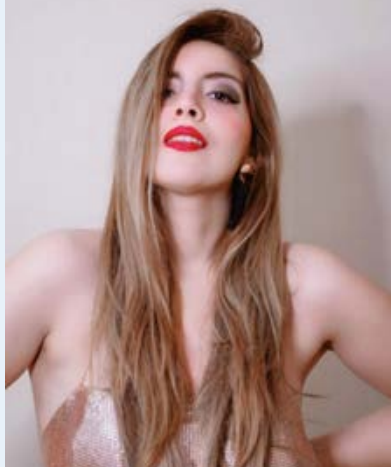


Fusión urbana latina hecha desde el corazón y la vida misma

"Oh My Love", último sencillo de Giselle Yévenes, prepara el camino de su primer LP, que será estrenado el próximo año. De paso consolida un camino ascendente en la música local.

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁG.16



El grabado en Biobío: antecedentes, hitos y propuestas de la estampa penquista

Hay un gran legado histórico y también un presente prolífico. Roberto Cartes, integrante de la Asociación de Grabadoras y Grabadores del Biobío, se refiere al pasado y también a la escena actual.

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁGS.14-15



Diario Concepción

Sábado 9 de octubre de 2021, Región del Biobío, N°4865, año XIV

ASEGURÓ MINISTRO DE EDUCACIÓN, RAÚL FIGUEROA, EN CONCEPCIÓN

Colegios eliminarán restricciones a cursos con 80% de vacunación

Se flexibilizará la distancia entre los escolares y salas de clases no tendrán aforo limitado.

En visita a la Región, el ministro de Educación, Raúl Figueroa, confirmó que el regreso a clases presenciales con mayor flexibili-

dad ocurrirá cuando el 80% de la población escolar objetivo, medido por nivel, cuente con esquema completo de inoculación. "Es

posible hacerlo cumpliendo con las medidas sanitarias", señaló la autoridad.

Sin embargo, Hugo Rojas, jefe de

Acción Sanitaria de la Seremi de Salud, afirmó que la medida indicada por el ministro está en evaluación. Desde el Ministerio se

espera que el próximo año se retome el proceso educativo habitual.

CIUDAD PÁG.6

Transportistas de brazos cruzados: impactos en la economía

Problemas de logística y escasez de productos se sumarían a los bloqueos viales, advierten economistas y dirigentes gremiales ante un prolongado paro de camioneros.

ECONOMÍA & NEGOCIOS PÁG.11



Campanil retoma la confianza tras sólida victoria en el Ester Roa

Universidad de Concepción se impuso por 3-1 a Deportes Iquique en Collao, volviendo al triunfo tras largas 10 fechas.

DEPORTES PÁG.17

Desinfectante de alimentos no tóxico es premiado en la Universidad de Concepción

Dacetix obtuvo premio en Ciencia con Impacto. Cada año 420 mil personas mueren de enfermedades transmitidas por alimentos en el mundo.

CIENCIA&SOCIEDAD PÁG.9



#FUE TENDENCIA

El Ministerio Público confirmó la apertura de una investigación en contra del presidente Sebastián Piñera por eventuales delitos cometidos por la negociación de Minera Dominga en un paraíso fiscal.

La indagatoria buscará establecer si hubo cohecho, soborno y delitos tributarios. El mandatario se defendió desde La Moneda.

Camila Vallejo Dowling
@camila_vallejo

Estuvieron 5 días mintiéndole al país: sí había nuevos antecedentes en los #PandoraPapers por la compraventa de Dominga. Ahora Piñera tiene que responder ante tribunales por cohecho, soborno y eventual delito tributario. Vergüenza internacional. ¡La acusación constitucional va!

Sergio Campos Ulloa
@camposulloa

Surge la pregunta; ¿por qué el Jefe de Estado hace una declaración sobre los Pandora Papers, rodeado de 2 ministros, cuando el cuestionamiento de la justicia es a Piñera, como empresario?

Jorge Espinoza Cuellar
@espinozacuellar

Lo del Presidente Piñera y Dominga es gravísimo, porque además arrastró al Gobierno en su intento de defenderse. El vocero de la Moneda aseguró que no había nada nuevo y que decir lo contrario era "una mentira y una falsedad".

Fernando Matteotti
@FerMatteotti

Meterse contra los "Pingüinos" (en cualquiera sea su versión), ha sido la tumba política de Piñera.

René Naranjo Sotomayor
@reneranarj

Piñera habla desde La Moneda para decir que es una blanca paloma. Pero existe una investigación judicial de Fiscalía que lo señala por cohecho, soborno y delitos tributarios. Chilenos y chilenos debemos conocer toda la verdad. Y el Congreso debe aprobar Acusación Constitucional.

ENFOQUE

La Nueva Bauhaus Europea

FERNANDO BECERRA OLIVARES
Estudiante 5to año Traducción e Interprete Idiomas Extranjeros.
Programa de Estudios Europeos UdeC.



Como se puede observar, la Nueva Bauhaus Europea es una política integral y multidisciplinaria que tiene como desafío la adaptación al cambio climático con un enfoque sustentable, inclusivo y cultural.

Sequías intensas, incendios voraces e inundaciones devastadoras son algunas de las consecuencias que produce el cambio climático. Lamentablemente, estos fenómenos llegaron para quedarse, por lo

que diversas comunidades se verán cada vez más afectadas. Es por ello que se necesita un cambio en las políticas para poder generar más resiliencia en las sociedades.

Bajo este prisma, la Unión Europea

ha creado la Nueva Bauhaus Europea. Esta política ocupa el nombre del movimiento desarrollado en Alemania en los años '20 y que implicó un nuevo paradigma en la arquitectura.

Pues bien, la Nueva Bauhaus Europea también tiene por objeto construir un nuevo paradigma que implica la sustentabilidad, la inclusión y la accesibilidad en el desarrollo de las ciudades europeas. Tal como lo señaló la presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, "Europa mira el futuro con esperanza y determinación, por lo que la Nueva Bauhaus Europea calza perfecto en esta perspectiva". De hecho, esta política se considera como la dimensión cultural del Pacto Verde Europeo, todo esto con el objetivo de que Europa sea el primer continente climáticamente neutro en 2050.

La Nueva Bauhaus Europea se creó en septiembre de 2020 y desde su creación ha fomentado la participación ciudadana dentro de los Estados miembros. Además, esta política tiene un carácter multidisciplinario ya que integra a arquitectos,

ingenieros, filósofos, sociólogos, entre otros.

La Nueva Bauhaus Europea tiene diversas etapas: la primera etapa contempla la recepción de proyectos que surjan desde la comunidad, la segunda etapa tiene como propósito evaluar los proyectos que sean más acordes con esta política y la tercera etapa es la construcción propiamente tal de estos proyectos. Los pilares de la Nueva Bauhaus Europea contemplan la regeneración de espacios urbanos, la construcción de edificios fomentando la economía circular, el desarrollo de técnicas y el uso de materiales de construcción que permitan la adaptación de las comunidades al cambio climático, entre otros.

Como se puede observar, la Nueva Bauhaus Europea es una política integral y multidisciplinaria que tiene como desafío la adaptación al cambio climático con un enfoque sustentable, inclusivo y cultural. Sin duda, esta política será un referente a nivel global para superar el desafío del cambio climático.

La discusión constitucional no seguirá la maqueta antigua

Hemos cumplido un ciclo muy importante en la historia que estamos construyendo. Fueron tres meses de continuo trabajo interno en el hemiciclo, sin mucha posibilidad de salir a territorio, dedicándonos por completo a la discusión, construcción y aprobación democrática de los cuatro instrumentos que establecen las reglas del juego de la Convención:

El Reglamento General, que establece de qué manera se va a llevar la discusión del contenido de la Constitución; el Reglamento de Ética, para tener siempre presente el respeto internamente entre convencionales y también con la población; el Reglamento de Participación Popular, que pretende recoger de la población las opiniones y posibles iniciativas de norma que podamos llevar a la Convención; y el Reglamento de Participación y Consulta Indígena, que dará la posibilidad bajo estándares internacionales de que puedan participar los pueblos originarios mediante sus propias formas de organización.

Han sido jornadas extenuantes, pero finalmente cumplimos a tiempo record según la experiencia que

ADOLFO MILLABUR
Constituyente Mapuche



han tenido otros países. Por primera vez en la historia de Chile, una Constitución será redactada por un grupo de representantes que funcionarán de manera autónoma, pluralista y transparente. La discusión nunca más tendrá que seguir la maqueta antigua.

Esta nueva Constitución tendrá ingredientes que nunca antes han tenido las discusiones políticas de nuestra historia: se escribirá de manera democrática, paritaria, plurinacional y descentralizada. Funcionaremos de manera autónoma, con altos niveles de transparencia y contacto con la pobla-

ción. La escribirá no solo la élite, sino un grupo tremendamente diverso, que trabajará junto a todas las personas que deseen también participar.

Que los pueblos originarios no vuelvan a ser excluidos ha sido el esfuerzo que hemos hecho permanentemente los 17 constituyentes indígenas en estos tres meses. Ese es el espíritu que nos embarga.

Ahora, vamos a hacer un alto en la discusión acá en el hemiciclo, y vamos a rendir cuenta a los territorios. También vamos para preguntar de qué manera creen ellos y ellas que debemos co-

menzar a discutir los temas de fondo, y que desde ahí nazcan ideas de iniciativas de norma. Será nuestra primera semana de despliegue territorial

Hago una invitación a que todas las organizaciones, los vecinos, los movimientos sociales se comuniquen con los y las convencionales de sus distritos para que se reúnan en los territorios. Porque estamos en el punto de inflexión donde vamos a pasar de redactar las reglas de juego interno de cómo debatir, a la discusión misma de los contenidos de la nueva Constitución. Tenemos que estar muy empoderados tanto los convencionales como el movimiento social que hizo posible esta discusión a partir del 18 de octubre. El reto es bonito, es desafiante, y de alta responsabilidad de hacerlo todos los pueblos en conjunto.

Ahora en tierra derecha, viene la etapa de la recta final.

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

Otra vez los paraísos fiscales hacen noticia. La diferencia con situaciones similares del pasado es que ahora la magnitud en términos de documentos y personas involucradas, con nombres y apellidos, no tiene precedentes. Autoridades políticas en ejercicio de sus cargos, empresarios, artistas de diferentes latitudes y hasta un rey y una antigua y conocida congregación de la Iglesia Católica son parte del grupo de personas y firmas — hasta ahora conocidos, dado que es la punta del iceberg — que confían gran cantidad de dinero en territorios que les entregan opacidad.

Los territorios que reciben dinero a cambio de poca o ninguna carga tributaria y privacidad para el titular de los recursos han existido desde hace décadas. Hay países en que la economía tiene sus pilares precisamente en la recepción de millones de dólares bajo una situación de secretismo. Aunque muchas naciones desarrollaron mecanismos para contener el drenaje de dólares a paraísos fiscales, nadie sabe, a ciencia cierta, la cantidad de personas, empresas y montos que todos los años desaparecen en bancos distribuidos por todo el mundo. Según proyecciones de especialistas, con base en las revelaciones de Pandora Papers, la evasión de impuestos debido a los paraísos fiscales supera los US\$600 millones

Es legal, pero no ético



Bajo un sofisticado sistema una persona puede triangular millones y así pagar menos impuestos, entre otros beneficios de la confidencialidad ofrecida por los paraísos fiscales.

por año. Es decir, existe un sistema de una economía en las sombras que beneficia justamente a los que tienen más recursos. Bajo un sofisticado sistema legal una persona puede triangular millones y así pagar menos impuestos, entre otros beneficios de la confidencialidad ofrecida por tales paraísos fiscales. En cambio, el ciudadano común y corriente debe pagar lo que le corresponde por ley, por ejemplo, en su impuesto a la renta e IVA.

Es necesario avanzar en materia regulatoria, tanto en el ámbito internacional como al interior de los países. Incluir esa materia en una reforma tributaria podría ser el camino para endurecer las sanciones y establecer mecanismos que entreguen transparencia, por fuerza de ley, a quienes drenen recursos para evadir impuestos. El secretismo es el motor del sistema, en su mayoría legal, pero que carece de fundamentos éticos. Nadie debería tener la necesidad de ocultar sus ingresos. Si lo hace, aunque utilizando mecanismo legales, lanza a sí mismo las luces de la sospecha.

CARTAS

La crisis moral

Señora Directora:

En octubre 1991, el arzobispo de Santiago, Carlos Oviedo Cavada, en su carta pastoral "Moral, juventud y sociedad permisiva", advirtió de: la crisis moral, clima de inmoralidad, el erotismo malsano, la deshonestidad en la administración de los negocios, la práctica de la usura, el consumismo exagerado y ostentoso, la creciente desigualdad económica y social, el comercio de la droga, aumento de la delincuencia y el uso de la violencia en el país. Encuesta de mayo 2019, de la Universidad del Desarrollo, reveló que tras las denuncias de abusos sexuales, la Iglesia católica es una de las instituciones menos creíbles. Este mismo estudio, arrojó que el 81% de los chilenos creen que las instituciones están en crisis y fueron mal evaluadas: Iglesias: pastores y sacerdotes; Poder Judicial y Ministerio Público: fiscales, jueces, notarios, militares y carabineros; Políticos: senadores, partidos, diputados, ministros, concejales, gobierno y municipios; Privados: AFP, empresarios, bancos, abogados, supermercados y clínicas.

Del estallido social de octubre 2019 hasta los "Pandora Papers", otros males han afectado a Chile.

Derico Cofré Catril

Paro de camioneros

Señora Directora:

La Corporación Chilena de la Madera -Corma- gremio que reúne a pequeñas, medianas y grandes empresas dedicadas a la actividad forestal, solidariza y comprende el sentir de miles de transportistas y choferes que diariamente sufren ataques violentistas en la zona sur de nuestro país, lo que ha dejado una trágica secuela de pérdida de vidas y personas heridas, así como la destrucción de equipos que son el esfuerzo de toda una vida.

Ellos trabajan con miedo al no saber si vuelven a sus casas y este temor también lo viven diariamente los vecinos del territorio donde transitan o realizan su trabajo.

Quienes cometen estos ataques han decidido atacar directamente a las personas poniendo en riesgo nuestra democracia y libertad.

Valoramos el anuncio del Go-

bierno de que se reforzará la seguridad y esperamos que las medidas respectivas se concreten a la mayor brevedad y se mantengan en el tiempo para que todos: transportistas, conductores, pymes de servicios, familias y vecinos puedan ejercer su legítimo derecho a vivir en paz y realizar sus labores en completa normalidad.

Corporación Chilena de la Madera

Salud mental

Señora Directora:

Bajo el lema "Atención de Salud Mental para Todos/as: Hagámosla Realidad" estamos llamados a construir una sociedad con mayor justicia social para todos/as, en el que la salud mental sea una dimensión estratégica y transversal en la sociedad, dentro de un marco relacional que promueva la satisfacción de las necesidades básicas de cada individuo y su relación armónica con la naturaleza, la tolerancia y la valoración de la diversidad para el desarrollo sostenible de los países.

Eduardo Sandoval Obando

NUEVO INTEGRANTE



Envíe sus cartas, con una extensión máxima de 1.400 caracteres, con espacios vía email a:

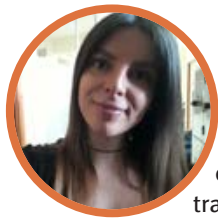
- ◆ contacto@diarioconcepcion.cl
- ◆ Cochrane 1102, Concepción

La correspondencia debe consignar claramente la identidad del remitente y su número de teléfono.

Hacemos presente que el diario no puede constatar fehacientemente la identidad del autor de la correspondencia y reproduce la indicada por éste, deslindando ulterior responsabilidad.

La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las cartas recibidas, sin explicación alguna y evitando cualquier discusión con el remitente.

Política



#NosCuidamos

Nicole Salazar, profesora de Artes Visuales y Tecnología.

“Es imprescindible seguir cuidándonos en esta pandemia que todavía no acaba. Ya que debemos ser responsables de nuestra salud, la de nuestros seres queridos y la de toda nuestra comunidad”.

52

concejalas

hay en los municipios del Biobío, lo que representa el 24% de los ediles de la Región.

Cuatro alcaldesas

tiene el Biobío, lo que significa un alza en comparación al período anterior, cuando había una.

Marcelo Castro Bustamante
marcelo.castro@diarioconcepcion.cl

La participación femenina en política sigue siendo una de las debilidades de nuestro sistema, esto a pesar de la incorporación de cuotas de género en las listas parlamentarias o financiamiento especial para los partidos a escuelas para mujeres.

Sí es visto con buenos ojos lo logrado en la Convención Constitucional, puesto que la mitad de sus integrantes son mujeres, lo que se logró tras un debate en el Congreso.

Ahora, las candidatas a ambas Cámaras y al core por Apruebo Dignidad buscan que se logre que la menos la mitad de los cupos que se tiene en la zona; tres para el Senado, ocho diputados en el Distrito 20 y cinco diputados en el Distrito 21, sean ocupados por mujeres.

En los números, puede ser algo complejo, puesto que actualmente en el Senado y por cada distrito existe sólo una representante.

La postulante al Congreso, Susana Herrera indicó que “queremos dar una señal a la ciudadanía de que las mujeres podemos ser una alternativa y una propuesta que buscan generar un diálogo entre todos los actores. Además, que somos capaces de ocupar cargos de alto rango y no sólo en las bases y que los podemos disputar en igualdad de condiciones”.

Su compañera de lista, Alexandra Machuca, opinó que lo ideal sería lograr la mitad de los cupos. “Creo que el Congreso debiera ser paritario y los organizaciones públicas. También creo que las listas deben ser paritarias, pero si esto no es así se debe a decisiones políticas y la ley debiera favorecer la participación, por lo que las cuotas debieran ser por distritos y no nacionales”.

Mientras que la aspirante al Senado, Daniela Dresdner, apuntó a



CON UNA MANIFESTACIÓN en Tribunales las postulantes pidieron mayor participación en los espacios de poder.

FOTO: MARCELO CASTRO B.

DE CARA A LAS ELECCIONES DE NOVIEMBRE

Llaman a votar por candidatas en los próximos comicios

Las postulantes de Apruebo Dignidad abogaron por lograr una equidad de género tanto en ambas Cámaras como en el Consejo Regional. En las pasadas elecciones el Biobío logró un alza en la participación femenina.

que la lucha para lograr más espacios debe comenzar en los partidos. “Los hombres deben ceder poder y eso no es algo que vaya a ocurrir fácilmente, acá hay que hacer un trabajo interno con nuestras orgánicas y se hace moviendo las voluntades políticas”.

Paloma Zúñiga, candidata al Core, sostuvo que “existe una nueva forma de entender las cosas y de entender la política. Debemos participar más en política y las mujeres debemos tener la mitad de los cupos en el core, eso es el mínimo para una real democracia”.

Nuevas caras en política

Al interior del Sernameg la cifra de participación política en cargos de elección popular es positiva en los últimos comicios, puesto que hubo un alza.

En jefes comunales, se pasó de una alcaldesa a cuatro; Ana Albornoz (Santa Juana), Ivonne Rivas (Tomé), Elizabeth Marican (Araucó) y Alejandra Burgos (Curanilahue).

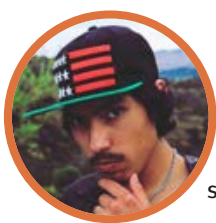
Mientras que en los concejos municipales, de 46 concejales que había en el periodo anterior, se subió a 52 ediles, lo que representa al 24% del total regional.

Para la directora regional de Sernameg, Lissette Wackerling, explicó que “hubo un alza considerable, estos resultados demuestran un posicionamiento como mujeres en este espacio de toma de decisiones, lo que debe ser confirmado en estos comicios. Las mujeres podemos ser un aporte, con una visión distinta de la realidad existente en los distintos territorios y tener otra perspectiva de las distintas situaciones”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad



#NosCuidamos

Óscar Oreña estudiante de psicología.

“En una época que libera lo mejor y lo peor de cada persona hay que aprender a cuidarse no sólo del entorno, también de nosotros mismos”.

RECURSO ES DE CARÁCTER CAUTELAR

Ante Tribunales vecinos de Aurora de Chile buscan evitar posible desalojo

La Seremi de Vivienda emitió una resolución que ordena su traslado. Pobladores acusan que, al no haber proyecto ni solicitud de permiso de construcción, no consideran pertinente dejar sus viviendas.

FOTO: ARCHIVO / CAROLINA ECHAGÜE M.



PROYECTO corresponde a la segunda etapa del Plan Maestro en el sector.

2022

el segundo

semestre comenzaría la edificación. Proyecto está en etapa de revisión de bases administrativas.

No interfieren con el Bicentenario

La presidenta de la JJ.VV. del sector, Priscilla Hernández, indicó que las 7 familias son ajenas a ellos.

Mauro Álvarez S.
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

La histórica población de inicios del siglo XX, Aurora de Chile, nuevamente salta a la palestra debido a la presentación de un Recurso de Protección ante los Tribunales de Concepción, interpuesto por 51 vecinos y vecinas del sector, para evitar tener que dejar sus viviendas.

Lo anterior, debido a la Resolución Exenta 487 de la Seremi de Vivienda y Urbanismo (Minvu), que ordena su traslado mediante un subsidio de arriendo, para así llevar a cabo la construcción de la segunda etapa del proyecto social, el cual albergará en un futuro a las familias que habitan el sector.

Sin embargo, a juicio de los pobladores, al no haberse presentado nin-

gún proyecto de urbanización, ni solicitud de permisos de construcción, no hay razón para que la resolución se lleve a cabo, sobre todo, pensando que los subsidios efectivos por 18 meses, los haría incurrir en gastos extras, por el alza de los arriendos en el Gran Concepción.

“Nosotros no estamos en desacuerdo que el proyecto se lleve a cabo, pero, tras cuatro años donde este gobierno no ha hecho nada, no nos parece que debamos salir. Pensamos que el apuro de sacarnos es para terminar el Parque Aurora, por lo que nos parece inconcebible que estando en pandemia, debamos ir a arrendar, más con lo caro que están los arriendos, no nos da para pagar lo que no cubrirá el subsidio. Nuestras casas son amplias,

por lo tanto no nos podemos ir a lugares pequeños, ese es el problema”, explicó la presidenta de la JJ.VV. de Aurora de Chile, Priscilla Hernández.

No interfiere el Bicentenario

La vecina de Aurora recordó que, el año 2015 bajo el gobierno de Michelle Bachelet se catalogó al sector como emblemático, no obstante, la actual administración no estaría cumpliendo con ello, ya que el Minvu estaría pasando el proyecto como un DS49, que es para familias en situación de vulnerabilidad social, el cual permite optar a vivienda sin crédito hipotecario, siendo que ellos tienen sus viviendas.

“Es importante aclarar que nosotros no estamos interfiriendo en la

construcción de la conexión del Bicentenario (hacia Chacabuco), esas son 7 familias ajenas a nuestros terrenos. Somos 200 familias que quedamos exentas del Plan Maestro Aurora de Chile (...) Faltan 5 meses para que el gobierno termine, sentimos que ellos nos han mentido durante estos cuatro años, no hay ni un anteproyecto, por eso no nos parece la resolución. ¡Tememos un desalojo!”, enfatizó Hernández.

Por su parte, el abogado que los representa, Javier Inostroza, detalló que “el Recurso de Protección es de carácter cautelar, busca que la Corte tome las providencias del caso para garantizar el buen vivir amparados en la Constitución, porque no hay argumentación lógica en un subsidio de 18

meses al estar el proyecto en estudio, entonces malamente se pueden asignar recursos públicos para erradicar a los vecinos, al no haber claridad respecto de cuánto tiempo van a estar en obra las construcciones”.

Desde el Serviu, dirección que estaría a cargo del futuro proyecto, su director Samuel Domínguez sostuvo que “la Resolución es un trabajo previo, no significa algo en lo inmediato, pero debemos velar para que las familias tengan una solución transitoria cuando se tenga que materializar las obras en el futuro”.

Agregó que, “el proyecto en general lo constituyen 131 familias que residen en la población Aurora de Chile y que en su totalidad corresponden a un catastro realizado el 2015. Consta de 80 departamentos y 51 casas, junto con toda la urbanización y mejora del sector, el cual se encuentra en etapa de revisión de bases administrativas y posteriormente comenzarán los procesos licitatorios, por lo que esperamos en el segundo semestre del 2022 iniciar obras”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

FOTO: DELEGADO PRESIDENCIAL



CON FUERZA avanza vacunación en los colegios con miras a la vuelta a clases.

Ximena Valenzuela Cifuentes
ximena.valenzuela@diarioconcepcion.cl

“Prácticamente ninguna niña va a clases presenciales. Ahora con la vacuna contra el coronavirus podrán volver a clases, porque hay menos posibilidades de contagio si todos están vacunados. Es necesario que vayan a clases y vean a sus pares”, dijo Clara Montoya, madre de una menor de sexto básico del Sagrado Corazón.

La vuelta a clases que advierte Montoya fue ratificada por el ministro de Educación, Raúl Figueroa, quien visitó la Región para comprobar la presencialidad educativa y la vacunación, aseveró que esperan que una vez que el 80% de la población escolar objetivo, medido por nivel, cuente con el esquema completo de inoculación se impulsará el retorno a las aulas con flexibilidad de la distancia física, “es posible hacerlo cumpliendo con las medidas sanitarias”, agregó.

La posibilidad está, pero aún no está decidido. Hugo Rojas, jefe de Acción Sanitaria de la Seremi de Salud, afirmó que la medida indicada por el ministro de Educación, que se realizaría a futuro, sólo cuando se cumpla el 80% de la vacunación, está en evaluación de su cartera y que, hasta el momento, se mantiene la distancia lineal de un metro entre puestos, “vale decir hay un tema de aforo de acuerdo a los metros disponibles

ASEGURÓ MINISTRO DE EDUCACIÓN RAÚL FIGUEROA

Clases presenciales se retomarán con 80% de escolares inoculados

Adelantó que se flexibilizará la distancia entre los menores. Seremi de Salud aseguró que la medida está siendo analizada.

Más de 4.000 niños entre seis y

11 años ya recibieron la primera dosis de la fórmula Sinovac con la campaña que inició el 27 de septiembre.

12% de los establecimientos

educacionales de la Región están cerrados. Superintendencia de Educación fiscalizará situación.

por sala de clases”.

La vacunación otorga “mayor confianza a las familias para que envíen sus hijos a clases (...) que los apoderados tengan conciencia de lo importante que es para sus hijos asistir a clases, tanto del punto de vista de su desarrollo cognitivo y so-

cial”, dijo Figueroa y agregó que la voluntariedad de asistencia a clases será evaluada, pues se espera que el próximo año se retome el proceso educativo habitual.

La vacunación de los menores entre seis y 11 años que, según el ministro, ya cuenta con tercio niños inmunizados en la Región, permitirá dar mayor confianza a las familias para que los niños vuelvan a clases. Destacó que en el caso de los cuartos medios el 85% cuenta con dos dosis.

El delegado presidencial, Patrio Kuhn, destacó el avance en el proceso de vacunación, que ha permitido disminuir las hospitaliza-

ciones llamó a los rezagados a vacunarse y a los padres a adherir a la inmunización para el pronto retorno a clases.

Cerca de 10.000 son los menores entre seis y 11 años que tiene como público objetivo el municipio penquista y según indicó el alcalde de Concepción, Álvaro Ortiz, ya se han vacunado más de 3.000 por lo que esperan completar rápidamente el proceso.

Inoculación y beneficios

El efecto de la vacunación, recalcó Cecilia Soto, jefa de Salud Pública de la Seremi, ha sido positivo, pues a pesar de la llegada de la variante Delta, que acumula 510 casos, de los que 100 están activos, los contagiados han evolucionado en forma positiva, la mayoría sin complicaciones, lo que permite que la zona cuente con 25% (43) camas UCI disponibles y 18% (32) UTI disponibles y que tenga, además, una alta capacidad de reconversión en caso de ser necesario.

En la última jornada, informó la seremi (s) de Salud, Tanya Vidal, se registraron 43 casos nuevos y 231 personas que pueden contagiar. Del total de activos, detalló Soto, el 40% corresponde a variante Delta, 28% a Gama, 3% a la Mu y otros 62 que no fueron procesados.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

CONVOCATORIA SE VIRALIZÓ EN REDES

UdeC condena actitud de asistentes a “jolgorio”

Alrededor de siete mil personas participaron del evento, donde no respetaron medidas de protección contra la Covid.

Marcelo Castro Bustamante
marcelo.castro@diarioconcepcion.cl

Un rechazo generalizado provocó en la comunidad los actos ocurridos la noche del jueves al interior del campus de la Universidad de Concepción, donde alrededor de siete mil jóvenes asistieron a un “jolgorio” convocado a través de redes sociales.

Desde la casa de estudios, mediante una declaración pública, indicaron que “quienes participaron de esta actividad produjeron diversos daños a la infraestructura y dejaron toneladas de desperdicios esparcidos por el campus. A ello se suma la destrucción de la señalética sanitaria y el nulo respeto a las medidas de cuidado que impone la crisis generada por Covid-19”.

Agregaron que “dicho comportamiento irresponsable demuestra un total desprecio por la seguridad y salud de las personas, en medio de una compleja y dolorosa crisis vivida en el país a causa de la pandemia, que ha cobrado miles de vidas de chilenos y chilenas. En medio



FOTO: CEDIDA

LAS PERSONAS se concentraron en el foro, sector patrimonial que terminó con rayados.

de una situación sanitaria que persiste, este tipo de actividades no autorizadas arriesgan la salud de la comunidad en su conjunto y ponen en riesgo la frágil condición de desconfianamiento con que hoy contamos”.

Desde la UdeC, informaron que tomaron contacto con las autoridades sanitarias, quienes se hicieron presentes en el lugar

hasta las 20 horas y se retiraron.

En la Seremi de Salud responden que “se desplegaron los equipos con carabineros, pero la cantidad de asistentes superaban con creces a los fiscalizadores. Se inició un sumario para determinar responsabilidades y se derivarán los antecedentes al Ministerio Público”, aseveró la seremi (s), Tanya Vidal.

El delegado presidencial, Pa-

tricio Kuhn comentó que “esto va en contra de lo que significa la responsabilidad y la recuperación de libertades, esto podría significar un retroceso. Esto es una irresponsabilidad y la UdeC es uno de nuestros grandes patrimonios, por lo que es preocupante”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: MUNICIPALIDAD DE CORONEL

Isla Santa María: 3 mil personas cumplieron 9 días sin barcazas

La situación de más de 3 mil habitantes de la Isla Santa María ha sido crítica en cuanto a su conexión.

“Cumplen 8 días (ayer) en total aislamiento dado la empresa Naviera Puelche no estaría cumpliendo con la conectividad pactada en un contrato directo. Es decir, sin licitación”, denunció el senador Alejandro Navarro.

Es por ello que hizo un anuncio. “Hemos recurrido a la Contraloría para que examine el contrato hecho de manera directa con la empresa y vean en qué condiciones puede dejar de prestar el servicio, porque las naves que ha presentado no cumplen requisitos técnicos. Se varan o están en mal estado”, detalló el parlamentario.

Incluso, el senador Navarro reveló un dramático hecho de la isla. Incluyendo un fa-

llecimiento de un adulto mayor de 86 años que no pudo llegar para tener atención específica y especial. Por tanto, la Contraloría debe determinar la responsabilidad de la empresa, así como también le hemos pedido determine quién autorizó el funcionamiento de El Trauco, una nave que tiene más de 40 años de antigüedad y cuál es la vida útil del material naviero que puede prestar servicio de conectividad”.

La autoridad parlamentaria aseveró que “los habitantes de la Isla Santa María no son de segunda clase. Hay un contrato del Estado y la Contraloría debe velar porque ese contrato se cumpla o si no, debe ponerle fin por incumplimiento”.

Según se detalló la situación debería resolverse en el transcurso de esta jornada.

Inauguran Centro de Reciclaje en Concepción

Con el propósito de entregar una solución rápida y definitiva, tras el incendio que sufrió la casa que era utilizada por los recicladores de base el año 2019, la Seremi de Medio Ambiente buscó alternativas para recomponer el trabajo del Sindicato de Recicladores Biobío, el cual se tradujo en un nuevo espacio denominado Centro de Educación Ambiental para el Reciclaje (Cear), cuya particularidad es ser el único en su ámbito del país.

El espacio que se ubica en un



FOTO: SEREMI MEDIO AMBIENTE

CENTRO está ubicado en Avenida Prat 1245.

terreno de propiedad del Estado entregado en comodato por la Seremi de Bienes Nacionales a este Sindicato, en Ave-

nida Prat 1245, previamente debió sortear una serie de deficiencias, como dotar al lugar de servicios básicos con los que no contaban, además de módulos de trabajo (contenedores), lo que permitirá que los 25 socios (11 activos en la actualidad), en su mayoría mujeres jefas de hogar, cuya principal actividad es el reciclaje de papeles - cartones, latas y botellas plásticas (PET 1) de 5 Puntos Limpios de Concepción, puedan mejorar sus condiciones de trabajo.

Al respecto, el seremi de Medio Ambiente, Mario Dellanays detalló que, el trabajo colaborativo y de cohesión habría sido clave para la creación del centro, por lo que agradeció la inversión privada, al municipio penquista y a Bienes Nacionales.



JUNTA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS

De conformidad con los artículos 27 y 29 de los Estatutos de la Corporación Universidad de Concepción, convócase en SEGUNDA CITACIÓN a los Socios Activos a Junta General Ordinaria de Socios para el 29 de octubre de 2021 a las 18:00 horas que se realizará en el Gimnasio A y B de la Casa del Deporte Barrio Universitario, Concepción y conocerá de la siguiente Tabla:

1.- Memoria Anual y Balance de la Corporación años 2019 y 2020.

2.- Elección de Siete (7) Directores.

a.- Cinco (5) Directores, periodo estatutario de 4 años, quienes fueron elegidos en la Junta General de Socios del 2 de septiembre de 2016; y

b.- Dos (2) Directores, por vacancia del cargo debido a renuncia de sus titulares elegidos en Junta General Ordinaria de Socios del 10 de agosto de 2018.

3.- Varios.

RECTOR
PRESIDENTE DE LA CORPORACIÓN

Ciudad

MARCHARÁN PARA GENERAR CONCIENCIA EN LA COMUNIDAD Y AUTORIDADES

Penquistas piden pronta Ley Autista y mejora de políticas públicas asociadas

Diversas organizaciones esperan que el país esté a la altura para generar mejores espacios y atenciones integrales en educación y salud, tanto para niños, adolescentes y adultos.

Felipe Placencia Soto
felipe.placencia@diarioconcepcion.cl

Una marcha por la Ley Autista se desarrollará durante esta jornada desde Plaza España hasta la Independencia, donde culminará con un show para niños.

El objetivo es visibilizar las falencias en políticas públicas que hoy esperan corregirse.

“La idea de la marcha es promover la Ley de Autismo, que ya está en el Congreso y que ha tenido varios cambios producto de que se ha acercado la ley a la comunidad. Eso es muy importante. Los que vivimos con el autismo diario, somos los que podemos decir qué necesitamos de lo que no”, explicó la presidenta de la Agrupación Asperger Concepción, María Consuelo Molina.

Es por ello que es clave que la normativa se agilice para poder generar cambios estructurales. Por ejemplo, mejorar todo lo relativo a educación y salud.

Molina ve todos los días el Gran Concepción muchas veces no está preparado para integrar a personas neurodiversas. Su hijo es parte de esta condición y todos los días son desafíos, unos que se hacen más fácil mediante la red de apoyo que entregan las fundaciones, corporaciones y agrupaciones que ahora hay y que hace unos años no existían.

Lucrecia Fuentealba, por ejemplo tiene dos hijos que son parte de quienes han sido diagnosticados con trastornos del espectro autista (TEA).

“Lo que queremos que la Ley de la Discapacidad no sea tan ambigua e imprecisa a lo que en el mundo del autismo tenemos”, acotó.

Algo importante: a muchos no les gusta que se hable de enfermedad y discapacidad. Es por ello que hoy los miembros de las diversas agrupaciones piden que el Estado garantice integralidad, tratamientos y derechos mediante una normativa o bien con adecuaciones a las ya existentes.

Llamado

Y en medio de la crisis sanitaria y



FOTO: CONTEXTO

Actividad será a las 14:00

La marcha es nacional y está siendo convocada por la Agrupación Autismo Chile junto a otras 10 organizaciones.

económica provocada por el coronavirus, para las familias no ha sido fácil.

Carolina Abello Ross es parte de la Agrupación de Asperger Concepción. “En contexto de pandemia todo lo que ha sido terapia para los niños y adolescentes en esta realidad han tenido bastante problemas. No han podido hacerse presenciales, cosa que es un requisito imprescindible para quienes tenemos TEA, cuesta mucho para las personas con este tipo de condición comunicarse a través de una pantalla”.

Y agregó que si bien hubo un re-

troceso, que incluye el aspecto educacional, “por fortuna gracias a la vacunación se está retomando la presencialidad” con los cuidados respectivos.

Es por ello que la presidenta de la Agrupación Asperger Concepción, María Consuelo Molina, hizo un llamado a los parlamentarios.

“Lamentablemente las leyes que no son importantes para los políticos se demoran y además es que tenemos que tener el financiamiento, porque no sacamos nada con tener una tremenda ley de autismo, sino tenemos dinero para cubrirla”.

De ahí que también se haya toma-

do contacto con la Constituyente. “Lamentablemente el autismo cae en la discapacidad y es tan subjetiva. Como estamos en un cambio tan fundamental para el país, no sabemos cómo va a ser el próximo gobierno o si la nueva Constitución va a ser aprobada. Estamos en el aire. La idea de esta marcha es generar conciencia en la gente. Visibilizar el autismo, que nos e asusten si a un hijo o si ya se es adulto se entrega el diagnóstico. No es el fin del mundo”, dijo Molina.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



Fabiola Sáez, académica de la Ucsu

“Nos cuidamos para cuidar a los demás. Es importante hacer efectivo los lineamientos que señala la autoridad sanitaria para evitar riesgos y ser responsables de dañar a otros y a nosotros mismos. La pandemia aún está latente y por ello no podemos descuidarnos”.

“DACETIX” USA COMPUESTOS ORGÁNICOS

Científico UdeC crea innovador desinfectante de alimentos

Desarrollo obtuvo premio en Ciencia con Impacto de la casa de estudios por aportar en el reto de combatir la inseguridad alimentaria eliminando patógenos y riesgos de usar químicos.

Natalia Quiero Sanz
natalia.quiero@diarioconcepcion.cl

La Organización Mundial de la Salud estima que hay 600 millones de casos y 420 mil muertes asociadas a enfermedades transmitidas por alimentos (ETA) cada año en el mundo. Estas son causadas por el consumo de alimentos contaminados con patógenos como bacterias y parásitos o las toxinas que producen, pudiendo provocar desde intoxicaciones manifestadas en un cuadro intestinal agudo (lo más común) hasta reacciones cutáneas, neurológicas y sistémicas de potenciales consecuencias letales.

Un problema de salud pública global que tiene a infantes menores de 5 años, embarazadas, personas mayores e inmunodeprimidas como grupos vulnerables, del que ni Chile ni la Región del Biobío se escapan y desde la Universidad de Concepción (UdeC) se hacen aportes concretos para combatirlo, particularmente con “Dacetix”, desinfectante de alimentos inocuo para la salud humana que Luis Aguilar desarrolló en el marco de su investigación para obtener el grado de magíster en Microbiología de la Facultad de Ciencias Biológicas bajo la guía del doctor Homero Urrutia, con el que en la última versión de Ciencia con Impacto UdeC obtuvo el premio en la categoría de Transferencia Tecnológica.

La formulación

En el Laboratorio de Biopelículas y Microbiología Ambiental que el doctor Urrutia dirige en el Centro de

Biotecnología UdeC se realizaron los estudios para diseñar y probar este biocida, agente letal de microorganismos, en patógenos como la *salmonella*, precisa Luis Aguilar. Esta bacteria puede estar presente en distintos productos de origen animal o vegetales y provoca salmonelosis, una de las ETA que son más frecuentes en la población nacional.

600 millones de casos de ETA

hay cada año en el mundo y podrían ser más: el cambio climático podría favorecer condiciones a patógenos.

Es una formulación líquida que detalla que se aplica una vez de forma directa en los alimentos, sea por aspersión o inmersión, que crea una película que evita que los microbios se adhieran y no necesita enjuague. Esto se debe a “su composición en base a sales minerales y otros compuestos orgánicos que son inofensivos”, afirma, lo que lo hace seguro. Además, resalta que actúan en sinergia potenciando su efectividad para que sea mayor.

Y, al pensar en la seguridad alimentaria, es su inocuidad la primordial ventaja del producto frente a lo existente y el desafío científico que se propuso Aguilar al idear y trabajar en

“DACETIX” es una formulación líquida que se aplica directo al alimento y no requiere enjuague posterior, siendo efectivo y seguro.

su proyecto, ya que puede prevenir una ETA y riesgos asociados a químicos usados para combatir microorganismos que pueden generar efectos adversos en la salud humana. En estos, el especialista en microbiología destaca al hipoclorito como el que normalmente se usa para eliminar patógenos y no es inocuo.

Ello hace proyectar la llegada del

desinfectante al mercado y ya se avanza, pues cuenta que se obtuvo el registro sanitario y hay alianzas con empresas del rubro alimentario para probarlo a mayor escala y analizar su inserción dentro de la línea productiva. “En la industria existe una solitud bien fuerte por estimular, comercializar y valorar productos inocuos con el ambiente y la salud humana frente a otros, mejores incluso”, manifiesta Homero Urrutia al respecto.

Necesidad ante los cambios

No se puede desvincular esta investigación y desarrollo de la posibilidad de satisfacer necesidades propias de las emergencias ambientales, climáticas y sanitarias que vive el mundo por fenómenos como el calentamiento global, cambio climático y resistencia bacteriana.

Luis Aguilar resalta que es una preocupación que se estén generando cada vez escenarios más favorables para la proliferación de microorganismos ambientales que pueden estar en los alimentos y ser patógenos con el aumento de las temperaturas promedio que se registran en distintas zonas del planeta, incluyendo a Chile. La Tierra es un 1°C más caliente que la era preindustrial y a 2040 se podrían superar los 1,5°, advirtió el último informe del Panel Intergubernamental de Cambio Climático de Naciones Unidas. “Estos organismos suelen ser resistentes al calor y no al frío”, afirma, por lo que en plantas procesadoras de alimentos se trabaja a bajas temperaturas y muchos productos requieren mantener la cadena de frío y conservarse refrigerados para que su consumo sea seguro.

Y la mayor temperatura es parte de un complejo entramado que da vida a una época de cambios críticos en las condiciones ambientales en que viven los organismos y de sus características. “Los microbios también están cambiando, por lo tanto, microbios que antes no eran dañinos ahora lo pueden ser”, advierte Homero Urrutia. Algo que no sólo tiene que ver con el clima, también influyen presiones humanas como uso excesivo de pesticidas y antibióticos, que generan que los microbios deban estar en constante adaptación, habiendo algunos más vulnerables y otros más resilientes que se fortalecen y desarrollan resistencias. Todos graves problemas que hacen imperante tener innovadoras nuevas soluciones como “Dacetix”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTO: FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS UDEC



Ciencia & Sociedad

Natalia Quiero Sanz
natalia.quiero@diarioconcepcion.cl

Pueden volar miles de kilómetros para llegar a sitios donde llevan a cabo su reproducción o alimentación, uniendo ecosistemas entre países, continentes y el mundo. Las aves migratorias desempeñan un papel esencial para mantener la biodiversidad del planeta, de cuyas funciones depende el bienestar de las personas e influyen conexiones de complejidad y escala mucho más vastas que lo perceptible por el humano que con su acción puede generar impactos que alteren vitales dinámicas ecológicas globales.

Y el Día Mundial de las Aves Migratorias, promovido por Naciones Unidas Medioambiente y que se celebra este 9 de octubre, busca sensibilizar todo aquello para preservarlas y a sus hábitats, que para muchas están en ecosistemas de la Región del Biobío que, con su llegada que se suma a las especies residentes, se conecta con zonas lejanas como la Patagonia, el Amazonas y el hemisferio norte o a la costa con la cordillera.

Aves migratorias en la región

Diversas aves llegan en primavera-verano u otoño-invierno, en migraciones tanto de larga distancia como más cortas o locales y los sitios de trascendencia, a través de los cuales guía un viaje Herlado Norambuena, investigador postdoctoral en el Departamento de Zoología de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas de la Universidad de Concepción, investigador del Centro de Investigación Bahía Lomas de la Universidad Santo Tomás, co-autor del "Atlas de las aves playeras de Chile" (2017) y co-editor del "Atlas de las Aves Nidificantes de Chile" (2018).

El recorrido inicia al norte de la región, en la desembocadura del río Itata en Ñuble. Allí, destaca al rayador que llega en primavera-verano para luego migrar a la cuenca amazónica a reproducirse. En la misma época está la gaviota de Franklin, que se reproduce en Norteamérica y se alimenta en la costa de Perú y Chile. También es relevante el lugar para el playero blanco.

Avanzando al sur, en el Gran Concepción es clave el Sistema Humedal Rocuant-Andalién, que involucra a las comunas de Penco, Talcahuano y Concepción. El doctor Norambuena releva a la gaviota de Franklin y al zarapito de pico recto, que se reproduce en Norteamérica y migra al sur en busca de alimento, y está también en el humedal Lengua. En humedales Boca de Maule de Coronel y Vasco Da Gama de Concepción y lagunas de vegetación juncal es importante la presencia del pájaro amarillo, que se reproduce en Chile y migra a la cuenca amazónica en otoño. En Tubul-Raqui de Arauco hay grandes bandadas de rayador. Añade que es frecuente en toda la costa de Chile el zarapito común, que se



FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONCEPCIÓN

EN LA REGIÓN DEL BIOBÍO hay múltiples humedales, ecosistemas clave para las aves migratorias por ser megadiversos.

ESTE 9 DE OCTUBRE SE CELEBRA EL DÍA MUNDIAL DE ESTAS ESPECIES

Aves migratorias: papel local dentro de una conexión global

Viajan largas distancias entre regiones, países y continentes para llevar a cabo sus ciclos biológicos y en el Biobío hay varios sitios relevantes que reciben a diversas especies clave para los ecosistemas y que, sin embargo, viven diversas amenazas.

FRASE

“Los impactos que hacemos aquí no sólo afectan a nuestra flora y fauna local, sino también a aves que unen el mundo”.

Herlado Norambuena, investigador Zoología UdeC y Centro de Investigación Bahía Lomas

reproduce en el hemisferio norte.

También hay aves playeras australes que migran desde la Patagonia donde se reproducen hacia el norte como los chorlos chileno, de collar y de doble collar, para los que define sitios clave a Rocuant-Andalién y Lengua. Además, hay especies que se reproducen en la cordillera y migran hacia la costa como la bandurria y canastero del sur.

A humedales del Biobío también llegan varias especies de golondrina en verano.

De impactos a beneficios

Los humedales son clave para las aves migratorias, “porque son megadiversos”, sostiene Norambuena. El problema es que por años se menospreciaron, si bien en Chile se ha avanzado en mecanismos legales para protegerlos como la Convención Ramsar o la ley de humedales urbanos, siendo contaminados e incentivada su fragmentación y relleno para construir carreteras, viviendas o terrenos agrícolas, habiendo muchos degradados y quedan retos para mejorar su preservación, incluso polémicos proyectos en carpeta que interferirían en estos y sus funciones como proveer ambientes para aves migratorias.

La destrucción de hábitats no es la única amenaza a su conservación, también el mal manejo de residuos: “casi todas las aves están consumiendo restos de desechos que pueden confundir con granos y microplásti-

cos, afectando su capacidad digestiva y supervivencia, porque llenan sus estómagos de basura y mueren en inanición al no poder consumir nada más”, advierte. Se suman enredos en bolsas, hilo curado o elásticos de mascarillas en tiempos de Covid-19. Y la contaminación ambiental y uso de pesticidas están diezmando a poblaciones de insectos de los que muchas se alimentan. La excesiva presencia humana en los ecosistemas es un factor estresante para las aves que puede alterar sus ciclos biológicos. Lo mismo sucede con animales como perros que pueden asustar a las aves y también cazarlas o a sus huevos.

Así, en las amenazas hay responsabilidades de gran magnitud y otras comunitarias o individuales como la inadecuada gestión de la basura que es también donde se deben generar cambios para aportar en la solución, sobre lo que el investigador asevera

que “los impactos que hacemos aquí no sólo afectan a nuestra flora y fauna local, sino también a aves que unen el mundo” y así se interfiere con sus roles que también brindan servicios ecosistémicos para el humano.

Entre muchos resalta la aportación de nutrientes al ecosistema a través de sus fecas y que es clave para que se mantengan las dinámicas y biodiversidad, además contribuyen al control biológico de insectos y potenciales plagas. También está su importancia turística. “Las aves migratorias atraen a observadores y la observación de aves es un turismo creciente en Chile”, afirma. Una actividad que puede ser potente para favorecer la economía y desarrollo en localidades aledañas a los ecosistemas de importancia.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl



Jeremías Vega, profesor de matemáticas

“Porque la crisis sanitaria aún no nos abandona y a diario vemos aumentos y bajas de casos. Está todo irregular, por ello, es necesario cuidarse, mantenerse en el hogar y completar el calendario de vacunas. De esta forma, terminaremos con esta pandemia”.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

SEGÚN GREMIOS PRODUCTIVOS Y ECONOMISTAS REGIONALES

Paro transportista generaría impactos en inversión y empleo

Presidente de CNTC se reunió con entidades vinculadas a la seguridad de la macrozona centro sur. Problemas de logística y escasez de productos se asociarían al bloqueo de las rutas.

De acuerdo con gremios y economistas regionales, de prolongarse la paralización de transportistas con cierres de rutas como los ocurridos en Los Ángeles, camino a Coronel y camino a Cabrero, se generarían impactos en la inversión y el empleo por problemas de logística y escasez de productos, entre otros.

En tanto, Sergio Pérez, presidente de la Confederación Nacional de Transporte de Carga de Chile, Cntc, tras una reunión sostenida junto al dirigente de los conductores de camiones, Heriberto López, con entidades vinculadas a la seguridad, destaca que considera la instancia como un avance en la solución de los problemas del sector.

Pérez resalta que pudo informarse de varias acciones sostenidas por la Fiscalía Nacional y fiscales preferentes de alta complejidad en torno a mejorar la seguridad en conjunto con otras instituciones con medidas que ya han dado buenos resultados en oportunidades anteriores.

Apoyo legislativo

Resalta la necesidad del apoyo legislativo en términos de otorgar mayores herramientas a las instituciones de seguridad, principalmente a Carabineros y la PDI además de una comunicación más directa para optimizar la gestión actual ante la delincuencia.

Del mismo modo, precisa que son conductores desesperados del área forestal y de carretera por carga quienes lideran el paro y han hecho una reclamación justa para no seguir siendo agredidos.

“Queremos ser positivos y entender que esto se va a terminar, también hubo una reunión importante con el ministro Delgado y el subsecretario y autoridades máximas de carabineros de Chile y el delegado presidencial”, indica el dirigente de la Cntc.

Poder Judicial

De acuerdo con Pérez, solo faltó tener una reunión con el Poder Judicial respecto del cual esperan que se comprenda que “la situación es de máxima gravedad y, en particular, se pueda sancionar con severidad a los delincuentes”.

Pérdidas y falta de inversión

José Miguel Stegmeier, presidente de Sociedad Agrícola Biobío, Socabio, señala que “cuando existe ya por años la ausencia de Estado de Derecho, con los daños que esto implica, por supuesto que se producen efectos económicos. Basta cuantificar la can-

tidumbre que se agrega a la recuperación económica post pandémica”.
 En tanto, Sergio Pérez, presidente de la Confederación Nacional de Transporte de Carga de Chile, Cntc, tras una reunión sostenida junto al dirigente de los conductores de camiones, Heriberto López, con entidades vinculadas a la seguridad, destaca que considera la instancia como un avance en la solución de los problemas del sector.

El presidente del gremio agrícola agrega que “en este contexto, los transportistas y prestadores de ser-

vidos forestales, particularmente los conductores y operadores de maquinarias y equipos, son directas víctimas de esta situación”.

Impacto negativo en cadenas de distribución

Francisco Gatica, académico del

Departamento de Economía y Finanzas de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad del Bío Bío sostiene que “la movilización del transporte dependiendo de la cobertura territorial y duración, genera un impacto negativo en las cadenas de distribución. Es una variable de incer-

tidumbre que se agrega a la recuperación económica post pandémica”.

En la visión del académico de la UBB se deben distinguir dos dimensiones. La primera, es un posible impacto en la red logística exportadora retrasando los embarques de productos nacionales al comercio internacional. Una segunda dimensión, es la distribución de productos para consumo interno. Ambas dimensiones son estratégicas y de alto impacto para la ciudadanía.

Resalta que de ser prolongada la paralización “podemos tener un aumento del precio del dólar y un encarecimiento de los precios de los bienes internos”.

Efecto en las pymes

Patricia de Bernardi, presidenta de Somos Pymes, expresa que “el problema más grave sería que este paro continúe porque no se escucharon nuevamente sus demandas”.

La presidenta de Somos Pymes indica además que “es un tremendo impacto un paro para las pymes regionales, esperamos esos “puentes” para que se escuchen posiciones para ir a acuerdos de bienestar para todos”.

Escasez de ciertos productos

Daniela Catalán, académica de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad San Sebastián plantea que sin lugar a duda es una situación que debe ser resuelta con urgencia, pues el impacto no se va a generar solamente en la zona particular involucrada, sino que afectará a todo el país si esta paralización se mantiene.

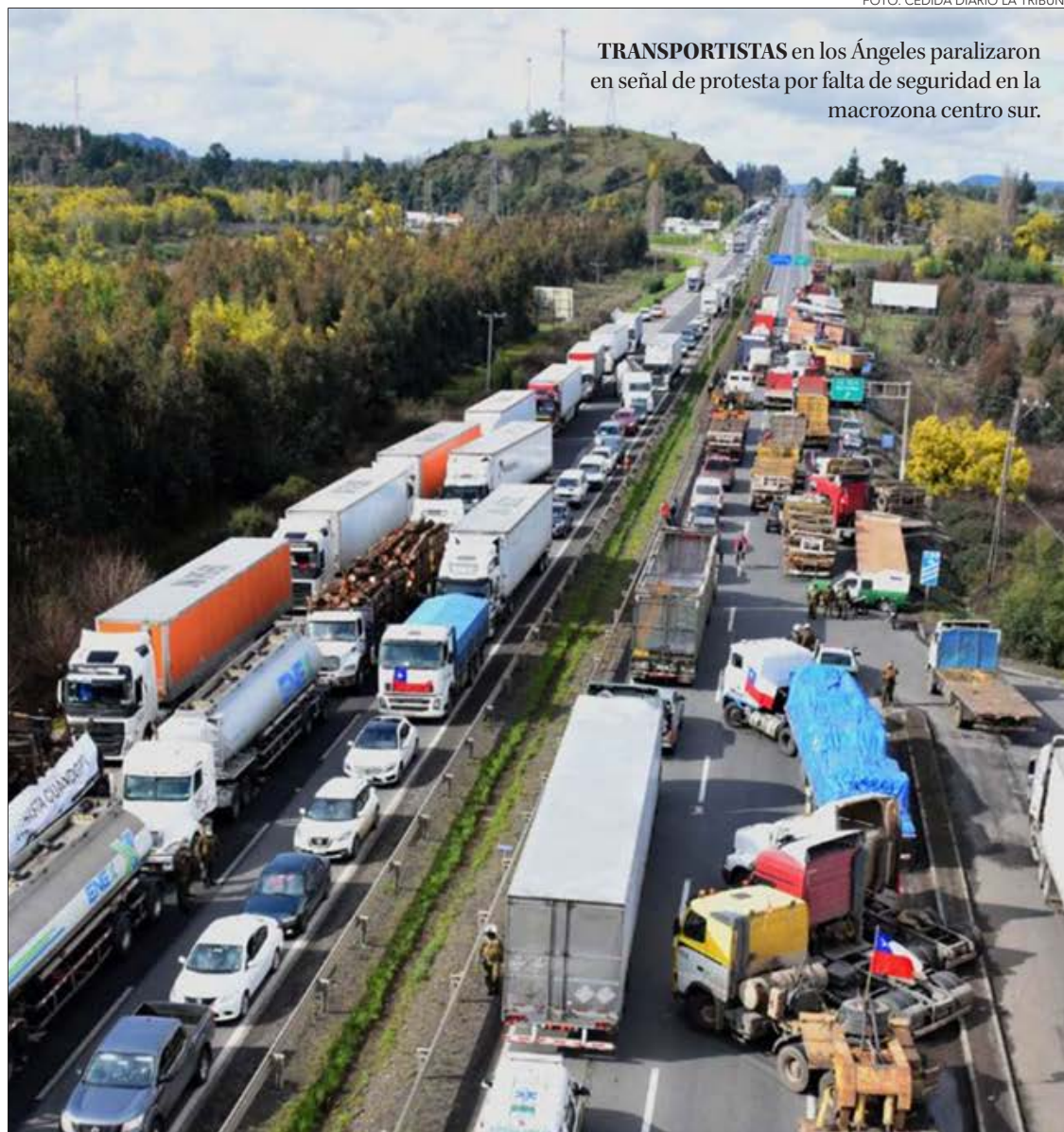
“En nuestra región podría tener un impacto negativo, en términos de escasez de ciertos productos, lo que generaría impacto importante en los precios de éstos, por ejemplo, frutas y verduras, lo cual en el contexto actual sería muy dañino para la economía.”

Por otro lado, Catalán añade que también podríamos observar demoras en entregas, limitaciones a los pequeños productores e impactos en el empleo, efectos que se podrían generar si esta paralización se mantiene en el tiempo y se adhieren más participantes.

Además, recuerda que los transportistas son agentes y motores claves, para que se pueda mantener una economía sana e interconectada en nuestro país sobre todo considerando nuestra geografía y la falta de medios alternativos como pudiera ser la opción tener transporte ferroviario.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



TRANSPORTISTAS en los Ángeles paralizaron en señal de protesta por falta de seguridad en la macrozona centro sur.

FOTO: CEDIDA DIARIO LA TRIBUNA

Economía & Negocios

INDAGÓ EL SERVICIO NACIONAL DEL ADULTO MAYOR (SENAMA)

70% de los adultos mayores se ha sentido discriminado como consumidor

Javier Ochoa Provoste
javier.ochoa@diarioconcepcion.cl

Ante la pregunta si se han sentido discriminados como consumidores por ser mayores, el 68% de las personas que respondieron indicaron que sí o a veces.

Y al ser consultadas las personas que manifestaron haberse sentido discriminadas, la mayoría (84 menciones) indica que lo experimentaron en el trato recibido de parte de las/los vendedoras/as y/o ejecutivas/as de atención de público.

Son parte de los resultados de una encuesta realizada por el Sernac, entidad que en 2020 recibió alrededor de 60 mil reclamos de personas mayores, principalmente por problemas de calidad del servicio en telecomunicaciones.

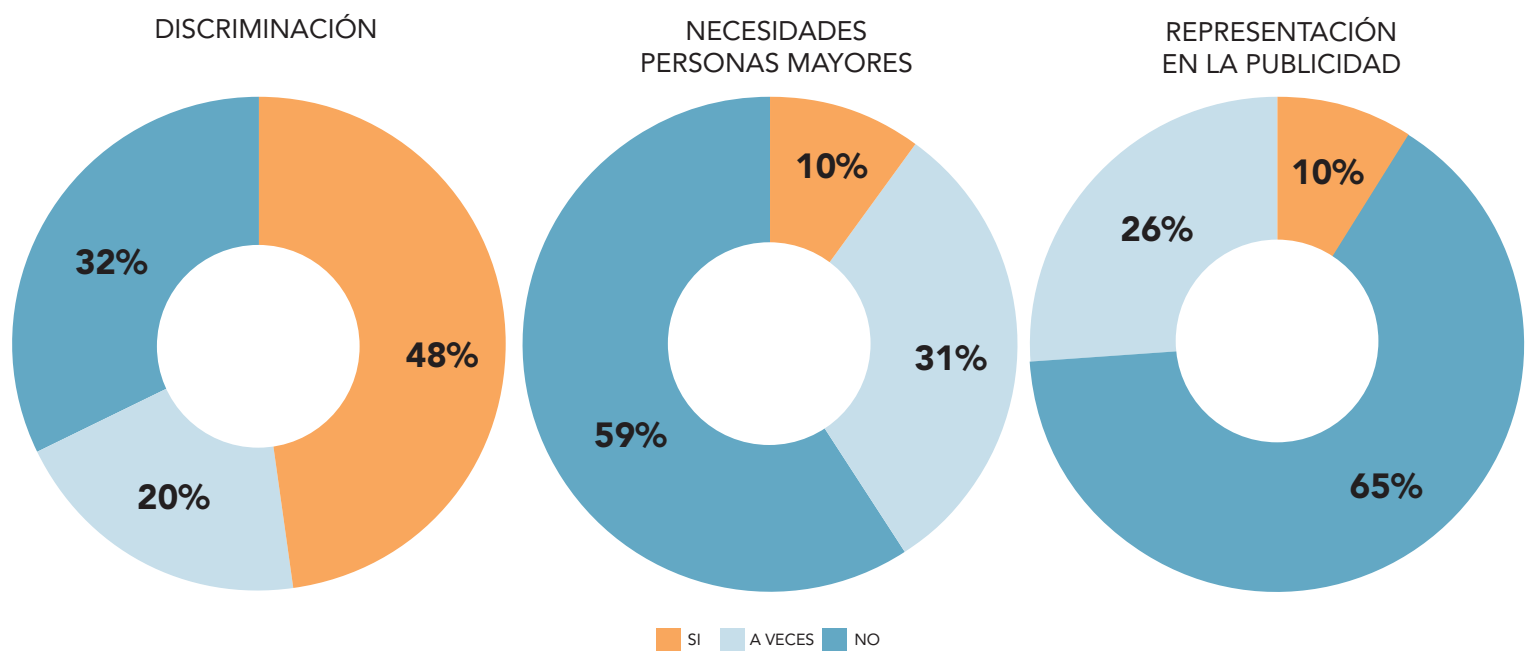
En segundo lugar (71 menciones), las personas mayores señalan sentirse discriminadas debido a la inexistencia de protocolos de trato hacia personas mayores; en tercer lugar (69 menciones) debido a la falta de filas de atención preferencial; y cuarto (63 menciones) debido a que las plataformas digitales no son amigables para la tercera edad. (ver gráficos).

El director nacional del Sernac, Lucas Del Villar, resaltó la relevancia de conocer la realidad de consumo que viven las personas mayores en el país, lo que permite tanto a las instituciones públicas como a las propias empresas, tomar las medidas para elevar los estándares, especialmente tomando en cuenta que se trata de un grupo etario que va en crecimiento, que tiene determinadas necesidades y muchos de ellos brechas digitales, no obstante, son personas activas y que participan del mercado.

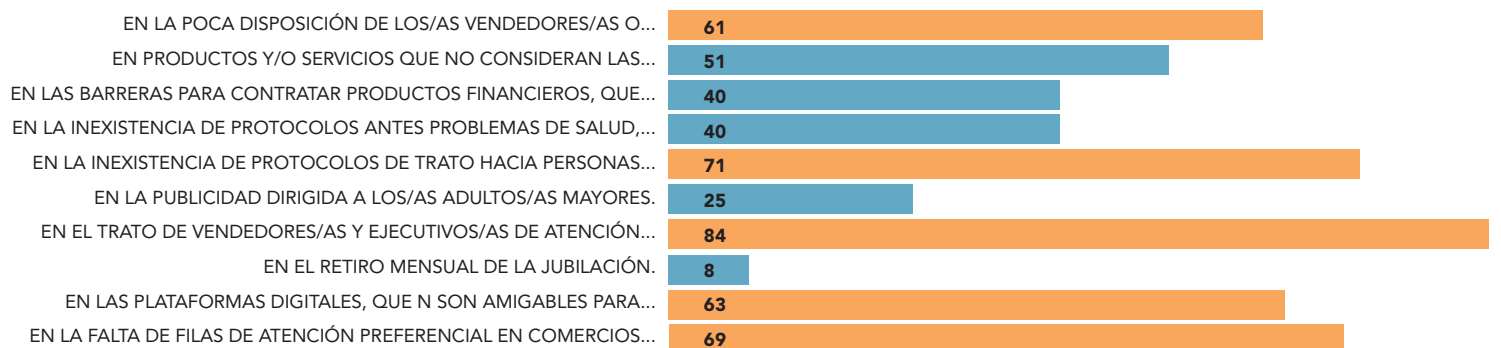
Indica que los problemas que viven las personas mayores con las empresas si bien son transversales, "para ellos, un servicio de telecomunicaciones que no funciona y en el contexto de pandemia, les significa estar incomunicados de sus familias y les causa un perjuicio mayor. Un cobro indebido, un seguro que no contrataron o una cobranza abusiva, les afecta más".

La autoridad señaló además que "en muchos de los casos el reclamo lo ingresan los hijos o los nietos por la falta de manejo de internet, por lo que puede haber muchas personas mayores que ni siquiera reclaman".

Durante 2020 el Sernac recibió alrededor de 60 mil reclamos de personas mayores, principalmente por problemas de calidad del servicio en telecomunicaciones.



SITUACIONES DE DISCRIMINACIÓN



FUENTE: SERNAC

ANDRÉS OREÑA P. • DIARIO CONCEPCIÓN

Población en ascenso

En Chile la población de adultos mayores va en ascenso, lo que lleva a preguntarse si se está preparado como sociedad para satisfacer sus necesidades particulares.

"Este estudio deja al descubierto que esta población se siente especialmente incomprendida y no considerada como consumidores. Por otro lado, de manera general piden que se mantengan los canales presenciales de atención ya que no se sienten cómodos con los canales digitales por la falta de manejo de internet para resolver sus problemáticas. Además, solicitan que el personal de atención esté más capacitado en relación con el trato hacia este grupo etario que muchas veces se siente discriminado",

destacó la directora de Programas Avance Facultad de Ingeniería y Tecnología USS, Caroll Francesconi.

Dentro de los grandes desafíos, añadió, está que las empresas puedan adaptar sus servicios a este grupo, que representa un importante porcentaje en Chile.

"Son personas que requieren que se les considere con sus particularidades y necesidades. Si bien hemos avanzado bastante en materia del comercio electrónico, debemos entender que esta modalidad no es cómoda para todos, por lo que los canales presenciales deben estar disponibles y aptos para recibir a nuestros adultos mayores para realizar sus trámites y hacer valer su derecho como consumidores".

Asimismo, acotó, como sociedad está el desafío de ofrecer instancias de alfabetización digital que sean adecuadas a este segmento de la población que presenta brechas tecnológicas importantes.

"Los entes públicos y privados podrían contribuir a una incorporación progresiva de las personas mayores a los avances en materia tecnológica. Además de lo anterior, debemos considerar la atención al cliente y mejorar el servicio entregado al momento de comprar, es una población que requiere que se le explique con calma y paciencia antes de concretar la compra".

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



VISITAS PRESENCIALES Y GRATUITAS A LA CASA DEL ARTE UDEC

#VISITALAPINACOTECA

ABIERTO A PÚBLICO

Martes y jueves
desde las 11:30 hrs.
hasta las 13:00 hrs.



ANTES DE INGRESAR:

- Solicitaremos el pase de movilidad.
- Tomaremos la temperatura con un termómetro infrarrojo.
- Se requerirá limpiar sus manos con alcohol gel.
- Si muestra fiebre o síntomas asociados a Covid-19, no podremos permitir el ingreso.
- El aforo permitido considera también a los niños.

DURANTE LA VISITA:

- Respetar el horario de entrada y permanencia en el recinto.
- Es necesario usar mascarilla y mantener la distancia física en relación de los otros visitantes.
- Evite tocar superficies.
- No es posible consumir bebidas ni alimentos durante la visita.

PROGRAMA

HERRAMIENTAS DE INTERACCIÓN INTERCULTURAL EN CONTEXTOS LABORALES DE DIVERSIDAD CULTURAL

Dirigido a funcionarios(as) y académicos(as) que atiendan a público interno y externo

Objetivo 1: CULTURA E INTERCULTURALIDAD

Objetivo 2: ESTADO, POLÍTICAS PÚBLICAS Y DERECHOS HUMANOS: LATINOAMÉRICA Y CHILE

Objetivo 3: CULTURA Y LENGUA EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD EN CHILE

Objetivo 4: COMPETENCIAS INTERCULTURALES.

ANTECEDENTES DE REALIZACIÓN: MODALIDAD E-LEARNING. 8 semanas (02 de noviembre - 1 de diciembre de 2021). Duración: 7 semanas en horario libre. Con una sesión online por semana (síncrona).

PLAZO INSCRIPCIÓN: 22 de Octubre de 2021

Código QR inscripción

Consultas e información: pinacoteca@udec.cl

Julio Escámez entre 1955 y 1957 recibe una beca para estudiar en la Academia de Bellas Artes de Florencia, Italia. Luego continuó estudiando en la Academia de Bellas Artes de Düsseldorf, Alemania, donde trabajó en Artes Gráficas y Tecnología de la Pintura y más adelante siguió estudiando en el Museo de Historia del Arte de Viena, Austria. También cursó estudios en la Universidad Patrice Lumumba, en Moscú y durante estos años fue invitado a Rusia, China, Japón e India, países donde expuso sus trabajos. Con este bagaje asumió una posición crítica desde el arte, conmemoramos mediante esta imagen el día del respeto a la diversidad cultural. Reflexión y perspectiva crítica hacia la historia, para corregir y resguardar desde las experiencias del presente.

Excerpto de *Lo que cuenta el río*, Julio Escámez



PINACOTECA EDUCA

Para agendar visitas guiadas: pinacotecaeduca.udec@gmail.com



EDUCACIÓN



VISITAS MEDIADAS



DOCUMENTACIÓN



RESTAURACIÓN



Giannina Orias Viguera, fonoaudióloga

“Por la salud de tus seres queridos y por la sociedad entera sigamos cuidándonos. Aunque las cifras son más positivas gracias a la vacunación y el autocuidado, la pandemia no ha terminado, por lo mismo, no olvidemos las medidas sanitarias establecidas”.

Gonzalo Medina
contacto@diarioconcepcion.cl

Grandes preguntas respecto a la tradición del grabado en el Biobío sitúan la mirada en la historia, pero también en un presente que permite hablar de una escena actual. Uno de los principales actores de este lenguaje a nivel local es la Asociación de Grabadoras y Grabadores del Biobío, donde participa el docente UdeC, Roberto Cartes, quien relata los antecedentes, hitos y propuestas de la estampa penquista.

Durante la mitad del siglo XX en Concepción la comunidad artística y cultural unió sus esfuerzos por conformar un espacio de educación artística con asistencia libre y sin evaluación formal. Instrucción en donde la pintura, el grabado, la escultura y el dibujo tenían protagonismo, pero compartían espacio junto a otras disciplinas del arte, como música, teatro y literatura.

Así se crea en 1942 la Academia Libre de Bellas Artes (Alba), y en 1949 la Sociedad de Arte de Concepción (SAC), que tendría a su alero la Escuela de Bellas Artes de Concepción en 1950 (Ebac), institución de educación artística que fue presidida por el primer director de la Pinacoteca, Tole Peralta (1954), y que tuvo como profesor al Premio Municipal de Arte de Concepción y muralista Julio Escámez, entre otros destacados maestros.

Lo que es referenciado por el historiador del arte, docente UdeC y director del Magíster en Arte y Patrimonio (MAP), Javier Ramírez, en la publicación Universidad y Sociedad. Concepción, una ciudad latinoamericana en tiempos de la guerra fría (2021), junto al historiador Danny Monsalves.

En los inicios de la Escuela, no se contaba con prensas de metal o litográfica para realizar las estampas de grabado, situación que obligaba a realizar los ejercicios en monotypia o xilografía impresas con cuchara de palo, un oficio que daría un sello autodidacta al grabado local de la época.

Los temas que retrataban estas producciones, transitaban entre el paisaje del Biobío, como también por el mundo campesino, sus quehaceres y dichas. Algunos de los artistas que circulaban en la época fueron Santos Chávez, Rafael Ampuero, Pedro Millar, Eduardo Meissner, Eduardo Vilches, Jaime Cruz, Carmen Valenzuela y Ginés Contreras. Así lo retrata la docente del Departamento de Artes Plásticas y del MAP, Bárbara Lama, en la publicación Diagonal Biobío. Emergencia de la escena cultural penquista (2020), que en uno de sus capítulos define las condiciones para la creación de una historia del grabado local:



FOTO: CEDIDA

ENTREVISTA A ROBERTO CARTES, DOCENTE UDEC

Mitos e hitos del grabado penquista

El también integrante de la Asociación de Grabadoras y Grabadores del Biobío se refirió a los antecedentes, hitos y propuestas de la estampa penquista, tanto de su escena pasada como de la actualidad.

“Alba, SAC y Ebac, fueron espacios precarios de educación artística hasta la década del 60. Tenían en su fuero interno un deseo de comunión, una apertura disciplinar, una discusión cultural en la que la literatura, la música, el teatro, las artes gráficas y pictóricas estaban todas haciéndose y compartiendo espacio, amistad y discursos políticos”.

Un gran antecedente para el grabado penquista serán los talleres y exposiciones en que participó el artista chileno Nemesio Antúnez en Concepción, en el marco de las Escuelas de Ve-

rano organizadas por el poeta y gestor cultural Gonzalo Rojas a fines de los 50. Esta escena local fue interrumpida por el terremoto del 60, originando la migración de muchos artistas a Santiago en búsqueda de espacios de formación, lo que Lama (2020) define como “diáspora penquista”.

En un ir y venir, Chávez, Ampuero, Millar y Vilches se convertirán en los grandes grabadores de Concepción, siendo premiados y exhibiendo su obra en diversas ferias y bienales de arte en Santiago y Concepción, logrando circular con trabajos xilográ-

ficos, estampando el imaginario del Biobío y sus confines en imágenes que presentaban mujeres pescadoras, familias de obreros, música y cultura campesina, flora y fauna natural, junto al imaginario de la cultura y mujer mapuche, en específico la obra de Santos Chávez, que además debió sortear el fuerte racismo que predominaba en la élite cultural de la época.

Las acciones para generar un espacio formal de educación se materializan con la inauguración del mural “Presencia de América Latina” (1965) de Jorge González Camarena, que con auspicio del gobierno mexicano propició la creación de una Escuela de Arte, esta vez, no sólo con el patrocinio, sino bajo el alero académico de la Universidad de Concepción.

Impulsado por la Reforma Universitaria, se crea en 1971 el Instituto de Arte de la UdeC, agrupando diversos departamentos como Educación por el Arte y Coro y Orquesta, entre otros, lo que impulsó la apertura en julio de 1972 del Departamento de Artes Plásticas y Visuales y de la Licenciatura en Artes Plásticas de la Universidad de Concepción, en medio del proceso socialista del gobierno de la Unidad Popular y el sabotaje cívico militar financiado por la CIA de EE.UU. La malla curricular otorgaba menciones en gráfica, pintura o escultura, e impartían docencia Tole Peralta, Iván Contreras, Eduardo Meissner, Julio Escá-

FOTO: CEDIDA



mez y Albino Echeverría. Lamentablemente, este proyecto pensado en justa alineación con las utopías de finales de los 60 y comienzo de los 70, fue truncado por el golpe de Estado y la posterior dictadura militar. Escámez y Chávez debieron tomar el camino del autoexilio en Costa Rica, Suecia y Alemania, respectivamente.

Aún así, el Departamento continuó sus funciones, reestructurando el plan de estudios, permitiendo -dentro del extremo control de la dictadura en la Universidad- que estudiantes de la época pudieran completar estudios y egresar de la licenciatura. En grabado, tanto a nivel colectivo como individual, hubo estudiantes formados por Jaime Fica y Pedro Millar que expusieron en diversos espacios durante los 70: Carlos de la Vega, Santiago Espinoza y Eileen Kelly, entre otros/as, todos estudiantes enfocados en los oficios xilográficos y serigráficos, e interesados en retomar las temáticas del grabado que en esos años eran controladas y/o censuradas por la dictadura en los espacios expositivos. Agrupaciones penquista como ColectivoArte80 y Taller Marca, aportarían nuevas escenas entorno al grabado desde comienzo de la década de los 80, generando un desplazamiento desde la controlada galería al espacio público, como también, dando un vuelco hacia lo conceptual, buscando sortear nuevas estrategias ante la represión de la época.

La enseñanza del grabado se mantiene en el tiempo como especialización para la producción artística, destacando en lo local los académicos y exalumnos UdeC Claudio Romo (especializado en gráfica y editorialidad) y Roberto Cartes (Licenciado en Artes Plásticas mención Grabado).

Matricería y oficio

Roberto Cartes nace en Talcahuano en 1972, y cursó estudios en la generación del retorno a la democracia en la universidad. Tanto su trabajo en producción como en la docencia, da cuenta de la especialización adquirida en técnicas de grabado tradicionales y experimentales. Actualmente imparte asignaturas de grabado y dibujo en las Carreras de Artes Visuales y también en las de Pedagogía en la especialidad. Es miembro activo de la Asociación de Grabadoras y Grabadores del Biobío, agrupación que desde el 2014 instala durante septiembre de cada año el "mes del grabado", con una agenda que busca generar espacios e instancias de difusión, práctica y mediación cultural en torno a las artes gráficas con énfasis en el trabajo territorial.

Además, Cartes conforma el equi-

po editorial de Revista Biográfica, publicación autogestionada que difunde y crea canales de mediación con la ciudadanía en torno al grabado. Junto a aquello, desde 2020 trabaja de manera colectiva junto a los docentes Cristian Corral y Claudio Romo en la implementación del taller risográfico UdeC, estampando imágenes por medio de técnicas digitales. Sin embargo, la xilografía por su oficio, proceso y resultado, sigue siendo la técnica que caracteriza el trabajo de Cartes y también de los integrantes de la Asociación, entre ellos/as los grabadores Américo Caamaño, Freddy Argurto, Francisco Palma, Claudia Rivera y Sonia González, en su mayoría exalumnos/as UdeC.

Entre hitos y mitos, ¿es Concepción un polo de desarrollo para el grabado? ¿Por qué?

En mi opinión Concepción representa un polo de desarrollo del arte del grabado y la estampación, principalmente a partir de la segunda mitad del siglo XX, es muy importante la figura de Nemesio Antúnez, quien en el verano de 1957 dicta talleres en la ciudad, y tiene como alumnos a quienes serán posteriormente reconocidos como los pilares del grabado en Concepción: Eduardo Vilches, Jaime Cruz, Pedro Millar y Santos Chávez. Además, la creación del Departamento de Artes Plásticas dará continuidad al desarrollo del grabado en la zona.

En ese sentido, ¿es actualmente Concepción y el Biobío un terri-

torio marcado por el grabado? ¿y por qué?

De acuerdo a lo que he podido conocer y desde un punto de vista personal, el grabado penquista conforma una tríada junto al grabado desarrollado en Santiago y Valparaíso. Estas tres ciudades representan polos de desarrollo de este lenguaje. En el caso de Concepción, considero que el Departamento de Artes Plásticas es el espacio de formación más importante del sur de Chile, y que la escena del arte penquista tiene una impronta que siempre ha estado ligada a la gráfica y al grabado.

Entonces, ¿cuál ha sido el rol del Departamento de Artes Plásticas UdeC en fomentar el desarrollo del grabado a nivel local?

"El Departamento es clave, los y las más grandes artistas grabadores de nuestra Región se han formado en sus talleres, los académicos Eduardo Meissner, Eileen Kelly y Jaime Fica son responsables de la formación de al menos tres décadas de artistas grabadores y con la llegada del académico Cristian Corral en la década de los 90', se dará un nuevo aire al grabado de la escuela al reponer el taller y las clases de litografía, despertando un nuevo interés en los docentes y el estudiantado por el arte impreso".

En específico, ¿cuál ha sido el rol de este lenguaje en estos últimos 30 años?

En lo que respecta a los desplazamientos del grabado creo que su prin-

cipal aporte es la idea de que la producción artística puede ir más allá de la tradición de la estampa. Tomando conceptos del grabado tales como la serialización, matriz, incisión, huella y múltiple, entre otros, se pueden activar estrategias de producción artística desde otros enfoques, el conceptual, por poner un ejemplo.

¿Qué espacios habita y dónde circula actualmente el grabado?

En mi opinión los espacios donde el grabado transita están más allá de la galería, el museo o los centros culturales. El grabado como práctica y no solo como producto transable en el mercado, tiene un componente social intrínseco: el grabado desde el enfoque educativo, el grabado en el aula, el grabado en el espacio público, que lo pudimos comprobar durante la revuelta social de octubre de 2019, cuando la ciudades y sus muros se convirtieron en el lugar donde descargar tanta rabia, hastío y frustración por medio de diversos modos de expresión gráfica.

Desde esos desplazamientos y aplicaciones, ¿cuáles son los aportes de la risografía y el cruce del grabado con otros lenguajes del arte?

El grabado desde sus orígenes no ha parado de reinventarse. Todos los días aparecen nuevas técnicas de impresión, nuevos enfoques, cruces con otras disciplinas. La imagen gráfica tiene muchas maneras de hacerse visible y los artistas gráficos están permanentemente buscando, experimentando y encontrando maneras de decir y hacer. El caso del taller de risografía del Departamento en la UdeC, representa fielmente ese espíritu de búsqueda de medios apropiados para decir y expresarse con imágenes.

Y finalmente, desde lo asociativo y territorial, ¿cuáles han sido los grandes hitos y experiencias desde la Asociación de Grabadores del Biobío?

El tema de la asociatividad ha sido un constante aprendizaje. En este sentido como asociación de grabadoras y grabadores del Biobío, creemos que la práctica del grabado no es solo una oportunidad para expresarse desde lo individual, más bien, valoramos la práctica del grabado, su enseñanza y difusión como espacios para crear comunidad, para vincularnos, retroalimentarnos y crecer como artistas y personas. En este sentido creemos que el Mes del Grabado representa nuestro sentir y resume nuestra manera de aportar y de crear comunidad, con todas y todos.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Cultura & Espectáculos

Mauricio Maldonado Quilodrán
mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl

Desde pequeña Giselle Yévenes sintió afinidad y cercanía con la música, la que incluso la llevó a participar en un programa de televisión cantando. Ya adulta esa motivación no decayó y, por el contrario, las ganas de llegar a diferentes públicos con su música la mantienen activa en el ambiente musical local.

“Este camino musical nace de la inquietud de hacer mis propias canciones, es decir, aparte de poder cantarlos, ser la compositora de mis propios temas”, acotó la joven intérprete.

Con una propuesta que fusiona sonoridades urbanas latinas -con una impronta alegre que invita al baile-, es precisamente en la posibilidad de poder escribir su propia música, donde Yévenes encuentra su marca diferenciadora. “El escribir las letras ya hacen que sea un sello propio. Imagínate el poder mostrar a todos lo que piensas es increíble, y si además cantan o corean la letra que tú hiciste, es una cosa fantástica, como de otro mundo”, señaló.

Si bien dentro de su camino musical, la cantante ha registrado diversos covers, fue en el 2019 que comenzó a grabar temas propios, los cuales “están inspirados en experiencias vividas, en las que estoy viviendo y en mis creencias, me encanta poder expresar por medio de la música todo lo que siento a la vez generar contenido constructivo, alegre y sano”.

Precisamente, una de sus últimas composiciones, “Oh My Love”, disponible desde fines de septiembre en las plataformas digitales de música, trata de aquello y expresa de manera certera su mixtura sonora. “La escribí inspirada en el amor, en lo que está sucediendo en mi vida. Se puede escuchar una fusión de música urbana, salsa y afro latino, siempre me ha gustado probar distintos ritmos que animen a bailar con tan sólo escucharlos. Si bien es una canción de amor no tiene porque ser lenta, por el contrario, a mí me gusta que sea alegre, divertida y empoderada”, explicó.

Conectar desde lo virtual
Las proyecciones o planes

FOTO: INSTAGRAM GISEYEVENEZ

GISELLE YÉVENES

Fusión urbana latina hecha desde el corazón y la vida misma



La cantante, con un camino ascendente en la música local, se identifica con las sonoridades mixturadas entre urbano, pop yailable, siempre en la línea de entregar un mensaje de alegría y también de empoderamiento. “Oh My Love”, su último sencillo, habla de aquello y prepara el camino de lo que será su primer LP, el que se proyecta para el próximo año.

en su futuro próximo irán por aquella senda discográfica, o sea, el seguir concretando y plasmando en el estudio sus vivencias y experiencias para así completar su primer LP. “Estamos grabando más canciones para el disco, se vienen algunas colaboraciones y también trabajando en sus respectivos videoclips”, acotó.

Aunque ha tenido la posibilidad de estar en diferentes escenarios difundiendo su propuesta, Yévenes en el actual contexto pandémico y siendo la virtualidad la gran herramienta de comunicación para llegar a diferentes latitudes con tan sólo un click, quiere aprovechar aquella ventana y vitrina digital más que priorizar algún espacio, festival o teatro en particular.

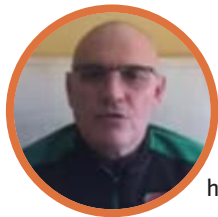
“Más que escenarios ahora con lo de las redes sociales y todo eso, me gustaría llegar a muchas personas del mundo, que compartamos los mismos gustos, ideas y que sirva para recordar momentos de felicidad, comunicar y para conectarme con la gente desde lo más profundo de mi corazón”, confesó.

Y en este sentido de escenarios o espacios donde desarrollar un proyecto musical, la cantante destaca las virtudes de la capital regional como una ciudad prolífica en talento y artistas destacados, además de festivales masivos de gran renombre. “En Concepción hay muchos artistas de diferentes ámbitos, desde pequeña que veo las calles llenas de alegrías con músicos en vivo, acá se han realizado grandes eventos y también han salido grandes artistas al mundo”, concluyó.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Deportes



#NosCuidamos

Honorio Cabrera, entrenador de fútbol

“En estos momentos la conducta de cada uno es importante para el destino de todos. Por eso hay que cuidarse, quedarse en casa de ser posible y tener empatía con el otro”.



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

JOB BOGMIS FUE TITULAR y reemplazó al lesionado Luis Riveros.

Carlos Campos A.
carlos.campos@diarioconcepcion.cl

JORNADA DE FESTEJOS EN EL ESTER ROA

Un sólido triunfo para recuperar la confianza

El mejor partido para despejar cualquier fantasma. En una gran presentación ante un rival directo por zafar de posiciones incómodas U. de Concepción venció por 3-1 a Deportes Iquique en el Ester Roa.

Contundentes

¿Hace cuanto tiempo no se veía tan buen fútbol en el Campanil? Larguísimos diez partidos sin ganar llevaba un equipo que cambió del cielo a la tierra desde la llegada de Fernando Vergara. Los 45' iniciales ayer ante Iquique fueron intensos, de ida y vuelta y con ocasiones de gol de lado y lado. Las más claras fueron para UdeC, que inquietó con Bogmis por la derecha y con los muy buenos descuelgues de Tati, quien a ratos parecía un extremo más que un lateral.

Precisamente así llegó el 1-0 para los auricielos, con un impecable centro de Tati que fue conectado por Altamirano con un cabezazo al segundo palo de Castillo. Iban 22' y UdeC ganaba confianza frente a un rival que entregó la iniciativa, con la idea de salir rápido por las orillas.

Iquique tuvo oportunidades para empatar, pero se encontró con un Reyes muy sólido en los achiques. El partido era entretenido, cuando cerca del cierre del primer lapso, el camerunés Job Bogmis se juntó con Matías Santos, quien definió con un suave tiro cruzado ante la salida de Castillo. Un 2-0 tranquilizador para irse al descanso.

U. de Concepción se impuso por 3-1 a Iquique en Collao, volviendo al triunfo tras largas 10 fechas.

Estadio: Ester Roa
Público: 573 espectadores
Árbitro: Angelo Hermosilla

	3		1
U. DE CONCEPCIÓN		D. IQUIQUE	

GOLES

22' L. Altamirano 45' M. Santos 47' A. San Martín	87' G. Lorenzetti
---	-------------------

iniciales, mientras Musrri realizó tres cambios buscando modificar el panorama.

Pero el Campanil muy rápido le puso la lápida al encuentro, tras un córner pivoteado por Altamirano que San Martín empujó en la línea y convirtió en el 3-0 al 47'. Iquique buscó sin éxito un descuento para lograr el milagro de darlo vuelta, pero lo encontró muy tarde y en los pies de Lorenzetti cuando restaban sólo 3' para el final.

Un triunfo necesario tras largas 10 fechas sin abrazarse.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Rápida sentencia

Había mesura en UdeC tras los 45'

“Respetamos a Colo Colo, pero no son imposibles de ganar”

Probablemente enfrente al peor rival para cortar la mala racha, pero en Huachipato ya saben como jugarle a Colo Colo en el Monumental. El acero vive un duro momento y visita al líder del campeonato, que no tendrá a una de sus grandes figuras: Gabriel Costa.

Aunque si se trata de bajas, la usina está en clara desventaja, ya que no contará para hoy con los suspendidos Cristian Cuevas ni Cris Martínez, además de Gabriel Castellón, quien se encuentra con la selección chilena.

Sin miedo

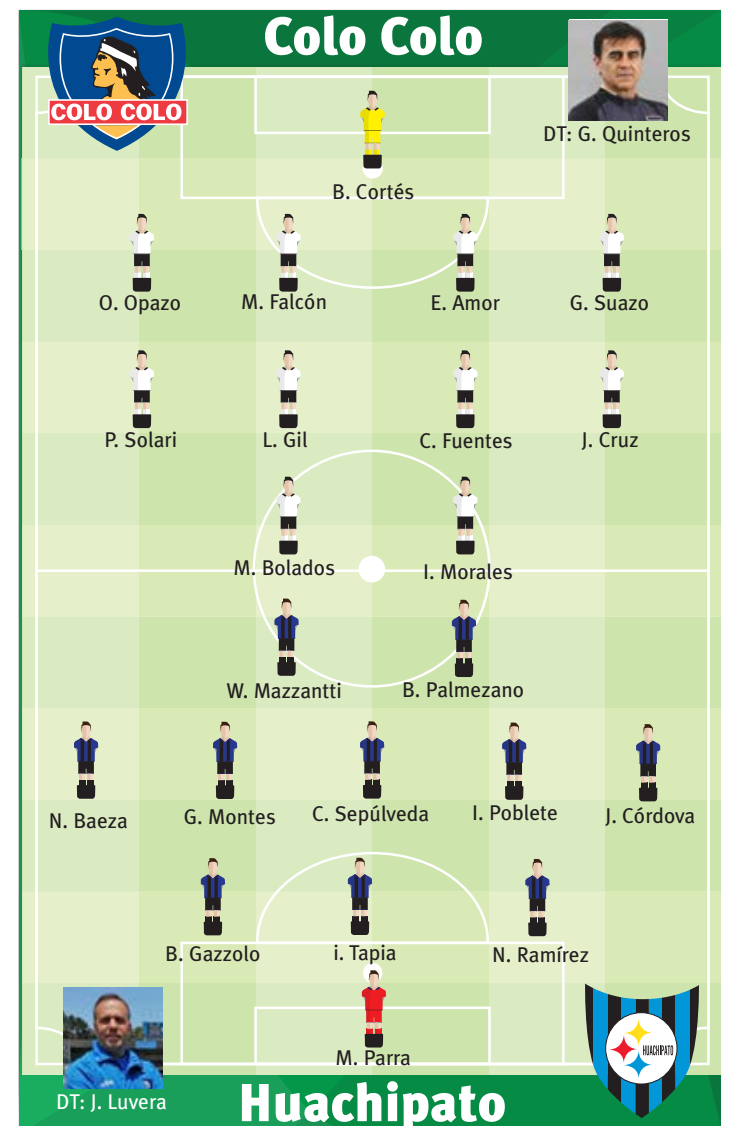
El uruguayo Gonzalo Montes, única incorporación que juega con regularidad en relación a los cuatro jugadores que llegaron al club para esta temporada, habló en la previa de este choque y dijo que “sé que Colo Colo es un club grande y respetado, pero lo poco

Tres bajas muy sensibles

Gabriel Castellón, Cristian Cuevas y Cris Martínez no estarán hoy en el acero. Lo propio Costa en los albos.

que lo he visto tienen jugadores muy buenos y de calidad. Son de respetar, pero no son imposibles de ganar”.

Si bien Colo Colo es puntero por sólo dos puntos de distancia en relación a la UC, los albos han sufrido varias derrotas en casa. De hecho, 4 de las 5 caídas albas han sido en el Monumental, ante Palestino, O'Higgins, Cobresal y Ñublense. “No sé si les pesará eso, tenemos que enfocarnos en lo mal que estamos haciendo y mejorar”, cerró Montes. El duelo se jugará a las 20:30 horas.



Deportes

UDEC RETORNA A LA ACCIÓN EN LA LIGA NACIONAL FEMENINA DE BÁSQUETBOL

El poder femenino del Campanil va por su segunda victoria en la liga

Samuel Esparza Muñoz
samuel.esparza@diarioconcepcion.cl

Más auspicioso imposible fue el estreno de la UdeC en la Liga Nacional Femenina de Básquetbol, luego de apabullar a su similar de Basket Conce por 90-15 en duelo válido por el Grupo C del torneo. Actuación que dejó en evidencia el nivel de un equipo que este año aparece entre los más fuertes del certamen, con un trabajo de lujo encabezado por el head coach Cipriano Núñez junto a sus ayudantes Santiago Gómez y Patricio Fernández y un joven pero sólido plantel.

Un rendimiento que pretende ratificar esta tarde cuando, a partir de las 18:00 horas, se mida con el conjunto de CD Truenos de Talca, en duelo que se disputará en el Maule.

Un rival que en la previa aparece abordable, luego de caer en sus dos primeros encuentros. Pero ante el cual se deben concretar las diferencias según el DT, Cipriano Núñez.

“Truenos es un equipo que está debutando en este campeonato, es muy novel todavía. Por lo tanto, deberíamos traernos el triunfo porque, siendo sincero, en el grupo estamos un poco escapados respecto de nuestros rivales, producto de las diferentes realidades y de que venimos trabajando por largo tiempo. Conscientes de aquello, también es cierto que es un paso más que tenemos que dar para seguir avanzando, porque nadie nos regalará nada”, manifestó el jefe técnico del equipo que viajará desde las 13:00 horas rumbo a Talca.

Para marcar diferencias

Cipriano Núñez puso énfasis en el grado de ensamble que están logrando como equipo, pese a haber disputado solo un partido por los puntos. “Venimos trabajando hace tiempo con las damas del básquetbol. El equipo ya está un poco más afiatado y creo que irá de menos a más, aunque hasta el momento lo ha hecho muy bien. Tenemos un plantel joven y dinámico, donde el 90 por ciento está compuesto por estudiantes universitarias, que están bien encaminadas en el primer objetivo que es pasar a la siguiente etapa”, sostuvo.

Y agregó, “ya hemos tenido varios encuentros amistosos que, sumados al buen debut, nos permiten tener un grado de confiar en que podremos seguir creciendo”.

El quinteto universitario penquista visitará esta tarde a Truenos de Talca, en su segunda presentación en el campeonato, luego de su holgada victoria en el debut. El head coach auricielo, Cipriano Núñez, se refirió al momento del equipo.

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



LA SELECCIONADA CHILENA Yenichel Torres encabezará el quinteto auricielo frente a CD Truenos esta tarde en Talca.

Con todo, el entrenador no da nada por sentado de cara al futuro en la liga. “En ningún caso podemos confiarnos por el volumen del triunfo en el debut, creo que son realidades distintas en cuanto a niveles de juego. Pasa que en la categoría femenina hay muchos niveles y nosotros estamos un poco más arriba que los demás componentes del grupo. Pero lo duro está con un par de clubes del sur, y tres o cuatro equipos de la zona central”, aseveró.

“En todos los grupos sucede lo mismo, pero lo importante es que se está jugando y que después de esta

pandemia todos se mantengan motivados, porque creo que este año los resultados son lo de menos. Lo relevante es que volvió la actividad, y nuestras chicas están felices trabajando por lo mismo”, complementó.

Con flamantes seleccionadas

Cipriano Núñez se mostró complacido además por el llamado que esta semana recibieron dos de sus figuras, Josefina Viafora y Yenichel Torres, para integrar la selección chilena que realizará una gira de preparación en Florida, Estados Unidos, del 23 de octubre al 7 de noviembre.

“Ambas están siendo nominadas desde hace bastante tiempo ya a los procesos de la selección. Habían hecho un trabajo, incluso previo a la pandemia, muy involucradas con el trabajo del combinado nacional. Tienen un nivel que sobresale respecto a las demás jugadoras de la Región, están muy contentas y nosotros las apoyamos en todo. Es muy motivante y nos ayuda a estar atentos para ver si hay más jugadoras que podamos aportar a los procesos”, sentenció.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Deportes

SEGUIDILLA DE JUEGOS EN CASA

Que suene la música: Vial debe retomar su buen ritmo

Vuelven Gotti y Hernández, mientras que Yáñez jugará por primera vez de titular. La "Maquinita" necesita salir de la parte baja derrotando a Rangers.

Paulo Inostroza
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Le ha costado ganar en casa. Puede ser porque venía de una serie de partidos como visitante y no jugaba nunca en Collao, pero parece que Fernández Vial recién se está adecuando a sentirse cómodo en su cancha. No pudo contra Barnechea, San Luis ni San Marcos (logró 2 puntos de 9), pero intentará recuperar la memoria recibiendo a Rangers, un cuadro irregular que todavía sueña con meterse en puestos de ligüilla.

La gran novedad será el debut como titular esta temporada del portero Felipe Yáñez, uno que llevaba mucho tiempo esperando su oportunidad y le tocó entrar en un difícil momento. Sí, en el minuto 47 del encuentro ante Barnechea, cuando Gustavo Merino cometió un error en el despeje y se vio obligado a derribar a Felipe Flores. El guardameta alternativo de Vial mostró mucha seguridad en aquel 1-1 y tendrá su prueba de fuego.

Una pregunta habitual entre los hinchas es si este partido corresponde a la segunda rueda o los jue-

gos pendientes. Y este compromiso es de la segunda, lo que significa que Vial contará con el "Pollo" Hernández en la zona media -junto al incansable Matías Ávila- y arriba al goleador Gustavo Gotti, autor de 4 tantos esta campaña. La duda es si habrá tridente en ataque con Carlos Sepúlveda o el técnico Claudio Rojas optará por incluir otra vez a Fabián Espinoza como enganche. Tanto Espinoza como "Chirigüe" salieron reventados en el minuto 80 frente a Barnechea.

Recordemos que Vial tiene 10 partidos más por delante, de los cuales 8 se jugarán en el Ester Roa Rebolledo, incluyendo el clásico contra la UdeC. Sus únicas salidas de la ciudad serán a Temuco y San Felipe.

Hace un par de partidos, Vial visitó a Rangers y cayó 0-1, con gol de Sebastián Zúñiga. Luego los talquinos cayeron 1-3 contra Puerto Montt. Ibarra e Illanes serán titulares, a diferencia del equipo que ganó a Vial en "primera rueda".

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

Vial				Rangers			
Posición	11°	Puntos	26	Posición	8°	Puntos	32
Rendimiento				Rendimiento			
PG	PE	PP	DIF	PG	PE	PP	DIF
7	5	8	+4	9	5	9	-1
43%				46%			

<p>Sanhueza Hernández</p> <p>Carrasco Sanhueza Gotti</p> <p>Yáñez Solano Avila Harbottle</p> <p>Jerez Sepúlveda</p>				<p>Abalos Saldaña</p> <p>Martínez Illanes Sepúlveda</p> <p>Ibarra González Rivera</p> <p>Zúñiga González</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

Estadio: Ester Roa Rebolledo	Hora: 18:00	Árbitro: Cristián Galaz
------------------------------	-------------	-------------------------

<p>DT: Claudio Rojas</p>	<p>El historial:</p> <p>Ambos equipos se enfrentaron hace poco, el 30 de septiembre, y Rangers ganó como local por 1-0 con gol del volante Sebastián Zúñiga.</p> <p>Ojo con:</p> <p>Pese a sus 3 partidos pendientes, Vial es el quinto equipo más goleador de la serie, con 30 tantos anotados. Rangers solo ha logrado 28.</p>	<p>DT: Ronald Fuentes</p>
--------------------------	--	---------------------------

FOTO: FRANCO FIERRO / COMUNICACIONES HUACHIPATO FC



HUACHIPATO FEMENINO arrancó bien y quiere afirmar en el liderato.

Acero femenino va por segundo festejo

Llevaba un año y medio sin competir y se morían de ganas por entrar a la cancha. Eso se notó en el debut de Huachipato femenino, por el torneo de ascenso, que se estrenó goleando 4-0 a Magallanes, con tantos de Yanette Jorquera, Karen Cona y doblete de Evangely Herrera. Este mediodía las acereras visitarán a Valdivia, elenco que quedó libre en la primera fecha.

Recordemos que son 10 equipos

Estadio: Campus Miraflores
Hora: 12:00
Árbitro: Jazmin Leal



divididos en 3 grupos y en la Zona Sur solo avanza el primero. Huachipato apostó por un equipo muy joven, pensando en la proyección, pero con el objetivo claro de subir este año.

Y por el torneo de Primera, este mediodía partirán los duelos de semifinales con Palestino recibiendo a Santiago Morning. El lunes, a la misma hora, Colo Colo será local frente a la "U" en duelos de ida.

