

### Subsecretaria de Hacienda se refiere a medidas para asegurar buen uso de fondos públicos

Heidi Berner visitó la Región para entregar avances, en ejecución y aportes, del Fondo Nacional de la Reconstrucción tras los incendios forestales, y se refirió igual a cómo garantizar la correcta utilización y entrega de recursos estatales.

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁGS.14-15



### Buscan convertir Hospital de Coronel en lugar para atender a pacientes abandonados en centros asistenciales

El Servicio de Salud Concepción espera transformar el actual edificio para dar solución al problema de la ocupación de camas por personas que no requieren hospitalización y no tienen familia que los acoja.

CIUDAD PÁGS.10-11

# Diario Concepción

Domingo 6 de agosto de 2023, Región del Biobío, N°5528, año XVI

GOBIERNOS LOCALES DE LAS TRES PROVINCIAS DEL BIOBÍO RECIBIRÁN APORTES

## 30 comunas del Biobío serán beneficiadas por Royalty Minero

Seguridad, salud y educación son los principales ejes donde se invertirían los recursos.

A raíz de la promulgación de la ley de Royalty Minero por el Presidente de la República, Gabriel Boric, la Seremi de

Hacienda del Biobío oficializó que serán 30 las comunas que se verán beneficiadas por la iniciativa.

Junto con hacer un buen uso y entrega de los dineros, tomando en cuenta todo lo ocurrido con el Caso Convenios, alcaldes de

algunas de las comunas que serán beneficiadas indicaron que los ejes de inversión serán seguridad, salud y educación.

Además, apuntarán a mantener estándares de transparencia e incluso aumentarlos.

POLÍTICA PÁGS.4-5

FOTO: CAROLINA ECHAGUE M.

### Municipalidad de Concepción ingresó requerimiento para tasar edificio YMCA

A través de Mercado Público, abrió oferta para contratar servicios de tasación del inmueble de calle O'Higgins, con objetivo de adquirirlo y cumplir el anhelo de la piscina comunal.

CIUDAD PÁG.6



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

### Cristóbal Urrutia habló de sus desafíos como nuevo director ejecutivo de Corcudec

Se refirió al crecimiento que quiere lograr, a sus nexos con la Sinfónica UdeC y qué lo motivó a postular al puesto.

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁGS.17-18



### Ricardo Demarco: "Hay evidencias por todos lados de que el humano llegó a la Luna"

Académico y divulgador científico de Astronomía UdeC profundizó en el hecho histórico ocurrido en 1969.

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁGS. 12-13

EDITORIAL: EL MAL USO DE ESPACIOS PARA ESTACIONAR EN CONCEPCIÓN



#FUE TENDENCIA

Este viernes 4 de agosto se confirmó el fallecimiento del actor Luis Alarcón a sus 93 años de edad, a causa de un rebelde cáncer linfático que él mismo dio a conocer a través de una entrevista televisiva. En su amplia trayectoria, destacó su trabajo en producciones como Romané, Pampa Ilusión, El circo de las Montini y Los Pincheira, entre tantas otras. Su velorio será desde el mediodía de este domingo 6 de agosto en el Teatro Oriente de Santiago.

**Gabriel Boric Font**

@GabrielBoric

Con gran pesar recibo la noticia de la muerte de Luis Alarcón, actor magallánico que marcó a generaciones con sus interpretaciones y luchó activamente por los derechos de las actrices y actores de nuestro país. Mi abrazo a su familia, colegas y amistades en estos momentos.

**Chileactores**

@Chileactores

Hoy despedimos al maravilloso Luis Alarcón. Actor admirado por su talento y enorme trayectoria. Defensor permanente de nuestro gremio, fundó Chileactores convirtiéndose en el 1er presidente de nuestra corporación. Luis será velado el domingo 6 de agosto en el Teatro Oriente.

**Luciano Cruz-Coke - SENADOR RM**

@lcrucocoke

Que pena la partida de Luis Alarcón, gran actor chileno. Hombre de Magallanes a quien el cine nacional y la TV deben tantos aportes invaluable. Fue fundador y primer presidente de @Chileactores. Mi pésame a su familia. Descansa querido Lucho, un abrazo al cielo +Q.E.P.D.

**Claudia Pizarro**

@ClaudiaPizarro

Los grandes hombres dejan huella. Y el actor chileno Luis Alarcón marcó a los jóvenes de la Compañía Teabrazo Teatro, de La Pintana, que le rindieron este homenaje, por la motivación, por el ejemplo, por la sencillez, por los sueños. ¡Descansa en paz, maestro!

## ENFOQUE

## Mes de la Niñez: Juego y aprendo todos los días

**KARINA VILLARROEL AMIADO**

Directora Regional Fundación Integra Biobío

*Volvamos a conectar con niñas y niños, descubriendo nuevas experiencias sin perder la oportunidad de dar cuenta de las múltiples maneras de vivir la niñez.*

El juego es una actividad fundamental, la más natural y placentera, a partir de la cual se activa el desarrollo y aprendizaje de niños y niñas, potenciando la imaginación y creatividad. Además, es un derecho, un principio pedagógico y uno de los distintos lenguajes que le permiten habitar el mundo, interpretarlo y coconstruir relaciones entre pares y con adultos.

Este mes de la Niñez, en Fundación Integra, celebramos bajo la consigna "Juego y aprendo todos los días", relevando el protagonismo de niños y niñas, ofreciendo ambientes para el juego libre y espontáneo, procurando que las oportunidades de aprendizaje planificadas por los equipos educativos, sean lúdicas y respetuosas de sus características, brindando los tiempos y espacios que requieren para vivir sus experiencias y ejercer efectivamente su ciudadanía.

Por eso, el Día del Niño y la Niña es la instancia propicia para que los adultos reflexionemos en torno a nuestro rol y a las instancias que presentamos para que ellos y ellas puedan expresar sus deseos y sueños. Hoy, tenemos la posibilidad de celebrar invitándoles a

explorar, asombrarse y desarrollar sus intereses.

Procuremos que niños y niñas, día a día y en los distintos contextos en los que se desenvuelven, puedan dar su opinión e intervenir en las decisiones y acciones que los afectan, constituyéndose en agentes de sus procesos, comprometidos con su identidad y el bien común. Este es un ejercicio que promovemos constantemente en los equipos de los 110 jardines infantiles, salas cuna y modalidades no convencionales en la región del Biobío, y en los más de 1200 establecimientos presentes en todo el país, donde los equipos educativos y profesionales de oficina regional, nos preparamos emocional y técnicamente para disponernos a la escucha de sus diversas expresiones.

La invitación es que los adultos dejemos de pensar en una imagen universal, única y homogénea de la niñez. Valoremos el respeto por la diversidad, comprendamos y reconozcamos las diversas características, orígenes y potencialidades. Volvamos a conectar con niñas y niños, descubriendo nuevas experiencias sin perder la oportunidad de dar cuenta de las múltiples maneras de vivir la niñez.

## Pedro Espina Ritchie

Pedro Espina Ritchie nació en San Javier de Loncomilla el 8 de junio de 1898. Hijo de Ricardo Espina Fuentes y de Julia Ritchie Claudel.

Se casó con Lila Allard Piderit en 1926, con quien tuvo 4 hijos, Lucía, Arturo, Mauricio y Florencia.

Estudió en la escuela de San Javier de Loncomilla y luego en el Liceo de Talca hasta 1910, para posteriormente ingresar a la Escuela Naval. Allí se graduó de Guardiamarina en 1916

En 1929 cumplió misión en Gran Bretaña supervigilando la construcción de submarinos y torpedos para la Armada de Chile. Desde 1941 a 1943, fue designado como agregado naval en Brasil y formó parte de la delegación chilena a la Conferencia de Can-

cilleres efectuada en Río de Janeiro en 1942.

En la institución naval, ejerció cargos de Sub-director del Personal de la Armada, Jefe del Departamento de Bienestar Social y Sub Secretario de Marina. En 1945 fundó la Cooperativa del Personal de la Armada, siendo su presidente honorario. Llegó al grado de contraalmirante en 1948 y Comandante en Jefe de la Segunda Zona Naval, con asiento en Talcahuano, en 1951.

Entre sus obras destaca que ordenó la transformación del monitor Huáscar en museo naval. Fue Gobernador Marítimo de Talcahuano. En 1952, fue invitado por la Armada Española a los Astilleros de

Cádiz y Cartagena, allí le correspondió gestionar la construcción del Buque Escuela Esmeralda. Perteneció a la Dirección del Litoral de la Marina Mercante. Se retiró de la Armada ese mismo año.

Luego de jubilar se dedicó a los problemas limítrofes del país. Militó en el Partido Independiente, y luego en el Partido Liberal. Fue elegido diputado por la 17ª Agrupación Departamental de Concepción, Tomé, Talcahuano, Coronel y Yumbel, en el periodo de 1953 a 1957. Integró la comisión de Defensa Nacional, la cual presidió.

Recibió medallas por 15, 25, y 35 años de servicios en la Armada de Chile. Fue condecorado por los

gobiernos de España con la "Gran Cruz del Mérito Naval"; el de Brasil, como "Comendador de la Orden del Cruzeiro do Sul" y Ecuador, con la "Orden de Abdón Calderón de la 1ª clase". También recibió reconocimientos por parte de las municipalidades de Concepción y Magallanes.

Fue presidente del Comité de Adelanto y Defensa de Talcahuano, socio del Club Naval, Club de la Unión, Club de Septiembre y Centro de ex Cadetes Oficiales de la Armada, así como Rotario ad-honorem de Talcahuano.

Murió en Santiago el 20 de septiembre de 1976. Hoy el Liceo A-21 de Talcahuano lleva su nombre.

*Alejandro Mihovilovich Gratz  
Profesor de Historia y Geografía  
Investigador Histórico*



## Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción

**Directora:** Tabita Moreno Becerra**Editor General:** Jorge Enriquez Carrera**Gerente General y Representante Legal:** Gustavo Lecaros Lorca**Dirección:** Cochrane 1102, Concepción**Teléfonos:** (41) 23 96 800**Correo:** contacto@diarioconcepcion.cl**Web:** www.diarioconcepcion.cl**Twitter:** DiarioConce



“Esta inyección se traduce en más autonomía, favoreciendo la descentralización”.

*José Antonio Rivas, alcalde de Chiguayante.*

“Esperamos seguir invirtiendo en seguridad pública”.

*Miguel Rivera, alcalde de Hualpén.*

“Salud municipal y educación es donde deberíamos abocar los esfuerzos financieros”.

*Boris Chamorro, alcalde de Coronel.*

S. Rojas Guerstein / A. Torres Durán  
Contacto@diarioconcepcion.cl

GOBIERNOS LOCALES DE LAS TRES PROVINCIAS DEL BIOBÍO RECIBIRÁN APORTES

A raíz de la promulgación de la ley de Royalty Minero por el Presidente de la República, Gabriel Boric, la Seremi de Hacienda del Biobío oficializó que serán 30 las comunas que se verán beneficiadas por la iniciativa.

En ese sentido, el Fondo para la Equidad Territorial que contempla una inversión de US\$170 millones para apoyar a las comunas más vulnerables, en lo que respecta al Biobío, aportaría al 90% de los municipios de la Región, ósea a 30 de 33.

Al respecto, en su visita a la Provincia de Concepción, la subsecretaria de Hacienda, Heidi Berner, explicó que un 20% de comunas del país quedará fuera de este aporte de la gran minería, debido a que el Fondo para la Equidad se enfocará en aquellos municipios que tienen mayor dependencia del Fondo Común Municipal.

“Sería un contrasentido que si lo que queremos es fortalecer la descentralización, que todas las comunas, las 345, recibieran recursos del Royalty”. De esa forma, el objetivo de estos nuevos recursos “está focalizado en aquellas que tienen mayor dependencia del Fondo Común Municipal, lo que significa que de las 345 (del país), los ingresos llegarán “al orden de 310 comunas”, dijo Berner.

Además, tras consultar a tres municipios del Biobío, Chiguayante, Coronel y Hualpén, aseguraron que los nuevos recursos irán enfocados en ejes de seguridad, educación y salud.

#### Provincia del Biobío

Los municipios beneficiados en la Provincia de Biobío serían 14, y según una simulación realizada por la Seremi de Hacienda del Biobío los montos quedarían de la siguiente forma: Alto Biobío \$295 millones de pesos, Antuco \$284 millones, Cabrero \$432 millones, Laja \$453 millones, Los Ángeles \$1.320 millones, Mulchén \$471 millones, Nacimiento \$422 millones, Negrete \$323 millones, Quilaco \$275 millones, Quilleco \$336 millones, San Rosendo \$301 millo-

# 30 comunas del Biobío serán beneficiadas por Royalty Minero: municipios proyectan ejes de inversión y transparencia de recursos

Seguridad, educación y salud serían los ejes en que los municipios consultados destinarían los nuevos recursos. Además, apuntan a mantener sus estándares de transparencia y, en algunos casos, a aumentarlos.



FOTO: PRESIDENCIA DE CHILE

nes, Santa Bárbara \$329 millones, Tucapel \$349 millones y Yumbel \$545 millones.

#### Provincia de Arauco

En la Provincia de Arauco son 7 las comunas señaladas como beneficiarias del Royalty Minero. Según el mismo ejercicio anterior, los montos se dispondrían de la siguiente forma: Arauco \$559 millones de pesos, Cañete \$743 millones, Contulmo \$335 millones, Curanilahue \$583

#### Provincia de Arauco

Se sitúa como la Provincia con mayores municipios beneficiados.

millones, Lebu \$587 millones, Los Álamos \$539 millones y Tirúa \$438 millones.

#### Provincia de Concepción

En la provincia de Concepción se señalaron 14 los municipios que verían un incremento en sus arcas municipales: Santa Juana con \$422 millones de pesos, Penco \$526 millones, Hualqui \$554, Florida \$408 millones, Coronel \$886 millones, Chiguayante \$694 millones, Lota \$837 mi-

llones, Hualpén \$747 millones y Tomé \$780 millones.

#### Proyección de inversión de recursos y fiscalización

En relación a los montos anteriormente expuesto, hay que comunas de la Provincia de Concepción que ya proyectan en qué invertirán sus recursos, como también en cómo abordarán la fiscalización del buen uso de estos, en miras a la coyuntura del Caso Convenios que ha puesto en

tela de juicio el desempeño de las instituciones públicas como de sus autoridades.

Desde Chiguayante, por ejemplo, comuna que recibiría aproximadamente \$694 millones de pesos gracias al Royalty Minero, explican que se pretende reforzar la seguridad, salud, el cuidado del medioambiente y el esparcimiento y recreación de la cultura, además de robustecer la asistencia social en ejes de alimentación, pañales para adultos mayores, apoyo en traslado, etc.

El jefe comunal de la Tierra Bella, José Antonio Rivas, explicó que ya se viene trabajando fuertemente en los elementos anteriores, pero que, sin duda, “esta inyección se traduce en más autonomía en la toma de decisiones, favoreciendo claramente la descentralización, y contribuyendo a equiparar la cancha entre los municipios”.

Rivas explicó que el municipio cuenta con múltiples mecanismos de transparencia, como las constantes revisiones a proyectos e informes financieros que realizan el gobierno local y que pone a disposición de Contraloría y del propio Concejo Municipal.

Lo anterior lo fundamenta con el ranking que realizó la Subsecretaría de Desarrollo Regional (Subdere), en donde la Municipalidad de Chiguayante obtuvo el primer lugar regional en mayor transparencia de los 33 municipios de la Región, lo que también posiciona a la comuna en el número 16 de 345 municipios a nivel nacional.

En efecto, según el Consejo para la Transparencia en su índice de cumplimiento de transparencia municipal correspondiente a los períodos 2022-2023, Chiguayante obtiene un índice de 94,42% de cumplimiento, seguido por Tomé con un 92,02% en lo que respecta a la Región del Biobío.

Sin embargo, enfatizó en que se barajan mecanismos adicionales como la exploración de convenios y seminarios en materia de probidad y colaboración con organismos como Contraloría y el Consejo para la Transparencia



**JOSÉ ANTONIO RIVAS**  
Alcalde de Chiguayante.



**MIGUEL RIVERA**  
Alcalde de Hualpén.



**BORIS CHAMORRO**  
Alcalde de Coronel.

## 3 municipios

Del Biobío explican posible uso de los nuevos recursos por Royalty Minero.

### Transparencia

Será un eje central para el correcto uso de los nuevos ingresos municipales.

### Hualpén

Desde Hualpén destacaron que, hasta el momento, se han invertido más de 14 mil millones de pesos en diferentes acciones concretas para la seguridad ciudadana en elementos como la instalación de 2 mil cámaras a alumbrado led para toda la comuna, nuevo edificio para Carabineros de Chile, entre otros.

A ello, el alcalde, Miguel Rivera, explicó que “esperamos seguir invirtiendo en seguridad pública, que es una de las grandes prioridades en que hemos enfocado nuestra gestión”.

“Cuando estos recursos lleguen tendrán que pasar por Concejo y cuando se produzcan las inversiones también pasarán por el Concejo, que tiene todos los antecedentes a disposición”, mecanismos que hoy actúan de forma óptima, según comentó Rivera.

### Coronel

En Coronel, la situación es similar a las anteriores comunas: el foco estará puesto en trabajar con la comunidad, fortaleciendo el departamento de salud municipal y la educación “que es en

donde deberíamos abocar nuestros esfuerzos financieramente como gobierno local”, dijo el alcalde, Boris Chamorro.

La transparencia, indicó el jefe comunal Chamorro, es un pilar clave de su municipio, los cuales están sujetos a evaluaciones por el órgano contralor, licitaciones públicas, mesas barriales para dar cuenta del uso de los recursos.

“Pretendemos fortalecer la utilización de estos buenos recursos a disposición del municipio, como se ha hecho hasta ahora, a través de los mecanismos de transparencia y también de compras públicas o licitaciones, como son los mecanismos que utilizamos adecuadamente”, comentó el alcalde de Coronel, Boris Chamorro.

### Desde 2024

Luego de la promulgación de la ley de Royalty Minero, el Presidente de la República, Gabriel Boric, recordó que, a partir de 2024, comenzará la recaudación de recursos provenientes de este nuevo esquema tributario.

Dicha nueva normativa, está enfocada en las mayores

empresas del sector minero, cuyas ventas provienen en más de un 50% del cobre, con una producción mayor a 50 mil toneladas métricas de cobre fino al año.

En ese sentido, se estima que la recaudación sea de US\$450 millones, los que serán distribuidos a nivel nacional para el desarrollo de las regiones y comunas del país a través de tres fondos.

### Fondos

Aquellos son el Fondo Regional para la productividad y el desarrollo, el cual va dirigido a todos los Gobiernos

Regionales y que tendrá un aporte fiscal de 225 millones de dólares anuales.

El Fondo para la Equidad Territorial, es el que va destinado a las comunas más vulnerables y que tienen mayor dependencia del Fondo Común Municipal.

El último eje es el Fondo Comunas Mineras, que considera US\$55 millones para aquellos municipios que mantengan faenas dedicadas a la actividad minera dentro de sus territorios.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl

Alta Dirección Pública  
Servicio Civil

Nuevo concurso público para:

Director/a Regional de Aduana  
Talcahuano, Región del Biobío  
Servicio Nacional de Aduanas

Postulación hasta el 21 de agosto de 2023

Infórmate y postula  
adp.serviciocivil.cl

## Ciudad

11 de agosto  
a las 13 horas finaliza la  
recepción de ofertas a  
través de Mercado Público.

“Dejar  
dotada a la  
ciudad de  
una piscina”  
es el requerimiento del  
alcalde Álvaro Ortiz ante  
la deficiente  
infraestructura regional  
para la natación.

Christopher Cortez Alarcón  
contacto@diarioconcepcion.cl

A mercado público ingresó la Municipalidad de Concepción un requerimiento para contratar tres Servicios de Tasación Comercial del Edificio YMCA, tras varios años de negociación con sus propietarios.

Esto, con el objetivo de conocer el valor comercial del inmueble de O'Higgins 825 y, eventualmente, adquirirlo para materializar el requerimiento de la comunidad deportiva por contar con una piscina temperada municipal.

Fue así como el pasado martes 1 de agosto se dio ingreso a Mercado Público la solicitud que indica que “la Municipalidad de Concepción requiere la contratación de tres Servicios de Tasación Comercial del Edificio YMCA ubicado en calle O'Higgins N° 825 Concepción. El Edificio YMCA, está acogido a la Ley de Propiedad Horizontal enajenado en 25 lotes, donde el lote 25 corresponde al edificio de propiedad de la YMCA, y que corresponde al bien inmueble que se desea contar con tasación”. Todo aprobado e impulsado por la Dirección de Planificación Comunal.

El administrador municipal, Adolfo Muñoz, describe las acciones que lleva a cabo el municipio. “El alcalde Álvaro Ortiz nos encargó la misión de poder dejar dotada a la ciudad de Concepción de una piscina. Hemos realizado distintos estudios con los equipos técnicos de la Municipalidad, hemos

ABRIÓ LICITACIÓN PARA QUE SE PRESENTEN TASADORES

# Municipio de Concepción busca conocer el valor del edificio YMCA

Con objetivo de adquirir eventualmente el inmueble, Municipalidad espera tener tasaciones la próxima semana, luego de iniciar proceso a través de Mercado Público.

verificado y concurrido en reiteradas ocasiones. En términos concretos, se encuentra en etapa de licitación la confección de tres tasaciones, lo cual nos obliga la ley para poder presentar una propuesta formal en cuanto a la oferta que en su momento nos hicieron desde la corporación YMCA”.

Con esto, “esperamos que en la próxima semana estén las tasaciones hechas. De todas formas, la próxima semana tendremos una reunión con

el directorio de la corporación para analizar y explicar en qué estamos internamente en relación a esta propuesta”, asegura Muñoz, sin detalla en otros plazos.

Y es que, de acuerdo a la ficha de licitación, la fecha de cierre de recepción de ofertas es el 11 de agosto a las 13:00 horas, mientras que la de adjudicación, en caso de resultados positivos, corresponde al 8 de septiembre de este año.

En detalle, la Municipalidad de Concepción pretende que los oferentes entreguen un Informe de Tasación Formato tipo Serviu, con Análisis de Propiedades Comparables con transacción registrada en el Conservador de Bienes Raíces.

Desde lo monetario, la casa comunal estima un monto de \$3 millones por el procedimiento: \$1 millón por cada uno de los tres servicios de tasación.

## Necesidad de años

La natación es una de las actividades deportivas que más sufre en la Región del Biobío por la escasez de infraestructura para su práctica y desarrollo. En ese sentido es que actores de la disciplina son enfáticos en la necesidad de tener una piscina municipal o la materialización del Polideportivo Regional, otra idea que lleva años en lentos avances.

Claudio Gajardo, director técnico de natación en la Universidad Andrés Bello y en el DuoC, dice que esto “sería lo más extraordinario que podría pasar” si se concreta.

“Todos los clubes van a volver a ese lugar, sería un tremendo negocio para la Municipalidad. Se va a llenar de aficionados y tercera edad. Las universidades, además, actualmente nos repartimos entre la piscina de la Universidad Andrés Bello y la laguna de San Pedro”, detalla Gajardo.

En la misma línea, Mauro Henríquez, entrenador de la Corporación Deportiva de San Pedro de La Paz, manifiesta que una piscina municipal sería fundamental por el ámbito de la seguridad deportiva. Sin embargo, plantea que “está bien que el terreno pueda ser del municipio, pero la administración debería ser privada o no va a dar resultados”.

## OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



YMCA SE UBICA en pleno centro de Concepción y puede aportar a la infraestructura deportiva de la ciudad.

# Ciudad



FOTO: CIES.

## Académicos enfatizan importancia de envejecimiento saludable

En nuevo encuentro del Comité Ejecutivo del Centro Interuniversitario de Envejecimiento Saludable (CIES), se evaluó el trabajo desarrollado y los desafíos para mejorar la calidad de vida de las personas mayores.

“Cuando hablamos de envejecimiento saludable no estamos pensando en ausencia de enfermedades, sino en la posibilidad de mantener la capacidad para que las personas mayores puedan hacer lo que quieren y sin limita-

### Universidad del Bío Bío

recibió encuentro de docentes e investigadores provenientes de diversas zonas del país.

ciones”, aseguró la Dra. Viviana García, coordinadora de la Línea Temática Calidad de Vida del organismo.

Los Seremis del Ministerio de Bienes Nacionales y Mujer y Equidad de Género fueron partíes de la actividad de anuncio del Programa de Regularización de Títulos de Dominio a 500 mujeres de la región; iniciativa financiada con el Fondo de Transversalización de Género. De ellas, 300 son de la Provincia de Biobío.

Ambas autoridades aseguraron que esta iniciativa –anunciada por el Presidente Gabriel Boric Font durante la conmemoración del Día Internacional de la Mujer– apunta, a dar la certeza jurídica de ser dueñas de su propiedad y fortalecer la dependencia económica de las mismas.

Gracias a la legislación vigente, toda propiedad regularizada a través del Ministerio de Bienes Nacionales –por una mujer casada– queda fuera de la sociedad conyugal y pasa a ser parte de su patrimonio personal, favoreciendo así, su autonomía e independencia económica.

En ese contexto es que personas como Filomena Ortega recibió, como herencia, un terreno –en el sector Capilla de Los Ángeles– que forma parte de un patrimonio familiar que pasó de sus abuelos a sus padres y que ella quiere dejarle –de manera directa– a su hijo y

## Más de 300 mujeres obtendrán su título de dominio

FOTO: MINISTERIO DE BIENES NACIONALES



### Tras convenio de ministerios de

Bienes Nacionales y Mujer y Equidad de Género, mujeres de la Provincia de Biobío fueron beneficiadas.

a sus nietos.

“Nos comprometemos a tramitar sus títulos de dominio dentro de este año para poder entregárselos dentro de los primeros meses del próximo año”, aseguró el seremi de Bienes Nacionales Eduardo Pacheco.

PASAPORTE A LA INNOVACIÓN

**SUMA** | **X**  
EXPOFEST

# Mapping

en vivo

AGOSTO **08**  
18:00 hrs.  
Teatro Biobío

GOBIERNO REGIONAL REGION DEL BIOBIO  
FINANCIADA POR  
EJECUTA **IRADE**

Inscríbete GRATIS Aquí

@sumabiobio

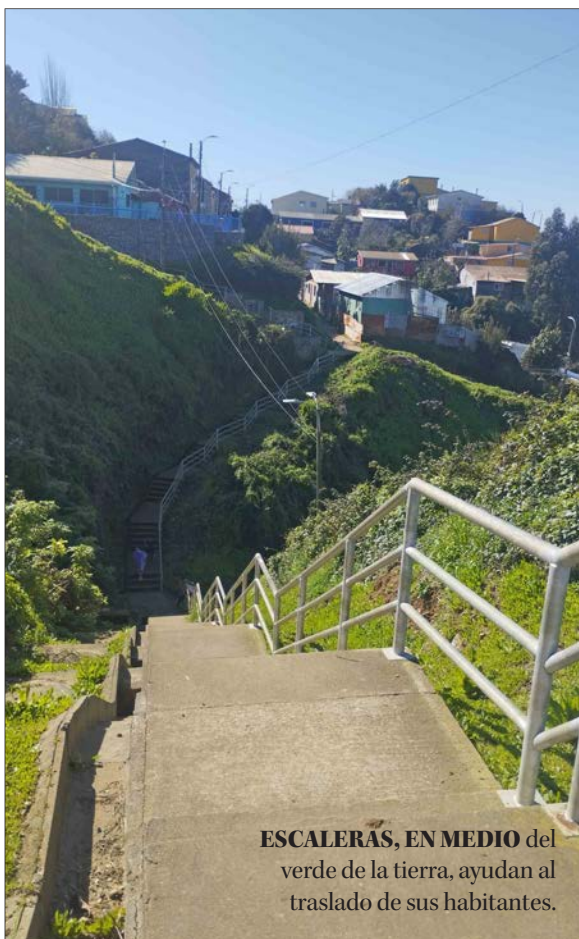
VISITA SUMABIOBIO.CL

# Ciudad



FOTOS: RAPHAEL SIERRA P.

LOS GORRIONES, antigua conservera del siglo XIX en la subida del Cerro Cornou



ESCALERAS, EN MEDIO del verde de la tierra, ayudan al traslado de sus habitantes.



ESCUELA ubicada en el Cerro Cornou permite que estudiantes no se desplacen a otras zonas para estudiar.



VISTAS PRIVILEGIADAS son parte de la vida diaria de sus habitantes.

TRADICIONAL SECTOR DE TALCAHUANO

## *Cerro Cornou:* otro de los antiguos porteños que se junta con el cielo

Antiguas y tradicionales casas, de vivos colores, dibujan un paisaje añorado del puerto. Familias amables que conviven con la cercanía del océano.

LOS CERROS PORTEÑOS han tenido una explosión demográfica a partir de la década de los noventa.



## PubliReportaje

SUMA ExpoFest promete ser una experiencia enriquecedora y única, reuniendo a jóvenes talentos, emprendedores y al público en general en un ambiente de colaboración y creatividad. Ejecutado por el Instituto Regional de Administración de Empresas (IRADE) y financiado por el Gobierno Regional del Biobío, este encuentro contará con diversos stands donde se expondrán proyectos, tanto de instituciones de educación superior y técnica, como de empresas, brindando una oportunidad única para que los asistentes puedan explorar y conocer de primera mano las últimas tendencias en innovación y tecnología.

En su primera versión, el evento también presentará un emocionante programa de conferencias dictadas por expertos nacionales e internacionales en distintas áreas, quienes abordarán temas clave como el emprendimiento, la innovación, la transformación de sociedades y ciudades, así como la sustentabilidad y sostenibilidad, entre otros. Estas charlas prometen inspirar y motivar a los asistentes a buscar nuevas formas de impactar positivamente en sus comunidades y en el mundo.

Desde IRADE, su presidente, Paul Esquerré, señaló que uno de los objetivos de este proyecto es "vincular a jóvenes que están tratando de emprender o ya están emprendiendo, con las empresas. Estamos tratando de crear ecosistemas reales para que las nuevas generaciones puedan proyectarse en la región. Necesitamos que estos talentos queden en el Biobío y este proyecto no es más que eso, vincular esa realidad con un futuro mejor para las personas de la región."

**Colombia: País invitado**

Dentro de las conferencias y charlas, el país invitado para este encuentro será Colombia, nación destacada en el 2022 como el país más innovador de América Latina. A través de su Índice Global de Innovación, la Organización Mundial de Propiedad Intelectual (Ompi) reconoció sus esfuerzos y avances. Jorge Melguizo, Consultor internacional en gestión pública, cultura, convivencia y urbanismo social, será uno de los



# ¡INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SE TOMAN CONCEPCIÓN EN SUMA EXPOFEST!

-Este 9, 10 y 11 de agosto, la región del Biobío recibe con entusiasmo la realización de SUMA EXPOFEST, un evento de innovación y emprendimiento que se llevará a cabo en el Teatro Biobío.

-Desde startups emergentes hasta empresas consolidadas, la feria busca ser un escaparate para la creatividad y el talento de la región y del país.



expositores, que precisamente hablará sobre el cambio de Medellín como sociedad y ciudad.

Entre los expositores nacionales destacan Alejandra Mustakis, emprendedora, empresaria, ex presidenta de Asech y líder de 1KO; el gimnasta olímpico y co fundador de Re-Foods, Tomás González; Ian Lee, CEO de Examedi; entre muchos otros. Por otra parte, dentro de los conferencistas locales se encuentran el fundador y CEO de Green Bricks; la Directora Ejecutiva de CORFO Biobío, Roberta Lama, el director y fundador de Made Inn Conce, Emilio Hernández, entre otros.

**Tres días de Networking**

Asimismo, SUMA EXPOFEST contará con espacios de networking especialmente diseñados para fomentar el intercambio de ideas, establecer alianzas estratégicas y fortalecer la colaboración entre los asistentes. Se espera que este ambiente de conexión e interacción genere nuevas oportunidades de negocios y proyectos innovadores.

Este evento único en su tipo está dirigido a todas aquellas personas que tengan un espíritu innovador y deseen contribuir al desarrollo y crecimiento de su entorno. La participación es abierta a jóvenes talentos, emprendedores, profesionales y público en general interesado en la creación de un futuro más prometedor y sostenible.

**Risas con Sergio Freire**

Para brindar un momento de diversión y risas, el comediante chileno, Sergio Freire, se presentará gratis ante los asistentes de esta gran feria de innovación este jueves 10 de agosto, a las 17:00 horas. Para ello, quienes sean parte de este evento, deben presentar su entrada en el ingreso del teatro.

La entrada a SUMA EXPOFEST es gratuita, pero los cupos son limitados. Para registrarse y obtener más información sobre el programa de conferencias y actividades, visite el sitio web oficial del evento en [sumabiobio.cl](http://sumabiobio.cl).

¡Únase a SUMA EXPOFEST y descubra cómo la innovación y el emprendimiento pueden transformar sociedades y crear un futuro próspero para todos!

OPCIÓN DE UTILIZARLO CON ESE FIN UNA VEZ QUE NUEVO RECINTO DE SALUD ESTÉ OPERATIVO EN 2027

# Buscan convertir Hospital de Coronel en lugar para atender a pacientes abandonados en centros asistenciales

El Servicio de Salud Concepción espera transformar el actual edificio para dar solución al problema de la ocupación de camas por personas que no requieren hospitalización y no tienen familia que los acoja.

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

UN CENTRO de acogida para pacientes de la Región y la Araucanía Norte sería el destino futuro del actual edificio del hospital coronelino



Araucanía Norte.

## Desarrollo Social

Y es que la atención de estos pacientes que sin tener una condición de salud que requiera un tratamiento hospitalizado, producto que no tienen un soporte social o familiar que los pueda recibir queda institucionalizados dentro de un establecimiento, esperando que en algún minuto alguien lo pueda llevar a su domicilio. Es una realidad y una necesidad, visión que también es compartida desde el ministerio de Desarrollo Social, como lo señaló Hedson Díaz, seremi del ramo, quien valoró la propuesta en la que trabaja el Servicio de Salud penquista.

“Creemos que esto sería una muy buena iniciativa que permitiría generar prestaciones médicas y acompañamiento en materia de salud mental a quienes por diversos motivos no cuentan con apoyo o vinculación familiar”, sostuvo el seremi, quien agregó que no hay inconvenientes para avanzar en este trabajo.

“Estamos disponibles para colaborar con Minsal en torno a los pacientes socio-sanitarios. Es una problemática importante actualmente y es de suma relevancia avanzar en ello. Actualmente nuestra cartera no posee programas directamente relacionados con este fenómeno”.

En este punto, eso sí, Díaz enfatizó que cualquier plan para este tipo de personas debe contar con asistencia en salud permanente.

“Nuestra oferta se relaciona con dispositivos para personas en situación de calle y personas mayores a través de Senama. Sabemos de esta situación y creemos que se debe articular un esfuerzo transversal y com-

Pablo Carrasco Pérez  
pablo.carrasco@diarioconcepcion.cl

El Servicio de Salud Concepción está analizando el uso que le dará a los edificios donde actualmente funcionan los hospitales de Coronel y de Lota, una vez que a fines de 2027 estén terminados y operativos los nuevos recintos que se construyen mediante la vía de concesiones.

Y una de esas alternativas es transformar las dependencias del recinto coronelino en un centro donde se pueda atender a los pacientes que por no tener una red familiar que los acoja o por vivir en situación de calle terminan viviendo en ellos, pese a no tener la necesidad de estar internados.

Así lo explicó Javier Gamboa, subdirector de Gestión Asistencial del Servicio de Salud Concepción, quien indicó que esta idea se está trabajando.

“Sería importante que el hospital de Coronel pudiera disponer de sus camas actuales y transformarse en un centro donde se reciban los pacientes socio-sanitarios de nuestra red e incluso de parte de macrozona y así resolver un problema grande e importante que tienen los establecimientos hoy día de nuestra zona”.

Yes que efectivamente, en la actualidad no existe ningún recinto ni tampoco ninguna oferta formal específica para la atención de estas personas,

que terminan ocupando camas en los hospitales, pero que tampoco pueden ser enviadas a la calle, porque una parte de los tiene problemas de salud mental o de movilidad que no les permiten ser autovalentes.

Por ello, el Servicio de Salud de Concepción espera poder avanzar esta idea y concretarla, aunque está en una etapa muy primaria de desarrollo, como lo reconoció el propio Gamboa, donde se requerirá el trabajo intersectorial, es decir con otros ministerios y servicios públicos para generar un proyecto integral.

“Y en eso todavía hay un proceso absolutamente en pañales por decirlo de alguna manera, de conversación también

con el intersector, con Mideso (Ministerio de Desarrollo Social), fundamentalmente porque lo que hay que diseñar ahí es quién va a tener la administración y la operación de ese lugar. Y la mirada desde Salud, donde estamos hablando de personas que no están en condición de enfermedad, es que lo haga Desarrollo Social o el dispositivo de Adulto mayor, Senama. Todo eso es una conversación a desarrollar”, explicó el directivo.

Y en este sentido Gamboa también precisó que cuando se refieren a la Macrored de Atención de Salud, corresponde al territorio que forman los cuatro Servicios de Salud de la Región más el servicio de Salud

UN CESFAM y la sede de la DAS sería el destino del edificio del Hospital de Lota

partido ante una realidad compleja y en ascenso en nuestro país y región”.

“Muchas personas que caen en el ciclo calle y permanecen en él, es por salud mental. Trabajar de forma especializada y mejorar su calidad de vida, específicamente en esta área de la salud, sería de gran apoyo para toda nuestra red calle y por ende disminuiría las personas que pernoctan en la vía pública y que podrían tener una atención integral en estos centros de pacientes socio-sanitarios”, puntualizó el seremi de Desarrollo Social.

### Hospital de Lota

En tanto, para el actual edificio del hospital de Lota, desde el Servicio de Salud también existe una propuesta para su uso, como detalló el mismo subdirector de Gestión Asistencial del Servicio de Salud Concepción.

“Se ha trabajado en una idea que es poder dar solución a lo que, desde la atención primaria, el hospital nuevo no se va a llevar. Pudiera instalarse ahí un centro, un dispositivo de atención primaria, entiéndase un Cesfam (Centro de Salud Familiar). Pero además, como esperamos que el espacio sea utilizado completamente, también nos parece que sería posible que la oficina administrativa de la DAS (Dirección de Administración de Salud Municipal) pudiese instalarse ahí, en esas dependencias”, aseveró Gamboa.

Finalmente, desde el Servicio de Salud se remarcó que estas ideas será trabajadas junto a la comunidad y los alcaldes de ambas comunas, en un proceso amplio participativo, que permita escuchar las necesidades y observaciones que puedan existir ante ambas iniciativas.

### Nuevos hospitales

Actualmente el Ministerio de Obras Públicas, a través de la Dirección de Concesiones, lleva adelante el proyecto Red Biobío que se traduce en la construcción de cuatro nuevos hospitales.

Se trata de los nuevos centros de Salud de Coronel, Lota, Santa Bárbara y Nacimiento, cuya edificación fue adjudicada en septiembre de 2021 al consorcio OHLA que ya traba-

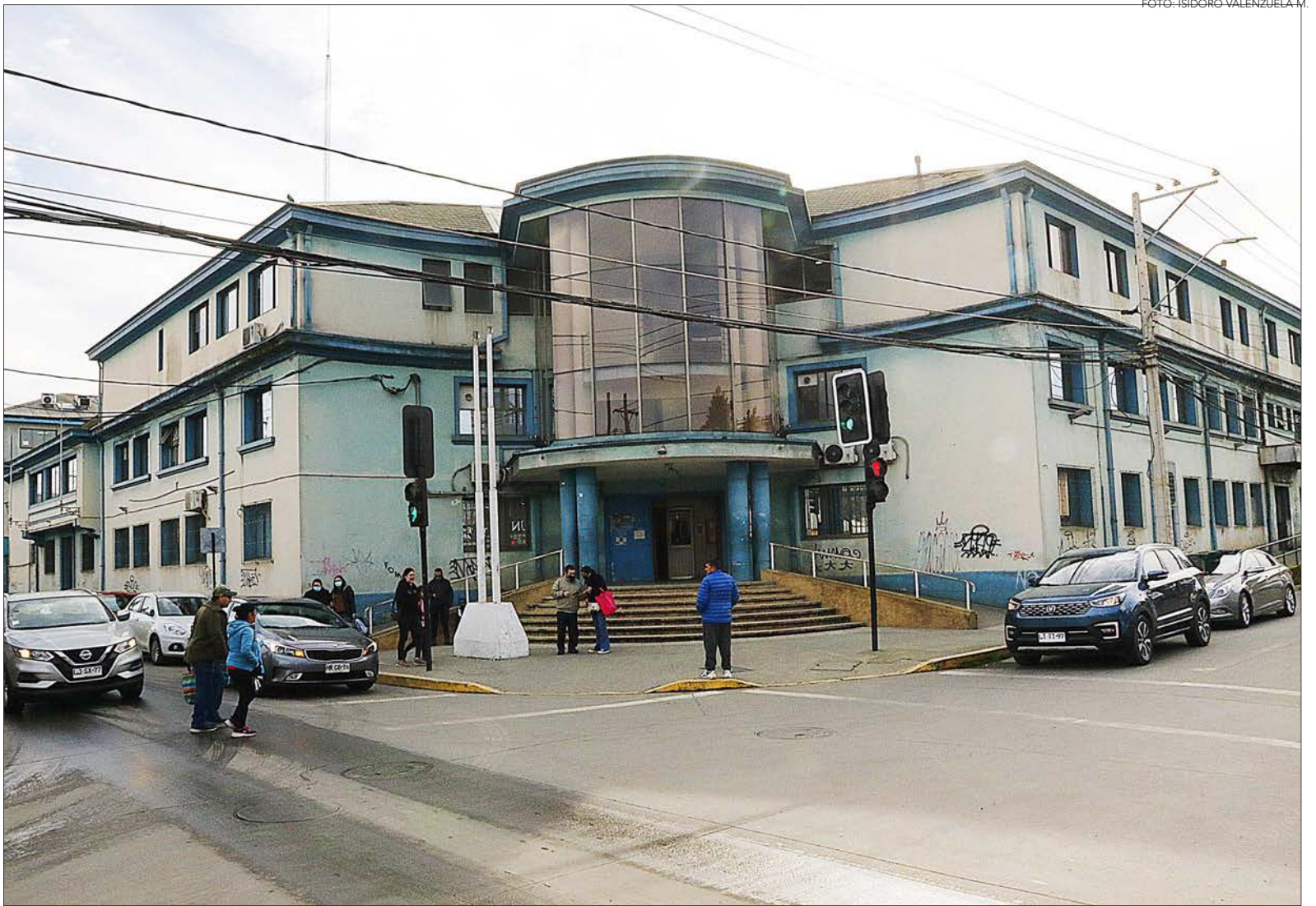


FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

# 109

camas tiene hoy el Hospital de Coronel las que se utilizarían para su nuevo propósito.

### Macro Red Asistencial

la forman los cuatro Servicios de Salud de la Región más el Servicio Araucanía Norte.

ja desde marzo de 2022 en concretar el proyecto. La inversión que se realizará es de 7 millones 754 mil 858 Unidades de Fomento (UF) es decir, 325 millones de dólares.

De ellos, el 82,2% está destinado para la construcción de los nuevos hospitales de Coronel y Lota. En el caso del primero concentra la mayor inversión al tener asignado el 54,3% del total, esto es poco más de 176 millones de dólares. Mientras que al centro de salud lotino le corresponden casi 91 millones de la moneda americana, equivalentes al 27,8% del presupuesto de todo el proyecto.

Se proyecta que ambos nuevos hospitales debieran estar listo y en funcionamiento durante el segundo semestre de 2027, mejorando y ampliando las capacidades de la red asistencial al sur del río Biobío, sumando en conjunto 485 camas, 36 de ellas para el cuidado de paciente crítico (UCI), teniendo como público objetivo la población existente entre San Pedro de La Paz y Tirúa, sumando alrededor de 308 mil habitantes como fórmula para descongestionar al Hospital Clínico Guillermo Grant Benavente de Concepción.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



Universidad de Concepción

## INVITACIÓN LICITACIÓN PRIVADA

La Universidad de Concepción invita y convoca públicamente a participar en la licitación privada para la contratación de prestación de servicios de la categoría de Ejecución de Obras para la “Construcción Edificio Centro de Simulación Institucional UdeC”.

**REQUISITOS OFERENTES:** Proveedores con Personalidad Jurídica que cumplan íntegra y estrictamente con las condiciones, obligaciones, formalidades y procedimientos establecidos en las bases de licitación.

**VALOR DERECHO A BASES DE LICITACIÓN:** \$100.000 (cien mil pesos), monto que deberá ser depositado o transferido en la cuenta N° 0210344689 del Banco Itaú, RUT 81.494.400-K, correos electrónicos: [kfigueroae@udec.cl](mailto:kfigueroae@udec.cl) y [contratos@udec.cl](mailto:contratos@udec.cl), beneficiario: Corporación Universidad de Concepción, asunto o comentario: “Valor Derecho a Bases de Licitación “Construcción Edificio Centro de Simulación Institucional UdeC”, antes del **11 de agosto de 2023 hasta las 13:00 horas.**

**ENTREGA DE ANTECEDENTES:** Las Bases de Licitación y todos los antecedentes aportados por la Universidad se encontrarán disponibles, para los proveedores que hayan cancelado el Derecho a Bases de Licitación, a partir del miércoles 9 de agosto de 2023 y hasta el viernes 11 de agosto de 2023, a través de un acceso a una carpeta digital.

Dudas o consultas sobre la licitación al correo electrónico: [contratos@udec.cl](mailto:contratos@udec.cl)

Recepción de las Ofertas hasta el 4 de octubre de 2023, 17:00 horas.



Dirección de Adquisiciones y  
Gestión de Contratos  
Universidad de Concepción

### La exposición sobre el Apolo 11

estará abierta hasta el 13 de agosto en el MHNC que se ubica en el sector Plaza Acevedo y para saber de las actividades satélites que se realizan se pueden visitar su sitio web y redes sociales o de Astronomía UdeC.

Natalia Quiero Sanz  
natalia.quiero@diarioconcepcion.cl

Para abordar el tema protagonista de estas dos páginas hay que dividir al mundo en tres clases de persona: las que creen que el humano llegó a la Luna, quienes dudan y las que niegan.

Tres clases que pueden estar leyendo esta entrevista al astrónomo local Ricardo Demarco, quien asegura que “la llegada de los humanos a la Luna fue real” y desde esa convicción, alimentada por su vocación científica y pasión por la exploración espacial que también nutre al avance en astronomía, aborda la temática a partir de hechos que, dice el académico y divulgador del Departamento de Astronomía de la Universidad de Concepción (UdeC), permiten zanjar dudas sobre la veracidad del alunizaje del Apolo 11 el 20 de julio de 1969.

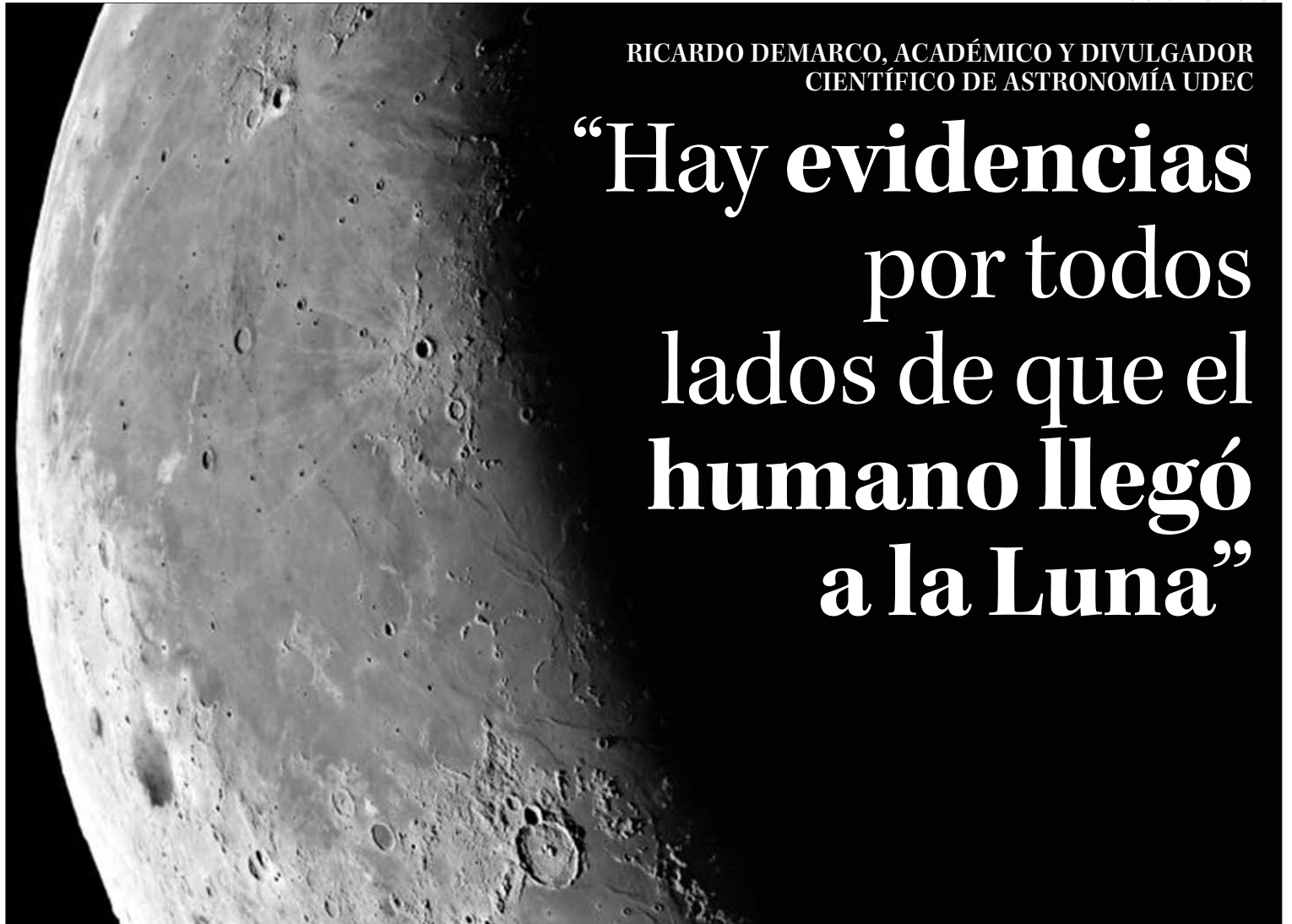
Eso relata la exposición “Recuerdos extraordinarios de los primeros visitantes a la Luna” del que es director científico, que usa material documental y recrea elementos del programa Apolo y de la misión número 11, y que la comunidad local puede observar para reflexiona.

La muestra la organizan Astronomía UdeC y el Museo de Historia Natural de Concepción (MHNC), donde está abierta desde el 15 de junio y ha incluido actividades divulgativas como conversatorios entre especialistas y charlas a las que han asistido decenas de personas interesadas en la exploración lunar; “¿Llegaron los humanos a la Luna?” fue de las últimas exposiciones que dio y buscó aclarar los cuestionamientos que podrían rondar al hito.

#### Hechos de evidencias

Hace 54 años el mundo vio por televisión cuando los astronautas Neil Armstrong y Edwin Aldrin se convirtieron en las primeras personas en caminar sobre la superficie lunar.

Y “hay evidencia por todos lados de que se llegó a la Luna”, sostiene el también investigador del Centro de Astrofísica y Tecnologías Afines



RICARDO DEMARCO, ACADÉMICO Y DIVULGADOR CIENTÍFICO DE ASTRONOMÍA UDEC

# “Hay evidencias por todos lados de que el humano llegó a la Luna”

Existen quienes no creen que se alunizó en 1969, que fue un montaje, pero el astrónomo local es de los convencidos del hito de Apolo 11, de las pruebas y de que no fue un hecho aislado. ¿Qué lo demuestra?, ¿por qué no se ha vuelto en décadas?, son interrogantes que se ha empoderado en aclarar en distintas instancias, como una muestra y charlas.

(CATA). Y resalta que trascienden a la emisión televisada, que fue más de una vez y que se volverá a pisar la superficie lunar en un futuro próximo con un programa en pleno desarrollo.

Ahí una de las razones contingentes para enfocarse ahora en un suceso que ocurrió hace más de cinco décadas; también porque sigue dando de qué hablar en todo el mundo, por interés y más por los cuestionamientos. Esto incluye teorías que consideran al alunizaje un montaje cinematográfico para que Estados Unidos (EE.UU.) ganara la

carrera espacial a la Unión Soviética (URSS), aseverando la enorme dificultad del viaje e imposibilidad de concretarlo con las herramientas o avances de esa época.

Polémica que impulsa a Demarco a acercar la hazaña a la comunidad local, sobre todo a nuevas generaciones, muy lejanas históricamente al hito e impacto que causó y su significado para marcar la historia de la humanidad.

Y él afirma que varios hechos sirven como evidencia. Está la transmisión en televisión, el registro de imágenes y los testimonios; aunque en estos las especulaciones de montaje o falsificación.

Al respecto, como primer punto aclara que las fotografías y aspectos de la imagen que podrían considerarse raros “son explicables con argumentos simples de la física”. También dice que “en la década de los sesenta y setenta no existía la tecnología para falsificar las misiones a la Luna en un estudio”, de cine o televisión. “Era tan complicado que era mucho más fácil ir a la Luna”, precisa.

Ahora reconoce que “se ven pedacitos de las misiones espaciales y con la tecnología computacional que existe es muy fácil falsificar y reproducirlos. En cambio, la ca-

minata lunar se transmitió dos horas y media de manera ininterrumpida. Es imposible de falsificar”.

Desde allí plantea que lo más importante es comprender el contexto geopolítico de entonces, con la carrera espacial (1955-1988) como eje de la Guerra Fría, que tenía a la URSS y EE.UU., dos superpotencias globales, compitiendo por mostrar mayor capacidad y poder.

“Si se está en una competencia por lograr una gran meta, son dos competidores y uno gana con trampa, el perdedor obviamente no va a aceptar su derrota y va a denunciar con las pruebas que corresponda que el ganador hizo trampa. Los soviéticos, reconocieron y felicitaron el logro de EE.UU. al llegar a la Luna”, reflexiona.

Otra arista relevante para el académico es que hay varios satélites artificiales orbitando a nuestro satélite natural con cámaras de alta resolución: “han logrado fotografiar todos los lugares de alunizaje, seven las bases de los módulos lunares, trazas dejadas por los pasos o ruedas de autos, o instrumentos que astronautas dejaron”.

FOTO: ASTRONOMIA UDEC.

## Ciencia & Sociedad

### FRASE



**“Apolo 11 fue la primera en alunizar exitosamente. También las misiones 12, 14, 15, 16 y 17 llegaron a la superficie lunar y los astronautas pudieron realizar caminatas. La última misión fue en 1972”.**

**“Ir a la Luna es caro, siempre lo ha sido y lo será. EE.UU. estuvo dispuesto a gastar una cantidad casi ilimitada de recursos para ser los primeros en llegar a la Luna. Cuando llegó se terminó la carrera espacial”.**

Ricardo Demarco, astrónomo y divulgador de Astronomía UdeC y del CATA

Viene de pág. 12

“Si hay cuestionamientos justificados sobre la llegada del hombre a la Luna, creo que no”, manifiesta Ricardo Demarco, por las evidencias que expone. Pero, cuestionar es fundamento del pensamiento crítico, habilidad crucial para decisiones y dentro del quehacer científico que él ejerce.

Así que plantea que “teorías que dicen que hay cosas extrañas en las pruebas o fotos de la Luna se relacionan con un proceso de análisis básico de las evidencias y apoyadas por la experiencia en la Tierra. La Luna es otro mundo, la física da resultados distintos en la Luna que en la Tierra”.

“Para personas que no entienden cómo funciona la naturaleza y física es fácil mal interpretar las observaciones. Se puede partir de razonamientos con sentido, pero al poco andar quien entiende se da cuenta que los argumentos no son válidos”, asegura.

### Hombre en la Luna

El astrónomo sostiene que el ser humano alunizó históricamente ese 20 de julio de hace 54 años como la primera de varias veces.

“Hubo 9 misiones Apolo tripuladas a la Luna”, precisa. “Las primeras misiones tuvieron carácter de prueba de naves y equipos, pero no necesariamente descendieron. Apolo 11 fue la primera en alunizar exitosamente. También las misiones 12, 14, 15, 16 y 17 llegaron a la superficie lunar y los astronautas pudieron realizar caminatas. La última misión fue en 1972”, detalla.



**RICARDO DEMARCO** ofreció hace poco una charla en Concepción para abordar la veracidad del alunizaje del Apolo 11 y caminata de los primeros hombres en la Luna.

# “Hoy ninguna nación tiene esa motivación original para volver a la Luna”

Apolo 13 también dio qué hablar, con una taquillera película noventaera, aunque por drama, porque los astronautas tuvieron graves problemas con su nave. “La misión pasó alrededor de la Luna, pero no llegó a la superficie. Fue un periodo muy tenso, pero los astronautas regresaron salvos a la Tierra”.

### Motivaciones y futuro

¿Por qué han pasado tantos años y no se ha regresado recientemente a la Luna? Interrogante que Demarco define “clásica que se utiliza como argumento para señalar que no se ha ido a la Luna y la respuesta es simple: no se ha ido porque no ha habido suficiente motivación”.

Aquí cobra relevancia el contexto

geopolítico del hito, dice, una carrera espacial que ganó EE.UU. al pisar el suelo lunar. “Ir a la Luna es caro, siempre lo ha sido y lo será. EE.UU. estuvo dispuesto a gastar una cantidad casi ilimitada de recursos para ser los primeros en llegar a la Luna. Hoy ninguna nación tiene esa motivación original para volver a la Luna”, explica.

Con los años, añade, hubo un cambio en el método de exploración espacial e intereses más científicos, no políticos o de poder como fue en la carrera espacial. Ahora la trayectoria cambia y hay una idea renovada de ir a la Luna a través del Programa Artemis: “el objetivo es llevar gente a la Luna, entre estas a la primera mujer astronauta, para que el humano se quede a trabajar y vivir, y la Luna sirva como plataforma para explorar el espacio”.

“La misión Artemis I tuvo un vuelo con éxito en diciembre de 2022; Artemis II va a llevar astronautas alrededor de la Luna, sin descender en la superficie; y Artemis III va a llevar a seres humanos al polo sur lunar, entre ellos la primera mujer”, comenta.

Así que son grandes diferencias con Apolo, su motor geopolítico e idas y vueltas a la Tierra. “Ahora el objetivo es marcar una presencia permanente y sustentable en la Luna para que las personas aprendan a vivir y trabajar en tiempos prolongados en la superficie lunar, utilizar los recursos disponibles para desarrollar bases y transformar a la Luna no sólo en una base de exploración científica, incluso de prospección mine-

ra para extraer recursos, también ser trampolín para misiones interplanetarias, por lo pronto ir a Marte”, resalta.

### Un hito, muchos avances

Pese al interés original, Apolo promovió grandes avances en ciencia y tecnología, beneficiosos hasta ahora y que también dan evidencia, según Demarco.

Apolo promovió un avance científico-tecnológico tremendo, porque significó fabricar todo lo necesario para alcanzar la meta, con tecnologías que pudieron transferirse e impactar a otras áreas. “La tecnología que tenemos, incluso en nuestros bolsillos con los smartphones, probablemente no estaría al mismo nivel de desarrollo si no hubiese sido por las misiones a la Luna”, asegura.

También releva su implicancia para la seguridad y desarrollo industrial hasta ahora.

“Un concepto del Programa Apolo fue inventar el control de calidad durante todo el proceso de fabricación. Eso hoy es un estándar en la industria mundial para cualquier producción de cualquier producto”. Este desarrollo fue “porque había que probar y asegurar que ninguna pieza o componente iba a fallar, porque si ocurría los astronautas no volvían a la Tierra. Esa idea, ese tremendo desarrollo, es significado de la llegada a la Luna”.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

1,5 %

del PIB

Se proyecta que sea recaudado a través del mejoramiento de los mecanismos de fiscalización tributaria en el Pacto Fiscal.

SUBSECRETRARIA DE HACIENDA, HEIDI BERNER:

# “En el Presupuesto 2024 vamos a fortalecer que las transferencias sean a través de concurso público”

Aníbal Torres Durán  
contacto@diarioconcepcion.cl

La subsecretaria de Hacienda, Heidi Berner, visitó la Región del Biobío para entregar los avances, en materia de ejecución y aportes, del Fondo Nacional de la Reconstrucción tras los incendios forestales registrados en febrero de este año.

La autoridad de Hacienda, en conversación con Diario Concepción, también repasó los alcances del nuevo Royalty Minero, la presentación del Nuevo Pacto Fiscal, la discusión del proyecto de ley de “Regiones Más Fuertes” y las medidas que están tomando como ministerio en el ámbito de fortalecer la entrega y correcto uso de fondos públicos. Esto de cara a la Ley de Presupuesto 2024.

**- En términos de aportes, ¿cuál es la actualidad del Fondo Nacional de Reconstrucción y cuáles son sus plazos de operación?**

El Fondo Reconstrucción opera dos años, desde que se activó en el mes de febrero por el caso de los incendios. Las obras que están hoy en el catastro corresponden a todas aquellas que, desde el sector público, se levantaron como necesidades de reconstruir. Esas obras tienen un plazo de dos años para recibir recursos para su proceso de reconstrucción. Desde un punto de vista de lo público, ya se han levantado todos los proyectos que son importantes.

Hay 92 proyectos catastrados en el fondo, en lo que se refiere a incendios, por un monto total que supera los \$400 mil millones en las tres regiones que resultaron afectadas.

**- Respecto del recién promulgado Royalty Minero, la presentación del Nuevo Pacto Fiscal y el Caso Convenios, ¿qué acciones están contempladas en materia de probi-**



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

HEIDI BERNER,  
subsecretaria de  
Hacienda.

La autoridad de la cartera de Hacienda visitó el Biobío y repasó las medidas que están tomando como Gobierno para fiscalizar el traspaso y uso de fondos públicos. Esto en medio de los objetivos que tiene el Ejecutivo en avanzar en materia de descentralización.

**dad y fiscalización del uso de los recursos públicos?**

- Dentro del Pacto Fiscal hay 20 medidas de reforma del Estado en distintos ámbitos. En particular, hay una medida de reforma que es generar un proyecto de Ley Marco para la relación entre las distintas instituciones públicas, tanto el gobierno central, como los gobiernos regionales y los municipios, al momento que se realizan transferencias a fundaciones. Esto porque hoy eso se regula a través de glosas de presupuesto.

En la Ley de Presupuesto hay un artículo que señala que todas las transferencias de gastos corrientes tienen que ser a través de concurso. Sin embargo, puede haber glosas que se establecen en presupuestos específicos de algún municipio, pero también de los gobiernos regionales, que permiten que esas transferencias no se realicen a través de concursos. Eso lo estamos corrigiendo para la Ley de Presupuesto 2024, pero, adicionalmente en el marco del Pacto Fiscal está el generar esta Ley Marco para las transferencias de recursos públicos a fundaciones. Por supuesto que en esa Ley en Marco se van a contemplar todos los mecanismos de rendición, como también hoy los contempla la Ley de Presupuesto. Y es que una cosa es el mecanismo de entregar los recursos, si es concurso o una transferencia directa. Nosotros en el Presupuesto 2024 vamos a fortalecer que las transferencias sean a través de concurso público.

Lo segundo es que, una vez que yo entrego la transferencia, ya sea a través de concurso o de forma directa, ¿cómo rindo los proyectos? Esa rendición hoy la rige una circular de la Contraloría General de la República. Posteriormente, con cada una de las instituciones, una vez que reciben los recursos, hay un convenio que establece lo que tienen que hacer y deben rendir los gastos. Que haya una rendición no adecuada significa que ese gasto se rechaza y, por lo tanto, los recursos, con la actual institucionalidad, tienen que devolverse.

**- Enfocado hacia la Ley de Presupuesto 2024, ¿ya han trabajado en algún tipo de mecanismo para fortalecer el acceso por concursos públicos?**

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



- Actualmente, hay un artículo de la Ley de Presupuesto que señala que todas las transferencias corrientes tienen que ser entregadas a través de concursos, pero no así respecto a las transferencias de capital. Entonces, por ejemplo, en el caso de los campamentos, es transferencia de capital. ¿Por qué es transferencia de capital? Porque se construyen obras. Por ejemplo, si yo hiciera una transferencia para apoyar el equipamiento de una APR, sería una transferencia de gasto de capital y no de gasto corriente. Entonces, el presupuesto hoy señala que es respecto de las transferencias corrientes que hay que hacer concurso, no lo dice respecto a las transferencias de capital, y eso es algo que vamos a fortalecer en el presupuesto 2024. En paralelo, vamos a trabajar en esta Ley Marco que es parte de este paquete del Pacto Fiscal. En los proyectos de ley que queremos ingresar, que no son sólo temas tributarios, también hay temas de modernización del Estado.

**- Refiriéndonos al Nuevo Pacto Fiscal, ¿cómo va a ir en beneficio de las regiones?**

- El Pacto Fiscal tiene beneficios para todas las personas que habitan en el país, porque tiene prioridades de gasto. Es un pacto que se construye en base a seis ejes. Uno es en base a los principios de un sistema tributario. Lo segundo son las necesidades de gasto, las que hemos identificado tienen que ver con aquella urgencia y temas que nos plantean desde, en general, todas las encuestas, también cuando uno sale a terreno. En definitiva, son las prioridades que plantean las personas que son en temas de pensiones, en salud, en cuidados y en seguridad ciudadana. Entonces, lo que hicimos fue levantar esas prioridades y dimensionar cuál es el nivel de recursos que necesitamos para hacernos cargo de esas necesidades. Y esas prioridades de gasto involucran un 2,7% del PIB.

Lo que nosotros estamos proponiendo en este Pacto Fiscal es que un 1,5% venga de financiamiento a través del mejoramiento de la fiscalización del cumplimiento de las obligaciones tributarias. Hoy hay personas que usan resquicios legales para eludir el pago impuesto. Hay otros que definitivamente evaden y eso es un delito.

#### FRASE

**“Ha surgido la necesidad de que estos mayores recursos generen los mecanismos necesarios de auditoría y rendición”.**

Hay distintos tipos de medidas que van en esa línea, que nos van a permitir financiar y obtener recursos por el orden de 1,5% del PIB. Para el resto de los recursos que se requieren para completar el 2,7%, nosotros estamos proponiendo una reforma al impuesto a la renta, que es sólo al impuesto de las personas que están en el 3% más rico de la población.

**- Se conoce que la propuesta tributaria se elaboró tras reuniones con distintos actores económicos y financieros del país. Sobre aquello, ¿qué proyecciones manejan en torno a este pacto?**

- Nosotros, para este pacto, tuvimos más de 30 reuniones con organizaciones de la sociedad civil. De hecho, participó Chile Mujeres y Comunidad Mujer, por dar un ejemplo. También nos reunimos con la CPC, que representa a las grandes compañías; con más de 14 gremios que agrupan a las firmas de menor tamaño; y, de la misma forma, con los partidos políticos que se quisieron sumar a escuchar y presentar propuestas. Recibimos ideas de los partidos de la coalición de Gobierno, pero también se sumaron propuestas de Demócratas, de Evópoli y de la

Democracia Cristiana.

Lamentablemente no recibimos propuestas ni de Renovación Nacional, ni de la UDI, ni de republicanos.

En este momento nosotros convocamos al Pacto Fiscal que, a partir de esas 30 reuniones y de las propuestas que recibimos, entendiendo que esto no es sólo una reforma tributaria, sino que es un verdadero pacto, porque significa que el Estado, siendo más eficiente, ayuda al financiamiento y a la búsqueda de recursos para generar y poder financiar estas necesidades que han sido priorizadas y que corresponden al 2,7% del PIB.

El pacto, a partir de todas estas conversaciones, generó todo un ámbito de inversión de productividad y crecimiento que tiene 38 medidas, junto con las acciones que tienen que ver con reformas del Estado para tener una mejor calidad y eficiencia del gasto.

**- Hace algunos meses se presentaba la iniciativa de ley de “Regiones Más Fuertes”, en donde se otorgan distintas acciones para entregar mayores facultades a los gobiernos regionales, ¿en qué está propuesta de ley?, considerando lo ocurrido con el Caso Convenios y la transferencia de recursos en regiones.**

- Ese proyecto de ley hoy día está siendo debatido en la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputadas y Diputados. Efectivamente, esta propuesta busca que las regiones tengan otras fuentes de financiamiento, a tra-

**EL PACTO FISCAL** es una de las principales prioridades que tiene la cartera de Hacienda.

vés de algunos tipos de patente o impuestos. Por supuesto que en el debate ha surgido la necesidad de que estos mayores recursos generen los mecanismos necesarios de auditoría y rendición. Eso es parte del proyecto de ley. De hecho, se habla de que deben tener auditorías externas, entre otras cosas.

**- ¿Están abiertos como Ministerio de Hacienda a recibir indicaciones para los mecanismos de transparencia en el de financiamiento?**

- Por supuesto, pero yo quiero también insistir en que el proyecto sí contempla los mecanismos de transparencia. La propuesta lleva mecanismos de evaluación y de auditoría externa a los gobiernos regionales respecto del uso de los recursos. Todo está incorporado en el proyecto pero, adicionalmente, existe una mesa de trabajo con parlamentarios, junto con sus asesores, para ver si es que hay que incorpo-

rar indicaciones adicionales en esa línea.

**- En base al Royalty Minero, ¿qué importancia tiene esta transferencia de recursos a las regiones?**

- En el Royalty Minero se crean tres fondos. Un fondo que va a los gobiernos regionales para el desarrollo productivo. No obstante, este fondo no es de libre disponibilidad de gasto, ya que es para inversiones y actividades productivas. Estos recursos no son para gasto en personal, si uno quisiera ponerlo de esa forma. En base a eso, los mecanismos de distribución tienen que ir a través de un reglamento pero, principalmente, el mecanismo de distribución es el mismo que ocupa hoy el Fondo Nacional de Desarrollo Regional.

Después hay otro fondo que es de comunas mineras, que son aquellas que efectivamente tienen minas, pero también las que son parte de la cadena productiva de la minería, don-

de puede haber relaves, puertos, entre otros.

Por último, está los recursos que van a entregarse a un fondo de municipalidad que tienen una mayor dependencia del Fondo Común Municipal (FCM). Es decir, aquellas que no tienen tantos ingresos propios y por tanto tienen una dependencia por sobre el 80% de los recursos del FCM.

**- ¿Puede ser que existan comunas que no reciban recursos por Royalty Minero?**

- Efectivamente, y que son las del 20% que tienen mayores ingresos propios. Creo que sería un contrasentido, que si lo que queremos es fortalecer, por un lado, la descentralización, pero, por otro lado, permitir mayor equidad a través de todo nuestro territorio, es que todas las comunas recibieran recursos del Royalty Minero.

#### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



## CORPORACIÓN RECREATIVA Y DEPORTIVA BELLAVISTA

Llama a concurso público para proveer el cargo de Gerente General del Club de Campo Bellavista.

#### Perfil del Profesional

Profesional preferentemente de las áreas de la Ingeniería Comercial, Ingeniería Civil Industrial, Educación Física o carreras afines.

#### Requisitos Mínimos

- Experiencia en cargos de Gerencia, Jefatura y/o Gestión Deportiva.
- Conocimiento, Planificación, Control Presupuestario.
- Manejo avanzado de herramientas computacionales: Office (Excel, Word y PowerPoint)

#### Competencias y Capacidades

- Liderazgo con foco en la gestión.
- Alta orientación al logro.
- Orientación al usuario.
- Facilidad para relacionarse transversalmente.
- Capacidad de comunicación.
- Proactividad.
- Negociación.
- Manejo de conflictos.

Enviar CV indicando pretensiones de renta líquida mensual al correo: [personal@clubdecampobellavista.cl](mailto:personal@clubdecampobellavista.cl), hasta el 12 de Agosto 2023.

## Economía & Negocios

MESA PESCA CON MANOS DE MUJER SURTIÓ DEL INTERÉS DE PERSONAS DE LA REGIÓN DEL BIOBIO

# Dirigentas de la pesca se reúnen con ministra de la Mujer

Diálogo se centró en exponer las realidades y desafíos que afrontan y se planteó la necesidad de que se asuma un compromiso real para garantizar la estabilidad laboral y la igualdad de género en el sector, entre otros.

Diario Concepción  
contacto@diarioconcepcion.cl

La Mesa Pesca con Manos de Mujer se reunió con la ministra de la Mujer y la Equidad de Género, Antonia Orellana.

Luisa Zapata, vicepresidenta de la Asociación Gremial de Trabajadoras de Plantas de Proceso de la Industria Pesquera y Salmonera, recordó que la mesa surgió “del interés de las mujeres del sector pesquero de la Región del Biobío por generar un espacio de encuentro, conversación franca e identificar puntos que nos unen y que son transversales”, por lo que el diálogo se centró en exponer las realidades y desafíos que afrontan. Asimismo, hizo ver a la ministra la preocupación por la falta de visibilidad de las mujeres de la pesca.

### Igualdad de género

“Necesitamos que se asuma un compromiso real para garantizar la estabilidad laboral y la igualdad de género en el sector e incluirnos como mujeres pescadoras en la discusión sectorial, más en el actual escenario legislativo”, agregó Paola Sanhueza, presidenta de la Asociación Gremial de Trabajadoras de Plantas de Proceso de la Industria Pesquera y Salmonera.

“Nos vamos conformes con la re-

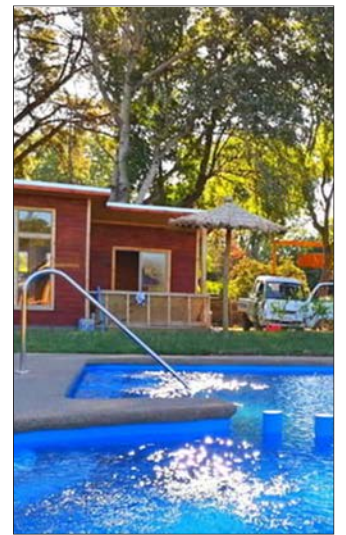


cepción e interés que demostró la ministra. Cuando formamos esta mesa nos propusimos sentar un precedente para avanzar juntas en la protección de nuestros derechos y también de nuestras fuentes laborales, que es otro de los temas que planteamos a propósito de la in-

certidumbre que nos crea el proyecto de Ley de Pesca”, comentó Carolina Calderón, representante de las mujeres profesionales del sector pesquero.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl



## Biobío: Pernoctaciones subieron un 1,3% en junio

En un 1,3% aumentaron las pernoctaciones en los establecimientos de alojamiento turístico de la Región del Biobío en doce meses, según la Encuesta Mensual de Alojamiento Turístico (EMAT), que elabora el Instituto Nacional de Estadísticas, (INE).

Por su parte, entre enero y junio de 2023, las pernoctaciones registraron una baja acumulada de 2,5% respecto a igual periodo del año anterior.

En relación a la llegadas de pasajeros, en el sexto mes del año las llegadas registradas en los establecimientos de alojamiento de la Región exhibieron un aumento en 7,5% en el análisis interanual, alcanzando 34.414 arribos en el mes de análisis.

Entre enero y junio de 2023, las llegadas acumuladas anotaron un aumento de 5,7% respecto a igual periodo del año anterior.

La tasa de ocupación en habitaciones se situó en 30,6%, exhibiendo un descenso interanual de 7,04 puntos porcentuales.

## Lanzan cuarta versión de fondos concursables

La cuarta versión de sus fondos concursables orientados a los vecinos de la comuna de Hualpén lanzó ENAP Refinería Bío Bío, una iniciativa que busca promover el desarrollo sustentable en el territorio con participación de la ciudadanía.

Los postulantes a estos recursos en dinero, que van entre \$2.000.000 y \$10.000.000, podrán acceder a una ventana de financiamiento para desarrollar proyectos de cuidado del medioambiente, como iniciativas de reciclaje o de eficiencia

**Van entre \$2.000.000 y \$10.000.000**

Los postulantes a estos recursos en dinero, que van entre \$2.000.000 y \$10.000.000.

energética, aunque también se otorgan fondos para proyectos culturales y deportivos, de mejora de espacios públicos o comunitarios.

La convocatoria se inició el 3 de agosto de 2023 y concluye el 3 de septiembre de este año, para juntas de vecinos y organizaciones sociales sin fines de lucro de Hualpén. La postulación hay que realizarla a través de [www.enap.cl](http://www.enap.cl), en la sección “Fondos Concursables 2023”, donde existen dos categorías, según sea el proyecto: ENAP Impulsa y ENAP Ambiental.





## Cultura & Espectáculos

**URRUTIA  
ES DIRECTOR  
ARTÍSTICO DEL SELLO  
DISCOGRÁFICO  
CHILECLÁSICO**

el cual se dedica a la creación de un catálogo de música clásica nacional y su producción, promoción y distribución. Divide su labor en la línea dedicada al rescate de compositores nacionales consagrados del siglo XX, y a las y los compositores nacionales del siglo XXI, que están hoy plenamente en ejercicio.

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



CRISTÓBAL URRUTIA

“Sé que es una labor dura, estos cargos no son sencillos, pero siento que se puede trabajar muy bien colectivamente”

Mauricio Maldonado Quilodrán  
mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl

La elección de Cristóbal Urrutia como director ejecutivo de Corcudec, que se confirmó hace unos días, viene a sellar su vínculo con la Sinfónica UdeC. Una relación que se inició a fines de los años ochenta, cuando Urrutia aún estaba en el colegio y era un virtuoso y naciente violinista, siendo invitado como refuerzo en distintas oportunidades.

“Me fui a estudiar a Estados Unidos el '91 y cuando venía de vacaciones me volvían a invitar, venía a 'canchear' como se dice en términos musicales. Lo cual hice de manera bien seguida hasta el '95, fueron como 8 a 10 veces. Posteriormente, me dediqué a la música antigua, estudié violín barroco en Holanda y Bélgica, y el 2003 empecé a viajar regularmente a Chile para hacer talleres de música antigua para orquestas juveniles. Y ahí empecé poco a poco a dirigir, comenzando a generar interés en las orquestas profesionales siendo invitado de la Usach, y el 2007, 2008 y 2009

**El nuevo director ejecutivo de Corcudec conversó con Diario Concepción acerca de sus motivaciones, expectativas y proyecciones en esta posición. Además el también músico -violinista- y director de orquesta, se refirió a los principales desafíos que significan estar en este importante rol.**

me invitaron de la Sinfónica UdeC. Dirigí un programa instrumental y dos óperas de cámara, respectivamente”, comenta.

Dos momentos de su vida, primero como músico y luego como director invitado, donde tuvo mucho contacto con la agrupación docta penquista, nexa que continuaría en los años posteriores, pero desde otra posición y propósito.

“A partir del 2014 trabajamos mucho, cuando era director artístico y luego ejecutivo de la Orquesta de Cámara de Valdivia, las seis orquestas profesionales de regiones -La Serena, Marga Marga, Talca, Concepción, Temuco y Valdivia- para conseguir recur-

sos del presupuesto de la nación. Lo que se llama el programa Orquestas Profesionales de Regiones y lo logramos a partir del año 2016. Unimos fuerzas desde provincias para pedir apoyo estatal y no tener que estar postulando a fondos año a año”, expresó.

**¿Qué lo motivó o le pareció atractivo de postular a este cargo, teniendo en cuenta también que era la primera vez que se abría su curso?**

Les comentaba a los músicos cuando me presentaron formalmente en el cargo, que después de haber dejado la dirección ejecutiva de la Orquesta de Cámara de Valdivia el 2019, no me imaginaba mucho lo que haría, de

dónde podría encontrar un trabajo interesante y atractivo, sobre todo algo que me apasionara. Soy músico, vengo del mundo de las orquestas y lo que me gusta realmente es estar ahí, en orquestas. Tras Valdivia necesitaba un cambio, pero después pensé ¿Qué haré ahora? Seguí trabajando en la Universidad Austral en el área de Arte y Cultura, y no me imaginaba que pudiera abrirse este cargo en Corcudec, ya que justamente nunca antes lo había hecho. Y cuando sucedió fue una alegría muy grande y empecé a imaginarme la posibilidad de llegar al cargo y de pensar un bonito proyecto

Continúa en pág. 18

# Cultura & Espectáculos

Viene de pág. 17

o cómo seguir desarrollándolo.

**Igual fueron más de cien los postulantes al cargo, específicamente 124. No es menor el gran interés que generó...**

Sabía que tenía buenas posibilidades, porque es un perfil bastante específico el que se buscaba y tampoco es tanta gente que lo tiene en el país, pero aún así fue una muy linda sorpresa cuando me llamaron para avisarme, una tremenda alegría. Sé que es una labor dura, estos cargos no son sencillos, pero siento que se puede trabajar muy bien colectivamente.

**En ese sentido ¿Se mudará acá o realizará el trabajo desde Valdivia, o sea, viajando de manera regular a la Región?**

Mucha gente me lo ha preguntado, y si bien en la pandemia se podía hacer todo de manera virtual, este es un trabajo 150% presencial, o sea, hay que estar sí o sí acá, y no solamente por los músicos y el Teatro UdeC, sino que siento que uno tiene que estar con su equipo. Las y los músicos tienen que sentir que hay una presencia, apoyo e interés, estar en los conciertos, en los ensayos, etc. No lo concibo de otra manera, es algo de piel, estamos en las artes y la cultura en un ámbito donde la química, el verse y mirarse es vital. Trabajamos con la sensibilidad, y una dimensión de eso se pierde con la virtualidad.

**¿Es atractivo hacer este tipo de labor desde provincia y ciertamente alejado de la capital?**

Me parece mucho más atractivo, Santiago está sobrado de cariño como se dice, por supuesto siempre se pue-



FOTOS: ISIDORO VALENZUELA M.

**EL NUEVO DIRECTOR EJECUTIVO** se presentó en la semana ante la planta musical de la Sinfónica.

de hacer más. Lo interesante de las grandes metrópolis es que hay mucho más espacio para los nichos, por ejemplo, para mí en la capital puede haber una orquesta barroca, un ensamble de música contemporánea, en fin, como tiene más de 6 millones de habitantes, hay público para lo que ofrezcas. Pero en regiones hay un trabajo pero tanto o más importante, porque la Orquesta UdeC o la de Cámara de Valdivia, por ejemplo, son la vía de acceso a este mundo de la música clásica, y con todo lo que se quiera ampliar, de sus respectivas comunidades.

**¿Hacia dónde apuntará su labor, o sea, cuáles son los desafíos más**

**importantes que le esperan dentro de este cargo?**

Mi primera tarea será conversar mucho internamente, es decir, hablar con la gente que compone la planta administrativa y con los músicos de la planta artística. Esto porque me interesa primero entender bien, conocer mejor el proyecto, si bien conozco hace más de 30 años esta orquesta, otra cosa es hacerlo desde adentro. Entonces lo primero es entender cómo ve la gente que trabaja aquí, de ambas plantas, el presente y proyección de la Corporación Cultural de la Universidad de Concepción (Corcudec) y de la Orquesta Sinfónica. Una vez que tenga una idea más clara de eso, siento que puedo tirar líneas y dar una idea de hacia donde podemos caminar todas y todos juntos. Lo que sí tengo claro es que si tomo hoy la conducción de Corcudec en un punto A, cuando la entregue en el tiempo que esté acá, no quiero que el punto B esté a la misma altura. Ojalá un par de peldaños más arriba.

En términos prácticos, eso significa primero entender desde adentro, conocer los procesos y buscar dónde podemos hacer mejoras, y a partir de eso hacer un trabajo muy fuerte con la comunidad, el público que asiste a los conciertos y todo lo que se haga en el teatro. También con las autoridades públicas y privadas, que siento que es importante el establecer relaciones fuertes con ellos, ya sea en términos de auspicio o de otro tipo. En general, primero trabajar desde adentro y luego hacia afuera.

**Uno de los temas fuertes que se venía trabajando era la internacionalización de la orquesta, por lo que viajó a distintos lugares en el**

**extranjero ¿Se seguirá ese camino o en vez de salir traer a directores y músicos internacionales como se venía haciendo estos últimos meses?**

Hay que evaluarlo, la internacionalización o las giras tienen sin duda varios aspectos positivos, generan efectos muy buenos, por ejemplo, en la cohesión interna de los grupos. Las giras son momentos donde se genera mucha empatía, sentimiento colectivo de grupo. Por otra parte, recuerdo mi experiencia en Valdivia cuando la orquesta tocaba en la misma ciudad, no era tanta novedad, pero cuando lo hacía en Santiago o en el Teatro del Lago de Frutillar, era gran noticia de Valdivia. Entonces había que ir un paso más allá, y cuando fuimos a Uruguay, fue noticia nacional. Entonces, sin duda hay un crecimiento artístico, para las giras se trabaja intensamente, se busca hacer el mejor papel posible, hay un trabajo más profundo e intenso que cuando se trabaja para la temporada regular, es más arduo que el trabajo habitual. Hay muchos beneficios y efectos virtuosos, pero quiero conocer la perspectiva de las personas que trabajan en Corcudec, pero a primera vista me parece importante.

**Y en cuanto al tema de tener un director titular, siendo el último Mika Eichenholz, desde mayo del 2019 hasta el año pasado ¿Qué tan importante es contar con esta figura? ¿Debería impulsarse eso dentro de su administración?**

Qué tan importante es de 1 a 100, es 100. Se necesita un director titular, absolutamente y ojalá a la brevedad posible. Se debe iniciar un cuidado proceso de búsqueda y selección de un nuevo director titular.

**Ahondar en las distintas líneas que posee la Corcudec, más allá de sólo la orquesta y coro, me imagino que igual lo tiene considerado, pensando en otras disciplinas escénicas como el teatro y la danza, además de ahondar en otras líneas musicales como el jazz**

Creo que hay que sacarle partido al espacio, con una curatorialía muy cuidada. Que exista un equilibrio entre los distintos intereses del público y también a lo que apunta a difundir el Teatro UdeC. Una institución cultural tiene la obligación de ampliar los horizontes, ofrecer algo que quizás la gente no estaba esperando, pero que nosotros confiamos en que les va a gustar, y de esa forma ayudamos a que se vaya enriqueciendo la comunidad en lo cultural.

## OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

**EN SU NUEVO CARGO EL TAMBIÉN EXPERIMENTADO MÚSICO** proyecta realizar una curatorialía cuidada de la programación, potenciando lo que se ha hecho y ofrecer nuevas propuestas escénicas.



# Deportes



HUACHIPATO IGUALÓ CON COQUIMBO EN EL CAP

# Mostró una mejor versión pero no le alcanzó para ganar

Estadio Huachipato CAP Acero  
Público: 2.435 espectadores  
Árbitro: Víctor Abarzúa



HUACHIPATO

COQUIMBO

2

2

GOLES

8' Magnín  
43' Loyola

28' Holgado  
58' Holgado

FORMACIONES

G. Castellón  
J. Gutiérrez  
F. Loyola  
B. Gazzolo  
N. Ramírez  
C. Sepúlveda  
J. Martínez  
G. Montes  
J. Altamirano  
P. Magnín  
M. Rodríguez

M. Pinto  
D. Escobar  
S. Cardozo  
S. Sánchez  
J. Cornejo  
D. Glaby  
S. Galani  
L. Cabral  
B. Chandía  
R. Farfán  
R. Holgado

DT  
Gustavo Álvarez

DT  
Fernando Díaz

CAMBIOS

(46') J. Brea por M. Rodríguez  
(71') A. Castillo por J. Gutiérrez  
(78') R. Malanca por B. Gazzolo  
(84') C. Torres por J. Martínez

(46') M. Palavecino por B. Chandía  
(79') J. Parraguez por R. Farfán  
(87') N. Rivera por R. Holgado

TARJETAS AMARILLAS

No hubo Cardozo, Cornejo

TARJETAS ROJAS

No hubo No hubo

Ricardo Cárcamo Ulloa  
ricardo.carcamo@diarioconcepcion.cl

Recuperó buena parte del juego que lo hizo líder: intensidad, buenas decisiones en el último cuarto de cancha aunque le faltó eficacia frente al arco y por ello no pudo ganar. En un entretenido duelo en Talcahuano, Huachipato igualó 2-2 con Coquimbo.

La primera clara la tuvo Holgado, que desvió solo en área chica, aunque no estaba muy cómodo. La visita tenía el control del balón y se paraba en campo contrario, pero a los ocho minutos llegó el primer gol del local. Loyola, ahora como lateral izquierdo, remató desde la entrada del área, su disparo fue trabado y le llegó a Magnín, que la empujó al fondo del arco sin problemas. Tras revisión en el VAR por una posible posición de adelantado, el gol fue válido.

Loyola tuvo otra clara, pero su remate lo despejó Pinto. El gol le dio confianza al acero, que empezó a tener más la pelota, con un activo Altamirano, y pararse en campo rival. Holgado avisó a los 19, pero Castellón controló sin problemas, y siete minutos después el meta acero estuvo notable para sacar al córner un remate de Farfán. El duelo era parejo y con buen ritmo.

La visita avisaba, y a los 27' encontró el empate. Pase profundo de Cabral a Holgado, que venció a Castellón con fuerte derechazo cruzado bajo. Justo por lo visto hasta ese momento.

El acero estuvo dos veces arriba en el marcador, pero finalmente fue 2-2 en Talcahuano.

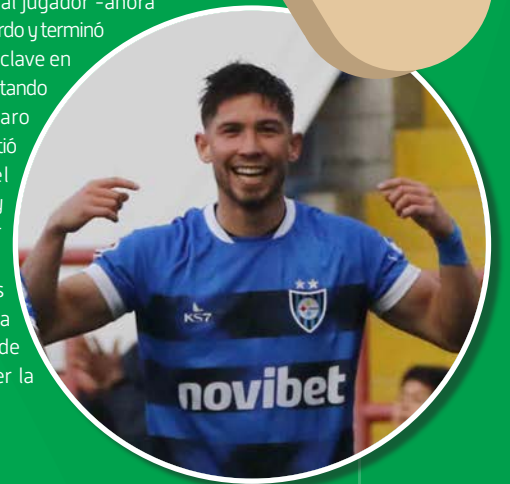
Subió su nivel en relación a duelos previos, aunque no tuvo eficacia para concretar más ocasiones en un entretenido duelo.

De ahí el local lo empezó a sufrir, pero tal como al inicio encontró un gol en ese panorama. Una "asistencia" de Ramírez tras un córner le dejó la pelota a Loyola, que con colocado zurdado marcó el 2-1. El tercer gol consecutivo del ex Fernández Vial. Sobre el final del primer tiempo, Rodríguez

LA FIGURA

Al no ser considerado mucho en la primera parte de la temporada, la irrupción de Felipe Loyola puede considerarse casi como un refuerzo para Huachipato. El polifuncional jugador -ahora comenzó como lateral izquierdo y terminó por la banda derecha- fue clave en los dos goles del acero, rematando en el primero en un disparo que tras ser trabado le permitió anotar a Magnín y en el segundo definiendo muy bien de zurda, en su tercer tanto consecutivo.

En defensa, su entrega es total, como se vio en una jugada a diez del final, donde llegó a cerrar tras recorrer la cancha de lado a lado.



EL VILLANO

Gonzalo Montes ha sido una de las principales figuras de Huachipato a lo largo de la campaña. Por ello, es raro verlo en actuaciones tan pobres como la que cumplió ayer. Desde el inicio se vio errático en la entrega, fallando pases que asoman como simples para alguien de su técnica. No fue gravitante en la ofensiva de su equipo ni siquiera desde el balón parado, otra de sus buenas facetas. En la segunda fracción tuvo un par de buenos cambios de frente, pero también erró en entregas que pudieron transformarse en contras para el rival. Además, se le notó ofuscado y realizó un par de faltas que pudieron costarle tarjeta, como una donde fue a "tomar revancha" por un fuerte foul que recibió Altamirano en mitad de cancha.



quedó en buena posición pero remató desviado.

En el reinicio, Martínez elevó desde la entrada del área, en una jugada que comenzó con un buen centro de Loyola. Tras un balón parado, a los 50', Castellón controló bien un cabezazo de Glaby. Luego, Cabral quedó en posición de remate y fue trabado por Gazzolo, que al girar desvió el balón con la mano. Abarzúa fue al VAR y luego de cinco minutos cobró penal. Holgado se puso frente al balón y marcó el 2-2.

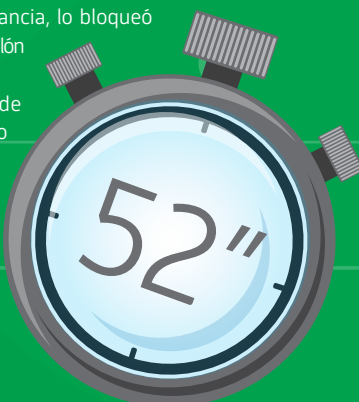
De ahí el duelo entró en un trámite algo friccionado y sin un dominador claro. A los 68'

Martínez casi hizo un autogol pero Castellón estuvo notable para sacar al córner. Gazzolo se fue lesionado a los 78', y un minuto después un centro de Brea no pudo ser conectado por ningún compañero.

Huachipato tenía más la pelota y jugaba en campo rival, pero ninguno creaba opciones claras. En los descuentos, Ramírez tuvo un cabezazo que atrapó bien Pinto que fue la última del encuentro, que se selló con una igualdad. El acero se mantiene segundo, pero mañana podría ser sobrepasado por Everton o Colo Colo.

POLÉMICA

Benjamín Gazzolo se cruzó para evitar el remate de Luciano Cabral. En primera instancia, lo bloqueó bien, pero al girarse y caer tocó el balón con ambas manos. Como la jugada no se cortó de inmediato, pasó más de un minuto antes que el balón saliera de la cancha y comenzaran los reclamos de los jugadores y la banca visitante. El juez Abarzúa hizo el gesto de estar escuchando lo que le decían desde el VAR, finalmente fue a revisar y cobró el penal, que terminó en el 2-2 para la visita.



OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes

### Estrenando la camiseta nueva

Vial volvió a la marca OneFit, tal como en el ascenso 2017 con camiseta nueva, pero de diseño muy clásico.

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Si haciendo tan pocos goles están sextos, imaginen cómo sería si generaran más en ataque. Fernández Vial sufrió a ratos, se animó en los últimos pasajes sin mucha claridad y otra vez descansó en la seguridad de Veloso bajo los palos. Fue 0-0 contra San Joaquín y van cuatro partidos sin ganar en casa. Como sea, la gente terminó cantando y aplaudiendo. Saben que no sobra nada, pero el equipo suma, aunque sea de a uno.

El primer tiempo fue demasiado tranquilo para la visita. Y lo fue porque el Inmortal encontraba siempre un claro con el "Rayo" Fuenzalida ganando la banda derecha, pero ninguno de sus centros encontró destino. Bravo regalaba pinceladas de talento, pero muy a cuentagotas, y Canessa se complicaba la vida recibiendo temprana tarjeta amarilla y coqueteando peligrosamente con la segunda. Orellana se vio obligado a sustituirlo.

Del otro lado, San Joaquín desequilibraba con Hugo Toro acelerando por la derecha. El delantero hizo trabajar al buen Nery Veloso con un remate arrastrado y luego desperdició una entrada en solitario. Y para dejar en claro que el portero ferroviario pasa por un gran momento, también sacó un zurdazo cruzado de Nicolás Barrera. Por desarrollo, Vial sacaba premio llevando el cero hasta el descanso.

El DT aurinegro no estaba nada conforme y prueba de ello es que volvió realizando cuatro cambios de golpe, casi todos ofensivos, incluyendo el debut del recién llegado David Llanos. Pese a ello, siguió mejor San Joaquín y Barrera hizo volar nuevamente a un Veloso que no hay con qué darle. Vial intentaba con las ganas de Gillard y Llanos, pero nunca pudo tomar bien la zona media y asistirlos correctamente.

A los 70' recién una clara del anfitrión y bastante fortuita cuando Ricardo Matamala ejecuta de buena forma un venenoso centro a balón parado, nadie logra cabecearlo y la pelota casi se mete al segundo palo de Reyes. Primera acción donde la gente al fin pudo pararse de sus asientos y calentar un poco las manos. A la vialina, los de Orellana se iban más encima.

Nery seguía tapando tiros de larga distancia como si fueran golosinas y a los 74' llega la mejor jugada



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

"MAQUINITA" SUMA CUATRO JUEGOS SIN GANAR EN CASA

# Algo de garra, otra vez poco en ataque y mucho de Veloso

**Fernández Vial desperdició una buena ocasión para subir un par de puestos, pero hizo escaso daño a un San Joaquín que pudo ganarlo faltando 5 minutos, pero el travesaño se lo impidió.**

del Almirante. Fuenzalida encara por enésima vez y esta vez hace lo correcto y envía un centro directo a la cabeza de David Llanos, quien define correctamente, pero el mérito total es de Reyes para sacar de manera espectacular una acción clara de gol. El formado en Huachipato demostraba en poco rato que

no ha perdido una pizca de movilidad y picardía en el área.

Heredia impactó el travesaño con notable rechazo colocado desde fuera del área y, entre las imprecisiones de ambos, daba la sensación de que cualquiera podía ganarlo si aprovechaba el error rival. En el local Fuenzalida seguía metiendo y se ganaba aplausos, mientras San Joaquín intentaba con piernas frescas desde la banca en ataque.

Vial ya había perdido un par de partidos en Collao sobre la hora, pero esta vez pudo aguantarlo y, trató de amenazar con balones largos al área contraria. Al final, el cero tampoco fue tan malo.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

Estadio: Ester Roa Rebolledo  
Público: 1.845 personas  
Árbitro: Matías Valenzuela



FERNÁNDEZ VIAL 0 SAN JOAQUÍN 0

GOLES

FORMACIONES

N. Veloso C. Herrera B. Torres J. Catejo O. Canessa C. Gómez M. Ávila D. Bravo R. Fuenzalida M. Leiva V. Pinilla	B. Reyes V. Araya M. Riveros J. Duarte K. Leiva M. Fuenzalida I. Muñoz J. Maulén M. Heredia H. Toro N. Barrera
--	--

DT J. Orellana	DT J. Lizama
-------------------	-----------------

CAMBIOS

(46') Llanos x Leiva (46') Gillard x Pinilla (46') Matamala x Canessa (46') Kimura x Ávila	(71') Collao x Duarte (85') Pérez x Maulén (85') Guerra x Muñoz
---	---

TARJETAS AMARILLAS

Canessa, Gómez, Gillard	Duarte, Muñoz
-------------------------	---------------

TARJETAS ROJAS

No hubo.	No hubo.
----------	----------

# Deportes

UDEC VISITA A IQUIQUE EN EL TIERRA DE CAMPEONES

# En una cancha difícil buscará volver al triunfo en Primera B

Ricardo Cárcamo Ulloa  
ricardo.carcamo@diarioconcepcion.cl

El panorama en la UdeC es muy distinto al de hace unos meses, cuando el equipo no lograba sumar pese a jugar bien, y estaba muy hundido en el fondo de la tabla de Primera B. Ahora, el Campanil suma seis jornadas sin perder en el torneo y dejó el último lugar, que ahora ocupa Puerto Montt, que seguirá ahí pues ya perdió su duelo de esta fecha con Santa Cruz. Más allá de eso, el elenco auricielo quiere seguir sumando en una parada difícil, como lo es visitar a Iquique en el Tierra de Campeones, en duelo que comenzará hoy a las 12.30 horas.

La UdeC llega con tres empates consecutivos, el último logrado ante Cobreloa en un duelo muy cambiante: lo ganaba 2-0 al descanso, se lo dieron vuelta en el segundo tiempo y Maxi Pérez, en la última jugada, consiguió el 3-3 final de cabeza. Un encuentro que dejó una sensación amarga, tal como lo dijo el atacante Matías Donoso.

“Quedamos amargados, pues haber estado arriba 2-0 en el primer tiempo nos dio un poco de relaxo quizás, algo que no se debe tener en nuestra situación, por lo que estamos peleando. En el segundo tiempo entramos un poco dormidos, y debemos analizar qué pasó cuando ellos se nos vinieron encima y cometimos errores. Debemos trabajar esas situaciones para que no nos vuelvan a pasar, cuidar mejor el resultado”, dijo Donoso.

Del encuentro de hoy, indicó que “Iquique es un rival difícil, que de local se hace muy fuerte, su gente lo hace más potente estando en casa. Pero tenemos nuestra idea clara, vamos por los tres puntos. Hay que estar compactos, unidos y hacer nuestro juego”.

Además, añadió que “siendo locales, la obligación de ellos es salir a buscar el encuentro, pero nosotros también tenemos que sumar. Confiamos en nuestro juego, en los jóvenes y en lo que podemos entregar los más experimentados. No tenemos margen de error, imagino un partido muy friccionado y esperamos traernos los tres puntos”.

Para el duelo de hoy, el Campanil recupera a Kevin Medel y Sebastián Díaz.

**Campanil lleva seis fechas sin perder en el Ascenso, aunque empató sus últimos tres duelos. Al frente tendrá un equipo que, pese a estar en la parte alta de la tabla, viene de sumar uno de los últimos seis puntos disputados.**

**EN LA PRIMERA RUEDA, EL CAMPANIL** hizo un gran partido pero recién consiguió rescatar un punto sobre el final.

Iquique				UdeC					
Posición	Puntos			Posición	Puntos				
5°	34			15°	19				
Rendimiento				Rendimiento					
PG	PE	PP	DIF	PG	PE	PP	DIF		
9	7	4	+9	57%	5	4	11	-13	32%

Castillo	Salinas	Sanhueza	Pérez	S. Molina	R. González	García
Blázquez	Moya	Ramos	Díaz	O. González		
Delgado	Navarro	Pinto	Donoso	Gallegos	Lauler	
Ledesma	Henríquez		D. González	Sandoval		

Estadio: Tierra de Campeones	Hora: 12:30	Árbitro: Matías Quila
------------------------------	-------------	-----------------------


 <p>DT: Miguel Ponce</p>	<p><b>El historial:</b></p> <p>Suman 30 duelos oficiales, con 6 triunfos para Iquique, 10 empates y 14 victorias para la UdeC. En la primera rueda, igualaron 1-1 en el Ester Roa.</p> <p><b>Ojo con:</b></p> <p>Como visitante, la UdeC rescató apenas 4 puntos de 27 posibles, aunque todas esas unidades fueron en sus últimos dos encuentros como forastero. Como local, Iquique sólo perdió 2 de 9 duelos.</p>	 <p>DT: Miguel Ramírez</p>
--	---	---

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



# Deportes

## D. Concepción

Posición: **13°** | Puntos: **14**

Rendimiento: **27%**

PG	PE	PP	DIF
4	2	11	-11

## Osorno

Posición: **9°** | Puntos: **21**

Rendimiento: **41%**

PG	PE	PP	DIF
5	6	6	-2

Estadio: Ester Roa Rebolledo

Hora: 12:00

Árbitro: Francisco Gaggero

DT: Cristian Lovrinčevič

**El historial:**

Osorno no vence a los lilas en Collao desde 2009. Aquella vez terminaron 3-1 con goles de Orellana, Cáceres y Jaime Barrientos, mientras que "Pato" Almendra logró el descuento.

**Ojo con:**

Osorno solo ganó uno de sus últimos diez encuentros. Fue el 2-1 sobre Valdivia a comienzos de julio.

DT: Diego Martínez

REMONTADA DEBE CONSOLIDARSE EN COLLAO

# Lilas van de frente aunque corran once toros a embestirlo

Paulo Inostroza  
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Desde que llegó Lovrinčevič al banco, Deportes Concepción es otro. Y lo más importante es que ese buen juego se traduce en puntos y en tres triunfos fundamentales en un momento donde parecía que no había cómo ganar. Este mediodía los morados recibirán a un Osorno que viene tambaleando e intentarán escapar de ese fondo de tabla que aún estira sus garras, y en caso de ganar saldrán de zona de descenso directo, pues superarán a Linares que ayer perdió con Limache.

Ese cuadro morado que llevaba solo un triunfo y era por lejos la valla más batida del serie, recibió solo 3 goles des-

**D. Concepción ganó 3 de sus últimos 4 juegos, es otro equipo y de ganar hoy puede salir de la zona de descenso.**

de que llegó el nuevo DT, hace exactamente 5 encuentros. El 2-0 ante Lautaro y el 3-1 sobre Transandino han sido por lejos los mejores partidos que hicieron esta temporada. Además, Guerreño está entrando en calor y ya anotó, Espínola ha sido gran aporte y Tello ilusiona con sus primeros buenos minutos. Refuerzos de peso.

Del otro lado, un Osorno que se

complica en la tabla, pese a contar arriba con el siempre peligroso Diego Bielkiewicz, subgoleador del campeonato con 10 tantos. Los Toros lograron solo un triunfo en las últimas diez fechas y vienen de empatar sin goles en casa con Fernández Vial.

**OPINIONES**  
Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

# Naval se recupera del golpe y Lota va con su puño arriba

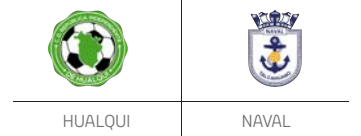
Uno debe volver a la carga después de ser goleado y el otro demostrar que está para seguir botando a los duros. Naval visita a las 15 horas -con público autorizado- al peligrosísimo Hualqui, mientras Lota Schwager recibe a las 15.30 horas a Deportivo Meza, para mantener el invicto.

El ancla cayó 0-3 ante Lota y para hoy sorprendería con varios cambios. Enfrente, un Hualqui que está a solo 5 puntos del sublíderato y se ilusiona.

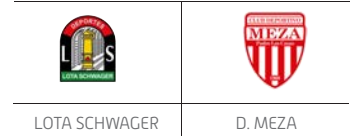
Su gran figura es el volante Diego Fernández, que pertenece a la UdeC, donde jugó Copa Libertadores del Fútbol Joven y cuenta un paso por Estados Unidos. El zurdo que ya anotó varios golazos desde fuera del área advirtió que "si ganamos, nos metemos y quedaremos con chances claras de clasificar. Naval es difícil, se conocen desde el año pasado y tienen todos los méritos para estar arriba, pero la tabla está apretada, somos muchos equipos parejos con ganas de entrar".

El coronelino de 19 años cuenta que "Hualqui tiene muchos chicos de 20 años para abajo y la primera rueda fue de adaptación. Ahora somos otro equipo, muchos se sorprenden de lo bien que a ratos jugamos. Personalmente,

Estadio: Municipal de Hualqui  
Hora: 15:00



Estadio: Federico Schwager  
Hora: 15:30



a mí me gusta rematar siempre desde lejos, veo el claro y no le tengo miedo a patear".

Sigue siendo de la UdeC y aseguró que "me gustaría volver y pelear un puesto, jugué con muchos de los que ya fueron promovidos. Si no, buscaré el camino más largo, pero quiero escalar, seguir progresando".

Por su parte, Lota Schwager podría llegar esta tarde a 20 puntos y también meterse de lleno en la pelea por un boleto a segunda fase -siempre que Anfa los ratifique en la serie- y para ello recibirá a Deportivo Meza, que marcha en antepenúltimo puesto, con 14 unidades.

FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONCEPCIÓN



