armonía con la naturaleza en relación con sus características, tiempos y capacidades, y con menor impacto ambiental; así está en sintonía con las necesidades de generar actividades desde la sustentabilidad y sostenibilidad por el escenario de crisis climática y ambientales.

También se reconoce que estas técnicas son la forma tradicional o de antaño de trabajar la tierra, cuando no se usaban productos químicos artificiales creados para combatir plagas o potenciar los cultivos, pero que han gene-

rado multitud de impactos ambientales como contribuir en emisiones de carbono a la atmósfera con el calentamiento global que está acelerando al cambio climático o dañar suelos o efectos nocivos sobre polinizadores.

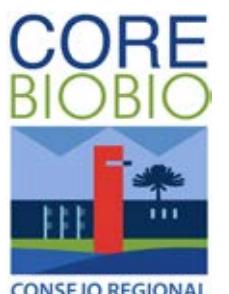
Por lo mismo es que se asume que este tipo de prácticas también son las que han predominado hasta ahora dentro de las comunidades, como las de la Provincia de Arauco, que en muchos casos se sustentan desde sus cultivos.

A su vez, otra parte importante de la vida de Iris es su trabajo con plantas

que tienen fines medicinales. Específicamente, en el costado de su casa hay más de una veintena de tipos de plantas, desde Paico, Ortiga, Chilko, Paico, Ruda, Hinojo, Menta, Cedrón, entre otros. Igualmente, ella recalca que en este aspecto ella se preocupa más de compartir sus productos, que de venderlos.

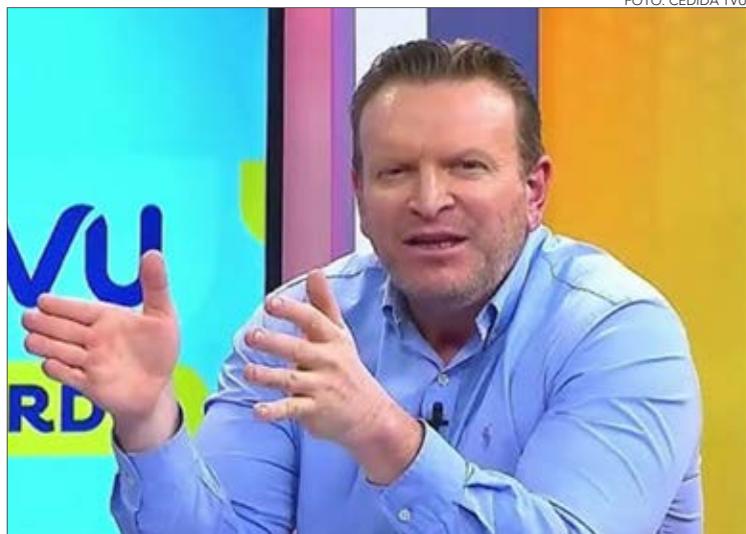
Mientras mostraba el cuarto que dedica como taller para tratar las plantas, Iris agregó que “la medicina se comparte, no se vende. Tengo muchas variedades de plantas, yo mismo las deshidrato y las trato”.

PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN 2024:



## Ciudad

FOTO: CEDIDA TVU



### Alcalde electo de Penco pide apoyo a futuro gobernador para apurar llegada del Biotrén

El alcalde electo de Penco, Rodrigo Vera, solicitó que se avance con celeridad en el proyecto de la denominada Línea 3 del Biotrén, afirmando que se podría descongestionar la Ruta 150 y así disminuir los tiempos de viaje para los habitantes de la comuna, impactando positivamente en la calidad de vida.

Y ante el anuncio de Eric Martín, presidente del directorio de EFE, sobre que podría anticiparse la

puesta en marcha del servicio, Vera afirma que se deben agotar todas las alternativas y aprovechar la infraestructura existente.

La nueva autoridad declaró que “actualmente solo existe transporte de carga y el Biotrén nos permitirá descongestionar la ruta 150 y potenciar Penco como comuna turística”.

Actualmente, se está desarrollando el estudio de prefactibilidad y, de

acuerdo a la planificación, no entraría en operaciones antes de 2031, puesto que faltarían las etapas de factibilidad, diseño y ejecución. Todo, con una inversión cercana a los \$108 mil millones.

La fórmula para anticiparse, de acuerdo a lo declarado por Martín, es mediante la alianza que tienen con Asmar para refaccionar trenes que estén pronto a cumplir su vida útil.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

FRENTE A POBLACIÓN PEDRO DEL RÍO ZAÑARTU:

# Inician trabajos de reparación del Parque Costanera Biobío

Con una inversión de cerca de \$400 millones se realizará la reposición y reparación del Parque Costanera Biobío, ubicado frente a la población Pedro del Río Zañartu de Concepción.

Este espacio, deteriorado por el paso de los años, se ha convertido en el foco de incivildades. Sin embargo, en marzo del próximo año volverá a convertirse en un punto de encuentro y recreación para las y los vecinos del sector penquista.

Con una duración de 150 días, las obras fueron iniciadas tras la visita de alcalde Álvaro Ortiz, junto a los habitantes del lugar, quienes hace años solicitaban cambios.

“Este parque se entregó hace muchos años atrás y lamentablemente de un tiempo a esta fecha no estaba siendo usado por la comunidad, personas empezaron a destrozarlo e incluso se instalaron carpas con personas en situación calle, quemaron los juegos infantiles y los árboles crecieron desmedidamente haciendo que se perdiera la visión hacia el río. Esta remodelación y reposición de mobiliario permitirá tener áreas verdes, juegos para niños, destronar algunos árboles, sobretodo en el sector del enrocado y las multicanchas, para que la comunidad nuevamente se vuelva a tomar este espacio que es de ellas y de ellos”, comentó el jefe comunal.

El parque fue inaugurado hace más de 20 años e inicialmente era un punto de reunión para las familias, pero con el paso de los años se fue deteriorando por falta de mantención.

En este sentido, el tesorero de la Junta de Vecinos Pedro del Río Zañartu, Alfonso Oñate Puentes, indicó que “cuando lo entregaron era súper bonito, era súper lindo, pero ahora lamentablemente no vemos

Con una duración de 150 días, las obras comenzaron, tras la visita de alcalde Álvaro Ortiz, junto a los habitantes del lugar, quienes hace años solicitaban cambios.

FOTO: MUNICIPALIDAD DE CONCEPCIÓN



400

millones de pesos se invertirán para renovar el reconocido parque penquista.

nada de lo que teníamos, antes de los edificios veíamos el río y ahora ya no podemos. Queremos que con estos arreglos vuelvan los niños a jugar y también los adultos mayores que necesitan un espacio así para poder juntarse a conversar y compartir”.

Los trabajos consideran la conservación y reposición del pavimento, mobiliario y juegos infantiles, con una superficie total de 2.180 m<sup>2</sup> dentro de la cual se realizarán diversas obras de mejoramiento y mantención, como el despeje de área de miradores, con talado y desmalezado del borde río; reposición de baldosas en sector costanera; demolición de infraestructura en desuso; remodelación de áreas verdes y multicanchas; reparación ciclovia existente; cambio e incorporación de nuevo mobiliario urbano.

OPINIONES  
Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

“ La desloratadina es un metabolito activo de la loratadina, es decir, que se produce luego que nuestro organismo metaboliza la loratadina. ”  
*Dra. Evelyn Jara Fernández. Académica de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad de Concepción (UdeC)*

Noticias UdeC  
 contacto@diarioconcepcion.cl

RINITIS ALÉRGICA EN PRIMAVERA:

# Diferencias y recomendaciones sobre el uso de antihistamínicos

Expertas y experto de la Universidad de Concepción explican las causas, tratamientos recomendados y cuidados diarios para reducir los síntomas, recalcando la importancia de un diagnóstico médico adecuado antes de iniciar cualquier tratamiento.

La primavera marca el inicio de la temporada de alergias, y la rinitis alérgica se convierte en un problema común para muchas personas en Chile. Los síntomas, como la congestión nasal, picazón, estornudos y ojos llorosos, suelen intensificarse en esta época debido a la mayor presencia de polen de flores, pasto y árboles. Al inhalar estos alérgenos, el sistema inmunológico reacciona y libera histamina, la sustancia responsable de las molestias alérgicas.

Para reducir estos síntomas, los antihistamínicos son el tratamiento más común, explica la académica de la Facultad de Ciencias Biológicas de la Universidad de Concepción (UdeC), Dra. Evelyn Jara Fernández. Los fármacos más conocidos para esto son la loratadina y desloratadina, de amplio uso y venta en farmacias. “La desloratadina es un metabolito activo de la loratadina, es decir, que se produce luego que nuestro organismo metaboliza la loratadina. Su única diferencia es que desloratadina tiene un tiempo de vida media mayor, es decir, permanece más tiempo en nuestro organismo con lo cual su efecto se prolonga”, ejemplificó.

Los antihistamínicos se clasifican globalmente, en de primera y de segunda generación, describió la académica de la Facultad de Farmacia de la UdeC, Sigrid Mennickent Cid. “Los de primera generación son sedantes, producen somnolencia, sedación, sueño, y todas las acciones derivadas de esta sedación o depresión del sistema nervioso central”, contó, ahondando en que los de segunda generación no producen somnolencia, tampoco sedación del sistema nervioso central. En este segundo grupo se encuentran la loratadina y desloratadina.

## Más que una simple reacción: la rinitis alérgica

La rinitis alérgica es una enfermedad muy prevalente en la población chilena. “Se ha reportado que la prevalencia oscila entre 7 al 40% según el país” identificó el inmunólogo pediatra y docente de la Facultad de Medicina UdeC, Dr. Mervin Piñones Acuña. Cuando no son bien tratadas o son severas, suele ser una importante carga psicosocial y económica para las familias, expresó, añan-



FOTO: FREEPIK

diendo que el poco control de la rinitis puede asociarse a otras alteraciones como disminución de la capacidades cognitivas y peor rendimiento escolar, situación que empeora con la alteración en la calidad del sueño.

Para el también Vicepresidente de rama de inmunología, alergia y reumatología de Sociedad Chilena de Pediatría (Sochipe), la primavera es la época de mayor presencia de esta enfermedad, que puede ser crónica, destacando específicamente la aparición del polen del plátano oriental. Además, contó, se extiende hasta el verano en los pastos y malezas.

El académico destaca que el uso de loratadina y desloratadina no es frecuente en la infancia, ya que los niños y niñas sufren más de resfrios que de rinitis alérgica. Para él es fundamental tener un diagnóstico adecuado, ya que considera que “es bueno que las familias cuenten con un plan y medicamentos a usar en caso necesario, como algún antihistamínico”.

Estos medicamentos son eficaces y seguros, asegura la Dra. Jara, “y deben adquirirse solo con receta médica, en la cantidad necesaria y en establecimientos autorizados para su venta”. Todos los profesionales consultados recalcan la importancia de siempre pasar por una consulta médica, donde se evalúe si existe alguna patología de base, el tiempo de tratamiento y las posibles interacciones con otros medicamentos, además de evitar la automedicación.

## Las principales recomendaciones que entregaron el y las académicas UdeC para personas alérgicas en esta época de polen son:

- Ventilar las habitaciones siempre, pero por periodos cortos y, ojalá, cerca del mediodía.
- Evitar secar la ropa al aire libre, para disminuir las posibilidades de recoger polen.
- No acercarse a plantas o árboles identificados como riesgosos para el paciente.
- Preferir el uso de buses o automóviles con las ventanas cerradas por sobre la bicicleta o la caminata.
- No sentarse en el pasto ni estar presente cuando lo corten.
- Realizar aseo ocular y utilizar mascarillas, especialmente en los días con alta concentración de polen (que puede ser revisado en distintas aplicaciones para el teléfono)

## OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
 contacto@diarioconcepcion.cl

## Ciencia & Sociedad

Noticias udeC  
contacto@diarioconcepcion.cl

Un nuevo equipamiento para el desarrollo de ciencia de frontera llegará en los próximos meses a la Universidad de Concepción, gracias a la adjudicación de \$ 400 millones, obtenidos a través de una propuesta institucional en el marco del Concurso de Equipamiento Científico y Tecnológico Mediano 2024 (Fondequip Mediano) de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo, ANID.

Esta línea de financiamiento público busca potenciar y promover el desarrollo de la investigación en el país, apoyando a la comunidad científica mediante el acceso a equipamiento científico y tecnológico, necesario para realizar investigación de excelencia y avanzar hacia una sociedad y una economía basadas en el conocimiento.

Se trata del proyecto 'Adquisición de un holotomógrafo highthroughput de alta resolución para potenciar la investigación en células vivas en el área de las ciencias biológicas y biomédicas de la macrozona centro sur' (EQM240102), dirigido por el académico de la Facultad de Ciencias Biológicas Dr. Francisco Nualart Santander junto al investigador Luciano Ferrada Cofré de esa misma unidad académica.

"Felicitamos la adjudicación de un nuevo equipo de apoyo a investigación que beneficia a la Universidad a través del Centro de Microscopía Avanzada y que espero sirva a las/los investigadores de la comunidad UdeC y externos" manifestó la Vicerrectora de I+D de la UdeC Dra. Andrea Rodríguez Tastets.

"Es muy importante hacer ver que estos equipos deben apoyar la investigación a nivel institucional con indicadores de seguimiento en su uso que se aplican en postulaciones posteriores a este tipo de financiamiento", agregó la autoridad.

El Dr. Nualart, también Director del Centro de Microscopía Avanzada, CMA Bío-Bío, explicó que esta adquisición permitirá sortear los obstáculos que presenta el estudio de muestras de células a través de las técnicas actuales de microscopía. "Existen sistemas de microscopía que no tienen las capacidades de análisis debido a que sólo pueden monitorear una muestra a la vez; o lamentablemente matan la muestra mientras se adquieren los datos, debido a la fototoxicidad", explicó el también académico del Departamento de Biología Celular.

En cambio, detalló, "la tecnología de holotomografía no daña las muestras, no requiere teñirlas, no genera fototoxicidad, y, además, permite procesar una alta cantidad de muestras en tiempo real y cuantificar los datos de manera automatizada".

Otras ventajas que presenta el nuevo equipamiento son que, gracias a su software, "es posible cuantificar cambios dinámicos estructurales y de posición de los organelos celulares en 2D, 3D y 4D y

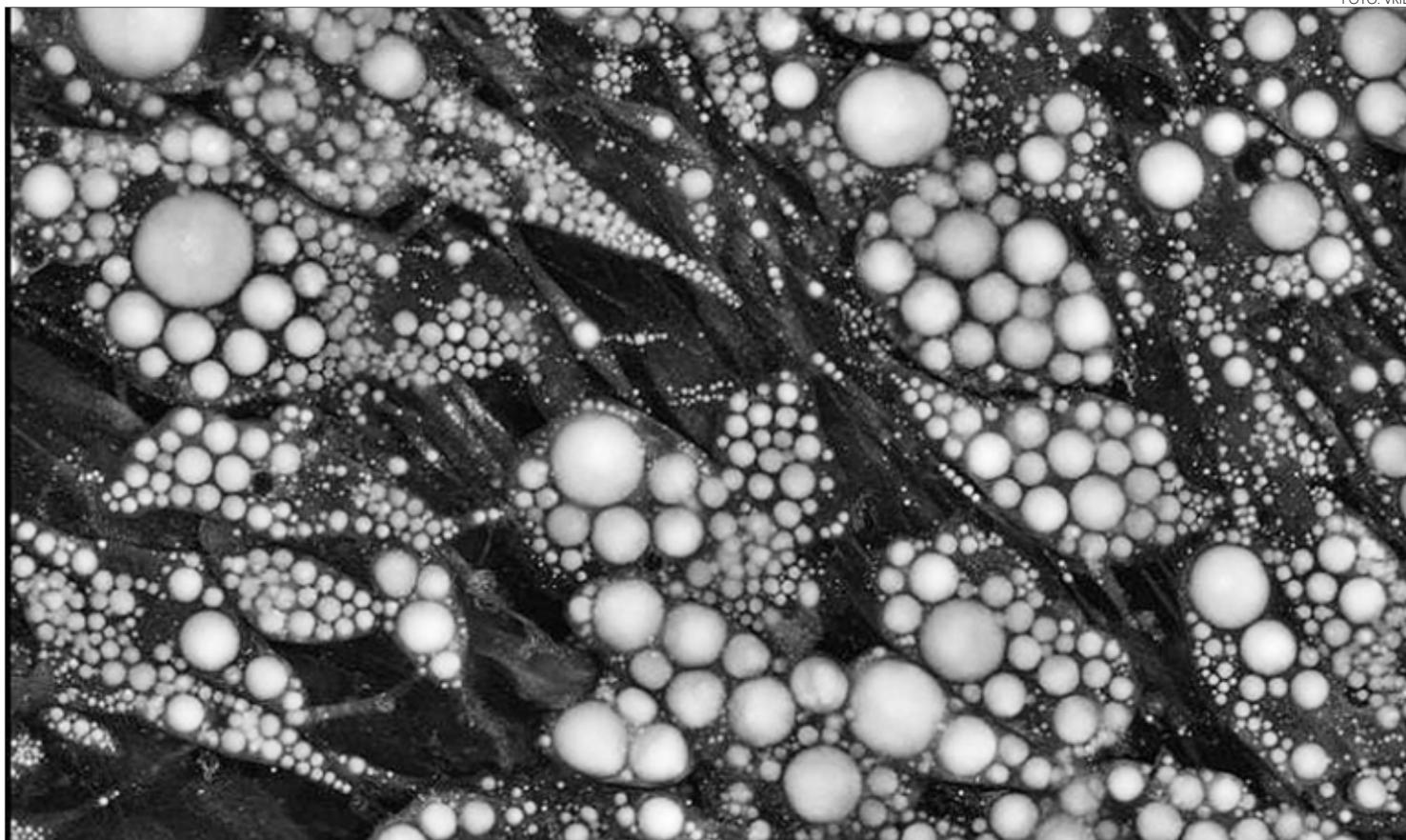


FOTO: VRID

PARA PROMOVER LA INVESTIGACIÓN

# UdeC adjudicó financiamiento para potente equipo de microscopía con aplicaciones en biología y ciencias biomédicas

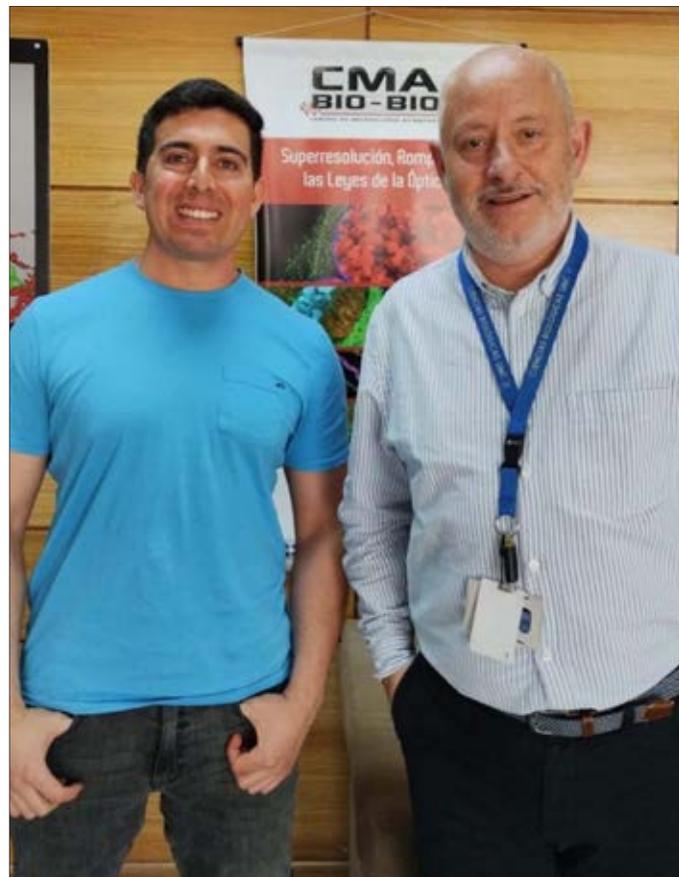
Se trata de un instrumento único en Latinoamérica que permite adquirir detalladas imágenes de células vivas en alta resolución con una técnica que no daña la muestra como ocurre con los métodos de microscopía actual.

cuantificar el índice de refracción, masa seca y morfología celular de manera totalmente automatizada en cada célula de la muestra", agregó el Dr. Nualart.

El científico afirmó que la adquisición de este equipamiento resultaba imperativa para el avance del conocimiento especialmente en el ámbito de las ciencias biológicas y biomédicas.

"Permitirá realizar investigación en un amplio espectro de disciplinas como: Oncología e inmuno-oncología, Metabolismo celular, diferenciación celular y medicina regenerativa, descubrimiento de fármacos y de anticuerpos, neurociencia, microbiología, nanocarriers, estudio de organismos pequeños como *C. elegans*, y otras aplicaciones celulares in vitro", detalló Nualart y comentó que la revista Nature recientemente destacó a la holotomografía como la técnica de microscopía más avanzada y que "impactará fuertemente la investigación en biología celular en un futuro cercano.

OPINIONES  
Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



600 mil

personas asistieron los tres días que duró la fecha del Mundial de Rally en Biobío, según los organizadores.

BALANCE OFICIAL DE EVENTO REALIZADO EN BIOBÍO

# El positivo balance del Rally Mundial: aseguran retorno económico de \$40,9 por cada peso invertido

Eduardo Bascuñán  
contacto@diarioconcepcion.cl

Con los ojos puestos en el Biobío, más de 105 países pudieron apreciar durante tres días la realización del evento tuerca más grande del mundo y que además tuvo grandes impactos económicos para algunos sectores.

Es que según el reciente estudio publicado por la organización del Rally Mundial Biobío Chile 2024, presentado ante el Gobierno Regional (Gore) del Biobío y diferentes institucionalidades vinculadas al turismo local, aseguran que por cada peso que se invirtió tuvo un retorno de 40,9 pesos a la economía local.

En cuanto a la asistencia, desde la organización se indicó que fueron más de 600 mil personas que estuvieron en los tres días del torneo mundial, esto se traduce a más de \$122 mil millones de impacto económico en el Biobío.

Al respecto, el seremi de Economía, Fomento y Turismo del Biobío, Javier Sepúlveda, aseveró que el retorno de inversión significa un "aumento positivo para los cientos de micro, pequeñas y medianas empresas del sector turístico, gastronómico, comercio, transporte, entre otros, que durante 10 días se ven beneficiado con esta actividad".

"Poner a la región del Biobío a nivel nacional e internacional, nos vieron millones de personas en todo el mundo, así que son buenas noticias para el Biobío, para el sector turístico de la región porque esto solamente está partiendo, es algo que tiene mucho potencial para seguir creciendo en los próximos años y esperamos, tenemos toda la expectativa y la esperanza de que en los próximos años estas cifras sean mejores", pronosticó Sepúlveda.

Es que, según el informe realizado por la organización días después del evento, el perfil de quienes concurren a la competencia bordea los 33 años en promedio y es un 59% visitado por hombres, por lo

Aún así, desde la Cámara de Comercio de Concepción se criticó el poco apoyo para el comercio local. "Los cascos históricos de Concepción y Los Ángeles están en el olvido", afirmó.

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



que el reto para la organización será apuntar a equiparar el 39% de asistencia femenina para la próxima competencia; la cual ya tiene fecha y lugar.

Expectación generada para los próximos tres días de campeonato de septiembre de 2025, donde el Biobío recibirá nuevamente al Rally Chile Biobío 2025 durante el 11 y el 14 de septiembre y sus prepara-

ciones ya están comenzando a tomar forma y a solucionar deficiencias detectadas a raíz del informe realizado.

Al respecto, Felipe Horta, productor de la organización del Rally Biobío, aseveró que "los números son evidentes, y hay una herramienta que cobra un valor de verdad tremendamente estratégico con respecto al impacto comercial, econó-

mico, al impacto ciudadano, a la forma inclusiva de un evento gratuito que nos ha llenado de prestigio en el mundo".

Asimismo, respecto de las deficiencias detectadas, el organizador asegura que estas van en la línea comunicacional, y aseguró que "ya estamos trabajando para fortalecer todo lo que tiene que ver con comunicación, todo lo que tiene que



ver con hacer más evidente el tema del cuidado del medio ambiente. Con Arauco, estamos neutralizando, se está haciendo que nuestro campeonato del mundo sea carbono neutral y eso tiene una condición muy importante”.

También, el gobernador regional, Rodrigo Díaz, afirmó que “para nosotros la repetición del nombre de la región del Biobío en eventos de alto impacto, que tiene además el carácter de ser de muy buena factura técnica y de acceso gratuito, permite que la gente no deje el dinero en un ticket, sino que lo invierta, lo ocupe en el comercio local, en gastronomía, en alojamiento, en distinto tipo de servicios que se consumen localmente, por lo tanto, es dinero que queda en la región”.

Ahora bien, respecto del retorno financiero e impacto económico del gran torneo, Díaz aseveró que “si uno se va a los números, lo que invierte cada año la región (Gore) en el rally es de alrededor de \$4 mil millones en dinero de hoy, eso es menos del 3% del presupuesto regional, por lo tanto, con el nivel de retornos que tiene, es una muy buena alternativa. Y los números lo dicen. Dígame qué negocio privado renta más de 40 pesos por cada peso invertido. El que viera eso, se daría cuenta de que es una buena alternativa”, afirmó.

Es que es importante recordar que el programa “Difusión y Desa-

rollo del Turismo Internacional en la Región del Biobío” contó con una amplia mayoría en el Consejo Regional (Core) y fueron aprobados más de \$9 mil millones para la or-

ganización del Mundial de Rally World Rally Championship (WRC) para el 2025 y 2026, en conjunto con el Servicio Nacional de Turismo (Sernatur) en el Biobío. Esto corres-

ponde al aporte público para la realización del evento.

#### Versión 2023

En modo comparativo, en 2023, el balance del campeonato indicó que fueron cerca de 500 mil las personas que visitaron la región. De este total, un 51% era público local y un 49% visitante. Respecto del público turista, este bordeó el 36%.

Además, durante el torneo de 2023, el gasto promedio local fue de \$300 mil; en tanto, el gasto de quienes visitaron (turistas) el Biobío fue de \$400 mil. Además, la ocupación hotelera marcó casi por sobre el 90%. Entonces, esto trajo consigo un retorno en pesos de \$85 mil millones, o sea, un retorno económico de \$24,9 por cada peso invertido por el Gobierno Regional.

Ahora bien, en el reciente torneo (2024) el retorno en pesos aumentó a \$122 mil millones; esto se traduce en un retorno económico de \$40,9 por cada peso invertido por el Gore. En tanto, la ocupación hotelera, esta vez, se situó en 98% y también, aumentó el público visitante y el turista (62% y 52% respectivamente).

Según el estudio, en 2024 el gasto promedio local fue de \$300 mil y el gasto promedio de quienes visitaron el Biobío bajó a \$370 mil que se gastaron e introdujeron a la región.

## Crítica desde el casco histórico

Desde la Cámara de Comercio, Servicios y Turismo de Concepción, la visión fue un poco más crítica. Es que si bien, el impacto económico para el Biobío fue particularmente al sector hotelero y gastronómico, los cascos históricos han sido postergados y no habrían recibido tal impacto económico.

Sara Cepeda, presidenta de la Cámara de Concepción, aseveró que si bien, el Rally sirve para posicionar a la región a nivel internacional, el centro de Concepción y otros cascos históricos del Biobío, fueron relegados al olvido.

“Si bien es una actividad que nos sirve para mostrarnos como ciudadanos del resto del mundo, pero hay algunos sectores económicos que se ven más favorecidos que otros. En el caso del comercio local, solamente el sector gastronómico y el hotelero, tuvieron un rebote. (...) Ahora, vino mucha gente, turistas y la misma gente que trabaja en este gran evento, pero emergen o se activan las comunas aledañas. Entonces, el tema del alojamiento, por ejemplo, y del consumo local en la ciudad es muy poco”, alegó Cepeda.

La vocera del comercio penquista afirmó que en conversación con la Cámara de Comercio de Los Ángeles, lugar donde se vivió el lanzamiento del Rally 2023, “nos decían exactamente lo mismo, no es

muy significativo el aporte al comercio local”.

Esto es corroborado por Paul Esquerré, gerente general de Turismo Esquerré, quien afirmó que “indudablemente esos dos sectores fueron los que más impacto recibieron del Rally”.

“Pero no hay que olvidar todo lo que viene en paralelo a un gran evento de esta naturaleza. Estamos hablando de empresas de servicios, transportistas, guías de turismo, los malls, el servicio aéreo, por nombrar algunos”, agregó Esquerré.

En cuanto al casco histórico y el comercio local penquista, el gerente general aseveró que “si no nos preocupamos de volver a poner el casco urbano, el casco histórico, el casco del centro de las ciudades, la seguridad, el comercio ambulante, la basura, la pintura, difícilmente va a volver a ser lo que fue hace años atrás. Y eso es algo que la Cámara y todos los organismos gremiales ligados al comercio lo vienen diciendo por años”.

Respecto de la próxima fecha del torneo, Esquerré aseveró que significa “una tremenda noticia y creo que las nuevas autoridades tienen que trabajar ahora para esta fecha, para que tengamos el centro de la ciudad en mejores condiciones, tanto para el habitante como para los turistas. El centro urbano no vive esencialmente del turismo, vive del habitante y para ello es necesario mejorarlo”.

#### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Economía & Negocios

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

Los ministros de Agricultura de Chile, Esteban Valenzuela y de Agricultura y Desarrollo Rural de Vietnam, Le Minh Hoan, acompañaron a los presidentes Gabriel Boric y Luong Cuong en la firma de un Memorandum de Entendimiento en materia agrícola.

El ministro Esteban Valenzuela destacó que "está en nuestra agenda agroexportadora el fortalecer el lazo, con Vietnam, mejorar la balanza comercial y para ello debemos abrirnos a sus productos y crecer también nosotros en la exportación de vino, salmones, frutas y, por cierto, carnes, tanto rojas como blancas".

Este acuerdo cubre diversos ámbitos clave para ambos países, entre ellos la colaboración en políticas agrícolas y desarrollo rural, que se materializará con un intercambio de mejores prácticas en políticas de infraestructura rural, capacidad de procesamiento agrícola y protección medioambiental. También se buscará la colaboración en sanidad animal y vegetal, sobre todo en el control de enfermedades, vigilancia y erradicación de plagas.

Otro punto es el cambio climático y los recursos hídricos en los que se colaborará en investigación y desarrollo de tecnologías para mitigar los impactos del cambio climático y mejorar la eficiencia del uso del agua en la agricultura. En ciencia e innovación habrá proyectos conjuntos en investigación y desarrollo, incluyendo la mejora de cultivos.

También habrá cooperación en agricultura orgánica y comercio agropecuario con prácticas agrícolas sostenibles y fortalecimiento de la cadena de valor agrícola. En la participación de ambos países en organizaciones internacionales, la coordinación en programas y proyectos internacionales para enfrentar desafíos globales, como la sostenibilidad y la seguridad alimentaria.

El acuerdo integra la perspectiva de desarrollo sostenible mediante la promoción de energías limpias, conservación de la agrobiodiversidad y gestión de recursos naturales, con espe-

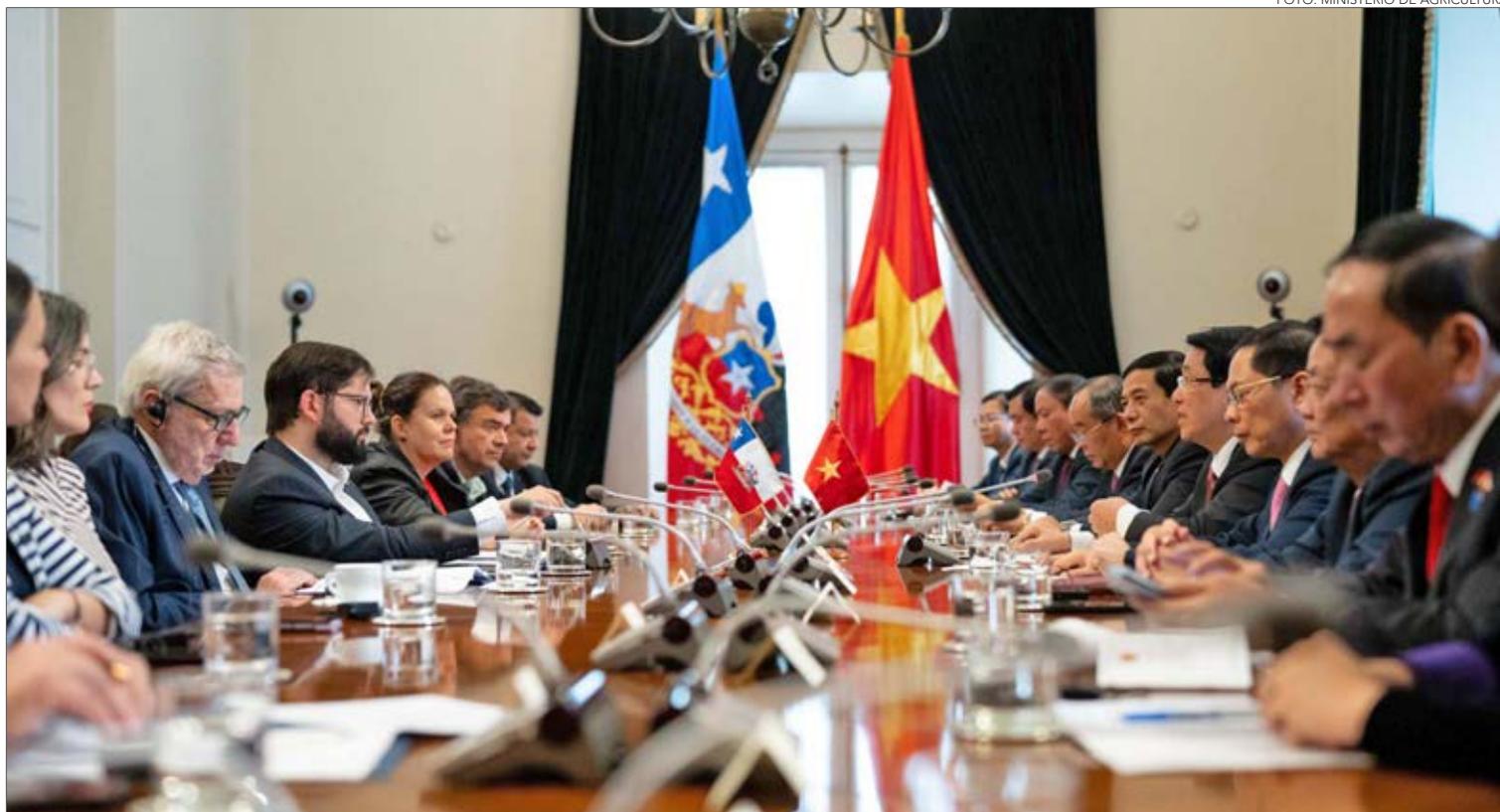


FOTO: MINISTERIO DE AGRICULTURA

EN EL MARCO DE AGENDA EXPORTADORA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

# Chile y Vietnam suscriben acuerdo para fortalecer cooperación en el sector agrícola

El acuerdo, que forma parte de la agenda agroexportadora de la cartera, fomenta el intercambio de políticas, tecnología y prácticas sostenibles y busca contribuir al desarrollo agrícola sostenible.

cial atención a prácticas agrícolas amigables con el medio ambiente y el uso eficiente del agua y la tierra.

En esta línea, el ministro Esteban

Valenzuela destacó que "Vietnam está creciendo a las mejores tasas de Asia. Hace 10 años que tenemos un Tratado de Libre Comercio (...) como chi-

lenos buscamos cooperación integral, en cultura, en ciencias, pero queremos un acuerdo mayor. Y, felizmente, vamos a tener la inspección de nues-

tros sistemas de carnes rojas y blancas en diciembre, para que nuestra industria pueda empezar a exportar".

Vietnam es el primer socio comercial de Chile entre los países de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático y el número 20 a nivel global. Chile y Vietnam firmaron un Tratado de Libre Comercio en 2011, el cual entró en vigor en 2014.

Durante la primera mitad de 2024, el intercambio comercial entre ambos países alcanzó los US\$ 803,6 millones, lo que significó un crecimiento del 1,7% respecto del año anterior. Por su parte, las exportaciones llegaron a los US\$ 158,9 millones y las importaciones a los US\$ 644,7 millones.

Los principales productos exportados son los salmones del Pacífico, madera y cátodos de cobre. En tanto, las importaciones consistieron mayoritariamente de teléfonos inteligentes, calzado y celulares.

Con el objetivo de potenciar la relación económica, en abril de 2024 Chile abrió una agregaduría agrícola en Vietnam.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Aprueban Plan de Adaptación al Cambio Climático en Pesca y Acuicultura

FOTO: SUBPESCA



Con el objeto de continuar avanzando en la implementación de la Ley de Cambio Climático, es que durante la tarde de este viernes recién pasado el Consejo de Ministros para la Sustentabilidad y el Cambio Climático aprobó el plan de adaptación sectorial impulsado por la Subsecretaría de Pesca y Acuicultura (Subpesca), que busca establecer distintas acciones y medidas para fortalecer la resiliencia y adecuación a este fenómeno considerando la importancia de la pesca y acuicultura como motor económico, su contribución

a la seguridad alimentaria y aporte al patrimonio nacional.

En esta instancia interministerial, donde también se aprobó el plan de adaptación del sector turístico, la ministra del Medio Ambiente, Maisa Rojas -presidenta de este Consejo- comentó que "es un hito relevante la aprobación de estos planes de adaptación, fruto de un trabajo de distintos ministerios y subsecretarías, que demuestran el interés del Gobierno por avanzar decididamente en la lucha contra el cambio climático. Estos son importantes pasos para al-

canzar la meta de ser un país resiliente al clima que establecimos en la Ley Marco de Cambio Climático".

Con la aprobación de este plan quedaron plasmados cinco objetivos específicos, basados en cinco lineamientos estratégicos, que son: fortalecimiento institucional; enfoque precautorio y ecosistémico; investigación científica; educación y participación comunitaria; y el desarrollo de medidas de adaptación directas en los territorios costeros. Para lo anterior, se propusieron un total de 11 medidas y 29 acciones.

## Cultura & Espectáculos

Hasta el momento se han desarrollado algunas funciones y talleres en el contexto de Prisma.

El programa contempla diversas acciones en las tres provincias que configuran nuestra Región.

A través de la cuenta de Instagram @prismabiobio se puede conocer los detalles de la iniciativa.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

SE EXTENDERÁ HASTA FIN DE AÑO

# Iniciativa busca promover la producción artística regional

Si bien desde hace unos días arrancó presentando parte de su programación en diferentes puntos del Biobío, es una iniciativa cultural y artística que se extenderá hasta fin de año. Se trata del Programa Prisma cuya principal finalidad es promover la creación, producción y formación artística en la Región.

Así financiado por el Gobierno Regional, y ejecutado por la Corporación Cultural Artistas del Acero, se lleva a cabo en colaboración con diversas comunidades artísticas, organizaciones locales y espacios culturales como los Centros Oráculo, Mardanza, Perfiles y Siluetas y la Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles, logrando fortalecer las prácticas artísticas en más de diez comunas de la zona.

Entre los principales ejes de Prisma, destaca la creación y producción artística que se centrará en fortalecer y promover la producción regional a través de instancias formativas tanto teóricas como prácticas. Este enfoque tiene como finalidad potenciar la calidad de la producción cultural local, formar nuevos públicos para las artes y vincular estas prácticas con las comunidades territoriales.

“Poder llegar a las tres provincias de la Región nos permitirá fomentar la participación activa de nuestros habitantes. Creemos que la cultura debe ser pertinente y reflejar la diversidad de nuestras identidades locales y a través de esta iniciativa,

**Se trata del Programa Prisma, financiado por el Gobierno Regional y llevado adelante por Artistas del Acero. Contempla diversas actividades en las 3 provincias de la Región tales como funciones, talleres, formación de espectadores y más.**

### LA OBRA “CHAR”

Y “El baúl de Patricia” son parte de la iniciativa que se extiende por toda nuestra Región.

nes artísticas abiertas a la comunidad como son montajes artísticos de danza, teatro, música, espectáculos circenses y muestras literarias serán algunas de sus expresiones que se desarrollarán.

“Esta es una gran oportunidad que tenemos para potenciar el talento artístico local y fortalecer el vínculo entre el arte, los creadores y las comunidades. Esta iniciativa además, nos permitirá por ejemplo seguir fortalecimiento el Polo de Desarrollo de Diseño Escénico que venimos empujando en nuestra zona y que en esta ocasión se ve concretado con la iniciativa ‘A Escala’ que está dirigida a la comunidad artística de local, ejecutando procesos creativos de diseño escénico, con prácticas guiadas por profesionales y residencias nacionales e internacionales. Creemos firmemente que el arte puede ser un motor de cambio y desarrollo social,” afirmó Arnoldo Weber, gerente de Artistas del Acero.

Por último, el tercer eje de acción de Prisma Biobío será la formación artística escolar, pilar que se propone fortalecer el vínculo entre arte y educación mediante instancias de expresión y participación de la comunidad estudiantil. Esto a través de metodologías que fomentan la integración activa y crítica de los y las estudiantes, así como la formación de nuevas audiencias y espectadores.

Mariela Belmar, representante de la Agrupación Cultural Perfiles y Siluetas de Los Ángeles manifestó al respecto que “la colaboración y la descentralización, son dos conceptos que se plasman fuertemente en el programa de Prisma Biobío, en el que como Perfiles y Siluetas somos parte y nos permitirá presentar obras de teatro en comunas tan distantes como son Nacimiento, Huépil y Alto Biobío”.

Más de este programa y sus siguientes actividades en la cuenta de Instagram @prismabiobio o en @artistasdelacero.

queremos fortalecer los lazos entre las personas, promoviendo un sentido de pertenencia y conexión que enriquezca nuestra vida comunitaria. Este es un paso importante hacia un futuro donde el arte y la cultura sean accesibles para todos”, señaló Rodrigo Díaz, gobernador regional.

### Diferentes ejes

En este sentido, el programa Prisma Biobío busca además accionar desde la base del desarrollo territorial, generando y propiciando procesos colaborativos que conecten nuevos proyectos de base socio-cultural. Esto se realizará a través del diálogo y la reflexión con distintos actores de cada territorio, logrando ser un canalizador de iniciativas que transformen y enriquezcan las comunidades locales. Para esto es que habrán diversas funcio-



FOTOS: ARTISTAS DEL ACERO



### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Cultura & Espectáculos

### El rock & roll de Elvis Presley llega a Concepción a manos del tributo estadounidense Shawn Klush

El cantante y actor, Shawn Klush, se presentará esta semana en Puerto Varas, Valdivia y Temuco, para luego visitar el Teatro Marina del Sol este domingo 17 de noviembre a las 19.00 horas. Además, se presentará junto al connotado artista que también tributa al rey del rock and roll, Moses Snow. Los tributos, ofrecerán un concierto que ya ha sido visto y aclamado por miles de personas en abril de este año.

Ambos shows han sido premiados en Estados Unidos, Canadá, Australia e Inglaterra, y prometen revivir toda la magia y energía del rey, en un recorrido por las diferentes etapas de Presley. Shawn Klush es reconocido por Elvis Presley Enterprises como el 'Primer Artista Definitivo en Tributo a Elvis', mientras que Moses Snow, hace honor fielmente a los primeros años de carrera del ídolo de Memphis, lo que asegura que ningún éxito quede fuera de este espectáculo.

Prometen una puesta en escena y despliegue artístico extraordinario, con las características físicas, los gestos icónicos y el vestuario emblemático que rinde honor al fallecido cantante, junto a los músicos estadounidenses que acompañan a Shawn en sus giras por el mundo.

Shawn Klush, ha desarrollado una reconocida y premiada trayectoria a nivel internacional.

Ofreció por años un show tributo en Las Vegas, acompañado de los propios músicos y

#### Dónde comprar las entradas

Las entradas para este gran concierto, se encuentran disponibles en Ticketpro.cl y cuyos valores van de los \$39.200 a \$84.000.

amigos de Elvis, el cual posteriormente ha estado mostrando en los escenarios más importantes del mundo. Del mismo modo, durante estos años de carrera, Klush ha lanzado cinco CD's, personificó a Elvis Presley en las exitosas series de televisión "Shake, Rattle and Roll" de CBS y VH1, y también en "Vinyl" de HBO (creada por Mick Jagger y dirigida por Martin Scorsese), en donde corrobora que su figura es lo más cercano a la estrella de Memphis.

En este tour, que Klush debió postergar debido al fallecimiento de su esposa, los célebres imitadores ofrecerán el show "The Ultimate Elvis Experience From Memphis to Chile, 50 años después" en las 4 fechas programadas para el sur de Chile.

Aseguran, que sólo basta que el público cierre los ojos para transportarse y escuchar al artista que dejó como legado los más grandes clásicos románticos. Para disfrutar en primera persona este espectáculo pueden adquirir las entradas a través de Ticketpro.cl. Además, los tickets adquiridos para los conciertos en abril, serán válidos para las nuevas fechas de la gira.



FOTO: CEDIDA INGRID FIERRO TORRES.

LA INICIATIVA está montada en el acceso principal del TBB, pudiendo ser contemplada por todos quienes circulan hacia alguna de sus salas.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

MONTADA HASTA ESTE SÁBADO EN EL HALL DEL TEATRO BIOBÍO

# Autobiografía y autoficción se plasman en muestra visual y sonora "Lo personal es político"

Hasta este sábado, en el hall del Teatro Biobío, se podrá visitar "Lo personal es político", instalación visual y sonora que es el resultado de un laboratorio de escritura para mujeres llevado adelante por la actriz y dramaturga local Ingrid Fierro Torres, y financiado por el Fondo Nacional del Fomento del Libro y la Lectura convocatoria 2024.

En detalle, doce creadoras y exploradoras de lenguajes artísticos, vinculadas de una u otra forma a las artes escénicas, se alzan como autoras emergentes a partir de un recorrido guiado entre la autobiografía y la autoficción. Así este laboratorio, desarrollado entre abril y julio de este año, otorgó la posibilidad de explorar y plasmar estas experiencias personales a través de monólogos.

Textos que son el resultado de un proceso creativo intenso, en que se abordaron diversas temáticas autobiográficas y de autoficción, esto tras enfrentarse a ejercicios de escritura tanto individuales como colectivos, los que culminaron en "Lo personal es político".

"La instalación invita a los asistentes a sumergirse en las historias de estas mujeres, cuya duración estimada es de hasta 20 minutos por monólogo. Se recomienda llevar audífonos y un dispositivo móvil con lector de códigos QR para disfrutar del recorrido. Las voces íntimas y diversas de estas mujeres ahora irrumpen en la escena pública del arte penquista, abordando una variedad de temas desde una perspectiva de memorias personales resignificadas y maduradas", comentaron desde el equipo de "Lo personal es político".

Las creadoras en sí que par-

El proyecto encabezado por la destacada dramaturga local Ingrid Fierro Torres, reunió a 11 mujeres vinculas a las artes escénicas en un laboratorio de escritura que dio como resultado la exposición "Lo personal es político".

ticiparon del proyecto, y sus escritos resultantes, fueron Sofía Arraño Machuca con "Ese afán de quererte", Gladys Aguilón y "Déjame que te lo diga", Fernanda Coloma Labra con "El rostro de ella", María José González y "Nunca tú y yo", Alexandra Faúndez con "Anagnórisis",

Macarena García Laínez y "Des/Concierto", Carolina Intveen Pérez con "El Descanso", Valeria Stuardo Aguayo y "La Nodriza", Rocío Valenzuela Cerda con "Hacia el monte fui a recoger manzanas, aquí tienes tu palabra", Francisca Oyanadel Osses y "En tu sombra

hay una gran pena ¿Para qué quieres callarlo?", Omayra Toro Salamanca con "La Academia del Cuarto Piso", y Daniela Sánchez Gajardo con "Huésped".

parte de Fierro, quien especializada en dramaturgia por la Universidad de Chile y el Royal Court Theatre, la iniciativa contó con el apoyo del asesor vocal Francisco Cancino y la producción sonora de Carlos Astete. Además, los registros audiovisuales y fotográficos fueron realizados por Lorena González y Alexandra Faúndez, sumando nuevas dimensiones a la experiencia.

Una interesante y reflexiva invitación que se puede visitar desde las 14.00 a 22.30 horas, con entrada liberada en el hall del TBB.

OPINIONES  
Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: CEDIDA VOORUS.

SHAWN KLUSH ES, es reconocido por Elvis Presley Enterprises como el 'Primer Artista Definitivo en Tributo a Elvis'.

## Cultura & Espectáculos

BAJO LA BATUTA DE SU NUEVO DIRECTOR TITULAR, LUIS TORO ARAYA

# Orquesta Sinfónica UdeC cierra Temporada 2024 con concierto en honor al mural *Presencia de América Latina*

El programa Sinfónico 12 conmemorará los 60 años del icónico mural “Presencia de América Latina” de Jorge González Camarena, un programa que celebra la identidad y riqueza cultural de América Latina a través de obras de compositores como Soro, Bianchi, Márquez, entre otros.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

La Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción culmina su Temporada Sinfónica 2024 con el Sinfónico 12, un evento de especial relevancia para la comunidad que se realizará el viernes 15 y sábado 16 de noviembre, a las 19:00 horas, en el Teatro UdeC. Este último concierto de la temporada será una celebración del arte musical y marcará el inicio de las actividades en honor al aniversario de los 60 años del mural “Presencia de América Latina”, una obra icónica del pintor mexicano Jorge González Camarena, que desde 1964 ha sido un símbolo cultural de la región y de toda América Latina.

“Presencia de América Latina” no es solo un mural, sino una obra maestra que captura la esencia cultural e histórica del continente a través de su rica iconografía y vibrantes colores. Ubicado en la Casa del Arte de la Universidad de Concepción, el mural ha sido testigo de seis décadas de historia, consolidándose como un referente de unidad y resistencia cultural que invita a la reflexión sobre la identidad latinoamericana. A través de esta significativa conmemoración, Corcudec reafirma su compromiso con el arte y la cultura, celebrando el legado de una obra que es patrimonio de la región y que sigue inspirando a la comunidad.

### Programa Musical: Una Exploración de la Identidad Latinoamericana

Bajo la batuta del maestro Luis Toro Araya, quien debuta oficialmente como director titular de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción, el Sinfónico 12 invita al público a un cautivador viaje musical a través del folclore y los ritmos característicos de América Latina. El programa destaca obras de reconocidos compositores, como los “Tres Aires chilenos” de Enrique Soro, el “Tríptico Sinfónico” de Vicente Bianchi, el vi-



FOTO: CORPORACIÓN CULTURAL UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN

brante “Danzón N°2” de Arturo Márquez, el evocador “Preludio 1” de Alfonso Leng, la “Suite Latinoamericana” de Luis Advís y el energético “Hua-pango” de José Pablo Moncayo. Estas piezas capturan la riqueza y diversidad cultural del continente, en perfecta sintonía con el espíritu del mural “Presencia de América Latina”, que se conmemora en esta ocasión.

“Vamos a tener un programa de música latinoamericana con grandes compositores, donde conmemoraremos el mural Presencia de América Latina. Este será mi primer concierto como director titular, ya que nuestra colaboración formal inicia la próxima temporada, pero estoy muy contento de poder estar nuevamente en Concepción”, expresó Toro Araya.

El maestro Luis Toro Araya llega a

este concierto de cierre tras una destacada trayectoria internacional, que incluye colaboraciones recientes con prestigiosas orquestas como la Ópera Nacional de Chile, la Orquesta Sinfónica de la RTVE y la Dresdner Philharmonie. Su pasión por conectar profundamente con la audiencia y los músicos se refleja en cada interpretación, y su visión está en sintonía con la relevancia cultural de este evento para la comunidad.

Eduardo Díaz Rodríguez, director ejecutivo (i) de Corcudec, destacó el significado especial de este último concierto de la temporada, señalando que se trata de una oportunidad para celebrar el arte y la cultura latinoamericana y abrir una nueva etapa junto al nuevo director titular: “Este Sinfónico 12 no

sólo marca el cierre de una temporada llena de momentos memorables, sino que también abre un nuevo capítulo junto a nuestro director titular, Luis Toro Araya. Conmemoramos los 60 años del mural Presencia de América Latina, una obra icónica que representa nuestra historia y diversidad cultural. A través de este concierto, la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción honra esa riqueza que nos define como latinoamericanos. Invitamos a la comunidad a sumarse a esta celebración donde música y arte visual se encuentran para inspirar y reafirmar nuestro compromiso con la identidad y el legado cultural.”

En el marco de este Programa Sinfónico 12, el martes 12 de noviembre a las 18:00 horas en el Teatro UdeC, se

realizará la charla “Mural Presencia Latinoamericana: hoy” a cargo de Javier Ramírez Hinrichsen, director de la Pinacoteca y el miércoles 13 de noviembre a las 16 horas en la Casa del Arte de la Universidad de Concepción, se ofrecerá una visita guiada al mural “Presencia de América Latina”, ambas actividades son gratuitas y previa inscripción vía welcu.

La cita para el concierto que interpretará la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción es para este 15 y 16 de noviembre a las 19 horas en el Teatro de la Universidad de Concepción. Entradas a la venta en boletería del Teatro UdeC y en Ticketplus.cl.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes



Llegó en el segundo semestre y fue goleador del acero con 7 tantos en solo 12 encuentros.  
*Thiago Vecino, delantero*



El uruguayo fue quien dijo presente en más partidos del torneo: solo faltó a dos.  
*Gonzalo Montes, volante*

# 12

## minutos

deben jugar este miércoles (17.30 horas) del partido de Supercopa donde Colo Colo vence 2-0 a Huachipato.

**Triunfos coperos: lo mejor del 2024**

El acero venció 2-0 a Gemio y 4-3 a Estudiantes, ambos como visita. Por penales eliminó a Racing (Uruguay).

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Terminó jugando cuatro torneos y se le fue de las manos. Huachipato afrontó este año como campeón vigente, pero terminó peleando el descenso y solo zafó por una correcta parte final donde pudo ganar 3 de 6 partidos. Una temporada donde pasó por la mano de tres técnicos y festejó un par de victorias internacionales que igualmente quedarán en la historia. Así fue el 2024 de este acero de Sanguinetti, Troncoso y Oca. Un equipo que nunca terminó de tomar forma.

### Acero de tres cabezas

Partieron el año al mando de Javier Sanguinetti, que recién en su sexto partido pudo conseguir una victoria y ahí gozó de una pequeña buena racha. En ese segmento de la campaña se anotó un notable 2-0 en cancha de Gremio, con goles de Loyola y Montes. Pero en el final de su periplo por Talcahuano encadenó 5 partidos sin victorias, incluyendo esos fatales dos duelos contra The Strongest. El último 0-4 fue su adiós. Fueron 15 partidos y logró el 37,5 por ciento de los puntos.

Luego llegó Francisco Troncoso, de manera interina, y, aunque solo dirigió 8 compromisos, dejó un buen sabor de boca al ganar 4-3 en cancha de Estudiantes de la Plata y luego eliminando a Racing de Uruguay en la Copa Sudamericana. Justamente después de ese éxito, dejó el banco, consiguiendo el 41,6 de los puntos en disputa.

Hasta que asume Igor Oca y en el torneo local le cuesta, dejando una pobre marca de 33,3 por ciento en la liga, además de perder sus dos juegos de Copa Sudamericana. Copa Chile tampoco fue su mejor carta porque eliminó fácilmente al débil Presidente Ibáñez y luego Im-



FOTO: HUACHIPATO FC

HUACHIPATO TUVO TEMPORADA PARA EL OLVIDO

# Pobres números del campeón que salvó de caer con lo justo

Tuvo tres técnicos esta temporada, fue el segundo equipo menos anotador del torneo y zafó del descenso por solo 3 puntos. Un año donde solo festejó con los triunfos coperos.

más, fueron el segundo equipo menos anotador del año con solo 28 tantos a su haber. Por otra parte, solo recibieron dos tarjetas rojas en el campeonato, que correspondieron a Leandro Díaz y Cris Martínez.

### Los que más

En cuanto a los jugadores que disputaron más partidos, Gonzalo Montes dijo presente en 28 lances, mientras que Benjamín Gazzolo estuvo en 27, Maximiliano Gutiérrez en 26 y Cris Martínez en 25. El máximo anotador fue el uruguayo Thiago Vecino, que marcó 7 veces en solo 12 compromisos jugados. Más lejos aparece Cris Martínez con 4 goles, Montes y "Maxi" Gutiérrez con 3. El acero entregó 8 veces la valla invicta y como local logró un 51,1 por ciento de los puntos, gracias a sus 6 victorias, 5 igualdades y 4 reveses.

perial Unido, pero se fue goleado por 1-5 a manos de Puerto Montt.

### Mirando al descenso

Sumando todo, fueron solo 34

puntos, para superar por 3 al descendido Cobreloa. Faltando 3 partidos fue capaz de ganar a Audax en Santiago (2-0) y a Ñublense (1-0) abrochando la permanencia. Ade-

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes

LOGRÓ CASI LA MITAD DE VOTOS DE LOS SOCIOS

# “La gente ve lo bonito, pero a Naval hoy le falta de todo”

Luis González, nuevo presidente del club, contó sus desafíos, el trabajo silencioso que ya viene haciendo hace un tiempo y cómo hará para llevar el ancla “donde merece estar”.

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

“Desde el ‘83 que estoy ligado a Naval, a la Armada, y venía trabajando en la Comisión Fútbol. Conozco la interna, tengo una gran relación con el plantel y queremos subir el estándar de lo que se hace en Naval. No será fácil, pero me siento preparado”, comentó Luis González, de 68 años, y nuevo presidente del ancla, sucediendo a Edógimo Venegas. Y asegura que “ojalá partamos el año que viene en Tercera A, es lo que todos queremos”.

Contando un poco quién es, señala que “en Naval me conocen bien, también fui presidente de la Asociación de Básquetbol, donde estuve 17 años, y acá trabajé muy cercano a Cristián Concha. Los socios me decían que me postulara, aunque yo no tenía intención de participar. Mi hijo Maximiliano me instó a entrar y mi señora se enteró recién ayer de donde estaba metido”. Logró 72 de 156 votos, lo que habla de un apoyo masivo a su favor.

En tiempos de problemas, que en estas divisiones no son pocas, González siempre estuvo. “Soy empresario gastronómico y los muchachos varias veces almorzaron y desayunaban en alguno de mis casinos, también me tocó meterme la mano al bolsillo algunos meses. No puede pasar que el hincha o socio tenga que poner plata o estar haciendo rifas. La gente ve lo bonito, pero a Naval hoy le falta de todo”.

Pensando en ese aspecto, agregó que “se ha competido con lo poco que hay y eso es gracias al trabajo del profe Alejandro (Pérez). Los jugadores lo siguen a él. Yo felicito a Edógimo y su gestión, pero faltan muchas cosas. Para exigir resultados, a los jugadores hay que darles lo mínimo. Hay que trabajar fuerte con la empresa y viene un cambio. Hay conversaciones para vender sponsor en la camiseta y hemos sacado cuentas que nos darían para



FOTO: FACEBOOK PASIÓN NAVALINA

llevar un año tranquilo”.

Y llega con un emblemático del puerto. “Elton Troncoso formará parte de este equipo. Vive en Victoria, que está a una hora, y además de ser un ex goleador de Naval, tiene un master en gestión deportiva y es una persona muy preparada que ayudará a levantar el club. Recordemos que también hay una deuda con tesorería y con la municipalidad, que viene de antes y no es una cifra tan elevada. No nos complica, pero sí es un tema que debe solucionarse”.

Todos los años sufren con algún castigo, partidos sin público y eso descuadra toda planificación. González apuntó que “eso no puede vol-

ver a ocurrir. Hemos hablado con la Kaña Brava, aunque es difícil porque no es un tema de la barra, siempre son dos o tres que corren con colores propios y hacen estas cosas. Tenemos que trabajar juntos. Aquí hay objetivos a corto y mediano plazo, como el ascenso, pero también a largo plazo porque no todo es inmediato. Hay que tener un Naval más sólido”.

Óscar San Martín y Moisés Gatica lo secundaron en las votaciones y también serán parte de esta directiva que parte cargada de retos y repleta de sueños.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



## Amparo y ciclismo dan primerosoros a Biobío

Aunque la inauguración oficial era ayer por la tarde, temprano comenzaron las primeras pruebas de los Juegos de la Araucanía. Y no solo fueron etapas o partidos clasificatorios, sino también finales y Biobío se anotó rápidamente sus primeras medallas en Aysén 2024. El ciclismo trajo los primeros festejos y el atletismo regaló doble prese para nuestro representativo.

Había mucha expectativa por lo que pudiera dejar la prueba de atletismo, en los 1.500 metros femeninos, donde Biobío tenía claras posibilidades de doblete y no fallaron. Amparo Herrera se colgó el oro, secundada en el podio por su compañera Florencia Lara. Una dupla de lujo.

Terminada la carrera, Amparo expresó que “estoy muy feliz y emocionada por el triunfo de hoy Fue una carrera bastante táctica, diría yo, y me pone muy contenta llegar también con Florencia, que venía muy pegadita, y por suerte logramos sacar el uno y dos, que da más puntaje para lo que pueda sumar la Región”.



FOTO: IND BIOBÍO

### Más de 1.700 atletas en Aysén

Divididos en 6 disciplinas, con 7 regiones de Chile y 6 de Argentina, y con otras 2 subsedes aparte de Aysén.

El año pasado también supo subirse a lo más alto de la premiación y repasó que “no sé cuántas medallas van, pero esta es mi segunda o tercera ya de oro. Este es el resultado de todos los entrenamientos, todo lo que una deja en la pista. El miércoles me queda una prueba y espero traerme otro oro, Biobío está para quedar en lo más alto de estos juegos”.

### Arranque victorioso

Todo partió de buena forma en la mañana, con el equipo de vóleybol femenino, que tenía una dura prueba debutando contra Neuquén, elenco que venía de ser tercero en la edición anterior. Biobío hizo un partido excepcional y lo ganó 3-0. Los varones, en tanto, superaron 3-1 a Tierra del Fuego.

También fue notable lo hecho en el ciclismo, ganando la prueba contrarreloj femenina. El equipo triunfador estuvo integrado por Antonella Mora, Antonia Aranda y Thiare Candia. La prueba se realizó en Punta Arenas, otra de las sedes de este evento. Recordemos que esta es la edición número 31 de los Juegos de la Araucanía, que incluye 13 provincias de Chile y Argentina y cerrará su competencia este sábado.

# Entretención & Servicios

Santoral: Cristián

EL TIEMPO

HOY  **9/19**

MIÉRCOLES  9/20    JUEVES  10/17    VIERNES  11/16

LOS ÁNGELES  8/22

RANCAGUA  9/31

TALCA  7/29

SANTIAGO  11/32

CHILLÁN  9/24

ANGOL  8/19

TEMUCO  5/18

P. MONTT  9/15

## RADIACIÓN UV

| RIESGO   | TIME*    | ÍNDICE   |
|----------|----------|----------|
| EXTREMO  | 10       | 11 o más |
| MUY ALTO | 25       | 8 A 10   |
| ALTO     | 30       | 6 A 7    |
| MODERADO | 45       | 3 A 5    |
| BAJO     | 60 o más | 0 A 2    |

\*Tiempo Máximo recomendado de exposición (minutos).

## PUZZLE



|                         |                  |                          |                    |                          |                     |
|-------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|---------------------|
| EMBUSTE                 | HERMANO DE JACOB | TECLA GRABACION          | ARTE INGENUO       | INCLINADA IMPAR          | RADIO               |
| PULCRO                  |                  |                          |                    |                          | CINCO RIO DE ESPAÑA |
| ESTOICO                 |                  |                          |                    |                          |                     |
| VOCAL DOBLE             |                  | NOTA F CORMORAN          |                    | T. VERBAL PINTA AL REVES |                     |
| POCO DURABLES           | REGULAR REMISOS  | X POR X BERZA            | ITRIO ERUDITO GALO | UNO GRINGO ENTABLAR      |                     |
|                         |                  |                          |                    |                          | 50 CRETA            |
|                         |                  |                          |                    | HIELO GRINGO 1/2 PERU    |                     |
| FIGURADO FRUSTRADO      |                  |                          |                    | HEROE NAVAL MERMAR       |                     |
| EN ESTE LUGAR           |                  | 2 DE 5 ACIDA             |                    | FIN DE FOTO VOCAL        |                     |
|                         |                  |                          | RATONA UNO ALEMAN  |                          |                     |
| ADOSARA A EN MIAMI      |                  | PREFIJO TIERRA PERMANECE |                    | AZUFRE PAUSA             |                     |
| VENDEDORA AMIGA ESLABON |                  | CARENTE AZUFRE           |                    | DIOS SOL FOSFORO         |                     |
|                         |                  |                          | EQUIS              |                          |                     |

## TELÉFONOS

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Ambulancias:       | 131          |
| Bomberos:          | 132          |
| Carabineros:       | 133          |
| Investigaciones:   | 134          |
| Fono Drogas:       | 135          |
| Inf. Carabineros:  | 139          |
| Fono Familia:      | 149          |
| Inf. Toxicológica: | 2- 635 3800  |
| V. Intrafamiliar:  | 800 220040   |
| Delitos Sexuales:  | 565 74 25    |
| Defensa Civil:     | 697 16 70    |
| Fono VTR:          | 600 800 9000 |
| Fono Essbío:       | 600 33 11000 |
| Fono CGE:          | 800 800 767  |

## FARMACIAS DE TURNO

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| <b>CONCEPCIÓN</b>  | (Atención durante las 24 horas) |
| Setop Pharma       | Ahumada                         |
| • Barros Arana 289 | • Av. Juan Bosco 501            |
|                    | Cruz Verde                      |
|                    | • Av. Roosevelt 1694            |

|   |
|---|
| <b>SAN PEDRO</b>                                    |
| Ahumada   |
| • Michimalonco 1120 (Atención durante las 24 horas) |

|                    |
|--------------------|
| <b>CHIGUAYANTE</b> |
| Andalué            |
| • Fresia 38        |

|   |
|---|
| <b>TALCAHUANO</b>                               |
| Cruz Verde                                      |
| • Av. Colón 300 (Atención durante las 24 horas) |

## SUDOKUS

### FÁCIL

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 2 | 1 | 5 | 3 |   | 4 |   |   |
| 9 | 5 |   | 6 |   | 1 | 3 | 8 |   |
|   |   | 3 |   | 9 |   | 7 | 1 | 5 |
|   |   |   | 8 |   |   |   |   | 4 |
|   | 8 | 5 | 7 | 1 | 3 | 6 | 2 | 9 |
| 3 | 1 |   | 4 | 2 |   |   |   |   |
|   |   | 9 | 3 | 8 |   | 2 |   | 1 |
| 5 | 7 | 8 |   | 4 |   | 9 |   |   |
| 1 | 3 |   | 9 | 5 | 6 |   |   |   |

### MEDIO

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 6 | 3 | 9 | 5 |   |   | 8 |
|   |   | 5 |   |   |   |   |   |   |
|   |   | 9 |   | 8 |   | 3 |   | 6 |
|   | 9 |   | 1 | 6 |   |   |   |   |
| 6 |   | 4 |   | 2 |   |   |   |   |
|   |   | 8 |   |   | 3 | 2 | 6 |   |
| 2 | 3 | 6 |   | 7 |   | 9 |   |   |
|   |   |   |   |   | 2 | 5 |   | 4 |
|   |   |   |   | 1 | 4 |   | 3 |   |

### EXPERTO

|   |   |   |   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|---|
|   | 4 |   |   |   |   |  |   | 1 |
|   |   |   |   | 3 |   |  |   | 8 |
| 1 |   | 6 | 8 |   |   |  |   | 9 |
| 7 |   |   | 4 |   | 6 |  |   | 9 |
|   |   |   |   |   | 9 |  |   | 3 |
|   |   |   |   | 7 |   |  |   |   |
| 9 |   |   |   |   | 3 |  |   |   |
|   |   |   | 2 | 9 |   |  |   |   |
|   |   | 8 | 1 |   | 5 |  | 2 | 6 |