

UdeC y Corbiobío: trabajo colaborativo en políticas públicas descentralizadas

La idea es potenciar labor en conjunto entre ambas instituciones por el interés y desarrollo de la Región, a partir de iniciativas que surgen desde la Universidad de Concepción.

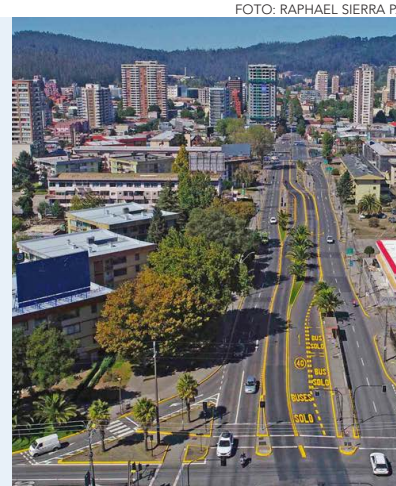
CIUDAD PÁG.10



Remodelación Paicaví: la renovada vitalidad del barrio social formado en la década del 60

Mejoramiento de luminarias LED, arreglos de espacios públicos en la zona y colectores de luz solar son parte de las novedades de la emblemática población penquista.

CIUDAD PÁG.8



Diario Concepción

Domingo 30 de enero de 2022, Región del Biobío, N°4977, año XIV

CADA PERSONA PUEDE PATROCINAR HASTA SIETE EN LA PÁGINA WEB DE LA CONVENCION

Crece el apoyo regional a iniciativas populares de norma

Las propuestas deben juntar al menos 15 mil firmas de cuatro regiones distintas y podrán ser apoyadas por la ciudadanía hasta el 1 de febrero.

Diario Concepción hizo un repaso de algunas de las iniciativas que se encuentran disponibles. Este es uno de los mecanismo creados por la Convención Constitucional para que la ciudadanía pueda participar en la construcción de la nueva carta magna. **POLÍTICA PÁGS.4-5**



Carlos Decap revela los vínculos de Gabriela Mistral con Concepción

HUMANIDADES PÁGS.11 A 14

FOTO: MATÍAS PIZARRO

Las experiencias, emociones e implicancias de un hito científico: el relato de Osvaldo Ulloa, el primer chileno en bajar al inframundo de la Fosa de Atacama.

CIENCIA&SOCIEDAD PÁGS.15-16

DSV Limiting Factor
Atacama Trench (January 23, 2022)
Pilot: Victor Vescovo / Mission Specialist: Dr. Ruben Escribano

FOTO: MATÍAS PIZARRO

FOTO: TAMARA STUBBS



Campanil cae con dignidad y peleando ante Flamengo

El equipo auricelo mejoró respecto a su debut con Boca y dio batalla al vigente campeón del certamen.

DEPORTES PÁG.20



#FUE TENDENCIA

En el último informe del Ministerio de Salud (Minsal) se registró otro récord de contagios Covid-19 en Chile por cuarto día consecutivo, con 29.175 casos nuevos y una positividad de 20,18% en las últimas 24 horas, mientras que los activos se acercan a los 100 mil.

De acuerdo con el balance, solo una región disminuyó sus cifras la última semana.

Javier De Villa MD**@JavierDeVilla**

[Chile] Aumentan hospitalizaciones por Covid-19: pacientes en camas básica y media se duplican en los últimos 14 días. Ojo con necesitar una cama por una patología aguda común no covid, accidente, cáncer, infarto o ACV.

Gabriel @gabrifrsar

Hitos que explican la situación actual del Covid-19 en Chile hoy:

-relajación de las medidas que restringen la circulación de personas

-desvinculación de personal de salud en septiembre y diciembre 2021

-pérdida de la trazabilidad -aparición de Ómicron

José Luis Palma**@joselopaaa**

Y son muchos más. Cada vez el registro estará más lejos (más bajo) del real. Esto porque cada vez es más difícil hacerse el test. La cantidad de personas que no acude para verificar si es covid, aumenta. Por lo difícil de la gestión de tantos casos. Por los asintomáticos y leves.

José Muñoz Zavala**@MUOZZAVALA**

Minsal confirma 29.175 contagios nuevos de Covid-19 en Chile y activos se acercan a los 100 mil: solo una región disminuyó sus casos en la última semana

ENFOQUE

Minimizar las barreras para la incorporación laboral de personas con discapacidad



ANDREA ZONDEK
Presidenta Fundación TACAL.

Existen muchas barreras para el acceso a un trabajo digno para las personas con discapacidad, entendiendo esto como “la posibilidad de conseguir un trabajo de calidad, digno y justo que genera condiciones de cohesión social y contribuye a la determinación de sociedades más saludables” (Benach & Muntaner, 2010).

Existen diversos estudios internacionales que han dejado en manifiesto que, una de las principales barreras que presentan las personas con discapacidad para lograr una

verdadera inclusión social, es el acceso al empleo (Alcover, Rodríguez, Pastor, Fernández, & Chambel, 2017; Shwazer, 2016), es por esto que resulta de gran importancia detectar y mejorar las múltiples dificultades a las que se deben enfrentar las personas con discapacidad para ingresar a un empleo decente.

Las barreras actitudinales, físicas y de información son las que dificultan el disfrute a la igualdad de oportunidades en el mundo laboral, así lo indicó la Organización Internacional del Trabajo ya en el año

2015. Sabemos que las barreras físicas son obstáculos materiales y construidos que impiden o dificultan el acceso y el uso de espacios, servicios u objetos. Es muy importante no solo la adecuación del espacio físico, sino que, además, lograr que las interacciones que se den en cada espacio, sean inclusivas, para esto en Fundación TACAL realizamos un detallado levantamiento y posterior informe, que le permite a cada organización incorporar la variable de accesibilidad universal.

Cuando nos referimos a barreras comunicacionales o actitudinales, hacemos referencia a las costumbres, valores, normas y prácticas que influyen en el comportamiento y la vida social de las personas, y es aquí donde cobra real importancia el papel del empleador al momento de realizar la inclusión, ya que cada organización deberá entregarles las herramientas necesarias en materia de inclusión a cada uno de sus colaboradores, y ésta será la única forma de transformarnos en una empresa realmente inclusiva.

Fundación TACAL ha logrado trabajar en diversas organizaciones de todos los rubros, generando estrategias que logran una mayor comprensión de la diversidad y con

ello, generar que los ambientes de trabajo comprendan la discapacidad más allá de una deficiencia física, psíquica y/o sensorial. Esto se logra a través de programas integrales y continuos de cambio cultural donde podemos lograr eliminar las barreras y los prejuicios que impiden la inclusión real y efectiva de las personas con discapacidad en una organización.

La inclusión laboral se sustenta “en la igualdad, la equiparación de oportunidades y la plena participación social, y, en la práctica, se concreta una vez que la persona se incorpora a un trabajo y participa de todas las actividades laborales y sociales de la empresa” (Montero, 2013) y para lograrlo, en TACAL hemos podido evidenciar en estos 37 años de trabajo, que resulta necesario trascender al discurso e incorporar prácticas y programas de crecimiento cultural, implementados de forma estratégica, logrando minimizar las barreras de acceso al trabajo digno de las personas con discapacidad y experimentando un cambio de visión respecto a la diversidad de capacidades de todos los seres humanos, abriendo así, las posibilidades en el mundo laboral para las personas con discapacidad.

Gladys Peake Guevara

Gladys Peake, nace el 10 de diciembre de 1910 en la ciudad de Iquique. Hija de George Peake y Mercedes Guevara, fue la sexta hija entre nueve hermanos. Realiza sus primeros estudios en el Colegio Inglés de Tocopilla, hasta donde se traslada junto a su familia, ya que su padre fue nombrado gerente de la Empresa Nitrate Agencies, exportadora de salitre. Con posterioridad, ingresa al Colegio de las Monjas Inglesas de Valparaíso, ciudad en la que se radica a fines de los años veinte. Siendo bachiller, ingresa a estudiar enfermería en la Escuela de la Fundación Carlos Van Buren del mencionado puerto, adscrita a la Universidad de Chile, titulándose en el año 1936. Inicia su carrera profesional en 1937 en el Hospital Carlos Van Buren de la misma ciudad, llegando a ocupar el

cargo de enfermera jefe de este establecimiento. En 1942 viaja a Canadá, al obtener una beca concedida por la Fundación Rockefeller, oportunidad en que efectúa estudios de Pedagogía, Enfermería y Enfermería Sanitaria en la Universidad de Toronto. Cuatro años más tarde se traslada a Concepción, contratada por la entonces Beneficencia Pública dirigida por el Dr. Ignacio González Ginouvé, quien comprendiendo el grave problema que significaba la escasez de enfermeras en el país y con una clara visión de su importancia en los servicios asistenciales, había decidido crear una Escuela de Enfermería en nuestra ciudad. Es aquí donde Gladys, junto a las enfermeras Herminia Muñoz

Jiménez y Marta Sepúlveda Tucas, emprende la tarea de la creación de la escuela en referencia, siendo elegida de inmediato por el comité asesor como directora. La Escuela de Enfermería se inauguró en abril de 1948, bajo la tutela docente de la Universidad de Chile, y económica de la Beneficencia Pública. La Escuela estuvo ubicada en la esquina de las calles Colo-Colo y San Martín, casa particular acondicionada para el desarrollo de la carrera.

Doña Gladys Peake, a falta de una malla de estudio, estructuró un nuevo plan, basado en modernas técnicas de la especialidad, en la cual se incluyó Salud Pública, desde el primer año. Con la creación

del Servicio Nacional de Salud en 1952, doña Gladys se traslada a Santiago, a ocupar el cargo de la jefatura del subdepartamento de Enfermería del mencionado servicio, lo que la obliga a permanecer en Santiago y dejar la dirección de la escuela penquista a manos de la señora Herminia Muñoz Jiménez.

Por su abnegada labor, en pro de la salud pública, a su retiro en el año 1985, el Ministerio de Salud, en noviembre de 1989, la distinguió con la condecoración de la Orden de la Gran Cruz del Sur, en el grado de Gran Oficial. Doña Gladys Peake Guevara falleció en Santiago el 1 de diciembre del 2008.

Alejandro Mihovilovich Gratz
Profesor de Historia y Geografía
Investigador del Archivo Histórico de Concepción



Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción

Directora: Tabita Moreno Becerra

Editor General: Silvanio Mariani

Gerente General y Representante Legal: Mauricio Jara Lavín

Dirección: Cochrane 1102, Concepción

Teléfonos: (41) 23 96 800

Correo: contacto@diarioconcepcion.cl

Web: www.diarioconcepcion.cl - **Twitter:** DiarioConce

Oficina Comercial en Santiago: (2) 23350076

Suscripciones: 600 8372372 opción 2

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

El martes 26 de enero se conmemoró el Día Mundial del Pescador, como un homenaje a todas las personas que se dedican a la pesca, sean aficionados en océanos, ríos y lagos, como también a los hombres y mujeres que hacen de la pesca un modo de subsistencia. Es decir, se celebra al pescador deportivo, que aprovecha su tiempo libre con fines recreativos o competitivos, como también a quienes se lanzan al mar con fines comerciales y de supervivencia.

La Región del Biobío tiene mucho que decir al respecto, puesto que concentra parte importante de la actividad pesquera artesanal e industrial del país. En Biobío hay 59 áreas de manejo, con asignación de cuota de extracción y 71 caletas de pescadores artesanales. Una de cada cuatro embarcaciones artesanales del país (con eslora menor a doce metros) opera en la Región. Existen 20 mil pescadores inscritos en el Registro Pesquero Artesanal y, del total, más de cinco mil son mujeres. La Región lidera la captura y desembarque de recursos pesqueros como jurel, caballa industrial, sardina común - artesanal e industrial- y reineta. Las principales cosechas están lideradas por el loco, navaja y algas, además de la acuicultura en que predominan la trucha arcoiris, el pelillo y los salmones. Miles de familias del Biobío se mantienen a través de los recursos

Día Mundial del Pescador



La Región del Biobío tiene mucho que decir al respecto, puesto que concentra parte importante de la actividad pesquera artesanal e industrial del país.

de la pesca artesanal.

A su vez, la pesca industrial genera alrededor de 8 mil puesto de trabajo, principalmente en las comunas de Tomé, Talcahuano, Coronel y Lota. En dichas comunas se encuentran 22 plantas de proceso (11 congelados, 3 conservas, 8 plantas de harina de pescado) que son abastecidas por una flota de 40 barcos industriales. Es una industria orientada a los alimentos y el 80% se destina a consumo humano directo y el resto a consumo humano indirecto a través de la producción de proteínas de alta calidad que son utilizadas en la producción avícola, porcina y salmicultora. Y más de 300 empresas pequeñas y medianas ofrecen servicios al sector.

Así, la conmemoración del Día Mundial del Pescador debe ser un recordatorio de la importancia de la actividad para miles de familias de la Región. Un sector complejo, que ha pasado por varias crisis, y que requiere políticas públicas orientadas al bien común.

CARTAS

Iniciativa constitucional

Señora Directora:

Por su intermedio una pregunta a las chilenas y chilenos, considerando que solo hasta el 1° de febrero se pueden apoyar las iniciativas populares.

¿A usted que le parece que hoy en Chile, cuando usted vota por un candidato a senador, diputado, alcalde, gobernador, CORE, esta mandando a una persona para que lo represente, fiscalice por usted, redacte y apruebe las leyes que registrarán sus vivencias, administre su comuna, su región, proyecte, financie y ejecute proyectos para mejorar su calidad de vida, y podríamos seguir, ejerciendo los cargos mencionados, pero a la vez, y a lo mejor usted sin saberlo, estos candidatos solo tuvieron que cumplir con unos requisitos muy básicos, para que usted los tuviera como alternativas en el voto, (ser chilena(o), tener 4to. Medio y respirar), y además les confiara la enorme responsabilidad de ocupar cualquiera de los cargos citados, todos colmados de grandes responsabilidades, vitales decisiones, que más temprano que tarde influirán en su vida y en las de sus

cercanos, no le parece a usted, que los requisitos exigidos a estos candidatos, no guardan ninguna relación, con las difíciles tareas que deberán cumplir, en las que usted y su familia, tienen puestas grandes expectativas, no le parece a usted?

Lo invito a leer mi iniciativa constitucional N° 45686, en sitio Iniciativas.chileconvencion.cl, y si lo representa poder apoyarla.

Luis Enrique Soler Milla

Boric y los desafíos futuros

Señora Directora:

Si bien ya está despejado el enigma sobre quiénes fueron los elegidos para acompañar al presidente Gabriel Boric en los distintos ministerios, aún persiste la incertidumbre acerca del desempeño de una alianza que no tiene experiencia en gobernar.

Por lo pronto, son diversos los desafíos que debe asumir. Entre las tareas que deberá priorizar el gobierno, están el manejo de la pandemia y la decisión sobre el futuro de las ayudas sociales implementadas para proteger a las familias frente a las complejidades económicas que ha dejado la crisis sanitaria.

En esa misma línea, quizás su mayor desafío está en la economía, la que pasa por turbulencias producidas por múltiples factores como la inflación global generalizada producto del Covid, pero también estimulada por el aumento de la liquidez interna. Situación que se complejiza aún más pensando en el aumento de gasto social que implicaría implementar varias de las medidas que el presidente electo planteó durante la campaña.

Por último, la seguridad es un ámbito que requiere una atención y dedicación especial desde la administración y nuestras leyes. En ese sentido, no sólo deberá lidiar con la violencia que se produce por la delincuencia en los barrios, sino también con una situación de extrema tensión como la que ocurre en la macro zona sur, que aún continúa bajo el estado de emergencia.

Es de esperar, por el bien del país, que las nuevas autoridades tengan las capacidades técnicas y políticas para asumir tan relevantes desafíos.

Lucas Serrano Barraza
Director de Administración Pública
Advance USS

BAJA EN EL USO DE EFECTIVO



Envíe sus cartas, con una extensión máxima de 1.400 caracteres, con espacios vía email a:

◆ contacto@diarioconcepcion.cl

◆ Cochrane 1102, Concepción

La correspondencia debe consignar claramente la identidad del remitente y su número de teléfono.

Hacemos presente que el diario no puede constatar fehacientemente la identidad del autor de la correspondencia y reproduce la indicada por éste, deslindando ulterior responsabilidad.

La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las cartas recibidas, sin explicación alguna y evitando cualquier discusión con el remitente.

Política



#NosCuidamos

Guillermo Pereira, publicista

“Algo positivo que nos ha dejado el nefasto panorama actual es la transformación digital de las pymes. El teletrabajo, así como la necesidad de involucrarse más con ciertas tecnologías, ha permitido que estas no dejen de prestar sus servicios u ofrecer sus productos, pero 100% online”.

Marcelo Castro Bustamante
marcelo.castro@diarioconcepcion.cl

Una de las principales peticiones que tuvo la Convención Constitucional es que la ciudadanía pueda participar en la construcción de la norma.

Y esto se puede a través de dos instancias, una de ellas son los cabildos constitucionales y otra, que está en pleno apogeo son las Iniciativas populares de norma, en donde un particular o una agrupación puede promover una iniciativa que podría estar presente en la nueva carta fundamental

Para poder alcanzar esto, primero debe pasar el filtro de la comisión de Participación Popular, la que revisa cada idea, y que cumpla con la ley, que sea constitucional o que no se contradiga con alguna otra propuesta.

La mayoría de las propuestas ingresadas han quedado en esta etapa. Y las que logran superarla, quedan a disposición de la ciudadanía para que ellos puedan patrocinarla.

Cada ciudadano puede patrocinar a través de la página web de la Convención hasta siete iniciativas.

Y cada una de estas iniciativas debe lograr 15 mil firmas para que puedan ser analizadas por la instancia.

A la fecha, ya hay una veintena de iniciativas que han

HASTA EL 1 DE FEBRERO

Llaman a participar y firmar por iniciativas populares de norma

Este es uno de los métodos que creó la Convención Constitucional para que la ciudadanía pueda participar en la construcción de la nueva carta magna. Cada persona puede patrocinar hasta siete iniciativas en la página web de la convención.

EL PLENO VOTARÁ aquellas que alcancen las 15 mil firmas

superado esa barrera y estas apuntan a diversas ideas, como derecho a la vivienda,

ser hucha, Banco Central Autónomo, educación, género, entre otras.

Hasta este martes 1 de febrero se pueden realizar los patrocinios.

Aquí les dejamos algunas de las que se encuentran disponibles.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Educación Superior inclusiva y diversa, con compromiso público, regional y producción de conocimiento de excelencia”. N°59.750

FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONCEPCIÓN



Esta norma es propuesta por las universidades adscritas al consorcio G9 y busca mejorar los estándares en la educación superior.

“La aspiración de una educación superior como derecho social, con acceso igualitario y de calidad, resulta imposible de garantizar sin la esencial autonomía institucional y libertad de enseñanza”.

“La autonomía universitaria permite que tales instituciones formen personas y generen investigación y conocimiento de calidad, independiente, libre de riesgos o amenazas, y dando primacía al interés general y el bien público por sobre los intereses particulares de cada proyecto universitario”.

“Finalmente, garantizar una igualdad de trato a las nuestras universidades públicas no estatales con las universidades del Estado en lo concerniente a la preservación de garantías de autonomía en la gestión y en el régimen de financiamiento simétrico es resguardar la posibilidad de seguir desempeñando, sin discriminación y en condiciones de equiparación con las instituciones estatales, el valioso rol que las universidades de la Red G9 vienen desarrollando hace décadas y cuyas obras y frutos están objetivamente y claramente a la vista”.

Esta iniciativa de norma ya superó los 15 mil patrocinios necesarios para que sea abordada en la Convención.

Gustavo Sotomayor, federación nacional de pobladores, región del Biobío, explicó que “se trata de una normativa para lograr el derecho a la vivienda y se llama “pobladoras y pobladores por el derecho a la vivienda digna” y es la 41.126. Esta norma establece más facultades a los comités para que puedan comprar, expropiar terrenos, diseñar y construir proyectos habitacionales desde la misma gente. Así se genera responsabilidad directa del Estado para responder por las necesidades de vivienda, ya que ahora, ellos te entregan un subsidio y uno ve si pilla algo, sino hay que devolverlo”.

“Nosotros buscamos afirmar la compra de suelos, ya que ese es el gran problema existente, puesto que es muy difícil encontrar suelos, ya que todo está regulado por el mercado”.

“Ya vamos en cerca de los 18 mil patrocinios”.

FOTO: ARCHIVO / RAPHAEL SIERRA P.



“Pobladoras y Pobladores por el derecho a la vivienda digna” n°41.126



A LA MEJOR ENERGÍA SUMEMOS SOSTENIBILIDAD

En Colbún estamos comprometidos con el desarrollo sostenible, sumando a la generación de energías renovables el emprendimiento, la educación, la calidad de vida de las personas y por supuesto, la conservación de la naturaleza.

Te invitamos a ver un video que refleja nuestro compromiso.



Política

Esta iniciativa busca incorporar a las artes en la vida diaria y poder gozarlas de mejor manera.

Felipe Glaría, dirigente del sindicato de trabajadoras y trabajadores independientes de las artes musicales de la provincia de Concepción (Sitamco) indicó que “nuestra iniciativa es la 8782, llamada “práctica y goce de las artes como garantía constitucional”. Buscamos que se reconozca a las artes como una de las herramientas más útiles para el desarrollo pleno de su ciclo vital”.

Buscamos que se entienda que cuando se aprecia y disfruta el arte, se siente una pequeña dicha, el arte se transforma en un vehículo para su realización, por lo que el Estado debe tener la obligación de entregarnos las herramientas para desarrollarnos como artistas, así como apreciar de mejor manera las artes”.

“Llevamos un poco más de 2.100 apoyos y no perdemos la esperanza, lo más complejo ha sido la difusión de nuestra normativa”.



“Práctica y goce de las artes como garantía constitucional” n°8.782

“15.000 corazones por la tierra: por el reconocimiento y la defensa de los derechos de la tierra” n°19.350



La iniciativa apunta al cuidado de la naturaleza, situación que tomó fuerza en los últimos días en el Gran Concepción.

Camila Palma, coordinadora de la campaña “15 mil corazones por la tierra” dijo que “se trata de la iniciativa 19,350 que busca responsabilizar a quienes generen daño ambiental y consagrar en la constitución varios principios ambientales súper importante, además del derecho al agua y al saneamiento”.

“Queremos evitar problemas como lo que ocurre en Hualpén o con los humedales, y si llegan a ocurrir, queremos tener más herramientas para poder accionar y defender la naturaleza, y así tener más derecho cambiando la visión antropocéntrica por una biocéntrica”.

“Llevamos poco más de 4.400 y nuestro objetivo es llegar a los 15 mil patrocinios”.

La Fenpruss también propuso una iniciativa que apunta a mejoras en el sistema de salud.

Pavel Guiñez, dirigente de la entidad en la zona, aseveró que “se llama Fenpruss y la salud como un derecho y es la n°4.126, y proponemos cambiar el concepto de salud, desde la ausencia de enfermedad a una centrada en la promoción y prevención de la salud con factores protectores y otros elementos que hablan de una salud más completa. A esto sumamos que el Estado debe tener un rol fundamental en la provisión del derecho a la salud, agregando situaciones de estabilidad laboral, infraestructura, cobertura, especialistas y un financiamiento basal, donde el Estado ponga una parte, existan impuestos progresivos y los ciudadanos nos hagamos cargos de nuestra salud”.

“Llevamos más de 8 mil patrocinios y esperamos superar los 15 mil patrocinios”.



“Fenpruss y el derecho a la salud” n°4.126

“Para que nunca más: violencia político sexual en Chile” n°58.402



Se trata de una iniciativa que apela a la memoria histórica de los hechos políticos que ha vivido Chile.

Lucy Domínguez, del colectivo “Urdiendo Memoria”, sostuvo que “nuestra iniciativa es la 58,402, para que nunca más en Chile exista violencia político-sexual, tanto en hombres, mujeres, o disidencias, tal como ocurrió en el pasado, o hace poco tiempo”.

“Buscamos que en la constitución se puedan estudiar nuestros casos, exista reparación y nunca más puedan existir este tipo de atropellos para ningún ciudadano, ni a ninguna persona en general. Esto son casos de violencia ejercida a personas detenidas políticamente”.

“Llevamos pocos patrocinios (258) y necesitamos el apoyo de toda la comunidad para que logremos que la norma pueda ser tratada en la convención”.

En esta idea, la agrupación de funcionarios del Poder Judicial entrega los lineamientos de cómo debería ser el sistema de justicia.

Karin Mendoza, vicepresidenta de Anejud, apuntó a que “nuestra propuesta es la 5,534 y es una reforma para una nueva administración de justicia. Queremos terminar con esa justicia colonial, decimonónica, burocrática que hoy en día es el Poder Judicial y queremos una justicia abierta a la ciudadanía”.

“Tenemos ejes, uno de ellos es la justicia abierta para que la ciudadanía pueda cocrear en la toma de decisiones y en la creación de normas. A esto sumamos que exista un diálogo horizontal con las jefaturas, así entendemos que debe funcionar el nuevo Chile. Además, queremos promocionar el modelo de carrera funcionaria horizontal para que podamos ascender, no morir en el mismo cargo”.

“Llevamos cerca de 1,700 patrocinios y no perdemos la fe en que alcancemos los 15 mil patrocinios”



“Los empleados del Pjud ante la Nueva Constitución, reformas para una administración de justicia” n°5.534

“Independencia total de Isla Mocha respecto del Estado Chileno” n°42.670

FOTO: ARCHIVO / JOSÉ LENIZ G.



Una iniciativa netamente local y que en la insula ha generado resquemor por parte de algunos vecinos. Este es parte del problema que pretenden subsanar. “Nosotros el pueblo mochano, orgullosos de la sabiduría y las valiosas costumbres de nuestros ancestros, teniendo en cuenta nuestra herencia diversa y conscientes de nuestro futuro común, resolvemos establecer el Estado Soberano de la República de Isla Mocha”.

“El desinterés de las autoridades políticas nacionales y regionales por enfrentar los problemas que aquejan a la población de la Isla Mocha, no hacen más que reafirmar nuestro compromiso con la agenda fijada con la Asamblea Nacional Mochana para la construcción de una verdadera y definitiva autonomía. Hoy, asumiendo el patrimonio inmaterial y cultural y nuestra historia común, bajo la bandera verdiazul con su característica ballena albina, frente a la mar brava que nos rodea, decidimos no pedir, si no exigir la Independencia total y absoluta del Estado de Chile”.



UNIVERSIDAD
SAN SEBASTIAN

Nº 1

**EN POSTULACIONES
VÁLIDAS A TRAVÉS
DEL SISTEMA DE ACCESO**

MÁS DE 18.700 POSTULACIONES

FUENTE: SISTEMA DE ACCESO

Estamos orgullosos de ser la Universidad Nº 1 de preferencia de una nueva generación de jóvenes. Heroínas y Héroes del siglo XXI que creen en la paz, respetan los derechos de los demás y tienen una profunda vocación de servicio. Esto es el reflejo de nuestro principal

objetivo: el desarrollo integral de cada estudiante, profesionales de excelencia al servicio del país, quienes actúan inspirados por su espíritu social, consecuencia de un trabajo permanente en gestión de calidad y mejoramiento continuo de nuestra institución.

UNA GRAN UNIVERSIDAD QUE AVANZA Y CRECE



Sede Santiago

Sede Concepción

Sede Valdivia

Sede Puerto Montt

5 ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL
5 AÑOS ACREDITADA
NIVEL AVANZADO
DESDE OCTUBRE 2021 HASTA OCTUBRE 2026



ACREDITACIÓN INTERNACIONAL
6 AÑOS
AQUIS

www.uss.cl

Ciudad



#NosCuidamos

Paola Roa, periodista

“Es necesario mantener el autocuidado, ya que el aumento exponencial de casos experimentado durante la semana, tanto a nivel nacional como en nuestra Región, es preocupante y llama al cuidado personal, ya que al tomar esa medida ayudamos a quienes nos rodean”.

EL NUEVO ROSTRO DE LA POBLACIÓN

La relevancia de mantener en el tiempo a la emblemática Remodelación Paicaví

Junto a vecinos el programa Quiero Mi Barrio sacó adelante proyectos que han ido devolviendo la vitalidad del barrio social formado en la década del 60.

Mauro Álvarez S.
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

Como un ícono de la arquitectura moderna es considerada la emblemática población “Remodelación Paicaví”, puesto que el conjunto de edificios que comprende la manzana entre Los Carreras, Bulnes, Paicaví y Janequeo representa la dignidad social que hoy ya no se ve en las nuevas construcciones sociales.

Con el sentido de preservar los dos conjuntos comprendidos en el espacio (Remodelación Concepción” y “Eleuterio Ramírez), el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, a través del programa Quiero Mi Barrio, el 2019 comenzó a planificar la intervención del polígono edificado en la década del 60, previa consulta vecinal, y para ello se destinaron \$788 millones.

Y, a poco más de dos años son varios los avances ha tenido el espacio urbano penquista, entre ellos, destaca el mejoramiento de 12 luminarias LED y arreglos de espacios públicos en la zona. Importante gestión social, ya que el sector tiene lugares complejos y caminos oscuros en su interior, los cuales representaban un peligro

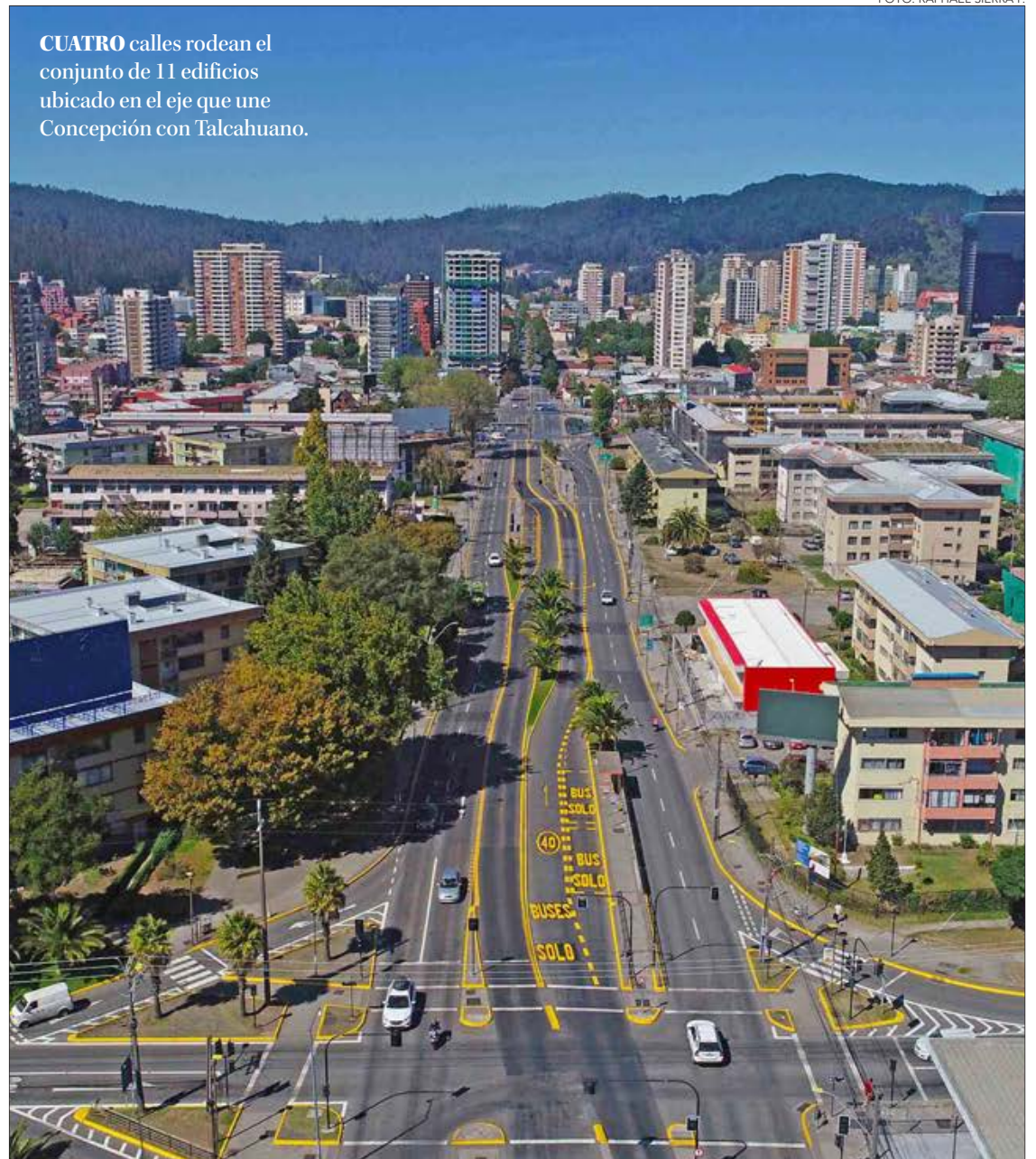
para los vecinos, sobre todo para los de la tercera edad.

Planes y proyectos

La emblemática población penquista, además de contar con mejor iluminación desde fines del año pasado, inauguró una gama de colectores solares, los cuales se encargan de capturar la radiación solar, transformándola en energía térmica, mejora que ayudó a disminuir en un 50% los costos de agua y gas. Arreglo que benefició a 32 familias del sector.

Junto con lo anterior, los vecinos de la Remodelación Paicaví fueron capacitados en temas de seguridad, de cuidado del medioambiente, talleres que fueron parte del Plan de Gestión que impulsó el Minvu.

“Se aprobó el Plan de Gestión de Obras, que considera la construcción de un Eje Cívico y también la construcción de una sede social. Centro Comunitario que considera una edificación de aproximadamente 170m² y cuyo objetivo es dotar al barrio con la infraestructura idónea para el desarrollo de actividades comunitarias, con una inversión preliminar de \$140 millones”, detalló el seremi de



CUATRO calles rodean el conjunto de 11 edificios ubicado en el eje que une Concepción con Talcahuano.

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

140 millones
costaría preliminarmente la construcción del Centro Comunitario que se construirá en la población.

Vivienda y Urbanismo, Sebastián Abudoj.

Centro social que es una necesidad para los vecinos. “Yo creo que la construcción de una sede que se merezca el sector es muy positiva, porque la actual, es una casa prefabricada que tiene muchas necesidades, no tenemos cocina, no tenemos un montón de implementación”, comentó la presidenta de la junta de vecinos Remodelación Paicaví, María Eugenia Álvarez.

Otra de los proyectos que buscará darle un nuevo rostro al sector

emblemático es la construcción del Eje Comunitario, el cual unirá los sectores de la Remodelación, con una serie de espacios públicos y equipamientos, mejorando la calidad ambiental y la seguridad, con una inversión preliminar de \$330 millones.

“El paseo que va a cruzar a Eleuterio Ramírez, también va a mejorar el estado del pavimento y el entorno de los vecinos, aquí hay mucho adulto mayor”, complementó la presidenta de la JJ.VV., María Eugenia Álvarez.

Ingreso al Municipio penquista

Los proyectos (Centro Social y Eje Comunitario), que ya fueron aprobados por el Serviu, serán ingresados a la Municipalidad de Concepción, para luego ser presentados al Ministerio de Desarrollo Social, para la obtención del Recomendación Satisfactoria (RS), que permitirá sacar adelante los adelantos urbanísticos.

Al respecto, el alcalde Álvaro Or-

tiz comentó que “los municipios no podemos sólo con presupuestos nuestros mejorar la calidad de vida de las personas cuando se requiere hacer una inversión, es por eso que nosotros empezamos a buscar aliados estratégicos para poder concretar y poder buscar ese financiamiento tan anhelado de los sueños, de los proyectos y de las iniciativas de la comunidad”.

En esa línea, el jefe comunal señaló que “el Programa Quiero mi Barrio, nos ha permitido hacer ya bastantes años, llevar a cabo todos esos proyectos y todas esas iniciativas que a veces por falta de financiamiento no se pueden concretar”.

Desde Quiero Mi Barrio, destacaron que en el sector, además, se ejecutarán cuatro Planes de Gestión Social, en base a las necesidades que los propios vecinos manifestaron durante la etapa de diagnóstico, llevada a cabo el 2019.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

Buscan convertir al Biobío en la capital del reciclaje para el Sur de Chile



FOTO: CONTEXTO

ECONOMÍA circular permitiría afrontar el cambio climático.

Convertir a la Concepción en la capital de la economía circular es una necesidad que se ha venido planteando desde hace tiempo en Biobío.

Con el propósito de materializar esa idea, el gobernador regional, Rodrigo Díaz se reunió esta semana con Isidro Pereda, gerente de proyecto ReSimple, sistema de gestión colectivo en conformación y que busca reunir a varias entidades sin fines de lucro para hacer cumplir la Ley REP.

Para conocer los alcances de la nueva medida y los avances de ges-

ción que se llevan a cabo en Santiago, Pereda expuso en la Mesa de Economía Circular, organizado por la Gobernación y la Corporación Regional de Desarrollo.

Al respecto, el gerente de ReSimple comentó que "fue una reunión bastante interesante donde se habló sobre los alcances de la Ley REP y lo que se viene en torno a la normativa. En ese sentido, expuse sobre el sistema de gestión que lidero y la importancia de contar con un ente que se encargue de gestionar a las empresas que generan residuos y ver la posibilidad de trans-

formar la Región en un polo de innovación en torno al reciclaje en la zona sur".

Por su parte, el gobernador Díaz indicó que "el cambio climático nos impulsa a que busquemos medidas colaborativas para poder resolver el problema que afecta a la humanidad. Tenemos la oportunidad de convertirnos en líderes regionales, implementado un programa piloto en materia de reciclaje y en esa línea se desarrolló este encuentro junto al gerente de ReSimple. Encuentro del cual, también fue participe la academia".

FOCOS SE CONCENTRAN PRINCIPALMENTE EN BARRIOS

Concepción y Hualpén, las comunas con mayor cantidad de casos Covid-19

La Seremi de Salud dio a conocer más de dos mil nuevos casos, elevando la cifra de contagiados por sobre los 6.700. Se informó que un 14% de la población aún no accede a la dosis de refuerzo.



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

CENTRO penquista es uno de los focos que muestra mayor cantidad de contagios dentro del mapa de calor realizado por la Seremi de Salud.

Mauro Álvarez S.
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

Tal como ha sido la constante esta semana, el nuevo informe entregado por el Minsal dio cuenta de 2.042 nuevos casos de Covid-19, sumando un total de 6.794 en calidad de activos.

En cuanto a los contagiados, estos en su mayoría se encuentran concentrados en la provincia de Concepción (3.666), siendo la capital regional la que mayor cantidad de contagiados tiene, con 1.085 casos reportados.

Más atrás, pero no por ello menos preocupante, están las provincias del Biobío, con 1.458 casos y Arauco (527).

Realidad que se reflejó en la positividad regional, con 1.585 PCR positivos, la que al día 28 de enero, alcanzó el 15,42% y una semanal del 13,13%.

Sectores complejos

En cuanto a los lugares que concentran la mayor cantidad de contagiados, la seremi de Salud, Isabel Rojas comentó que, en relación a la provincia de Concepción, se determinaron dos comunas: Concepción y Hualpén.

"En la relación a la primera, el mapa de calor muestra que Barrio Norte; el centro de Concepción, cercano a Prat (Portal del Centro); Carrera con Paicaví y Roosevelt concentran la mayor cantidad de casos", especificó la au-

Provincia de Concepción

concentra la mayor cantidad de casos activos, con 3.666 del total regional que alcanzó los 6.794.

toridad en Salud de la Región.

Respecto a la situación de Hualpén, "la mayor cantidad de casos están en las poblaciones: Esfuerzo Unido y Padre Hurtado, como también en el Barrio Indica y la Residencial Biobío 2", detalló la seremi Isabel Rojas.

Asimismo en Los Ángeles, los sectores: Ciudades de Chile, Villa Colo Colo, Puerto Alegre y la población Paillihue, son los que presentan mayor tasa de personas contagiadas".

"En la de Arauco, en tanto, las poblaciones Pewen, Los Pinos, Villa Araucaria y Radiata, de la ciudad de Arauco son las que tienen la mayor cantidad de casos activos", precisó la seremi Rojas.

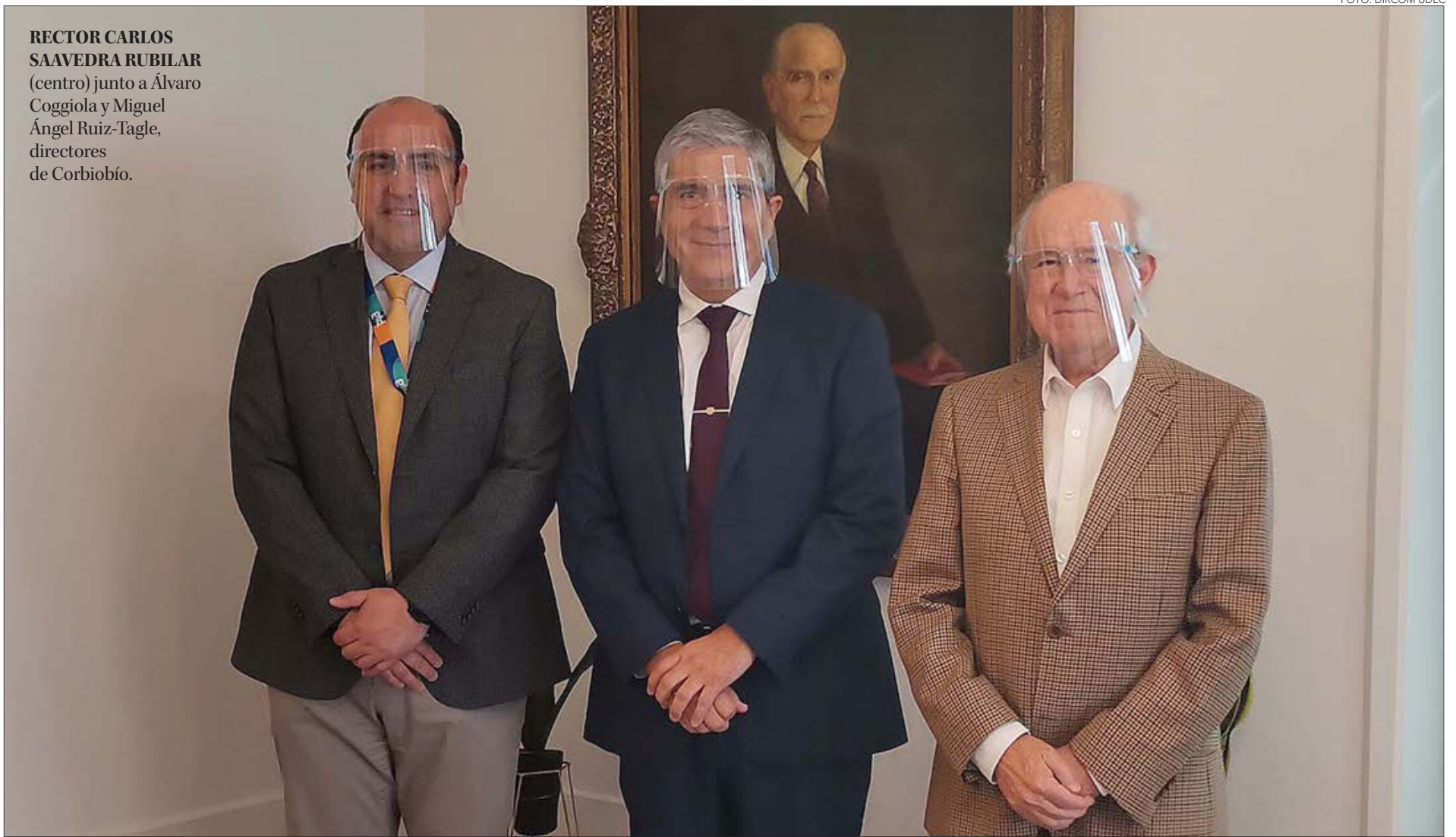
Llamó a acceder a la dosis de refuerzo, debido a la cantidad de rezagados que presenta la Región. "Con primera dosis tenemos una cobertura de 96% y con la segunda un 95% y con la tercera, tenemos un 14% de rezago", especificó Rojas.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

FOTO: DIRCOM UDEC



RECTOR CARLOS SAAVEDRA RUBILAR (centro) junto a Álvaro Coggiola y Miguel Ángel Ruiz-Tagle, directores de Corbiobío.

Diario Concepción
contacto@diarioconcepcion.cl

PARA LOS PRÓXIMOS AÑOS

Políticas públicas descentralizadas: UdeC y Corbiobío proyectan trabajo colaborativo

El Rector de la Universidad de Concepción, Dr. Carlos Saavedra Rubilar, recibió a representantes de la Corporación Privada de Desarrollo de la Región del Bío Bío (Corbiobío) para analizar la situación del país y de la Región respecto de materias como la descentralización, el nuevo modelo de desarrollo y la democratización del conocimiento.

En la reunión, junto al Rector UdeC, estuvieron presentes los directores de Corbiobío, Miguel Ángel Ruiz-Tagle, y Álvaro Coggiola -subgerente comercial empresas GTD Telsur-, en un encuentro protocolar y de trabajo realizado en dependencias de la Rectoría, en la Casa Enrique Molina.

El Rector hizo un balance de la gestión institucional, destacando las propuestas y proyectos de la comunidad universitaria en el ámbito comunal, nacional e internacional y también resaltó la agenda de intereses comunes entre ambas instituciones, enfocada en el progreso social y económico de las regiones.

“Entre Corbiobío y la Universidad de Concepción podemos colaborar recíprocamente en temas de interés para el desarrollo de la región, a partir de iniciativas que surgen en nuestra Casa de Estudios, como son los trabajos con los municipios para la ejecución del programa Prácticas con Impacto o certificación de la gestión municipal”, dijo el Rector Saavedra.

La idea es potenciar labor en conjunto entre ambas instituciones por el interés y desarrollo de la Región, a partir de iniciativas que surgen desde la Universidad de Concepción. Así lo señaló el rector de la casa de estudios, Dr. Carlos Saavedra Rubilar.

“Junto con ello, podemos trabajar en acuerdos de colaboración con empresas, como es el caso con CMPC, para la formación de líderes y apoyo a la gestión de las Pymes”, fi-

nalizó la máxima autoridad universitaria de la UdeC.

Por su parte, el Director de Corbiobío, Miguel Ángel Ruiz-Tagle, detalló las prioridades de la planificación

de trabajo 2022, en la que se abordaron temas claves para el proceso de descentralización en marcha, en el contexto de la nueva Constitución, y que serán tratados a través del Observatorio de Corbiobío, con el propósito que fortalezcan la nueva estructura de funcionamiento de los gobiernos regionales.

Asimismo, Ruiz-Tagle destacó como una señal positiva y alentadora para los regionalistas, las declaraciones del presidente electo, Gabriel Boric, a Diario Concepción, quien manifestó que “hay que entregar más poder y atribución a las regiones”.

El mismo Director de Corbiobío señaló que uno de los hitos será un Encuentro Latinoamericano que se llevará a cabo el segundo semestre del 2022, al cual se invitó a la Universidad de Concepción a marcar la pauta en el levantamiento de las políticas públicas requeridas por las regiones de Chile.

“Este encuentro implica un desafío mayor, que sumará a los sectores productivos, en el levantamientos de contenidos acordes con el nuevo modelo de desarrollo de Chile, considerando las implicancias del cambio climático, para definir políticas de Estado descentralizadas, que trasciendan los gobiernos de turno, y se traduzcan en proyectos de impacto ante el acelerado calentamiento global”, cerró Ruiz-Tagle.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Publica y paga tus avisos legales en www.diarioconcepcion.cl



- Clasificación y búsqueda por categoría

- Seguimiento en línea de tus avisos legales



- Avisos legales quedan alojados de manera indefinida en el sitio web

- Innovación desde región

- Mejores precios de la región



Diario Concepción

Ximena Cortés Oñate
contacto@diarioconcepcion.cl

“Yo he deseado muchas veces vivir en la ciudad suya, tan hermosa, tan llena de vida y realmente inolvidable. Nunca lo he logrado. Le cuento todo esto porque tal vez usted ignora cómo yo he deseado vivir y morir en su Concepción”. Gabriela Mistral confiesa así, en 1954, al joven profesor Gastón von dem Bussche, su gran amor por esta ciudad, en cuyas cercanías pasaba algunos de sus veranos, y con muchos de cuyos personajes mantenía estrechos contactos.

El pasado 10 de enero se conmemoraron 65 años desde la muerte de Gabriela Mistral. Mirada desde esta perspectiva, el poeta Carlos Decap señala que, “según mi parecer, y considerando lo nueva que es nuestra literatura si la pensamos en relación a Europa o Asia, por dar solo dos viejas culturas, seguirán pasando los años y Gabriela Mistral será uno de nuestros mayores clásicos, junto con algunos de los grandes poetas del siglo veinte, como Huidobro o Neruda”.

Para Decap ella debe ser, “con seguridad, la mayor intelectual que ha dado el país, creo que sobradamente por encima de estos últimos, que fueron más poetas. Ella, a su mejor poesía, agregó todo tipo de temas a su prosa, lo que la llevó a ser publicada en revistas y diarios de medio mundo, y a tener un diálogo con la mayoría de los intelectuales de su época. Además de ser la más grande escritora epistolar en Chile”.

Cuando conversa, Carlos Decap mira a lo lejos y demora en encontrar la palabra precisa. También parece hacerlo cuando escribe. Mira y remira estas respuestas enviadas por correo electrónico desde San Juan del Puerto, en Valparaíso, pero sus palabras escritas terminan teniendo la misma transparencia que sus conversaciones.

Decap se fue encontrando de a poco con esa relación epistolar que menciona, y que le llevó a escribir “Gabriela Mistral y sus desconocidos vínculos con Concepción” (Editorial UdeC, 2021), donde además de recuperar parte de las cartas que la escritora intercambiaba con personajes locales, reúne algunos poemas que dedicó a comunas de la Región del Biobío.

Hace poco, el autor regresó nuevamente en la Universidad de Concepción para presentar, en la Feria Internacional del Libro del Biobío, FILB, otro libro publicado en Editorial UdeC: “El viajero sin vuelta: Antología personal de Gonzalo Millán”.

“He deseado vivir y morir en su Concepción”

A 65 años de la muerte de Gabriela Mistral, el poeta Carlos Decap considera que ella es uno de nuestros mayores clásicos, la mayor intelectual que ha dado el país. Decap es el autor de un libro que revela los desconocidos vínculos que la mayor poeta americana mantuvo con personajes de Concepción, a través de un rescate epistolar y de algunos de los poemas que publicó en revistas de esta ciudad. En esta conversación, también epistolar, aunque mediada por la tecnología, el poeta se refiere a la vigencia de la Mistral y da algunas pistas para entender sus estrategias de sobrevivencia.



Millán, Zurita y Hernández

Carlos Decap mantiene, desde temprano en su vida, una fuerte relación con la literatura y la poesía. Siendo estudiante de Español en la Universidad de Concepción, fue cofundador de la revista "Posdata", en esta ciudad (1980-1986), y formó parte de "Espíritu del Valle" (1986), revista que dirigió Gonzalo Millán. Como poeta, pertenece a la Generación del 80, y desde ahí tiene también una mirada hacia la escena poética nacional.

-A tu juicio, ¿quién o quiénes son las voces más importantes de la poesía chilena del siglo XXI?

-En mis inicios literarios, siempre me impresionaron dos poetas jóvenes, uno que ya era conocido antes de 1973 y otro que se dio a conocer después: hablo de

Gonzalo Millán y de Raúl Zurita. Aunque el primero murió en 2006, creo que aún queda por conocer parte de su obra, como la de cultivador de diario de vida o de escritor, donde aguardan escondidos algunos de los poemas que mezclaba con todo tipo de anotaciones. Y Raúl, aunque sigue entregándonos nuevos libros, me parece que su contribución a la poesía chilena ya fue realizada en su etapa inicial. Después, no puedo dejar de señalar también a Elvira Hernández, quien libro a libro ha ido construyendo una contundente obra y no me extrañaría que fuera la siguiente poeta en obtener el Premio Nacional. Ya habrá tiempo de actualizar este listado cortísimo cuando avance este nuevo siglo, que pareciera que, solo ahora de verdad, se iniciará pospandemia y mostrará sus distingos con el recién pisado.

"Se necesita madurez para apreciarla"

-¿Se lee la herencia de Gabriela Mistral en la actual poesía chilena?

-No sé bien si ahora se lee o no esa herencia, lo que sí recuerdo y comparto, es algo que le escuché una vez decir a Mauricio Redolés, sobre que a Gabriela Mistral se la descubre casi siempre tarde, porque se necesita cierta madurez para apreciar toda la espesura de su obra y de su inteligencia mayor. Pero como esta entrevista surge por mi participación en la Feria del Libro del Biobío, allí escuché a Alejandro Zambra decir que

cada vez se le agrandaba más en México -donde vive- la figura de nuestra mayor poeta americana.

Para confirmar este parecer, Decap invita a conocer la "Obra reunida de Gabriela Mistral", proyecto en el que participó y que reunió, en ocho tomos, la mayor parte de su poesía, prosa y una muestra menor de su epistolario. "Es un verdadero lujo y que se halla a disposición en la Biblioteca Nacional Digital de Chile", señala.

-Si bien se investiga y publica mucho sobre la obra de Gabriela Mistral, el gran público la conoce más que nada por su poe-

sía infantil, la menos intelectual. ¿Qué pasa con la figura de la poeta que ocurre eso?

-Como ya ha sido señalado por la crítica feminista, ella fue relegada en el país, por la burocracia intelectual del Estado, a un papel secundario para que no opacara a quienes se veían favorecidos por esa estrategia: la mayoría de los escritores hombres y funcionarios afines. Y, digamos que esa burocracia estatal ha seguido secuestrando largamente los papeles de ella para provecho propio y de propaganda cultural.

Según Decap, Gabriela Mistral supo crear sus propias estrategias de sobrevivencia en este país machista y percibió, en la colaboración y correspondencia, una vía para salir al exterior e ir siendo conocida afuera.

"A modo de ejemplo, hacia 1912 le escribió, desde Los Andes, a Rubén Darío, quien era el director de la revista Elegancias, que se editaba en París, y le mandó un cuento y un poema, que el vate nicaragüense publicó el primero en marzo de 1913 y en abril de ese mismo año. Todo esto cuando aquí todavía no irrumpía con sus 'Sonetos de la muerte', con los que ganó, como se sabe, los Juegos Florales de 1914. También la publicaron en la revista Mundial Magazine, en el mismo París, entre 1911 y 1914. En fin, en México, la publicaban aun antes de irse",

sostiene Decap.

"Quedé en la pisadera como ebria y como ciega"

-Gabriela Mistral publicó, a comienzos del siglo XX, el poema "Pinares" en una revista literaria de Concepción. ¿Cómo lees la relación de la poeta con esta ciudad?

-Estando en Los Andes, hizo uno de sus primeros viajes a Concepción, en el verano de 1915, y que luego repetirá un par de veces más desde su estancia en Temuco, en 1921. Yo tengo la impresión que, de algún modo, ella reemplazó el mar coquimbano por el de Penco, donde veraneaba en la región. En Talcahuano, tenía unos parientes, donde solo alojaba porque no le gustaba el puerto, aunque también visitó la isla Quiriquina. En 1915, estableció vínculos con el primer rector de la Universidad de Concepción, Enrique Molina Garmendia, y las revistas Atenea e Ideales donde, por ejemplo, publicó por primera vez sus premiados sonetos y se la homenajea en ese año. Ella siempre buscó el mar para tranquilizar su espíritu y tenía una especie de admiración por ese antiguo Concepción más aristocrático que ella conoció, porque hablaba hasta de una especie de "aristocracia

Continúa en pág. 14

FILB Feria Internacional del Libro Biobío

Universidad de Concepción

GOBIERNO REGIONAL REGION DEL BIOBIO

Revive

Programa

Vitrina

Autores

Contacto



Humanidades

Viene de pág. 13

de la naturaleza”...

-De esos desconocidos vínculos con Concepción que reseñas en el libro de la Editorial UdeC, ¿cuáles son los más destacados, a tu juicio?

-Por ejemplo, eso de publicar primeramente “Los sonetos de la muerte” en la revista Ideales, que nació en el antiguo Liceo Fiscal penquista, después de su premio en diciembre de 1914. Aunque creo que, lo más importante, es el poema “Pinares”, que ella incorpora luego en su libro debut, “Desolación”, de 1922, y que en una versión que hallamos en su legado, sitúa así: “Pinares de Concepción, 1915”. Y ese dato, hasta donde sé, parece que no se conocía. Pero a mí, lo que más me impresionó, fue una alucinación que le cuenta en una carta al poeta Manuel Magallanes Moure sobre el personaje de sus sonetos, Romelio Ureta, y que yo me la imaginé como escena de una película: le cuenta que iba en un carro de sangre, como llamaban a los coches tirados por caballos, y al ir pasando por la plaza de Concepción, vio a un hombre igual a su Romelio: “Olvidé que estaba muerto. Toda la realidad se me borró y quedé en la pisadera como ebria y como ciega”, le cuenta.

Franqueza elquina

-¿Hay algún detalle específico que te llamara la atención en cuanto a la escritura epistolar de la poeta?

-Claro, ella tiene una obra epistolar bastísima, que supera con largueza su poesía. Y hacía un distinción claro entre cartas de su trabajo como consulesa y las que escribía a escritores, hombres o mujeres. Lo que en unas y otras no transaba, sí, era su franqueza elquina. A mí me encanta mucho la labor que ha hecho en Estados Unidos la profesora e investigadora Elizabeth Horan, quien reunió primero las cartas que Gabriela Mistral le escribió a la argentina Victoria Ocampo –fundadora de la revista y editorial Sur, que fue la que le publicó a nuestra poeta su libro Tala, en 1938– y después hizo un trío libresco con la feminista española Victoria Kent. Gabriela Mistral muestra ahí su capacidad para abordar diversos temas, sacándole lustre a las palabras, aunque también a veces las escribía con “lenguarrabia”, como lo dice en alguna carta a la argentina. En su semblanza de Rebeca Matte, la bisnieta de Andrés Bello, resume su pensamiento sobre esto y se retrata a sí mis-



“Gabriela Mistral supo crear sus propias estrategias de sobrevivencia en este país machista y percibió, en la colaboración y correspondencia, una vía para salir al exterior e ir siendo conocida afuera”.

Carlos Decap

ma: “Buena conversadora debió serlo; sus cartas contenían una fuerte seducción y la epistolari- dad anda melliza con el conversar, tienen el mismo tono y echan las mismas luces”.

-En el libro hablas de “la conflictiva relación que tuvo Gabriela Mistral con la pedagogía y los pedagogos”. ¿Cómo es eso y a qué crees que se debe?

-Hay que pensar que la labor de ella en este campo en Chile solo duró hasta que se fue a México, con 33 años, y el país que dejó atrás era muchísimo más subdesarrollado y retrógrado que ahora. Los planes de estudio de la época daban cuenta de esa sociedad, porque hay que recordar que aquellos eran diferenciados para hombres y mujeres, y a estas se les incorporaba las que enseñaban labores hogareñas, como costura y bordados, por ejemplo. Es decir, se privilegiaba casi exclusi-

vamente su preparación para ser madres y cuidado de la casa. Y, para quien muy temprano se rebeló contra eso y trató de cambiarlo, como ella, es claro que chocaría muy luego con lo establecido por quienes eran reacios a sus ideas por entonces adelantadas. Además, no olvidó jamás el incidente que tuvo en Vicuña con su profesora, a los 11 años, que la calificó de “niña idiota” y por quien dejó la escuela formal a esa edad. Tampoco olvidó su rechazo en la Escuela Normal de La Serena, por sus “ideas socialistas y un poco paganas que andaban por ahí en los papeles de diario”, como ella misma cuenta. Y la “idiota” del Nobel sostuvo más de una vez que la pedagogía de alguna manera deformaba a los niños y jóvenes con estudios inútiles en lugar de formar para la vida práctica.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



Renata Chávez, trabajadora social y terapeuta floral

“Me cuido por mi salud y por mi familia, especialmente por mi mamá y mi abuela, con quienes vivo y quiero proteger”.

DOCTOR OSVALDO ULLOA, DIRECTOR DEL INSTITUTO MILENIO DE OCEANOGRAFÍA DE LA UDEC

“Esta expedición cambió mi vida y mucho de lo que veníamos haciendo”

Natalia Quiero Sanz
natalia.quiero@diarioconcepcion.cl

Un hito científico que es resultado de una travesía a lo desconocido, a la frontera del conocimiento, a una meta, a volver realidad un sueño, a hacer posible lo imposible. Son tantas las emociones e implicancias que las palabras son insuficientes para expresar lo que significó hacer un viaje de casi 10 horas hacia abismales profundidades marinas y emerger convertido en el primer chileno en llegar a lo más hondo de la Fosa de Atacama, récord en manos del doctor Osvaldo Ulloa, director del Instituto Milenio de Oceanografía (IMO) y académico del Departamento de Oceanografía de la Universidad de Concepción (UdeC), que navegando en un océano de emociones como hombre dedicado a las ciencias del mar resalta que “esta expedición fue un tremendo regalo que cambió mi vida y mucho de lo que veníamos haciendo” y lo asume como un punto cúlpe para su carrera como científico, para las ciencias marinas chilenas y de la UdeC, aseverando que “el hito viene a coronar todo el trabajo que hemos venido haciendo por más de 8 años en el IMO”.

Es que como un apasionado que bucea desde los 18 años e incluso en oscuras cavernas y como experto en el área de la microbiología marina con décadas de trayectoria que lidera un centro de investigación que desde su creación en 2013 se planteó estudiar al inexplorado océano profundo y a la fosa de la que con su equipo en 2018 se transformaron en los primeros en conquistar su punto más profundo de más de 8 kilómetros y a través de un vehículo autónomo no tripulado (Lander) mediante el crucero “Atacamex”, hasta hace pocos meses pensó que esa idea de descender en persona era una utopía, porque afirma que “son grupos muy selectos de expertos que hacen inmersiones a las fosas oceánicas”. Y ya pertenece desde este jueves 20 de enero cuando tras tres horas y media de viaje bajó hasta 8 mil 69 metros de la también conocida como Fosa Perú-Chile, área más profunda frente a las costas del norte chileno, fondo donde navegó tres horas en el contexto de la expedición “Atacama Hadal” que

El primer chileno que bajó al inframundo de la Fosa de Atacama, de más de 8 mil metros, manifiesta que el hito es un punto cúlpe en su carrera como científico y las ciencias marinas locales, incluso cuando ya protagonizó pioneras hazañas.

FOTOS: OSVALDO ULLOA



OSVALDO ULLOA Y VICTOR VESCOVO en la nave que los llevó a lo más profundo de la Fosa de Atacama, 8 mil 69 metros exactamente.



OSVALDO ULLOA en el busque luego de emerger del océano profundo nacional como el primer chileno que llegó al fondo de la Fosa de Atacama.

FRASE

“Lo primero que notamos fue la presencia de una cantidad impresionante de organismos marinos”.

Conocimiento e Innovación, el respaldo de la UdeC y el patrocinio de Lotería Chile.

Los chilenos hicieron un viaje de complejidad técnica similar a uno espacial y que, de hecho, lleva a otro mundo, al inframundo hadal o del Hades, dios griego, zona que inicia bajo los 6 mil metros y son las aguas y fondos marinos más profundos en las mayores fosas, con extremas condiciones como total oscuridad, gran presión y bajas temperaturas incompatibles con la vida humana. Mas no con la submarina y Ulloa resalta que “lo primero que notamos y asombró fue la presencia de una cantidad impresionante de organismos marinos. Por ejemplo, sabíamos que en la Fosa de Atacama había un tipo de holoturia, pero verla en tan gran cantidad sorprendió. También vimos lo que creemos son algunas especies nuevas”.

También fue maravillosa la topografía del fondo, donde dice que navegaron por una zona plana con sedimento muy blanco y luego llegaron a una pared rocosa muy empinada por la que ascendieron. “Fue como estar volando por sobre a la Cordillera de Los Andes y muy cerca de esta”, manifiesta, sólo que en medio de un abismo en vez de la altura. “Dentro de estas paredes rocosas aparecieron unos tapices microbianos de color oro, que era una de las cosas que soñaba ver porque había escuchado que podían existir”, cuenta desde su sincera vocación de microbiólogo.

Vescovo escribió en su Twitter tras ambas inmersiones que vio especies que no había visto en otra fosa y los más grandes zarcillos bacterianos.

zarpó el 13 de enero y duró 12 días.

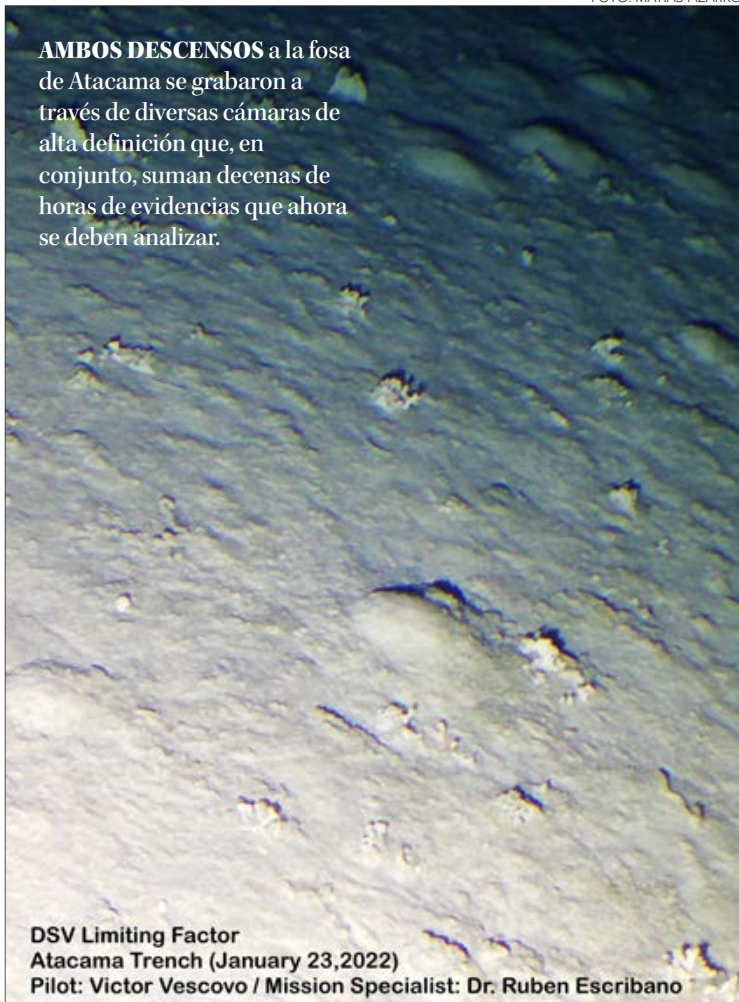
Llegada al inframundo

La aventura hacia este sueño fue posible por la invitación y vanguardista equipamiento tecnológico del empresario y explorador estadounidense Victor Vescovo, fundador de Caladan Oceanic y propietario del buque de investigaciones “Dssv Pressure Drop” y del sumergible de máxima profundidad para dos ocupantes “DSV Limiting Factor”, además del primer humano en visitar las fosas oceánicas en persona y hoy sumergido en el reto de visitar todas las del Pacífico o “anillo de fuego”. Hizo el primer viaje con Ulloa y el 24 de enero junto al doctor Rubén Escribano, subdirector del IMO y académico UdeC. La travesía ha contado con el apoyo del Ministerio de Ciencia, Tecnología,

Ciencia & Sociedad

FOTO: MATÍAS PIZARRO

AMBOS DESCENSOS a la fosa de Atacama se grabaron a través de diversas cámaras de alta definición que, en conjunto, suman decenas de horas de evidencias que ahora se deben analizar.



DSV Limiting Factor
Atacama Trench (January 23, 2022)
Pilot: Victor Vescovo / Mission Specialist: Dr. Ruben Escribano

Mucha de la rica biodiversidad y topografía de la Fosa de Atacama era conocida por "Atacamex", con muestras e imágenes obtenidas por el Lander y no radica ahí la sorpresa de los chilenos que la visitaron, sino que verlo *in situ* abre y cambia las perspectivas. Incluso, cuando las pequeñas ventanillas de la nave limitaban ver el panorama de las tres horas de navegación profunda grabadas en ambos viajes a través de varias cámaras de alta definición y también se colectaron muestras de agua y organismos.

Hitos tras hito

Y la convicción es que cuando se analicen los registros y muestras, para lo que se esperan usar innovadoras técnicas como estudio de ADN que permite identificar especies, se supere la sorpresa de la experiencia en vivo y el hito de hacer la visita humana inicial. "Ahora se vienen todos los análisis, que nos va a tomar meses y esperamos que vengan muchos descubrimientos científicos y creo que ahí vienen los grandes hitos", sostiene Osvaldo Ulloa. Eso pasó con "Atacamex", pues los estudios a todo lo colectado significó avances que llegaron más lejos que la propia conquista al fondo hadal, como el hallazgo de una nueva especie de pulga de mar que se publicó durante 2021.

También ha sido de enorme trascendencia "Atacamex: Explorando lo desconocido", multipremiado documental del viaje grabado por un equipo liderado por Julián Rosenblatt, que también se embarcó en "Atacama Hadal" para documentar la hazaña para crear otro filme que Ulloa tiene certe-

za que impactará, encantará y educará más que su reconocido predecesor que se enfocó en mostrar la expedición y envío del Lander y no el fondo, pues afirma que "tenemos varias horas de filmación de distintas cámaras del fondo, un material maravilloso que el equipo a cargo va a transformar en una obra de arte". Se espera que el documental, posible de realizar por financiamiento de Lotería, se transmita por televisión abierta, además de festivales, salas de cines y otras actividades.

Todos a la profundidad

"Atacamex", por lo que implicó para las ciencias marinas del país y de la UdeC, fue motor creativo de diversos productos de divulgación científica de IMO, como una exposición interactiva, un videojuego y el libro "Travesía al In-



FOTO: TAMARA STUBBS

DSSV PRESSURE DROP fue el buque en el que se hizo la expedición científica y **DSV Limiting Factor** el sumergible de profundidad para dos personas en el que viajaron los exploradores en ambos descensos.

RUBÉN ESCRIBANO (izquierda), subdirector del IMO, también descendió a la fosa y subió como el segundo chileno en lograrlo.



FOTO: MATÍAS PIZARRO

“La Fosa de Atacama representa algo muy importante de lo que somos como país”

framundo: La Fosa de Atacama", de autoría de Osvaldo Ulloa e ilustraciones de Felipe Gamonal, que escribió desde el conocimiento que el Lander proveyó y se graficó pensando cómo luce ese mundo submarino, presentado el 8 de junio de 2021, cuando bajar a la fosa oceánica sólo lo soñaba sin imaginar que poco después sería su

conquista.

El director del IMO no tiene certeza sobre qué proyectos puedan surgir desde "Atacama Hadal", pero sí hay un océano profundo de experiencia vivida, hallazgos y saberes a generar que merecen ser compartidos para que el conocimiento llegue a la mayor población posible, lo que cree crucial para educar, sensibilizar y construir una cultura marítima que se percibe como lógicamente deficiente en un país recorrido por más de 6 mil kilómetros de costa en línea recta y depende del mar no sólo económicamente. "Fue de las misiones que nos propusimos como IMO: explorar la Fosa de Atacama y mostrársela a la sociedad, que algo desconocido se vuelva conocido", manifiesta, igual que "ojalá cada vez más personas sepan y hablen de esta fosa, que llegue a los libros escolares ya que no está, porque es nuestra y es importante".

Sí, porque explorar la zona hadal no ha sido sólo impulsado por curiosidad, deseos de aventura ni marcar hitos ni acercarla un capricho. Para él es un deber. "El océano profundo es parte de nuestro maritorio, el ecosistema más grande del mundo y más descono-

cido", sostiene, por su difícil exploración. "Y la fosa de atacama es una estructura geológica determinada por el hundimiento de la placa de Nazca y la Sudamericana que genera a la Cordillera de los Andes, la cadena de volcanes, donde se generan sismos y tsunamis. O sea, representa algo muy importante de lo que somos como país en términos geográficos y fenómenos naturales a los que nos exponemos", explica. Sin estudiarla no se puede conocer para transmitirlo a una comunidad que no la ve porque está en un área a la que no puede bajar, si bien pertenece al país, y no suele valorarse lo que no se comprende y desconoce.

De cara a ello, cree que tras los logros de IMO viene una gran proyección nacional e internacional y colaboraciones, se podrán generar hallazgos desde "Atacama Hadal" y proyectos que permitan explorar y responder el mundo de preguntas del misterioso inframundo del Hades en una fosa oceánica que se extiende por más de 5 mil kilómetros en el Pacífico entre dos naciones.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios



#NosCuidamos

Carmen González, directora Dpto. Ing. Civil y Ambiental UBB.
 “La crisis sanitaria aún no está superada, no podemos decaer, debemos hacer un esfuerzo adicional y ser más responsables... juntos podemos salvar vidas”.

Edgardo Mora Cerda
 edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

Tras las positivas cifras de estudio de impactos económicos generados por el Rally Mobil en Biobío, actores regionales guardan altas expectativas respecto del aporte que podría generar la nueva versión 2022.

De acuerdo con el “Informe de Impacto Campeonato Mundial de Rally” de julio de 2019 realizado por Fanear Labs, el rally habría movido un total de \$15.766.654.658 (Quince mil setecientos sesenta y seis millones seiscientos cincuenta y cuatro mil seiscientos cincuenta y ocho pesos) durante los 4 días del evento, dinero del cual se determinó que \$3.548.370.695 (Tres mil quinientos cuarenta y ocho millones trescientos setenta mil seiscientos noventa y cinco pesos) fue de responsabilidad de la realización del Campeonato Mundial de Rally 2019.

Cifras por comuna

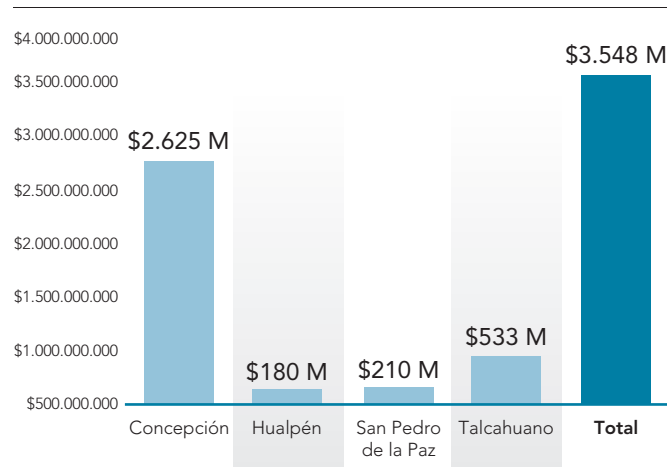
El documento muestra además que de la totalidad del dinero que circuló en la Región, se pudo determinar que la mayor recaudación de dinero se lo llevó Concepción con \$2.624.763.311 (Dos mil seiscientos veinticuatro millones setecientos sesenta y tres mil trescientos once pesos), mientras que Talcahuano obtuvo un impacto económico indirecto de \$532.685.189 (Quinientos treinta y dos millones seiscientos ochenta y cinco mil ciento ochenta y nueve pesos), San Pedro de la Paz \$210.496.567 (Doscientos diez millones cuatrocientos noventa y seis mil quinientos sesenta y siete pesos) y Hualpén \$180.425.629 (Ciento ochenta millones cuatrocientos veinticinco mil seiscientos veinte y nueve pesos).

Según el se indica en el informe esta información permitiría validar en forma económica el éxito de la versión 2019 del rally, el cual generaría un impacto positivo en la economía debido al aumento de ventas en los distintos

IMPACTO ECONÓMICO INDIRECTO TOTAL Y POR REALIZACIÓN WRC 2019

Rubro	Impacto económico indirecto total	Impacto económico indirecto WRC 2019
Agencia de turismo	5.123	1.029
Restaurant y similares	2.290	336
Servicios de alojamiento	8.884	2.827
Servicios de transporte	16.297	4.192
Total	16.297	4.192

IMPACTO ECONÓMICO INDIRECTO TOTAL POR COMUNA



HITO DEPORTIVO IMPACTARÍA POSITIVAMENTE EN ALICAÍDO SECTOR TURÍSTICO, ENTRE OTROS

Las cifras regionales detrás de expectativas del Rally Mobil 2022

Versión mundial 2019 habría movido más de \$15 mil millones. Gobierno regional y gremios apoyan la iniciativa.

rubros analizados. (ver gráficos).

Felipe Horta, productor general del Copec Rally Mobil, quien lanzó la versión 2022 junto al Gobernador Rodrigo Díaz y la directora (s) de Sernatur, Carolina Godoy el viernes pasado, afirmó que “el Gobierno Regional del Biobío nuevamente tiene interés en traer un evento de ranking internacional como fue el certamen mundial de 2019 y que generó varias externalidades po-

sitivas para la zona entre aspectos económicos y socio culturales”.

En este sentido, Horta adelantó que la partida de la temporada está planificada para el 31 de marzo, 1,2 y 3 de abril de este año donde “hay que destacar que las fechas programadas son de carácter gratuito para el público, de valor inclusivo y con una connotación muy importante ya que se inserta de manera muy amigable en la vida rural

y se activa el turismo, hotelería, servicios gastronómicos, restaurantes y arriendo de autos, entre otros, activando las economías”.

Comercio y turismo

Humberto Miguel Cerda, presidente de la Asociación de Empresas de San Pedro de la Paz, Asem, resaltó que “Asem BioBio manifiesta todo el apoyo para la realización de una

nueva versión de este evento, que sin duda traerá solo beneficios para nuestra Región. Esto permitirá dinamizar aún más nuestra economía en áreas tan golpeadas como el turismo y comercio”.

El presidente de Asem aportó además que “más de 150.000 turistas presenciaron este evento disfrutando de las bondades y bellezas de la zona, sumando a esto los millones que disfrutaron por televisión y colocando a Biobío en los ojos del mundo”.

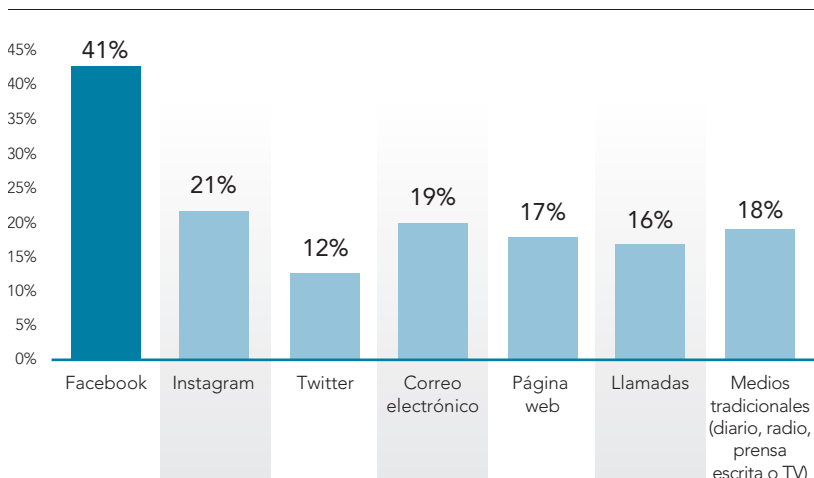
Desde Protur, Lissett Martel, del área de Comunicaciones y Vinculación con el Medio, enfatizó que “para Protur como asociación gremial es muy importante el desarrollo de instancias como el rally en la zona, dado que la industria turística y de servicios asociados, ha sido duramente golpeada por la baja o inexistente actividad comercial de nuestros socios en el transcurso de la pandemia”.

A la vez, Martel agregó que el gremio estima que la realización del Rally en la Región trae potenciales nuevas oportunidades para la generación de negocios asociativos de su sector.

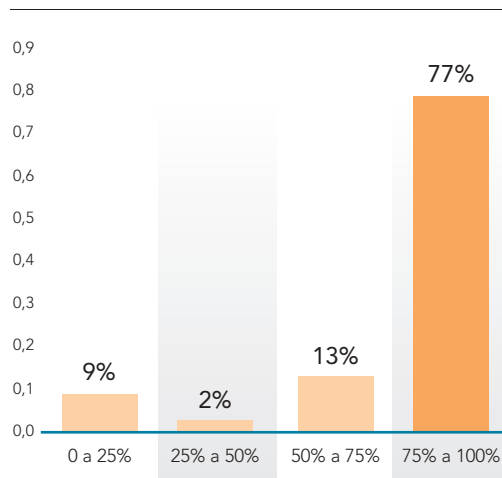
OPINIONES

Twitter @DiarioConce contacto@diarioconcepcion.cl

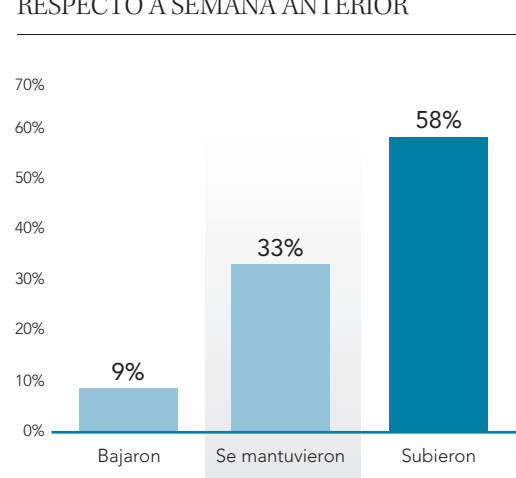
CANTIDAD DE PERSONAS CONTRATADAS DURANTE EL EVENTO



% OCUPACIÓN HOTELERA 9-12 MAYO



CAMBIO DE VENTAS 9-12 MAYO Y RESPECTO A SEMANA ANTERIOR



Economía & Negocios

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



CINCO MESES esperó la iniciativa para ser despachada por la Comisión de Trabajo y Previsión Social del Senado.

CON LAS MODIFICACIONES QUE SE REALIZARON A LA INICIATIVA

Ley de nueva hora de cierre: comercio local pide garantizar transporte y seguridad

La Comisión del Trabajo y Previsión Social del Senado despachó a Sala la iniciativa legal, incorporando que el cierre sea a las 20:00 horas. Gremio de comerciantes solicitan que transporte y seguridad sean garantizados.

Aníbal Torres Durán
contacto@diarioconcepcion.cl

En agosto de 2021, senadores, mayoritariamente del sector de la actual oposición, presentaron un proyecto de ley para modificar el Código del Trabajo y establecer el cierre adelantado del comercio y de los servicios de atención directa al público.

En concreto, se proponía que el cierre de los establecimientos de comercio y servicios se realice a más tardar a las 19:00 horas, horario dentro del cual se deberán ajustar y respetar las jornadas de trabajo de sus dependientes. A su vez, se establecen excepciones a este cierre en consideración al rubro y/o servicio otorgado.

Después de cinco meses, parlamentarios miembros de la instancia despacharon la medida a la Sala de la Cámara Alta, incorporando una

importante modificación.

Durante la tramitación realizada el pasado lunes 24 de enero, la presidenta de la comisión de Trabajo, la senadora Carolina Goic presentó una indicación para establecer que el cierre de los locales sea a las 20:00 horas, lo que finalmente fue aprobado.

Por lo tanto, la iniciativa quedó de la siguiente manera: "Los trabajadores dependientes del comercio en ningún caso trabajarán más allá de las 20 horas entre los días lunes y sábado". En el caso de los domingos y festivos, no se podrá laborar más allá de las 18 horas.

"No hay duda de que lo que se quiere es excluir a las más pequeñas y que esto está enfocado en el gran comercio. Muchas empresas adoptaron el cierre anticipado", explicó Goic.

Preocupaciones del comercio local

No obstante, desde el comercio local de Concepción aseguran que lo que se debe garantizar, además de un horario de cierre prudente, es el transporte y la seguridad para el regreso de los trabajadores a sus casas. En la Cámara de Comercio y Turismo de Concepción aseguraron que el proyecto de ley no modificaría mucho sus horarios de trabajo, ya que el comercio minorista lleva varios meses trabajando hasta las 19:00 horas.

"Mientras no mejoremos el tema de la locomoción colectiva y el de seguridad se ve bastante complejo, mas que nada por el regreso de nuestros trabajadores y colaboradores a sus casas, lo que para nosotros también es preocupante", manifestó Sara Cepeda, presidenta de la Cámara de Comercio y Turismo

de Concepción. "El hecho de que se vaya a cerrar a las 20:00 horas tiene que ir de la mano con estos grandes temas y necesitamos respuestas", añadió la presidenta del gremio.

Si el proyecto fuese promulgado bajo las actuales condiciones que plantea, el cierre de horario a las 20:00 horas no aplicaría en los negocios que se desempeñen en establecimientos cuyos empleadores sean microempresas, siempre que dichos establecimientos no se ubiquen en centros o complejos comerciales administrados bajo una misma razón social.

Clubes, restaurantes y establecimientos de entretenimiento (cines, casinos, bares, entre otros) quedarían excluidos de lo que propone la iniciativa.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Cultura & Espectáculos



#NosCuidamos

Jorge Rodríguez Arancibia, docente

“#NosCuidamos por mí, por todas y todos, para que podamos superar esta pandemia y salir fortalecidos como personas y como comunidad, más humanos y dispuestos a construir un país más justo y mejor. Para ello, no olvidemos las medidas sanitarias y seguir vacunándonos”.

Mauricio Maldonado Quilodrán
mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl

No cabe duda que uno de los sectores o áreas más afectadas con la pandemia ha sido la cultura. Artistas y espacios destinados a las artes debieron reinventarse y adaptarse a la nueva realidad pandémica, que en su momento más agudo y complejo se debió canalizar exclusivamente por medio de lo virtual.

Situación que algo fue mejorando pasado mediados del año pasado, en que gracias al avance del proceso de vacunación, se volvieron a abrir las puertas de los teatros, centros culturales y espacios artísticos locales. En este sentido, el Teatro Biobío reactivó lentamente su parrilla programática a principios del segundo semestre, tratando de reencantar y retomar el hábito de volver a su escenario.

“Fue bien de a poco, tanto en cantidad de programación como en respuesta de la audiencia. Empezamos en agosto abriendo una vez a la semana, y ahora en enero tomamos el ímpetu y hábito que vimos el 2019. Hay un hábito que se rompió y ha costado retomar”, dijo Francisca Peró, directora ejecutiva de Teatro Biobío.

Teniendo de referencia estos dos últimos años en modo pandemia, de la mano de una lenta reactivación cultural, producto de las restricciones sanitarias impuestas a los espacios destinados al desarrollo artístico, la también actriz proyecta un 2022 optimista, no dejará de ser difícil, “estamos trabajando con todo el empuje para que sea un excelente año. Evidentemente, es importante hacer un llamado a las autoridades sanitarias para que las restricciones con los teatros sean las mismas de los otros espacios e industrias, es decir, los aviones van llenos, los buses, malls, restaurantes lo mismo. Los teatros tenemos una capacidad de un 50 por ciento de aforo en Fase 3 y 70 en Fase 4, lo cual nos pa-



LA COMPAÑÍA Hermanas Picohueso arribaron desde España al Teatro Biobío durante diciembre, ejecutando hasta ahora distintas actividades.

LUEGO DE UN COMPLICADO E INCIERTO 2020 Y 2021

Teatro Biobío proyecta un año difícil, pero con un optimista foco en lo local



EL TEATRO BIOBÍO pretende llegar este año a más comunas de la Región con su programa de extensión.

El espacio cultural penquista de a poco ha ido retomando el ritmo de su programación en medio de las diferentes restricciones sanitarias, las que, si bien necesarias, han hecho complejo recuperar lo perdido por la pandemia. El aumento en su presupuesto, por parte del Gobierno Regional, ayuda a enfrentar con mejor postura la temporada 2022, la que tendrá énfasis en lo regional.

rece difícil proyectar un buen año con esas restricciones. Estamos poniendo todo nuestro esfuerzo y haciendo todo lo posible, para que sea un buen 2022”, señaló.

Aumento prosupuestario

Para que esto sea más llevadero y proyectar sin mayores complicaciones, Peró señaló el importante apoyo que ha brindado el Gobierno Regional a través del gobernador, Rodrigo Díaz, y también de los consejeros regionales, quienes aumentaron de manera importante el presupuesto para el teatro, esto con miras a ayudar a la actividad cultural local y también a mitigar los gastos que debió hacer el espacio cultural cuando sufrió un desprendimiento de su membrana en 2020.

“Este último año el Ministerio de las Culturas no hizo reducción de presupuesto, o sea, se mantuvo, pero tampoco recuperamos lo que nos habían recortado antes. Afortunadamente, el gobernador y los consejeros regionales sí nos aprobaron más fondos este año. Esto justamente para reactivar el sector cultural penquista y también para que la Corporación Cultural Teatro Biobío recuperara algunos recursos de las reparaciones que

tuvimos que enfrentar sin apoyo del Ministerio de las Culturas ni tampoco del MOP. Y entendiendo también que nosotros como Teatro Biobío, tenemos que generar un cuarenta por ciento de recursos propios y no lo pudimos hacer el 2020 y tampoco parte del 2021”, expresó.

Con más detalles, el aporte monetario entregado para este 2022 por parte del Gobierno Regional, se quintuplicó, o sea, “en cifras, antes aportaban \$250 millones y ahora casi \$1.500 millones. Esto también para el desarrollo de más extensión en la Región, más festivales, más programación local, más giras, y también no sólo fortalecer el sector cultural sino también darle al público más acceso en tiempos que estuvimos tan encerrados, es algo también súper importante”, clarificó la directora ejecutiva del Teatro Biobío.

Precisamente, en esta dirección programática Peró hizo hincapié en que si bien están abiertos a recibir espectáculos y artistas internacionales,

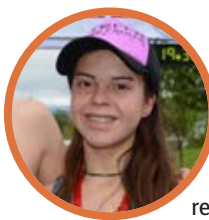
el foco estará puesto en propuestas de índole local y también nacional. “Todavía no se programa como se hacía antes, o sea, vamos con un tiempo máximo de 3 meses cerrando cartelera, porque cada país tiene su propia realidad en cuanto a la pandemia. Es probable que algunas oportunidades internacionales tengamos este 2022, pero no con un foco demasiado potente, porque está todo complejo en ese ámbito. Más bien estamos fortaleciendo lo regional y nacional, y si la internacionalización en el sentido de poder hacer nuestro programa de residencia junto a Nau Ivanow -en Barcelona- esta temporada y ojalá cada año. Pero, lo importante ahora es fortalecer lo nuestro, prueba de ello es el estreno en mayo del musical ‘Cecilia’, y las oportunidades internacionales que la pandemia nos permita, las iremos tomando”, concluyó.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTOS: FACEBOOK TEATRO BIOBÍO.

Deportes



#NosCuidamos

Eva Escobar, triatleta.

“Creo que es de suma importancia que cumplamos todas las medidas de protección, ya que así nos protegemos a nosotros mismos, a nuestras familias y a toda la comunidad. Solo así terminaremos con esta pandemia, si no colaboramos todos seguiremos prolongando esta emergencia”.

Gimnasio: La Bombonerita
Sede: Buenos Aires

 82	 68
FLAMENGO	U. DE CONCEPCIÓN

Samuel Esparza Muñoz
samuel.esparza@diarioconcepcion.cl

Después de la categórica derrota a manos de Boca Juniors en su debut en la segunda ventana de la Champions League Américas, la Universidad de Concepción añadió una tarea extra para su encuentro ante Flamengo. Porque a la necesidad de obtener un buen resultado para mantenerse con opciones de clasificarse en el Grupo D del torneo también tenía la misión de mejorar la imagen exhibida ante los argentinos.

Ninguna de las dos faenas era fácil en la tarde sabatina de la Bombonerita de Buenos Aires, pero la actitud fue todo para el elenco dirigido por Cipriano Núñez, que entró con una personalidad a toda prueba ante el actual monarca del torneo. Y aunque al final no le alcanzó para dar la sorpresa, sí consiguió dejar una grata apariencia en su última presentación en la capital argentina, pese a caer por 82-68.

Batallando hasta el final

De la mano de un inspirado Arnold Louis, que lideró el tanteador con 16 puntos, y escoltado por los iluminados Josimar Ayarza y Eugenio Luzcando, el Campanil mostró su mejor versión en el primer tiempo, ganando el cuarto inicial por 24-23 y yéndose al descanso largo 40-45 abajo, respirándole en la oreja al gigante de Río de Janeiro.

Para el regreso, el técnico brasileño echó mano a los más experimentados lo que, sumado a que la ofensiva de la UdeC comenzó a diluirse, permitió a Flamengo comenzar a marcar diferencias, cerrando el tercer cuarto 66-57 arriba.

En el último parcial, el quinteto brasileño sacó a relucir sus galones y de la mano de Dar Tucker, su goleador con 18 puntos, sacó la máxima ventaja para terminar cerrando el marcador por 82-68. El máximo anotador del Campanil fue Louis, con 25 unidades.

Así, y mientras este domingo se miden Boca y Flamengo, la UdeC regresa a Concepción para alistar la tercera y última ventana que se jugará en la Casa del Deporte, el 11 y 13 de marzo.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTO: FIBA.BASKETBALL

U. DE CONCEPCIÓN dejó una buena imagen en su último encuentro de la segunda ventana de la BCL Américas jugada en Buenos Aires.



BASKETBALL AMERICAS CHAMPIONS LEAGUE

Basket UdeC cayó peleando ante el gigante Flamengo

El Campanil mejoró respecto a su debut con Boca y dio batalla al vigente campeón del certamen. Ahora se alista para ser anfitrión de la última ventana 2022 en marzo.

Deportes

VALENTINA GONZÁLEZ BRILLÓ EN SANTIAGO

De provincia se levantó para ser la mejor del ajedrez joven chileno

Samuel Esparza Muñoz
samuel.esparza@diarioconcepcion.cl

Buenas noticias llegaron para la provincia desde el Campeonato Nacional de Ajedrez de la Juventud 2022, que culminó este sábado en el Polideportivo Centro Integral de San Ramón, en Santiago, y que marcó el retorno de las competencias presenciales en el país.

Aquello, luego que la deportista del Club de Ajedrez de Coronel, Valentina González, se quedara con el título en la categoría sub 16. La joven confirmó todos sus pergaminos que la situan como uno de los grandes proyectos de la Región en la disciplina, y que la tienen además como actual campeona regional IND Sub 14.

Valentina completó una racha casi invicta en el certamen, cediendo solo un encuentro ante una jugadora de experiencia internacional y mundiales. A la postre, fue superior sacando un total de 7,5 puntos en solitario y ganando de forma impecable la última ronda, hasta donde llegaba con la obligación de una victoria.

Con este logro, la exponente local consiguió además promediar más de 1500 puntos de ranking performance, lo que implicará que tenga un importante salto en su ELO, el que viene creciendo a ritmo vertiginoso en el último tiempo.

Con el futuro por delante

Quien estuvo pendiente del torneo fue el juez y profesor, Daniel González, uno que conoce de cerca el desarrollo de la jugadora, y quien valoró el logro de la deportista del Club de Ajedrez de Coronel.

“Valentina es una de esas jugado-

La deportista del club Coronel cumplió una semana sobresaliente para quedarse con el título del Campeonato Nacional de la Juventud 2022, desarrollado en San Ramón. Con este logro, la exponente dará un salto gigante en el ranking criollo.



FOTO: DANIEL GONZÁLEZ

Sacando pasajes internacionales

Con su título, Valentina se convirtió en representante chilena en sudamericanos y el mundial juvenil.

muy superior que, incrédulos, debieron aceptar que esta niña les proporcionara una derrota. En ese momento me di cuenta que podía ganar el torneo femenino de su edad, pero había que demostrarlo y fue brillante”, manifestó.

Y añadió, “creo que principalmente el mérito está en el apoyo familiar porque, ante el escaso apoyo de instituciones públicas, su madre ha debido rebuscárselas por otros medios. Hay mucha gente detrás de mi ‘hermanita chica’, como le digo siempre con cariño. Todos estamos muy felices de su triunfo y pronto la esperamos con los brazos abiertos para celebrar como corresponde con un gran torneo”.

En las otras categorías también hubo buenas para Biobío, luego que en sub 16 varones el deportista del Club de Ajedrez Concepción, Tomás Reyes, se quedara con el tercer lugar.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

VALENTINA GONZÁLEZ se lució frente al tablero, quedándose de forma brillante con el título en la serie sub 16.

ras que tiene de todo para salir adelante. Los que la conocimos cuando tenía 10 años enfrentando de igual a igual y sin miedo a jugadores adultos, sabíamos que en algún minuto ese talento tendría que explotar. Fue así que tras la pandemia jugo cuanto torneo encontraba en línea acompañada del profesor Ro-

berto Alarcón, quien logró depurar su parte técnica. Saliendo de la cuarentena ganó torneos en medio de adultos frente a jugadores con 300 o 400 puntos más de ranking, hecho que repitió en la semifinal de Santiago, quedando a medio punto de clasificar a la final femenina adulta. Ahí venció a jugadores de ranking

FOTO: FACEBOOK FUTBOL UDEC



U. de Concepción sumó un triunfo ante Ñublense en práctica conjunta

Con una victoria continuó el proceso de preparación que está realizando la Universidad de Concepción, de cara al inicio del campeonato nacional de ascenso 2022.

El equipo auricelo dirigido por Fernando Vergara se impuso a Ñublense por 4-1 en una práctica conjunta jugada en Paso Alejo.

Los goles del Campanil fueron obra de Antonio Ramírez, Gustavo Guerreño, Job Bogmis y Sebastián Molina, en tanto que el tanto chillanejo lo marcó Bernardo Cerezo.

De no mediar cambios, el torneo de la B comenzará el fin de semana del 12 y 13 de febrero.

CLASIFICADOS

JUDICIALES Y LEGALES

“PRIMER JUZGADO CIVIL SANTIAGO. HUERFANOS 1409, SANTIAGO. REMATARA PARA EL DÍA 24 DE MARZO DE 2022, A LAS 14:50 HRS, PREDIO RÚSTICO DENOMINADO LOTE A TRES, RESULTANTE DE LA SUBDIVISIÓN PRACTICADA, EN EL PREDIO RÚSTICO UBICADO EN LA COMUNA DE CORONEL, KILOMETRO 18 DEL CAMINO CONCEPCIÓN - SANTA JUANA, DENOMINADO SANTA SOFÍA DE PALCO, HIJUELA A, LOTE A 3, INSCRITA A FOJAS 1937 VUELTA NÚMERO 1131 CORRESPONDIENTE AL REGISTRO DE PROPIEDAD DEL AÑO 2015 DEL CONSERVADOR DE BIENES RAÍCES DE CORONEL. MÍNIMO SUBASTA \$141.769.300.- LA SUBASTA SE LLEVARÁ A EFECTO MEDIANTE VIDEOCONFERENCIA EN LA PLATAFORMA ZOOM, A TRAVÉS DEL SIGUIENTE ENLACE: [HTTPS://ZOOM.US/J/7903673329](https://zoom.us/j/7903673329) / ID REUNI N: 7903673329. TODO POSTOR, A EXCEPCIÓN DEL EJECUTANTE, DEBER CONSIGNAR GARANTÍA SUFICIENTE POR EL 10% DEL MÍNIMO PARA INICIAR POSTURA Y PARA PODER PARTICIPAR DE LA SUBASTA, MEDIANTE VALE VISTA ENDOSABLE TOMADO A NOMBRE DEL POSTOR Y COPIA DE LA CÉDULA DE IDENTIDAD DEL POSTOR QUE PARTICIPAR EN LA SUBASTA.- DEMAS ANTECEDENTES AVLA CON ROJAS PINO, ROL C-40187-2018”. SECRETARIA.

