

SEGÚN REGISTROS DE LA SEREMI DE SALUD

Biobío suma 21 mil licencias de salud mental por la pandemia

Chile es el segundo país en el mundo con peores índices.

Según información de la autoridad sanitaria entre marzo de 2020 y el mismo mes en 2021 se han emitido 21.589 licencias. Datos entregados

por la Compin revelan que entre 2018 y 2020 hubo un aumento de licencias médicas asociadas a salud mental, con marcada diferencia

entre febrero y marzo de 2020. Especialistas piden poner atención en cambios de comportamiento.

CIUDAD PÁG.8

FOTO: CENTRO DE SANGRE CONCEPCIÓN



Donación sanguínea o la forma irremplazable de regalar vida

Cada 14 de junio se busca homenajear a quienes ejercen este aporte y, además, sensibilizar el requerimiento de disponer de hemoderivados para actuar en emergencias.

CIENCIA&SOCIEDAD PÁGS.13-14

El futuro luego del coronavirus: automatizado y suburbano

Las tendencias que se veían lejanas o parte de la ciencia ficción ya son parte de nuestro presente.

REPORTAJE PÁGS. 4-5

Inacer 2.0: ¿cómo ayudaría a la economía en regiones?

Economistas y analistas coincidieron en la carencia de indicadores territoriales y proponen fórmulas.

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁG.15

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



Imparable: UdeC femenina golea y suma tres victorias al hilo

Goleada del elenco auricelo sobre Iquique pudo ser incluso más expresiva, pero bajó el ritmo en la segunda etapa. Franchesca Caniguán, "Vivi" Torres, Aida Castillo y Daniela Ceballos fueron las figuras. En la próxima fecha las del Campanil enfrentarán a Colo Colo.

DEPORTES PÁG.19

FOTO: CORCUDEC



Féminas Sinfónicas: el espacio radial que se ha fortalecido con la emisión de cien capítulos

En dos años al aire un grupo de músicas ha compartido testimonios y vivencias en torno a las artes y la cultura local, nacional e incluso internacional.

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁG.18



#FUE TENDENCIA

Este domingo 13 de junio se celebra el balotaje de la elección de Gobernador Regional, hito en la política nacional, y que enfrenta a Flor Weisse (UDI) y Rodrigo Díaz (Independiente) en el Biobío.

En la región habrá 267 locales de votación habilitados, al igual que en la primera vuelta, y más de 4.000 mesas para los comicios. Autoridades hicieron un llamado a participar en las 13 regiones donde se desarrollará.

Sebastian Piñera
@sebastianpinera

"Mañana, y por primera vez en nuestra historia, elegiremos 13 Gobernadores Regionales. Su voto es fundamental para que sea una elección participativa, segura y ejemplar. Llamo a todos mis compatriotas a votar, a vacunarse y a aportar para que juntos construyamos un mejor Chile".

Jaime Monjes
@jaimemonjesf

"Este domingo 13 de junio se celebrará la histórica elección de Gobernadores Regionales. Acudamos a votar en este hito en la historia de Chile. Es parte de la construcción del nuevo país que tanto queremos".

Cristian @hauscris

"Siento que no pueden estar más alejado de la realidad esos analistas que reflejan la elección de los gobernadores con la presidencial, pero siguen en su mundo".

JC Fuenzalida
@JoseFuenzalidaG

"Lo único importante de la elección de mañana es que la derecha se va a quedar sin gobernadores regionales. #eso".

Luciano Parra Provos
@lucianorpp

"La administración superior de cada región del país estará radicada en un Gob. Regional, q tendrá por objeto el des. social, cultural y económico d ella". El 13-06 en 13 regiones del país hay 2da vuelta d Gobernadores Regionales, hágase el tiempo y vaya a votar".

ENFOQUE

Es de conocimiento público que la Constitución de 1980 se refiere ampliamente a la protección del patrimonio. Pero, no del patrimonio colectivo, sino del patrimonio de las personas individuales. Es decir, protege con celo el derecho a la propiedad privada. Sólo su Art. 19 N° 10 indica que "al Estado le corresponde la protección e incremento del patrimonio cultural de la Nación". La acepción de patrimonio cultural allí planteada está lejos de lo que, en la actualidad, se entiende por patrimonio cultural. En primer lugar no plantea el patrimonio como un derecho de una colectividad, sino que le asigna al Estado simplemente la misión de protegerlo e incrementarlo.

Recordemos que la palabra patrimonio deriva del latín "patrimonium," la que se refiere a la herencia recibida por los hijos directamente de sus padres. Al extrapolar el término llegamos a la acepción de "patrimonio cultural", como una forma de denotar la herencia que recibe una comunidad de sus antepasados y que incluye sus bienes tangibles, sean éstos

La protección del patrimonio cultural en la nueva Constitución

FORO CONSTITUYENTE UDEC

Programa de la Universidad de Concepción creado por Decreto 2021-065, que aporta un espacio de discusión en torno al proceso constituyente que vive el país. Está integrado por 25 personas de diferentes reparticiones de la Universidad de Concepción.

muebles o inmuebles, y los bienes intangibles como el lenguaje, las tradiciones, los mitos y costumbres, entre otros.

Luego, bajo esta definición, se entiende como patrimonio cultural a un bien colectivo, muy distinto al que se infiere de la Constitución de 1980. En efecto, de acuerdo a la moderna acepción, la sociedad confiere valor a determinadas manifestaciones socioculturales, por lo que decide protegerlas. Es más, esta protección se fundamenta en el derecho que tienen las generaciones futuras de conocer y gozar de su patrimonio cultural como expresión de su propia identidad y memoria.

Visto desde este punto de vista el hecho de atentar en contra de un



patrimonio reconocido como tal por la legislación vigente es, lisa y llanamente, atentar en contra de la memoria colectiva de un país. En nuestro caso, tenemos lamentables ejemplos que confirman lo anterior: el escaso reconocimiento de la cultura mapuche como la manifestación de un valiente pueblo originario (patrimonio intangible); la inexplicable pérdida del original del acta de Independencia de Chile del edificio de La Moneda en 1973 (patrimonio tangible mueble); el incendio intencional que

destruyó 144 años de historia de la parroquia La Asunción en Santiago y, a escasos metros de ella, el deterioro reiterado de la estatua del General Baquedano (patrimonios tangibles inmuebles). Todos ellos representan atentados en contra de nuestra memoria o, dicho de otra forma, son atentados en contra de nosotros mismos.

El amplio debate que pronto iniciarán las y los convencionales constituyentes, integrará, naturalmente, los diversos derechos de las personas y la forma de garantizarlos. Entre ellos esperamos que se incluya el derecho al patrimonio cultural como expresión de un pueblo que valora su propia memoria. El patrimonio cultural junto al patrimonio natural y la protección del medio ambiente son, sin duda, parte de los cimientos del nuevo Chile que el país eligió en el referéndum del 25 de octubre pasado.

El patíbulo de Concepción

Un artículo de Carlos Oliver Schneider, en su Libro de Oro de la Historia de Concepción, nos relata: "Durante muchos años la porción del Cerro Amarillo situada frente a la calle de Caupolicán fue usada como patíbulo".

Allí se fusilaba a los infelices condenados a muerte dentro del aparato militar que era de rigor en esa época.

La cárcel estaba situada cerca, donde ahora está el mercado, en la esquina de Freire con Caupolicán, y de allí salía el triste cortejo hacia el cerro.

El banquillo estaba formado por un pellín clavado en el suelo y una piedra desprendida del propio cerro que servía de asiento y que siempre estaba cubierta del cebo de las velas que la conmiseración popular ofrecía a las almas de los

infortunados.

Un fusilamiento muy recordado por la forma misma en que se efectuó y que dejó una honda huella en el pueblo, pues mucho se recuerda, fue el de una infeliz y agraciada mujer llamada Carmen Pino, protagonista de un crimen pasional.

Es una de las pocas veces en que se ha fusilado a una mujer en Chile, pues se recordará que la primera fue Mercedes Navarro, fusilada en la plazuela en San Lázaro en Santiago el 3 de noviembre de 1828.

La justicia humana con un ensañamiento que no se comprende hoy, hizo tal aparato teatral para aplicar la pena capital a Carmen Pino y a su cómplice, que es en verdad repugnante recordar-

lo. Es un tema de novelón.

El acta del fusilamiento dice al pie de ella como una constancia del cúmplase, firmada por el receptor: "Certifico aderecé muerto a tiros de fusil a doña Carmen Pino y a Anacleto Matamala en día 9 de noviembre de 1854, a las una y cuarto de la tarde de un día más claro que los demás".

Es curiosa la constancia de la claridad del día al pie de una sentencia de muerte en un proceso que no estaba muy claro.

El último ajusticiado en este sitio fue un criminal, culpable de dos asesinatos, llamado Pedro Díaz.

Hoy en nuestro país la pena de muerte fue abolida de

nuestro código penal, ya que no puede nuestro estado responder de la misma manera que un criminal común.

En el libro Crónicas y Semblanzas de Concepción de Rene Louvel Bert, al referirse al patíbulo nos hace mención que el terreno que ocupó pertenecía al industrial portuño don Francisco Capurro, quien al trasladar su residencia a Valparaíso enajenó dicho predio a su nuevo propietario, agrega: "cuando yo era muchacho, gente de la edad de la época relataba que el espectáculo de un ajusticiamiento en ese pedazo del cerro amarillo atraía enorme cantidad de público".

*Alejandro Mihovilovich Gratz
Profesor de Historia y Geografía
Investigador del Archivo Histórico de Concepción.*



Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción

Directora: Tabita Moreno Becerra

Editor General: Silvanio Mariani

Gerente General y Representante Legal: Mauricio Jara Lavín

Dirección: Cochrane 1102, Concepción

Teléfonos: (41) 23 96 800

Correo: contacto@diarioconcepcion.cl

Web: www.diarioconcepcion.cl - **Twitter:** DiarioConce

Oficina Comercial en Santiago: (2) 23350076

Suscripciones: 600 8372372 opción 2

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

Los comicios de hoy cierran una etapa que comenzó con las megaelecciones de 15 y 16 de mayo. Los resultados de mayo despertaron la atención del mundo, dada la magnitud de los cambios que la ciudadanía expresó a través de las urnas. Las y los candidatos que se distanciaron de los partidos tradicionales fueron los grandes ganadores en las elecciones de mayo. También los independientes lograron buena parte de los puestos para la Convención Constitucional. En cambio, el oficialismo no logró obtener un tercio de los escaños, mínimo necesario para influir con más fuerza en la redacción de la Constitución. La mayoría de los partidos y el oficialismo fueron lo más castigados en los comicios del mes pasado.

La elección de hoy que se realiza en 13 regiones del país — En Valparaíso, Aysén y Magallanes los gobernadores fueron electos en los comicios de mayo — tiene algunas similitudes en relación con las candidaturas de independientes. Del total de 26 postulantes, nueve se declaran independientes de los partidos. Sólo cuatro son mujeres, participando del balotaje en Los Ríos, Biobío, Maule y Metropolitana. Nuevas fuerzas emergen en el panorama nacional, cambiando el tablero político, de cara a las elecciones presidenciales de noviembre.

Al final de la jornada de hoy conoceremos las nuevas

Cuando el resultado de una elección traspasa fronteras



Observadores internacionales consideran que los resultados de mayo y de los comicios de hoy tendrán cierta influencia en las definiciones políticas de otros países de la región.

autoridades de 13 regiones del país. Y con toda seguridad volverá el debate sobre el nivel de participación de la ciudadanía en los comicios y un posible regreso del voto obligatorio. En mayo el porcentaje de la ciudadanía que acudió a las urnas alcanzó el 43,35% del padrón electoral. Para muchos una cifra baja en comparación con lo alcanzado en octubre de 2020, cuando para el plebiscito un total de 7.562.173 ciudadanos votaron, es decir, un 50,9% del total habilitado para sufragar. Entre los análisis se argumenta que las dificultades generadas por la pandemia en este 2021 explicarían el menor interés en concurrir a las mesas de votación.

Las elecciones en Chile han tenido muchas lecturas, tanto en el ámbito interno como externo. Observadores internacionales consideran que los resultados de mayo y de los comicios de hoy tendrán cierta influencia en las definiciones políticas de otros países de la región. La ciudadanía que sale a votar hoy decide por su región, pero el impacto de ello traspasa las fronteras del país.

CARTAS

Alzamiento inconstitucional

Señora Directora:

A raíz del llamado de los convencionales de “Vocería de los Pueblos” a no subordinarse a las reglas constitucionales claramente establecidas en la reforma constitucional del 24 de diciembre del 2019, estimo importante señalar lo siguiente.

El artículo 60 de la Constitución Política establece como causal de cesación en el cargo para los diputados y senadores el que se propicie el cambio del orden jurídico institucional por medios distintos de los que establece esta Constitución o que comprometan gravemente la seguridad o el honor de la Nación. Esta materia es de conocimiento del Tribunal Constitucional. Art. 93 No. 14 C.P.

El artículo 134 de la Constitución Política, del Estatuto de los Convencionales Constituyentes, hace aplicable a los Convencionales la norma anterior.

Sin embargo, por una clara y ostensible omisión del constituyente no se reformaron las facultades del Tribunal Constitucional, para conocer de ello.

La Corte Suprema nada tiene que ver con esto. Así, entonces, estamos ante la presencia de una tre-

menda “laguna constitucional”.

Fernando Saenger Gianoni
Abogado.

Alza de precios

Señora Directora:

Durante el año 2021, se ha observado un incremento importante del nivel de precios en el transporte, explicado por el alza de los combustibles; en las viviendas y en artículos de consumo masivo como menaje, alimentos y bebidas no alcohólicas. En términos macroeconómicos nos enfrentamos a riesgos inflacionarios que para las familias se traducen en dificultades en su presupuesto, en concreto, el dinero les rinde menos.

Así, la inflación sostenida genera una pérdida de valor adquisitivo para el bolsillo de los consumidores. Esto implica que con el mismo sueldo que tenía el mes anterior, no alcance a comprar la misma canasta que consumía habitualmente. Por tanto, se genera un proceso de selección para consumir sólo lo que alcanza o, en otros casos, se decide mantener la canasta de consumo a costa de endeudamiento. Esto último debe ser evaluado para no caer en una situación de deuda que se mantenga en el tiempo.

Ante este escenario, se debe evaluar la canasta de consumo para decidir qué productos mantener. En algunos casos, se puede comprar en lugares de venta a precios de mayoristas o buscar opciones de reemplazo con productos de marca genérica que pueden tener un menor precio. Las frutas y verduras siempre serán más económicas en ferias libres, por lo que también es una alternativa de ahorro.

En general, resulta ideal tener un registro de los gastos que se realizan en el hogar para evaluar las posibilidades de ahorro y control. Si no los medimos, no se pueden controlar y, por lo tanto, tampoco mejorar el presupuesto.

Karin Bravo Fray
Directora de Postgrados
Universidad San Sebastián

Elección de gobernadores

Señora Directora:

Es de esperar que esta elección de gobernadores regionales, sea el inicio de un mejor trato para las regiones y el marcado centralismo de nuestro país, se transforme en un mal recuerdo. No obstante, y a juzgar por las declaraciones de determinados sectores, no soy tan optimista. Ojalá me equivoque.

Raúl Yáñez Silva.



Envíe sus cartas, con una extensión máxima de 1.400 caracteres, con espacios vía email a:

- ◆ contacto@diarioconcepcion.cl
- ◆ Cochrane 1102, Concepción

La correspondencia debe consignar claramente la identidad del remitente y su número de teléfono.

Hacemos presente que el diario no puede constatar fehacientemente la identidad del autor de la correspondencia y reproduce la indicada por éste, deslindando ulterior responsabilidad.

La Dirección se reserva el derecho de seleccionar, extraer, resumir y titular las cartas recibidas, sin explicación alguna y evitando cualquier discusión con el remitente.

PANDEMIA ACELERÓ PROCESOS:

El futuro que trae la Covid será suburbano, digital y automatizado

Ciudades sin un centro claro, donde el trabajo es en digital o en entornos automatizados, un mundo que no es urbano, pero tampoco rural. No es ciencia ficción, son las tendencias que trae el coronavirus o que se consolidaron con la pandemia.

Sebastián Henríquez
contacto@diarioconcepcion.cl

Este reportaje buscaba imaginar cómo sería el mundo una vez que terminara la pandemia de coronavirus, una vez que se acabara la emergencia sanitaria y las cosas volvieran a la normalidad.

El lector verá que no se alcanzó el objetivo.

Pero, no porque no se haya consultado a suficientes especialistas, sino porque todos ellos coinciden en que no habrá un “retorno” a la normalidad.

Primero, porque la Covid-19 ha demostrado ser más persistente y flexible de lo que se esperaba.

El escenario actual es una prueba: a pesar de que gran parte del país ya se contagió y de que el programa de vacunación avanza sostenidamente... El país vuelve a cuarentena debido al alza de casos y a la baja disponibilidad de camas críticas, apenas 180 si se cuenta el total nacional.

A ello hay que sumar la constante aparición de nuevas variantes, algunas más agresivas que la original.

Tomando en cuenta esto, lo más probable es que el coronavirus pase a ser una enfermedad con un pico anual de contagios en torno a los meses invernales y que, tal como se hace con la influenza, requiera de una campaña de inmunización anual para contenerlo.

El segundo motivo, detrás de la idea de “no retorno”, es que el Covid ha profundizado tendencias preexistentes hacia la digitalización, la automatización o el teletrabajo, por ejemplo.

Ni urbano, ni rural

“Rururbano”.

El concepto aparece para definir una realidad que apareció de la mano del teletrabajo: población urbana, desplazada hacia la periferia de las ciudades, desde donde desarrollaba trabajos en el área de servicios gracias a la posibilidad de acce-

CONSTRUCCIÓN.-La vivienda y la ciudad cambiaron. Los proyectos inmobiliarios en el Gran Concepción ya incorporan espacios para el teletrabajo o para sanitización, antes inimaginables.



FOTO: DIARIO CONCEPCIÓN

der a educación y trabajo a distancia.

La idea rompe la dicotomía clásica entre lo urbano y rural y según Bernardo Suazo, arquitecto y vicepresidente de la Cámara Chilena de la Construcción, vino para quedarse.

“La pandemia trae consigo varias tendencias. Una de ellas es que el centro deja de ser tan demandado y aparece una zona que no es urbana ni tiene las características típicas de lo rural. Esto lo denominamos rururbano”, explica Suazo.

Se trata de un espacio nuevo, que combina los paisajes y tranquilidad del campo, con la conectividad y acceso a trabajo que tiene una ciudad.

“Las grandes urbes dejan de ser atractivas en contexto de pandemia. Son menos seguras, la movilidad es generalmente en transporte público y eso presenta riesgo de contagio”, añade el arquitecto.

“Este nuevo espacio hace que el centro sea menos relevante. Ese centro que concentra el acceso a la salud, al comercio, trabajo y educación... deja de ser atractivo”, dice.

“Lo que aparece, entonces, es una ciudad más democrática, pues deja de ser importante el “dónde” vives, con la presión que eso trae a los polos de mayor desarrollo. Lugares periféricos, antes menos atractivos, se vuelven interesantes”, concluye Suazo.

La Covid trae además modificaciones a lo más íntimo de a urbe: la vivienda misma.

Las casas o departamentos ya se están diseñando diferente, asegura Bernardo Suazo.

“Hay espacios nuevos. En las entradas de las casas para dejar zapatos y cambiarse de ropa, habitaciones destinadas al teletrabajo y terrazas. Ahora no hay proyecto que no las tenga, pues las personas necesitan esa mirada al mundo exterior mucho más que antes, cuando no había cuarentenas”, señala.

Este escenario, donde ya no hay un centro público relevante, es don-

de tiene lugar una nueva política.

Políticos y personas ausentes

¿Qué sentido tiene gastar dinero en instalar palomas, afiches y carteles en la vía pública para promocionar al candidato, si las personas no pueden salir a la calle?

Ninguno.

Y este es uno de los grandes cambios que ocurren con el coronavirus en el área de la política y sus comunicaciones.

Hasta ahora, las campañas incorporaban una serie de elementos: gestión en medios, entrevistas, debates públicos, y redes sociales. Hoy, todo eso, está en las redes.

Según Paulina Pinchart, analista política y asesora, “en estas últimas elecciones, los candidatos que no recibieron ayuda, los que no tomaron clases para entender las nuevas tendencias, los que no aprendieron a relacionarse mejor a través de redes... esos dejaron de estar presentes”.

Es una instrucción de manual, pero que tiene un componente adicional: los electores que no estuvieron pendientes de las redes, también dejaron de estar presentes.

“Hubo falta de terreno, por razones obvias, y con eso se dejaron de palpar las necesidades del ciudadano común y corriente”, dice.

Es que no hay algoritmo que replique la calle: honesto termómetro. En redes sociales los filtros para las preferencias pueden terminar con un usuario aislado en una burbuja de opiniones similares, de likes y comentarios favorables.

“Eso es uno de los aspectos que explica por qué costó entender el momento que está pasando la gente”, dice Pinchart.

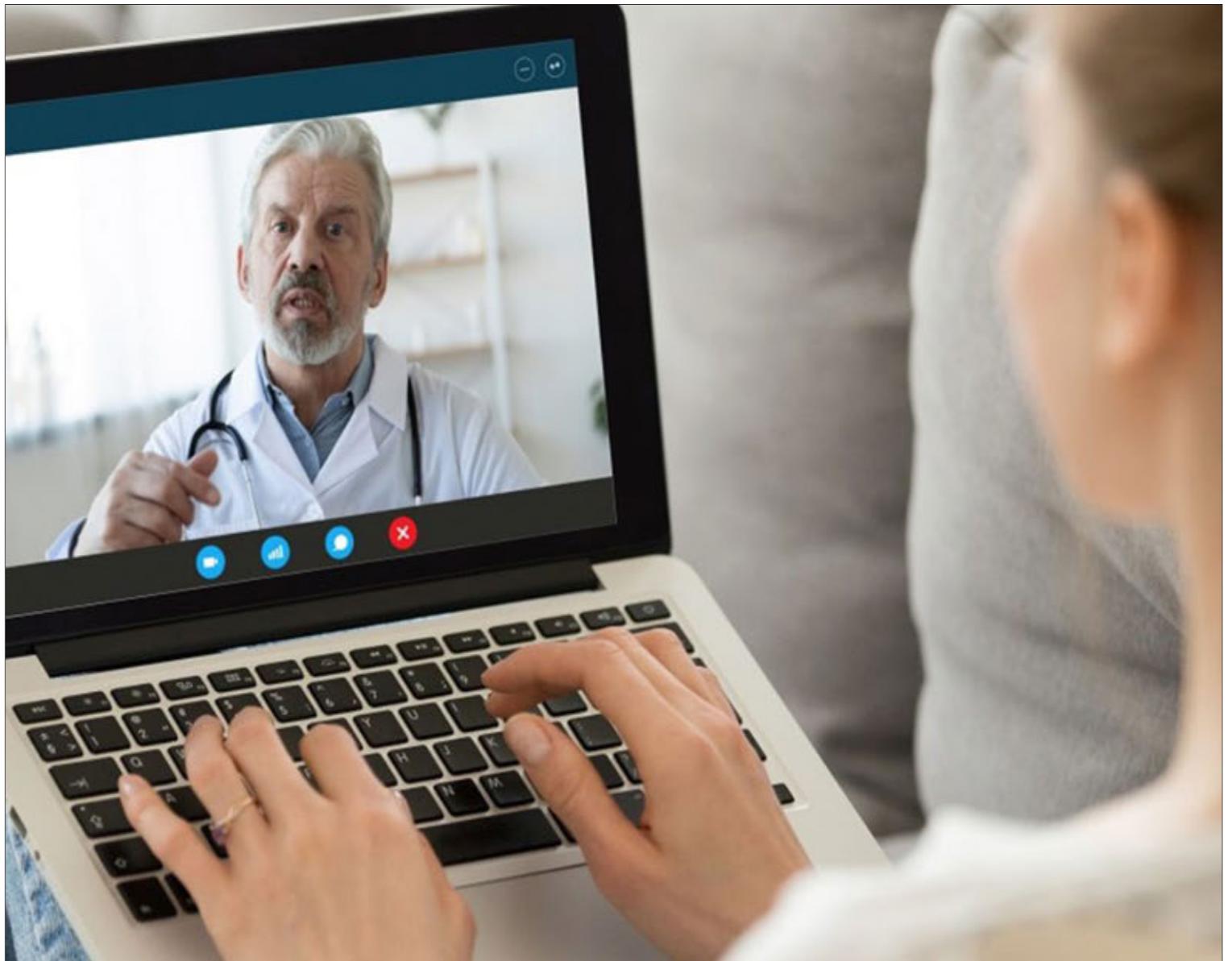
“El político antiguo, el que le daba besos a las abuelas, ese que tomaba las guaguas, que daba abrazos... ese político queda en desventaja con el político que es capaz de incorporar lo afectivo a las redes sociales”, finaliza.

El fin de las colas en los consultorios

Las salas de espera en las urgencias y consultorios del país lucen tan despejadas, que es como si se hubieran cumplido las promesas de campaña de todos los candidatos de los últimos años.

El motivo de esto, eso sí, es, como no, la Covid.

“Ya no podemos tener salas llenas de gente, es así de simple”, señala Alejandro Torche, director del Hospital Regional, donde se ubica la urgencia más grande de la región, tan concurrida, que alguna vez hasta hospedó a personas en si-



TELEMEDICINA.-El coronavirus fue la prueba de fuego para la telemedicina. Hoy, los pacientes tienen confianza en el sistema, y los especialistas trabajan confiando en las nuevas tecnologías.

tuación de calle.

Nada de eso queda hoy, y los motivos son en general favorables al paciente.

“Tuvimos que enfrentarnos a esta realidad cambiando jornadas, mejorando los box, mejorando el sistema de citas, aplicando herramientas tecnológicas”, afirma Torche.

Una de estas herramientas, la telemedicina, ha desplazado las colas físicas a listas de espera digitales.

“Es positivo, tenemos consultas por esta vía y eso nos ha permitido

atender más gente”, afirma Torche.

“Por cierto, esto es una oportunidad. La telemedicina se venía trabajando antes con algunas limitaciones, entre profesionales y entre la población, hoy en día, tenemos una brecha superada, ahora las personas confían en esta nueva tecnología”, añade.

“La pandemia nos ha dado tremendas herramientas en ese sentido”, sostiene el doctor.

Servicio digital

La tendencia a la automatiza-

ción, a la digitalización, estaban avanzando por su propia cuenta antes de que en Chile siquiera se supiera de la existencia de una ciudad llamada Wuhan.

Expertos avizoraban el avance del teletrabajo, del emprendimiento vía redes sociales y afirmaban que en una década o dos el cambio era inevitable.

Pero el cambio vino en un año.

El economista y académico de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la U. Católica de la Santísima Concepción, Andrés Ulloa, dice que “la forma en que las personas se relacionan con su empleo, tiene muchas repercusiones”.

“El trabajo telemático, vía *online*, significa menos movilidad y eso es de partida un beneficio al medio ambiente, por que baja la necesidad de transporte. El sector servicios cobra importancia en el soporte digital y el consumidor ya tiene la costumbre, de modo que eso va a seguir siendo importante, incluso cuando acabe la pandemia”, señala Ulloa.

La ciencia cotiza al alza

La ciencia dejó de ser un concepto abstracto, un elemento secundario donde gastar recursos públicos, y pasó a ser una prioridad. Ello, con el añadido de que la mejor ciencia es ahora la que se desarrolla en forma local, no en los centros tradicionales en Europa y Norteamérica.

Según la seremi de Ciencias, Paulina Assmann, “En el entendido de que las crisis muchas veces son oportunidades, para la ciencia este escenario ha sido el ideal para demostrar todas las capacidades científicas y tecnológicas que existían en Chile y sobre todo, en la Macrozona Centro Sur. La pandemia, nos ha desafia-

do de manera que hemos podido demostrar el poderoso capital humano avanzado que tiene nuestro país”.

“Recordemos que en Biobío demostramos la capacidad de construir el primer ventilador mecánico de emergencia entre la UdeC y Asmar, en tiempo récord, Made in Biobío, además de instalar toda una red de monitoreo de aguas servidas para detectar territorios con eventuales alzas de Covid-19 en San Pedro de La Paz, entonces nos encontramos en un sistema que supo ser exitoso para la ciencia, toda vez que las capacidades instaladas se han colocado a disposición de las personas”, explica.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Política



#MeQuedoEnCasa

María Verónica Roa Durán, concejala de Penco

“Porque quiero abrazar a mis hijos y nietos y juntarme con mis vecinos. Con pena veo que no lo podré hacer, la gente salió como si hubiese terminado la pandemia. Por favor, quédate en casa y evitemos los contagios, seamos responsables”.

Daniel Núñez Durán
contacto@diarioconcepcion.cl

TERCERA EXTENSIÓN FINALIZA EL 30 DE JUNIO

¿Fin del Estado de Excepción? La medida que divide al oficialismo

Entre los parlamentarios del Gobierno hay voces a favor y en contra. En tanto, desde la oposición piden mantener las cuarentenas, pero terminar con los toque de queda y la presencia de las Fuerzas Armadas en las calles.

Para contar con el apoyo de personal de las Fuerzas Armadas y para reducir y controlar la movilidad de los chilenos, el Gobierno ha implementado en tres ocasiones el Estado de Excepción, medida que siempre genera debate.

De hecho, el 10 de marzo, fecha en que el Senado aprobó por mayoría la extensión del Estado de Excepción por 90 días más (termina el 30 de junio), el país registraba 27.982 casos activos, cifra muy inferior a los 47.777 que se contabilizaron hasta el viernes, por ejemplo.

Pese a que la situación de crisis sanitaria nuevamente va en aumento, desde los partidos del oficialismo ya se han manifestado cuestionamiento a las nuevas cuarentenas, “porque no son efectivas” e incluso desde la UDI amenazaron con rechazar la prolongación del Estado de Excepción después del último día de junio, algo que complicaría las pretensiones del Ejecutivo.

La situación es controversial, porque desde los partidos afines al Gobierno se escuchan voces a favor y en contra de seguir alargando las restricciones.

En la región, la diputada del Distrito 20, Francesca Muñoz (RN), comentó que “estoy de acuerdo con la necesidad de extender este estado, ad portas de que el plazo concluya. La pandemia aún no está controlada y hay pocas camas disponibles a nivel país”.

Agregó que con este mecanismo “se garantiza que el Gobierno siga entregando ayuda a quienes lo necesitan y que las Fuerzas Armadas apoyen a Carabineros que requieren colaboración para cumplir con la fiscalización y cumplimiento de las cuarentenas”.

El diputado del Distrito 21, Iván Norambuena (UDI), también respaldó una posible prórroga del Estado de Excepción. “Debemos asumir que hay una falta de responsabilidad de todos nosotros. Cuando tengamos consciencia de lo que es la pandemia podremos eliminar las restricciones, pero, en este caso, estoy a favor de ampliarlo, porque viendo los casos activos es muy necesario”, aseguró.

Sobre un posible bloqueo del gremialismo a la iniciativa que propondrá el Gobierno, el parlamentario sostuvo que “espero que no se rechace, porque la Región Metropolitana ha sido responsable de la expansión de los casos al



FOTO: CAROLINA ECHAGÚE M.

HASTA AHORA las Fuerzas Armadas han ayudado al control de la movilidad de las personas.

no respetar las normas sanitarias para prevenir contagios. La cuarentena es una alternativa para disminuir y evitar el alza de con-

tagios. Espero que prime la cordura por el bien y la vida de tantos chilenos que están viviendo en dificultad”.

90

días

de Estado de Excepción finalizan el 30 de junio. Nueva extensión dependerá de las intenciones del Gobierno.

La situación económica país

también ha sido un factor preponderante para temas como la cuarentena o el Estado de Excepción.

Quién rechazó de plano la opción de prolongar cuarentenas y el Estado de Excepción es el diputado del Distrito 19, Gustavo Sanhueza (UDI). El parlamentario indicó que “ya no podemos continuar con restricciones, la salud mental se está viendo gravemente afectada. El Gobierno no puede restringir las libertades individuales de los ciudadanos, ya que si bien han aumentado los casos, el Estado de Excepción parece más un intento de mantener el orden público que batallar contra un virus que se encuentra descontrolado. Por eso, y porque la pandemia está afectando a las pequeñas y medianas empresas, el Estado de Excepción no hace más que destruir a la economía”.

Oposición pide claridad

El diputado del Distrito 20, Félix González (PEV), dijo que, desde una visión sanitaria, las cuarentenas serán necesarias a mediano plazo y lo que hay que cuestionarse es si es necesario que estén las Fuerzas Armadas en las calles.

“Basta con las normas sin Estado de Excepción Constitucional para esta emergencia sanitaria. Debemos discutir esto y las medidas que quiere implementar el Gobierno. El toque de queda y el despliegue de las Fuerzas Armadas es innecesario, pero tampoco queremos que terminen la cuarentena. No hay consenso con lo que está solicitando la UDI”, comentó.

La fecha de término del tercer Estado de Excepción es el 30 de junio. De aquí a esa fecha, el Gobierno, Chile Vamos y la oposición tendrán mucho que resolver.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad



#MeQuedoEnCasa

Pamela Villagra, profesora de Español

“Quedarte en casa es la única forma de bajar la tasa de contagios en este momento crítico, es un deber como ciudadanos. Además, vacúnate, para que si te contagias tengas más posibilidades de sobrellevar este virus. Si no lo haces por ti, hazlo por los demás”.

Daniel Núñez Durán
contacto@diarioconcepcion.cl

En las últimas semanas, parlamentarios del oficialismo han elevado varias solicitudes al Minsal pidiendo cambios para que empresas del rubro gastronómico, pymes y diversos comercios puedan reabrir sus puertas durante los fines semana, independiente de si están en Fase 1 o 2 del Plan Paso a Paso.

Los diputados del Distrito 20, Sergio Bobadilla (UDI) y Enrique van Rysselberghe (UDI), son los congresistas de la región que solicitaron al Gobierno, de manera pública, la opción de brindar una oportunidad a los restaurantes, comercios que han sido de los más golpeados durante la pandemia.

“Aprovechando el Pase de Movilidad lo más lógico es que el rubro gastronómico pueda volver a operar los fines de semana con todas las medidas preventivas. La idea es que los restaurantes con terrazas o al aire libre en Fase 1 puedan tener esta opción. Necesitamos ir apoyando la recuperación económica de las pymes y de todos emprendedores que lo han pasado mal el último año”, comentó Bobadilla.

Por su parte, Van Rysselberghe apuntó a que el Ejecutivo ya accedió a premiar con mayores libertades a quienes han optado por vacunarse con las dos dosis de la vacuna.

“Lo más lógico es que restaurantes y cafeterías también tengan la opción de abrir sábados y domingos en Fase 1 o Fase 2. Hay necesidad de modificar el Plan Paso a Paso e ir reemplazando las cuarentenas totales. La gran mayoría de la gente conoce y respeta las medidas sanitarias, por lo tanto, es urgente que el Gobierno cambie la estrategia y permita acceder a mayores libertades”, dijo.

Desde Chile Vamos también han surgido otras iniciativas de apertura o de cambios al plan del Minsal, incluso con algo de presión, porque ante el término del Estado de Excepción, en caso de seguir las cuarentenas, desde el gremialismo amenazaron con bloquear



CHOQUE DE VOLUNTADES EN PARLAMENTARIOS DE BIOBÍO

Se abre el debate por solicitudes que buscan relajar medidas sanitarias

Diputados de Chile Vamos esperan apertura de restaurantes y cambios en el Plan Paso a Paso en fines de semana. En la oposición se niegan a aceptar propuesta que “agravará la pandemia”.

Restaurantes y comercios

en Fase 1 y Fase 2 solo pueden funcionar de lunes a viernes hasta el horario de toque de queda.

cualquier propuesta del Gobierno apelando a que la salud mental y la economía están “golpeadas con tanto encierro”.

Propuesta riesgosa

Pese a que la propuesta parece atractiva, sobre todo por la existencia del Pase de Movilidad, desde la oposición son tajantes en señalar que el Gobierno debe cambiar la estrategia, pero escuchando a los especialistas del área de la salud.

“La derecha hace rato que

perdió el foco. Hemos visto como se han desesperado por abrir colegios para clases presenciales y han insistido con la apertura de los mall y tiendas comerciales buscando la reactivación económica. Acá están poniendo los intereses del sector que representan por sobre el bienestar de la ciudadanía”, comentó el diputado del Distrito 20, Félix González (PEV).

El parlamentario añadió que se deben tomar medidas certeras, porque de lo con-

trario los efectos de la pandemia se alargarán por un año más. “Tenemos que poner freno a la pandemia y seguir con las cuarentenas. Es un contrasentido el querer abrir el comercio y restaurantes relajando las medidas en Fase 1 y Fase 2, que ya son relajadas. Concepción y Santiago son ejemplo de ello. Espero que la derecha termine con esta idea, porque así nos tardaremos mucho en cerrar este ciclo”, dijo.

En tanto, el médico y diputado del Distrito 21, Manuel Monsalve (PS), sostuvo que la mejor forma de apoyar a las pymes y comercios gastronómicos es logrando un rápido control de la pandemia, porque esa forma evita los confinamientos. “No estoy de acuerdo con lo que propone la UDI. Su propuesta es ayudar a las pymes, pero al final terminarán perjudicándolas. Tenemos pocas camas y recurso humano para enfrentar la pandemia. Además, las proyecciones dicen que podríamos tener más de 10 mil casos diarios. No hay ningún dato sanitario que sustente una medida como la que propone la UDI. Por ello, proponen algo que es pan para hoy y hambre para mañana”.

Sobre la propuesta agregó que son ideas populistas que no miden consecuencias. “Esta conducta es peligrosa y se ve porque los parlamentarios de Chile Vamos proponen algo contrario a lo que está presentando su mismo Gobierno”, indicó.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Alta Dirección Pública
Servicio Civil

Amplía plazo de postulación de concurso ya iniciado:

Director/a Regional Bío Bío
Servicio Nacional de Protección Especializada a la Niñez y Adolescencia

Postulación hasta el 21 de junio 2021

Infórmate y postula
www.serviciocivil.cl

Ciudad

EN LO QUE VA DE PANDEMIA

Región suma más de 21.000 licencias médicas por problemas de salud mental

Ximena Valenzuela Cifuentes
ximena.valenzuela@diarioconcepcion.cl

“El encierro y el teletrabajo, casi sin descanso, me hizo mal. Partí comiendo y bebiendo un poco más, luego vino el insomnio y después crisis ansiosas. Fui a psiquiatra estoy con licencia por estrés, termina el 20, creo que la renovaré porque aún me siento mal”, afirmó Rosa Figueroa, secretaria de 46 años.

Como Figueroa son miles las personas que han presentado problemas de salud mental producto del estrés que genera el confinamiento, por el distanciamiento con seres queridos o la incertidumbre del avance del virus.

De hecho al comparar el registro de permisos médicos por salud mental otorgados a beneficiarios de Fonasa en 2020 se contabilizaron 8.510, cifra que en lo que va de este año ya suma 2.893 casos, es decir, un 34% más, y según registros de la Seremi de Salud entre marzo de 2020 y el mismo período en 2021 se han emitido 21.589 licencias.

Los datos entregados por la Comisión Médico Preventiva e Invalidez (Compin) revelan que desde enero de 2018 al mismo mes del año pasado se evidencia un aumento progresivo de licencias médicas asociadas a salud mental, con marcada diferencia entre febrero y marzo de 2020 que presentaron 6.980 y 8.510, respectivamente, es decir, 1.530 más.

El alza de problemas de salud mental fue evidenciada en la tercera edición del “Termómetro de la Salud Mental en Chile” de la Asociación Chilena de Seguridad (Achs) y el Centro de Encuestas y Estudios Longitudinales de la Universidad Católica, que indica que los síntomas de depresión alcanzan el 46,7% y 32,8% presentó problemas de salud mental.

Además, el informe “Un Año de Covid-19” para el Foro Económico Mundial de la consultora Ipsos, reveló que Chile es el segundo país del mundo donde más ha empeorado la salud mental desde el inicio de la pandemia. En promedio, de los 30 países encuestados, 45% de los adultos expresa un deterioro en su salud mental y emocional desde el comienzo de la pandemia, cifra que en Chile alcanza el 56%.

Ansiedad, depresión y la aparición de conductas de riesgo como el consumo de sustancias, intentos

Este año, en sólo seis meses, se han presentado 148 permisos de este tipo más que en 2020. La afección es transversal en la población, por lo que especialistas llaman a poner atención los cambios de comportamiento que están experimentando.



Recomendaciones

Para cuidar la salud mental, la experta en madurez adaptativa, Claudia Elizondo, recomendó realizar ejercicio empezando por 5 ó 10 minutos diarios, planteándose pequeñas avances y metas para no fracasar. La consultora de Componente Humano llamó a enfocar la mente en situaciones positivas, evitar caer en la negatividad y mantener contacto con seres queridos y amigos.

de suicidio e incluso violencia intrafamiliar o abuso sexual pueden ser parte de las consecuencias si no existe una atención oportuna.

A quiénes y cómo afecta

Andrea Salgado, psicóloga encargada regional de programa de Salud Mental de la Seremi, explicó que en contextos de emergencias, desastres y pandemias el sufrimiento, el dolor y la necesidad de apoyo emocional afectan a la mayoría de las personas y se consideran respuestas psicológicas esperables y transitorias frente a este tipo de eventos.

Sin embargo, en una parte de la población dichas manifestaciones

emocionales pueden interferir de forma severa y persistente en el funcionamiento y bienestar de la persona debido a factores de riesgo sociales, emocionales, económicos y que, por tanto, requieren de ayuda especializada, como en el estrés post traumático, trastornos ansiosos, depresivos, duelo prolongado y problemas asociados al consumo de sustancias, entre otras.

Asimismo recalzó que debe haber un abordaje continuo e integral en personas con preexistentes severas de salud mental, en situación de discapacidad o embarazadas, por nombrar algunos, que se tornan vulnerables en estas situaciones.

Afecciones según edad

“Mi hijo comenzó a mañosear mucho para levantarse y asistir a sus clases online, dormía poco y a veces pasaba el día en la cama. Eso me hizo pedir hora con un psicólogo que todavía lo está ayudando”, dijo Carmen Paz madre de Esteban de 8 años.

La psicóloga de la Seremi explicó que en los niños en etapa pre escolar se advierten conductas regresivas, ansiedad y pataletas, mientras que en los en etapa escolar prima la irritabilidad, somatizaciones y resistencia a tareas. En tanto, los jóvenes pueden presentar reacciones desafiantes como ignorar las medidas preventivas, el aislamiento y/o síntomas depresivos.

“En todos estos casos es importante que los cuidadores o adultos responsables, la familia en general, estén atentos a la intensidad y duración de estas reacciones, pues eventualmente pueden desencadenar algún cuadro ansioso, depresivo o conductas de riesgo, que sean necesarias evaluar con un equipo médico especializado”, dijo Salgado.

Las personas mayores, en especial si están aisladas y tienen algún deterioro cognitivo o demencia, pueden volverse más ansiosas, enojadas, estresadas, agitadas y retraídas. Por lo mismo, se sugiere no dejarlos solos y estar atentos a la sintomatología.

A nivel nacional existe la plataforma www.gob.cl/saludablemente destinada al cuidado de la salud mental a distintos grupos específicos y atención psicológica por profesionales. La Seremi de Salud ha fortalecido la articulación con la red de salud, para la derivación de aquellos usuarios que requieren atención psicológica.

Adicionalmente existen líneas de ayuda remota local en Salud Mental y Apoyo social, de manera que la comunidad pueda acceder a estas de manera oportuna.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

Mauro Álvarez S.
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

El viernes el seremi de Salud, Héctor Muñoz, afirmó que “hemos registrado una leve baja de 5% en los casos, se ve una estabilidad, esperamos una baja en las próximas semanas”. Lo anterior, ante los 564 nuevos contagios y 3.593 activos.

Contagios que registraron una leve baja en el informe entregado la tarde de ayer. Se habló de 543 nuevos contagiados y 3.530 en calidad de activos, siendo Los Ángeles, nuevamente, la que presenta la mayor cantidad, con 721 activos; seguida de Concepción (373) y San Pedro de la Paz, con 226.

Sin embargo, el equipo de Proyecciones Covid-19 de la Universidad de Concepción (UdeC), liderado por el doctor Guillermo Cabrera-Vives, anticipó, en base a los resultados del modelo ajustado al 27 de mayo, 3 y 10 de junio, que la tasa contagios no presentará significativas bajas la semana entrante.

“En el Biobío se expresa que el modelo ajustado al 9 de junio proyecta un número de contagios sobre los 500 casos diarios promedio durante la próxima semana”, precisó el informe de Proyecciones UdeC.

En cuanto a los acumulados, Bio-



OCUPACIÓN DE camas UCI
llegó al 92%: sólo quedan disponibles 25 de 312.

FOTO: SERVICIO SALUD CONCEPCIÓN

INFORME DE SALUD EVIDENCIÓ 3.530 CASOS ACTIVOS

Contagios serán sobre los 500 en la semana

El equipo de Proyecciones Covid-19 de la UdeC precisó que no habrá bajas significativas, pese a lo indicado por Salud.

bío sumó 136.669 casos (18.760 en Los Ángeles, 17.807 en Concepción y 11.953 en Talcahuano) y 2.191 fallecidos confirmados por Covid-19, validados por el Deis.

En ese sentido, Alto Biobío, Lota y Negrete, son comunas que preocupan porque presentan una alta tasa de incidencia por cada 100 mil habitantes; 13.077, 10.432,8 y 10.384,5, respectivamente.

Positividad y camas críticas

El reporte evidenció además que la positividad llegó a un 7%, al igual que la última semana, en base a 7.748 PCR informados, de los cuales 514 resultaron positivos.

Sobre la disponibilidad de camas críticas existe una ocupación del 92% en las UCI: sólo hay disponibles 25 de 312. En cuanto a las UTI, de las 170 hay 22 libres, es decir, un 13% de disponibilidad. No obstante, “contamos con una alta capacidad de reconversión, pudiendo derivar pacientes a otros recintos”, detalló el seremi de Salud.

En tanto, “la dotación de ventiladores mecánicos llega a 327, 102 de ellos disponibles, correspondiente al 31%”, añadió Muñoz.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

PubliReportaje

CHARLAS ORGANIZADAS POR LA FACULTAD DE INGENIERÍA

UBB CERRÓ EXITOSO CICLO CONVERSATORIO SOBRE IMPLEMENTACIÓN Y USO DEL CLT

Para potenciar la difusión de proyectos y las actividades de la unidad de innovación, la Facultad de Ingeniería de la Universidad del Bío-Bío (UBB) apoyó la organización de un exitoso ciclo de seminarios sobre CLT (Cross Laminated Timber), paneles de grandes dimensiones de madera maciza utilizada para la construcción.

El foco de los 3 conversatorios estuvo en la implementación del CLT como un sistema constructivo, sustentable e innovador y se enmarcaron en lo que fue el proyecto “Diseño de partes y piezas en CLT”, financiado por el programa Madera de Alto Valor de CORFO.

La primera charla se denominó “Experiencias prácticas con sistemas constructivos innovadores con CLT”. El segundo co-



Exposiciones tuvieron la participación de académicos y otros actores relevantes en la materia. El vínculo empresa-academia fue resaltado por participantes de los coloquios.

loquio se denominó “El CLT a nivel mundial: aspectos técnicos de fabricación y características del mercado”, mientras que la última exposición se tituló “Potencia del CLT como sistema constructivo Innovador en Chile. Dentro de los expositores nacionales estuvieron José Pablo Undurraga y Julián Cardona,

y en los internacionales Jon Gorroño y Emilio Luengo.

Franco Benedetti, director del proyecto y académico del departamento de Ingeniería Civil de la UBB, destacó que “estas actividades de difusión naces para socializar los resultados del proyecto 14PEDM-38089-5”, mencionado más arriba. Este proyecto entregó los lineamientos técnicos y económicos para el incentivo y desarrollo de la industria del CLT en Chile. Agregó que “la ejecución se realizó con un equipo de investigadores del Grupo multidisciplinario de Investigación en Sistemas Estructurales en Madera la UB con el apoyo de la Unidad de Innovación y transferencia de la Facultad de Ingeniería.

Vínculo con empresas

Uno de los aspectos destacados del de este proyecto y del programa con CLT que desarrolla la UBB es la vinculación empresa-academia. Juan Pablo Jordán, Subgerente de desarrollo de productos y servicios de CMPC indica que “El trabajo con la UBB ha sido muy positivo, ya que se cuenta con académicos que manejan los temas tanto normativos como técnico en el área de la madera, así como la sinergia entre diversos laboratorios y profesionales al interior de la universidad y con el trabajo colaborativo por ejemplo con CITEC”.

El profesional destacó que se han encontrado con mucho talento emanado desde la casa de estudios y los mismos participantes aportan en la producción de equipos multidisciplinarios. En relación al ciclo de charlas, Jordán sostuvo que “el aporte del proyecto PymeLab es fundamental para generar estos espacios colaborativos. Esperamos que la buena experiencia del pasado y presente se mantenga al futuro”.

ENTRE EL ENTRETENIMIENTO Y EL GOCE ESTÉTICO

Artes populares versus bellas artes. Una reflexión desde las humanidades

Ximena Cortés Oñate
contacto@diarioconcepcion.cl

La tradición parece habernos provisto de una concepción del arte nacida del siglo XVIII, que sitúa a las artes populares en el ámbito del utilitarismo y el entretenimiento, al contrario de las bellas artes dirigidas al goce estético del intelecto y sentido refinado.

Ese desprecio por lo popular se ha ido revirtiendo con la revaloración actual de estas prácticas y la comprensión de que las artes visuales trascienden lo estético, para situarse en un discurso abierto a los fenómenos sociales y al territorio.

“Pensar la división o, más bien, una clasificación de lo que actualmente podemos entender por artes (en general) tiene un origen en la definición de las Bellas Artes realizado en el siglo XVIII por el francés Charles Batteux en su libro *Les Beaux-Arts réduits à un même principe* (1746). Esta misma ordena desde un punto de vista de las ideas (belleza) excluyendo otro tipo de manifestaciones de la creación artística: la danza, la escultura, la música, la pintura y la poesía”, explica el historiador del arte Javier Ramírez.

A juicio del Director del Magister de Arte y Patrimonio y docente del departamento de Artes Plásticas de la Universidad de Concepción, esto “marcará la forma en que se enseñará (didáctica) lo que hoy denominamos Artes Visuales (sólo pintura y escultura) en las Academias del siglo XIX, incluyendo las Latinoamericanas”.

Ramírez agrega que “La irrupción de las vanguardias artísticas europeas y latinoamericanas enfrentará a esa tradición a una nueva forma de las artes, no basada en discursos con finalidades estéticas o filosóficas; por ejemplo, la valorización del ‘arte popular’, cuestión que podemos identificar desde el Muralismo Mexicano”.

La artista visual Natascha de Cortillas va más allá y señala que la separación de las artes y la artesanía en el campo estético obedece a ciertas categorías ajenas a la perspectiva latinoamericana. “Yo creo que es importante situarse en este lugar para poder ejercer una discusión válida. Porque ir al siglo XVII y al ejercicio de la modernidad como categoría que lee estos dos espacios disonantemente no es quizá la mejor manera de relacionarse con ello”, sostiene.



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

En el último tiempo pareciera existir una división entre bellas artes, a la que se le atribuye intelecto e imaginación, y artesanía o artes populares, relegadas a los dominios de la técnica y la utilidad. ¿Existe actualmente esa escisión? Cuatro especialistas dan una mirada desde diferentes perspectivas.

Para la académica del departamento de Artes Plásticas de la Universidad de Concepción es desde esta perspectiva latinoamericanista donde se debería, finalmente, pen-

sar la cultura popular, la elaboración de procesos culturales, la artesanía o cualquier otro campo. “Son conceptualizaciones que se trasladan en sentidos”, señala.

La antropóloga Noelia Carrasco, por su parte, señala que las artes populares han podido adquirir un lugar cada vez más preponderante en la escena artística de una sociedad, “dado que se ha producido un escenario político y económico global que ha puesto una nueva mirada sobre las culturas tradicionales en general”.

Académica del Departamento de Historia y directora del Programa de Investigación Cidesal UdeC, Carrasco agrega que “todos los discursos y normativas asociadas al patrimonio han permitido que se mire ahora con otros ojos a la produc-



NATASCHA DE CORTILLAS: "Es desde esta perspectiva latinoamericanista donde se debería, finalmente, pensar la cultura popular, la elaboración de procesos culturales, la artesanía o cualquier otro campo. Son conceptualizaciones que se traslapan en sentidos".



NOELIA CARRASCO: "Se trata de expresiones artísticas que refuerzan los vínculos entre las personas y sus territorios; sus espacios de vida social y natural. En este sentido las artes populares son bienes comunes que hoy condensan diversos valores".

ción artística y cultural propia de las localidades".

Debido a esto, dice, hoy se ha visibilizado y existe un interés amplio sobre las artes populares. "Corren tiempos donde estas son concebidas como recursos para el desarrollo de las localidades, a través de su puesta en valor. Es decir, artes que congreguen, que acerquen a la historia, que permitan a las personas evocar memorias y sentidos de pertenencia", sostiene.

Saber preindustrial

Tanto en la actualidad como en la historia en general las artes juegan un papel central en la vida social. Para Carrasco, en las llamadas artes populares eso es más evidente: "porque provienen desde el interior de los mundos locales y, por tanto, son artes que involucran lo vivido por las comunidades y lo traducen en expresiones estéticas, colectivas, propias".

Por lo mismo, dice, estas son especialmente valoradas y se reivindica hoy en muchos lugares su recuperación. "Se trata de expresiones artísticas que refuerzan los vínculos entre las personas y sus territorios, sus espacios de vida social y natural. En este sentido las artes populares son bienes comunes que hoy condensan diversos valores", sostiene la antropóloga.

Para el historiador Fernando Venegas, falta reflexión sobre el papel de las artes populares en la sociedad actual. "El concepto de arte popular

se ha definido de muchas formas. Principalmente, se entiende el arte popular como el arte del pueblo, que representa la cultura del pueblo. En este caso, la idea de pueblo está planteada en relación a que expresa lo genuino, lo que lo vincularía con la cultura tradicional o de raíz étnica", señala.

A juicio de Venegas, director del Departamento de Historia y del Programa de Doctorado en Historia de la Universidad de Concepción, en el actual contexto de globalización se está produciendo a escala industrial, desde hace ya mucho tiempo, lo que antes se había manufacturado artesanalmente. Ello, sostiene, tensiona lo que entendemos por arte popular.

"Es lo que pasa en una feria artesanal. Si lo pensamos desde un punto de vista social, lo que se está exhibiendo allí es una manifestación de la cultura popular, pero si nos preguntamos por lo genuino de lo que estamos viendo es muy difícil de determinar", dice Venegas.

Ahora bien, agrega, "si consideramos el arte popular como lo masivo, lo que es visualizado o consumido, pienso particularmente en el trabajo de los artesanos. Creo que la sociedad le da un valor importante, principalmente si entra en las lógicas del mercado o si está relacionado con la religiosidad popular. En este último caso, el arte se aprecia en las vestimentas, en las décimas que cantan

los alféreces si se trata de cofradías de bailes chinos, en cómo se decoran los espacios públicos".

Pese a que hoy el arte popular tiende a confundirse con un objeto de souvenir, Ramírez señala que, desde el punto de vista de la historiografía del arte, las denominadas "artes populares" tuvieron una primera presencia y valoración en un contexto post romántico europeo de una sociedad industrializada.

"En nuestro caso, como bien planteó el fundador y primer director del Museo de Arte Popular Americano, Tomás Lago, en su libro 'Arte chileno Popular' (1971), se trata de un saber que proviene de una sociedad

Libros recomendados

- **Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad**, Néstor García Canclini. Grijalbo, México, 1990.

- **Mito del arte y el mito del pueblo: Cuestiones sobre el arte popular**, Ticio Escobar. Metales Pesados, 2008.

- **El recurso de la cultura. Usos de la cultura en la era global**, George Yudice. Gedisa Editorial, 2002.

- **La cultura popular en la Euro-**

pa moderna, Peter Burcke. Madrid, Alianza editorial, 2014.

- **Será hasta la vuelta de año: bailes chinos, festividades y religiosidad popular en el Norte Chico**, Rafael Contreras Mühlenbrock y Daniel González Hernández. Edición Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile, Santiago, 2014.

- **Artesanos, Artistas, Artífices**, Eduardo Castillo. Ocho Libros Editores, 2010.

preindustrial. No obstante, en la década de los 60 del siglo XX, comenzó a tener connotaciones ideológicas, producto del contexto de la Guerra Fría que afectó a la historia reciente latinoamericana", señala.

Venegas, en tanto, percibe que hubo un tiempo en que el arte popular fue más local. Pero, en tanto los espacios se van abriendo debido a la apertura de las vías de comunicación a la modernización de los medios de transporte, dice, las artes populares van deslocalizándose y siendo cada vez más masivas.

La circulación, agrega, está relacionada también con la globalización que según el sociólogo estadounidense Immanuel Wallerstein comienza en el siglo XVI. "Gastón Soublette ha venido reflexionando sobre los refranes, expresión de la cultura del Chile profundo, pero también, como elementos demostrativos de la cultura hispanocriolla y católica", dice.

En el siglo XIX, sostiene el historiador, los referentes culturales fueron Francia en la moda y cultura e Inglaterra en la política; y, en el siglo XX, viene la influencia de Estados Unidos, especialmente después de la Primera Guerra Mundial. "Es importante cómo, a través de la radio y la televisión, la cultura comienza a ser 'de masas'. Ahora bien, a partir del

Humanidades

Viene de pág. 11

romanticismo, en el siglo XIX se va a generar una valoración creciente de la cultura popular. En el caso de Chile, uno puede ver una trayectoria que es un correlato de lo que estaba ocurriendo en la sociedad. Durante el siglo XX se fue ampliando la participación política y los gobiernos fueron reflejando cada vez más ese ensanchamiento, cuya máxima expresión se alcanzó en la Unidad Popular, en el gobierno de Salvador Allende”, señala.

En tanto lo popular se va visibilizando, dice Venegas, ello también “se va a ir recogiendo en la escena artística, cuestión que se refleja, por ejemplo, en el teatro, que en la década de 1950 va a exponer problemáticas populares; en la anti-poesía de Nicanor Parra, en la divulgación del folclor que hizo Violeta Parra y Margot Loyola, por dar algunos ejemplos”.

Cultura y territorio

De Cortillas insiste en una mirada latinoamericana al proceso de construcción del arte popular. “Son capas culturales que van sumando y enriqueciendo esta conceptualización. A diferencia de esa separación que segrega, que separa, que jerarquiza modos y modelos de comprender las prácticas del hacer cultural como dos cosas diametralmente opuestas, la cultura popular se piensa y entiende en estas capas de memoria, de historia, que se van superponiendo en sentidos”, señala la artista visual.

Ahí, sostiene, aparece una posición política. “En el proyecto latinoamericano, que lo piensa desde una agenda política, donde hay posibilidades de que todos aquellos sectores y esas escenas que funcionan fuera o son alternas a esas grandes estéticas, finalmente estén incluidas y tengan ese espacio y esa visibilidad”, dice.

A su juicio, esta aclaración es importante, porque “separar a priori no obedece más que a un modelo de pensar estratificadamente la construcción de la cultura. Eso, sin duda, ha ido en perjuicio de las propias construcciones culturales. Hoy hay una revaloración de estas prácticas, porque hay un conocimiento y una vuelta a comprender la producción cultural como la producción de los territorios”.

En el rescate de esa mirada, de Cortillas sostiene que todo lo que tenga que ver con las prácticas culturales asociadas a la construcción de cultura en un territorio, va adquiriendo una nueva dimensión. “Esto, incluso, podríamos hoy sumarlo al proceso constituyente. Estamos todos pensando una nueva Constitución y deberíamos considerar una cultura que se construye

FERNANDO VENEGAS: “Hubo un tiempo en que el arte popular fue más local.

Pero, en tanto los espacios se van abriendo debido las vías de comunicación o a la modernización de los medios de transporte, las artes populares van deslocalizándose y siendo cada vez más masivas”.



JAVIER RAMÍREZ:

“Se trata de abrir paso a comprender que las artes visuales van más allá de un discurso estético y se plantea desde los mismos fenómenos sociales, ya sean populares, materiales, políticos, etc”.

desde sus bases, de su territorio y de todas las personas”.

Ramírez coincide con ella y señala que la escisión entre lo popular y lo tradicional en la Historia del Arte no viene al caso. Más bien, sostiene, “es un problema que encontramos hace poco, no más allá de tres si-

glos. En Chile, como en Latinoamérica, hemos visto que durante el siglo XX, incluso en estas primeras décadas del siglo XXI, ha existido un cambio en cómo las manifestaciones artísticas han trabajado desde fuera de la ‘norma’ (discurso, institucionalidad, etc.) y se han situa-

do en otros lugares”.

A su juicio, lo que hoy definimos como artes visuales no “opera” sólo desde lo que le es propio, su mismo campo, como ya lo indicó Néstor García Canclini en la década de 1980. “Por lo tanto, más que una reconciliación entre arte popular y arte tradicional, se trata de abrir paso a comprender que las artes visuales van más allá de un discurso estético (filosófico) y se plantea desde los mismos fenómenos sociales, ya sean populares, materiales, políticos, etc”, asevera.

Para Carrasco, en tanto, lo popular es al mismo tiempo tradicional, dado que es propio de una población, que le ha heredado y reproducido de generación en generación. “Las artes populares pueden también considerarse como expresiones tradicionales de comunidades o territorios. En ellas se expresa una profunda integración entre criterios prácticos y estéticos, que resuenan a las personas de acuerdo a los colores, olores, sabores, sonidos, paisajes u otros concebidos como bellos y preciados”, señala.

Por ello, agrega la antropóloga, en ambos casos son artes. “Porque resultan de una producción intencional de aglutinar sentidos y comunicar en un lenguaje particular, como puede ser la danza, la poesía, el canto, y son populares no porque sean de una clase social en particular, sino porque resuenan especialmente en la población propia de un lugar”, dice Carrasco.

Al respecto, de Cortillas complementa: “ese es un ejercicio súper interesante para pensar la cultura y para pensar la construcción de estas sociedades, reconocer los territorios y cómo estas prácticas artísticas, estéticas, y políticas conforman, en sus concepciones más amplias, estos ejercicios visuales que van dotando de sentido, conocimiento y saberes en este levantamiento social”.

A juicio de la artista visual, esto ha permitido mirar la historia, sus memorias y sus identidades constantemente desde un presente. “Estas prácticas culturales, en estas capas de memoria, están siempre presentes, siempre están, siempre son. Ello nos permite articular estas relaciones históricas con las construcciones actuales, con la contemporaneidad, en la construcción de estos nuevos relatos y ensayos visuales. Entonces, todo se transforma en una línea de tiempo que, al mismo tiempo, es capaz de contextualizar el estado del hoy. Y eso se puede ver en la manera en que las artes visuales hoy encarnan procesos de orden antropológico o lecturas de este pasado totalmente vigentes y contingentes”, concluye.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



#MeQuedoEnCasa

Patricio Ávila, estudiante Doctorado Depto. Astronomía UdeC

“Me quedo en casa para cuidar a mi familia y no volverme a contagiar de Covid-19. Si bien no grave, fueron malas semanas. La Covid es real y nos debemos quedar en casa para evitar contagios y muertes. Si nos cuidamos entre todos, cada vez más rápido, nos podremos volver a encontrar”.

DÍA MUNDIAL DEL DONANTE DE SANGRE

Donación sanguínea: forma irremplazable de regalar más vida

Homenajear a quienes ejercen este aporte y sensibilizar el requerimiento de disponer de hemoderivados para actuar en emergencias y disminuir muertes se busca cada 14 de junio.

FOTO: CENTRO DE SANGRE CONCEPCIÓN



260
donantes
diarios necesita el Centro de Sangre de Concepción, que abastece de hemoderivados de Curicó a Victoria.

45-50

donantes de sangre cada día precisa sólo el HggB de Concepción, dada su alta complejidad como recinto.

EN CADA DONACIÓN se extraen 450 cc de sangre, de la que se pueden obtener de tres a cuatro hemoderivados.

Natalia Quiero Sanz
natalia.quiero@diarioconcepcion.cl

Donar sangre es regalar vida y un homenaje a quienes ejercen esta contribución se hace cada 14 de junio a través del Día Mundial del Donante de Sangre. Una fecha instaurada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) que también busca sensibilizar la necesidad de siempre disponer de sangre y productos sanguíneos para transfusiones seguras y oportunas.

Es que no existe forma de obtener sangre sin una extracción de este rojo tejido líquido desde un humano, no hay, y tal vez nunca haya, la capacidad científica y tecnológica para producirla artificialmente, resalta Eric Jara, tecnólogo médico especialista en Laboratorio Clínico, Hematología y Banco de Sangre de la Unidad de Medicina Transfusional del Hospital Clínico Regional Guillermo Gran Benavente (HggB) de Concepción y académico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Concepción (UdeC). La vida sólo proviene de la vida.

Proveer un insumo vital

Ahí la trascendencia de los donantes como únicos proveedores de un insumo vital. La terapia transfusional suele ser una necesidad urgente, pues la mayoría de los pacientes tienen su vida en riesgo, sea por alguna enfermedad como una hematología oncológica, un accidente vial o una quemadura casera, cirugías y otras complicaciones que provoquen hemorragias, por ejemplo. Para ellos “la única alternativa terapéutica de mantención, aumento de sobrevida y disminución de mortalidad está dada por la terapia transfusional”, asevera Jara.

Por ello debe mantenerse un óptimo stock de sangre y sus hemocomponentes en las unidades de Medicina Transfusional, ya que sostiene que “ante una emergencia hay que estar preparado, no podemos en el instante buscar productos: deben existir, porque la necesidad va a llegar en cualquier momento”. Por ello se necesita una activa población de donantes voluntarios, pues “evita el desabastecimiento y garantiza el derecho a la salud, sobrevida y vida de un paciente”, manifiesta. Uno que puede ser conocido o desconocido e, incluso, uno mismo, porque nadie sabe qué pasará en instantes o periodos futuros.

En cada donación se extraen 450 cc de sangre. “Desde esta se pueden obtener de tres a cuatro hemocomponentes: una unidad concentrada de glóbulos rojos, una de concentrados plaquetarios y un plasma fresco. Además, si se pudiera derivar de este plasma se podría obtener una unidad de crioprecipitados”, detalla Eric Jara. En la duración de los hemoderivados otra razón de la necesidad permanente de donantes, pues si bien los glóbulos rojos se pueden mantener por hasta 42 días, las plaquetas sólo duran 5 días y son clave para manejar hemorragias o en tratamientos oncológicos.

Además, hay 8 grupos sanguíneos diferentes, algunos menos comunes que otros, pero para todos debe haber stock de hemoderivados.

Abastecer desde Concepción

Concepción no sólo es la cuna del rock, también es la del actual sistema de medicina transfusional chileno. Hace 21 años se reemplazaron los “bancos de sangre” locales por estructuras que funcionan en red. El Centro de Sangre de Concepción, su origen y dirigido por la doctora María Cristina Martínez, recibe, analiza y procesa las donaciones de sangre, y distribuye lo obtenido en la Macrored Sur de Medicina Transfusional (son 4 macroredes) que abarca desde Curicó hasta Victoria. Cada día se necesita a 260 donantes de sangre para mantener el stock requerido en la Macrored Sur.

Pero Concepción es también la cuna de uno de los recintos hospitalarios de más alta complejidad del país: el HggB. Y por ello su gran necesidad de componentes sanguíneos cada día versus otros menos complejos. Eric Jara explica que “se requieren de 45 a 50 donantes diarios para ser autosuficientes, ya que el HggB es el hospital más grande de Chile y uno de los más especializados de Sudamérica. Los pacientes que llegan derivados son generalmente de alta complejidad y en otros hospitales no encuentran alternativa terapéutica o quirúrgica”, resaltando que “la necesidad de transfusiones de sangre es transversal dentro del HggB, donde hay unidades con pacientes con patologías oncohematológicas que necesitan un soporte transfusional diario con gran cantidad de hemocomponentes, además tenemos una unidad de emergencia que está constantemente recibiendo a pacientes politraumatizados o grandes quemados. El variopinto de patologías y condiciones graves que podrían requerir terapia transfusional están dadas en el HggB”.

Ciencia & Sociedad

14 mil donaciones de sangre

se lograron durante 2020 en el Centro de Sangre de Concepción. Una cifra récord, pese a la pandemia.

El reto de sensibilizar sobre la donación de sangre y mantener una población activa de donantes radica en que su requerimiento vital crece y se complica. “Estudios a nivel mundial han mostrado que naciones con cambios demográficos como Chile, cuya población adulta aumenta más de lo que crece la infantil, tienen complicaciones, porque nos lleva a tener un alto porcentaje de población mayor de 65 años (envejecimiento poblacional) y ellos no pueden donar sangre”, explica Eric Jara. También advierte el cambio en el perfil epidemiológico de una población nacional con gran prevalencia de patologías crónicas no transmisibles como obesidad, hipertensión y diabetes, que cada vez aparecen a edades más jóvenes y tampoco pueden donar, “pues donante de sangre es sinónimo de individuo sano y nadie con una enfermedad puede donar”. No obstante, “estos pacientes están poniendo una mayor carga sobre el sistema dada la necesidad que tienen por sus comorbilidades”, resalta.

Positiva realidad local

A un complejo panorama se suma la pandemia de la Covid-19. La urgencia de enfrentar la enfermedad, que ha mermado la salud de millones de personas, sacó el foco de otras condiciones y añade el temor de la población a exponerse al patógeno, poniendo en pausa tratamientos y las donaciones de sangre, sin que deje de necesitarse. Favorablemente, la realidad para el Centro de Sangre de Concepción, incluso cuando las tradicionales colectas de sangre en universidades y empresas se paralizaron, ha sido otra.

A diferencia del resto de Chile y pese a las dificultades ha mantenido stocks permanentes para al menos 7 días (normalmente se trabaja con 11 días). “Sabíamos que las pandemias son unas de las peores situaciones para mantener la donación de sangre, pese a ello, durante 2020 se lograron 14 mil donaciones, la cifra más alta alcanzada”, manifiesta la doctora María Cristina Martínez, directora del recinto.

Eso los impulsó a crecer y mañana 14 de junio, celebrando el Día Mundial del Donante de Sangre, adelanta que se inaugurará oficialmente una nueva Casa del Donante, ubicada en Barros Arana con Orompello en Concepción, sumando ahora tres puntos de donación

El reto de lograr que donación altruista sea la única fuente de abastecimiento

FOTO: CENTRO DE SANGRE CONCEPCIÓN

MAÑANA 14 DE JUNIO el Centro de Sangre inaugurará una nueva Casa del Donante en la intersección de Orompello con Barros Arana de Concepción. Así, sumarán tres sitios de colecta en la comuna.



FRASE

“Más que nunca necesitamos fidelizar a los donantes para que se mantengan donando y que cada día se sumen más para que logremos la meta de 100% de donantes altruistas”.

María Cristina Martínez, directora del Centro de Sangre Concepción

“La solución para acortar las brechas que existen entre la disponibilidad y la necesidad de componentes sanguíneos es la donación altruista y fidelizada de sangre”.

Eric Jara, académico UdeC e integrante Unidad Medicina Transfusional HggB de Concepción

junto a la Casa del Donante del Barrio Universitario (Enrique Molina #45, Concepción) y el sitio de colecta del HggB (acceso en San Martín con Janequeo, segundo piso).

Donación altruista

El éxito no significa que no haya desafíos: es aliciente para superarlos y la nueva Casa del Donante responde a ello. “Hay que redoblar los esfuerzos, porque está aumentando la demanda de componentes sanguíneos en los hospitales: hay pacientes que se han complicado por

interrupción de terapias y postergación de cirugías durante la pandemia”, reconoce la directora, resaltando que “más que nunca necesitamos fidelizar a los donantes para que se mantengan donando y que cada día se sumen más personas para que logremos la meta de 100% de donantes altruistas”.

Es que el mayor desafío y “la solución para acortar las brechas que existen entre la disponibilidad y la necesidad de componentes sanguíneos es la donación altruista y fidelizada de sangre”, sostiene Eric Jara.

Es decir, personas que lo hagan voluntariamente sin otra motivación la solidaridad y regularmente.

Define a donar sangre como un acto social y voluntario en sí. Pero, hay donantes de reposición que donan para reponer lo ocupado en un paciente, que suele ser conocido, y lo hacen desde la necesidad emergente y muchas veces angustia. Y, sin desconocer su rol, lo ideal es que sólo sean donantes altruistas, porque ejercen la acción voluntaria y desinteresada a consciencia y en calma, lo que mejora los procesos de extracción y transfusión sanguínea, haciéndolos más seguros para la persona donante y la transfundida, reconocen en el Centro de Sangre y trabajan siempre en promover la donación altruista y durante junio, conmemorando el Mes del Donante de Sangre, lo hará con la campaña “Todo Concepción Dona”, cuyos detalles e información para donar se puede consultar en donasangreconcepcion.cl y redes sociales Dona San-

gre Concepción. Lo clave es saber que toda persona sana, mayor de 18 años, de más de 50 kilos de peso y ganas de ayudar puede donar.

¿Quiénes son?

Si el reto es promover la donación altruista para lograr que abastezcan 100% de la red es necesario saber quiénes la ejercen, porque esto permitiría fidelizarlos y promover más efectivamente el acto en potenciales donantes. Y conocer a los donantes altruistas locales busca el grupo interdisciplinario UdeC, apoyado por la Vicerrectoría de Investigación e integrado por la Facultad de Medicina a través de Eric Jara y académicos de áreas sociales. El trabajo investigativo está comenzando y el principal objetivo es “comprender qué les lleva a tomar este estilo de vida de donar sangre de forma altruista”, cierra Jara.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios



#MeQuedoEnCasa

Bárbara Rivas, CEO de Muhan.cl Innovación en Salud

“En Chile hay 6.840 profesionales de la Salud que se han contagiado con Covid-19. Es imprescindible fomentar el desarrollo de elementos de protección personal específicos para la primera línea y así enfrentar esta pandemia”.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

Oportunidad y territorialidad. Dos conceptos que se repiten a la hora de analizar un indicador regional como el “extinto” Inacer. Ambas cualidades que podrían ser parte de una nueva versión 2.0.

Entre las razones esgrimidas por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) para discontinuar el Inacer consideran las limitaciones metodológicas que enfrentaba la construcción del indicador y su baja correlación con la evolución efectiva de la actividad en cada región, explicaron en su momento desde el organismo.

Adicionalmente, críticos estimaban que tenía discrepancias con el Producto Interno Bruto Regional (PIBr) que emitía el Banco Central.

Sin embargo, los datos regionales que entregaba el instituto emisor adolecían de un desfase de alrededor de ocho meses, careciendo de “oportunidad” para la toma de decisiones.

Carencia de indicadores

Ernesto Guerra, docente e investigador en la Facea de la Universidad Católica de la Santísima Concepción (Uscs) reporta ya en enero de 2020, la carencia de indicadores oportunos de actividad económica regional.

Tras ser consultado sobre los actuales requerimientos de un “Inacer 2.0”, Guerra es claro. “Indicadores que reflejen la actividad económica regional son imprescindibles tanto para un buen diseño de políticas públicas, como para decisiones de los diferentes actores del sector privado”.

Dice que es una necesidad que va un poco más allá de solo pensar en el PIB regional. Pone como ejemplo práctico, el caso de un pequeño o mediano exportador, a quien contar con un indicador de referencia y proyección del precio de su producto, podría mejorar su planificación y productividad, haciéndolo más competitivo.

Además, plantea que “estos indicadores deben ser oportunos, reportar con una frecuencia adecuada y que reflejar la cambiante realidad económica de los territorios”.

Capacidades actuales

Asegura que, con tecnologías como la Inteligencia Artificial, junto con las capacidades actuales de capital humano en la región, se puede generar información útil en la toma de decisiones semanales e incluso diarias, como ocurre en economías pujantes y corporaciones tecnológicas de vanguardia que pueden basar sus daciones en información monitoreada y proyectada en tiempo real.

“Hay meses en que el sector pesca

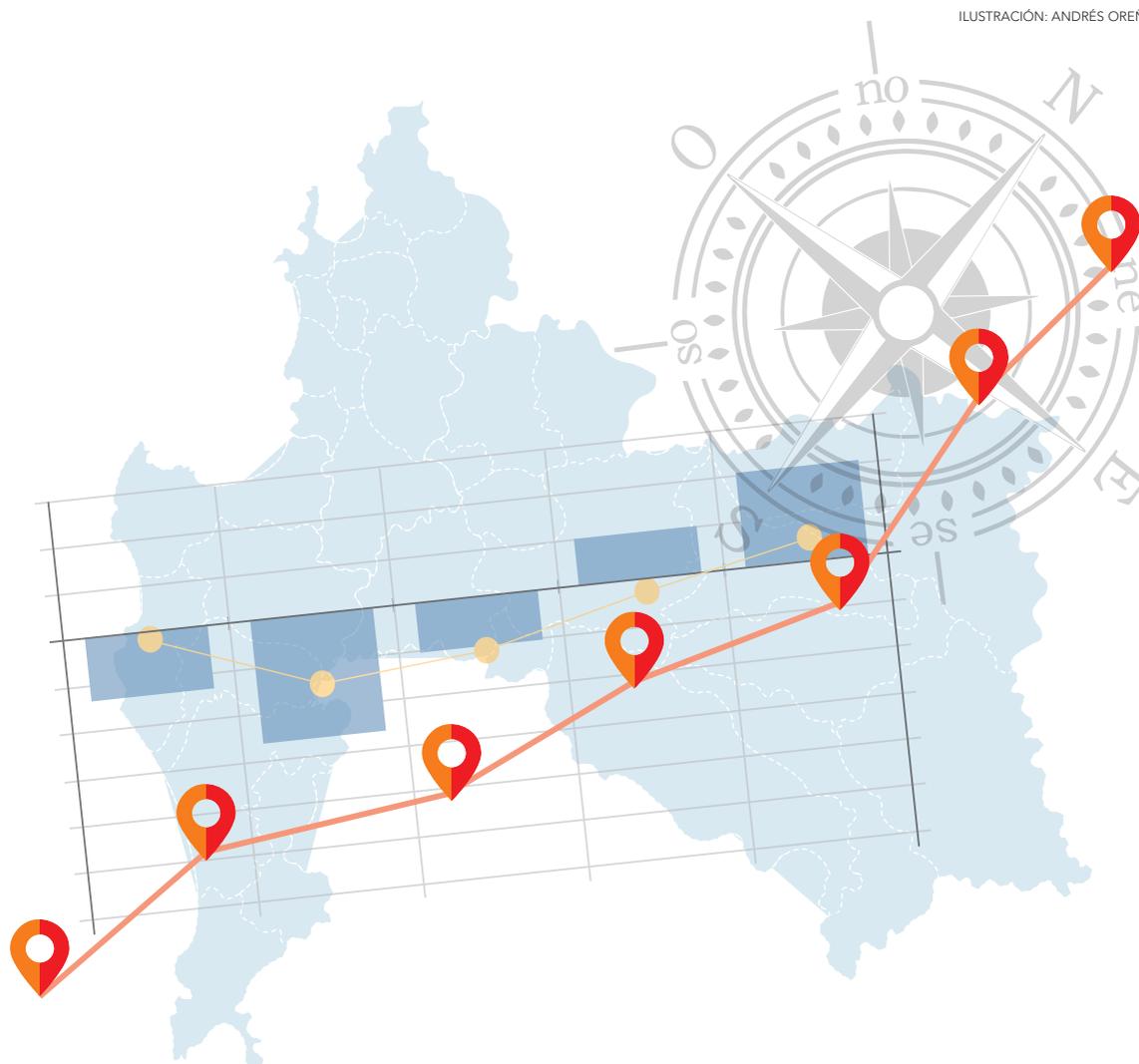


ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

ECONOMISTAS Y ANALISTAS DE LA REGIÓN RECONOCEN LA CARENCIA DE INDICADORES TERRITORIALES

Inacer 2.0: ¿cómo aportaría a economías regionales actuales?

Debe ser oportuno, territorial e integrar salud, educación y seguridad, entre otros. Proponen usar datos del SII, inteligencia artificial y Big Data. Hay una experiencia positiva con “IDO” liderada por la UBB en la provincia de Arauco.

tiene mayor preponderancia en la actividad económica regional que el sector de la construcción, donde hay que considerar variables estacionales donde se deben analizar las influencias de acuerdo al peso relativo respecto del resto”, afirma el académico.

Junto a lo anterior, propone que el Gobierno pueda disponibilidad información en tiempo real en conjunto y en cooperación con el Servicio de Im-

puestos (SII), respetando la confidencialidad de los datos, y que permitan monitorear, por ejemplo, cuánto está vendiendo el comercio minoritario u otro sector regional determinado..

Luis Méndez, académico de la Universidad del Bío-Bío (UBB) y director del Observatorio Laboral Biobío, sostiene que los beneficios de un Inacer 2.0 serían muchos, “especialmente ahora que se da un paso tan importan-

te con la elección de los gobernadores regionales”.

Permitiría tomarle el pulso a la economía regional sobre todo con un indicador que muestre mes a mes cómo evoluciona, se podría comparar con otras regiones y con los resultados del país, indica el académico de la UBB.

Sobre los aportes de este tipo de métricas, a propósito de la pandemia, considera que “hay otros fenó-

menos que causan bruscos cambios en la economía como un terremoto, una crisis social, una helada, una sequía. Todos ellos causan profundas contracciones en la oferta y en el empleo, con las consecuencias sociales que ellos significan”.

Integración de variables

Respecto a qué mejoras debiera tener un Inacer 2.0, explica que la tendencia mundial es incorporar elementos más allá de lo estrictamente económico.

En este sentido, señala que el crecimiento y el desarrollo de un país considera aspectos de educación, de salud, de medioambiente, de variables institucionales, de seguridad ciudadana, entre otros, por lo que incorporar en un indicador este tipo de dimensiones sería de mucha utilidad para medir el avance económico de una región.

Construcción de “IDO”

Méndez aprovechó para referirse a la experiencia ganada por la UBB al elaborar el indicador “IDO”, Índice de Desarrollo de Oportunidades en Arauco.

“El año 2020 realizamos, como UBB, un proyecto cuyo beneficiario fue la Gobernación de Arauco que contó con el apoyo financiero de Corfo y consistió en construir un indicador de desarrollo territorial, le llamamos IDO, Índice de Desarrollo de Oportunidades”, destaca el director del Observatorio Laboral BioBío.

El IDO opera en una plataforma digital que muestra en un mapa georeferenciado el grado de desarrollo de las siete comunas de la provincia de Arauco.

Andrés Ulloa, académico y ex decano de la Facea en la Uscs, concuerda con las posturas anteriores respecto del aporte de un Inacer 2.0 y refuerza la idea de que ayuda con las decisiones de inversión o proyectar un negocio dando mayor certidumbre en tiempos que son particularmente inciertos producto de la pandemia y la insurrección social.

Uso de Big Data

En cuanto a las mejoras, apunta a tres aspectos. Primero, que se correlacione de mejor manera con el PIB regional. Segundo, que incorpore más datos como la variación de los precios y tercero, que aumente su periodicidad o frecuencia.

Adicionalmente, sugiere el uso del Big Data como herramienta para la obtención de lo que se llaman “índices líder” que adelanta información valiosa en el ámbito regional.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios

HÉCTOR FIGUEROA, ABOGADO LABORAL, SOCIO DEL ESTUDIO FLORES Y ACEVEDO DESPEJA PRINCIPALES DUDAS SOBRE LA MATERIA

Licencias médicas: ley no fija plazos máximos ni despidos por mala salud

Corre solo para los regidos por el Código del Trabajo, ya que la normativa de los funcionarios públicos es diferente: más restrictiva con los tiempos y se puede ser desvinculado para dejar vacante el cargo.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

Para quienes se rigen por el Código del Trabajo ya no existen los plazos máximos para el uso de licencias médicas o el despido por salud incompatible o irrecuperable, explica Héctor Figueroa, abogado laboral.

El profesional, socio del estudio Flores y Acevedo, donde además ejerce como jefe del área de Derecho del Trabajo y Seguridad Social, despeja las principales dudas en torno a las licencias médicas cuyas cifras van en alza desde el inicio de la pandemia.

- ¿Cuál es la extensión de tiempo máximo que permite la ley para una licencia médica psicológica o de otra índole?

- En este punto es necesario distinguir entre licencia médica, por un lado, y subsidio por incapacidad temporal laboral, por otro. Se entiende por licencia médica el derecho que tiene el trabajador de ausentarse o reducir su jornada de trabajo, durante un determinado lapso de tiempo, en cumplimiento de una indicación profesional certificada por un médico-cirujano, cirujano-dentista o matrona, reconocida por su empleador en su caso, y autorizada por la Compin o Institución de Salud Previsional según corresponda, durante cuya vigencia podrá gozar de subsidio de incapacidad laboral con cargo a la entidad de previsión.

Para los regidos por el Código del Trabajo, si bien la ley no establece un plazo máximo de extensión de la licencia médica, existen normas legales y reglamentarias que establecen pautas clínicas para ser empleadas como referencia por los facultativos para el correcto otorgamiento y uso de estas licencias. Tratándose del subsidio a que tiene derecho el trabajador, la cuestión es distinta. Así, tratándose de patologías de origen laboral, la duración máxima del período de subsidio será de 52 semanas, prorrogables por 52 semanas más cuando sea necesario para un mejor tratamiento del trabajador o para atender a su rehabilitación. Si al cabo de las 52 o de las 104 semanas, según sea el caso, no se hubiere logrado la curación o rehabilitación, se presume que presenta un estado de invalidez.



HÉCTOR FIGUEROA, abogado laboral, socio de Flores y Acevedo. Jefe de área de Derecho del Trabajo.

Cuestión diversa ocurre con la "salud irrecuperable o incompatible" de los funcionarios públicos.

- ¿Qué número de licencias o extensión temporal de las mismas puede ser considerado excesivo para un empleador?

- Es necesario distinguir entre la situación de los trabajadores regidos por el Código del Trabajo, por un lado, y los funcionarios de los Órganos de la Administración del Estado, por otro.

Tratándose de trabajadores regidos por el Código del Trabajo no existe un criterio establecido normativamente. Lo anterior, por cuanto, el otorgamiento de una licencia médica suspende los efectos jurídicos inmediatos de la relación laboral, se suspende la obligación que pesa sobre empleador de pagar una remuneración, por lo cual no existe un efecto económico directo en materia salarial a lo menos, sin perjuicio que se siguen acumulando años de

servicios y vacaciones. La cuestión puede ser problemática cuando quien se acoge a licencias médicas prolongadas desempeña un cargo especializado o único, lo cual obligará al empleador a adoptar medidas de ajustes de manera inmediata, generalmente asociadas a la contratación de un trabajador de reemplazo.

Para los funcionarios de la Administración del Estado sí existe una regulación normativa. La ley contempla que la salud irrecuperable o incompatible con el desempeño de la función puede dar lugar a la vacancia del cargo respectivo.

- ¿Qué riesgos de perder la fuente laboral están asociados a la presentación de licencias médicas?, ¿es posible el despido por salud incompatible del trabajador?, ¿qué normas regulan este proceso?

- En este caso, también es necesario distinguir entre la situación de los

trabajadores regidos por el Código del Trabajo, por un lado, y los funcionarios de los Órganos de la Administración del Estado, por otro.

El Código del Trabajo, partir de diciembre del año 2001, suprimió la "falta de adecuación laboral o técnica del trabajador" como una hipótesis dentro de la causal necesidades de la empresa. Inclusive, tratándose de patologías de origen laboral, la Ley 16.744, sobre seguro social de accidentes del trabajo y enfermedades profesionales, establece que los trabajadores afectados deben ser trasladados por la empresa donde presten sus servicios a otras faenas donde no estén expuestos al agente causante de la enfermedad. Un trabajador, mientras goce de una licencia médica común o laboral, no puede ser despedido por la causal necesidades de la empresa a lo menos.

Finalmente, el artículo 161 bis del Código del Trabajo señala expresamente que la invalidez, total o parcial, no es justa causa para el término del contrato de trabajo. El trabajador despedido, en este caso, tiene derecho a demandar de su empleador una indemnización por años de servicio más un recargo del cincuenta por ciento.

Tratándose de funcionarios de la Administración del Estado el escenario es distinto. Así, de conformidad con lo dispuesto en el estatuto docente, los profesionales de la educación que formen parte de una dotación docente del sector municipal dejan de pertenecer a ella por salud irrecuperable o incompatible con el desempeño de su función en conformidad a lo dispuesto en el Estatuto Administrativo de Funcionarios Municipales, aplicable al sector municipal. Esta última normativa prescribe que el Alcalde podrá considerar como salud incompatible con el desempeño del cargo, haber hecho uso el funcionario municipal de licencia médica en un lapso continuo o discontinuo superior a seis meses en los dos últimos años, sin mediar declaración de salud irrecuperable. Tratándose del Estatuto Administrativo aplicable al resto de los funcionarios de la Administración del Estado, existe una norma similar, la que podrá ser invocada por el respectivo jefe superior del servicio, el que podrá considerar la existencia de un caso de salud incompatible.

¿Qué normas amparan al trabajador en caso experimentar salud incompatible y tener contrato de trabajo indefinido?

- Tratándose de trabajadores regidos por el Código del Trabajo, no existe el concepto de "salud irrecuperable o incompatible". El trabajador que fuera, en forma arbitraria, objeto de una medida que pueda ser calificada como discriminatoria por cuestiones de salud, podrá recurrir al procedimiento de tutela laboral, formulando una denuncia por vulneración de derechos fundamentales al Tribunal Laboral Competente.

Lo propio ocurre con los funcionarios de la Administración del Estado, con la salvedad adicional que el alcalde o jefe superior del servicio, deberá requerir previamente a la Compin la evaluación del funcionario respecto a la condición de irrecuperabilidad de su salud que no le permite desempeñar el cargo. Es un trámite que debe ser realizado en obligatoriamente en forma previa por la autoridad pública.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios

FOTO: MINISTERIO DE AGRICULTURA



Felipe Placencia Soto
felipe.placencia@diarioconcepcion.cl

EN MEDIO DEL DEBATE

Ministra Undurraga asegura que fijar precios de alimentos generará un “mercado negro”

La titular del Ministerio de Agricultura del país advirtió que si se lleva a cabo habrá más efectos negativos que positivos. Por ejemplo, el impulso del mercado negro en medio de la crisis sanitaria y económica.

La ministra de Agricultura, María Emilia Undurraga, visitó hace unos días la Región del Biobío. Un viaje que incluyó conversar con locatarios de la Vega de Los Ángeles y reunirse, incluso, con la máxima autoridad de la UdeC, el rector Carlos Saavedra, en la capital regional.

En ese contexto, la autoridad nacional reflexionó sobre diversas materias, especialmente en lo que dice relación con la cadena de abastecimiento y el debate por la fijación de precios en los alimentos básicos.

Su postura de estar en contra de esta idea no es desconocida y la vuelve a reiterar en medio de un debate que finalmente escaló hasta el Parlamento, donde un proyecto impulsa lo que a su juicio tendrá más efectos negativos que positivos.

“Sabemos que han habido alzas de los alimentos y los precios son muy variados por estacionalidad, por cómo se mueve la demanda y en ese marco han habido iniciativas e incluso un proyecto de ley para la fijación de precios. Nosotros hemos analizado esa situación, que además algunos candidatos lo han incluido como parte de sus propuestas y creemos que no soluciona el problema”, sentenció Undurraga.

Añadió que no es sólo un análisis

teórico. “Cuando se estudian los casos reales de países que han adoptado estas políticas nos damos cuenta que es difícil, por ejemplo, fijar el precio de un tomate. Es diverso, depende de la estacionalidad y etcétera. Por otro lado, provoca desabastecimiento en el mercado formal”.

Esto porque si los costos de producción son superiores al precio de venta no habrá manera de que el tomate o la lechuga sea viable y, por ende, esté disponible en una vega o un negocio de barrio.

“Al haber menos abastecimiento se desarrolla el mercado informal,

porque en el formal no se puede cobrar más. Entonces en el mercado negro será mayor. No sólo se afecta a los precios, sino que al final esta política de fijación agrava y profundiza”, aseveró Undurraga.

Es por eso que enfatizó: “Nosotros no estamos de acuerdo con este proyecto, porque no soluciona el problema”.

Igualmente, aclaró que actualmente el abastecimiento está funcionando acorde al contexto mediante un trabajo mancomunado con una mesa de trabajo que involucra a diversos representantes del mundo agrícola.

“Al principio cuando teníamos cordones sanitarios y con la incertidumbre de que no sabíamos como este virus se comportaba, tuvimos que hacer protocolos en cada una de las etapas”, recordó la ministra.

Y a su juicio en este año y medio el abastecimiento en cada una de las ciudades y localidades del país se ha logrado en base a que se opera en equipo. “Es producto de un trabajo coordinado con los seremis de Agricultura, de Salud, del Trabajo, en otro otros. Cuando se tiene un objetivo tan grande llegar con la alimentación a todos los chilenos, todos nos ponemos a disposición de que esto ocurra”, aclaró Undurraga.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Cultura & Espectáculos



#MeQuedoEnCasa

Fabián Paz, músico y compositor

“Quedarse en casa es respeto propio y al resto. Es ser conscientes de que algo grave está ocurriendo y la única forma real de aportar a que se detenga es no siendo parte de la cadena de contagios. Todo se va a pasar en algún momento y es mejor que te pille renovado, ya que si este tiempo encerrado no te sirvió para nada, entonces cuidarse no habrá valido la pena”.

TODOS LOS FINES DE SEMANA UN NUEVO PROGRAMA POR RADIO UDEC Y PLATAFORMAS DIGITALES DE CORCUDEC

Un camino de música e historias que se ha fortalecido con cada capítulo

Mauricio Maldonado Quilodrán
mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl

Fue exactamente el 1 de diciembre de 2018 que el programa Fémimas Sinfónicas de Radio UdeC, producido por Corcudec, realizó su primer programa. Desde ahí en adelante, estallido social y pandemia entre medio, no ha detenido su marcha y emisiones alcanzando hace unos días su programa número 100.

“Desde el principio supimos que tendría una buena recepción por parte de la audiencia, pues es un lugar de conversación entretenido, cordial y que abre la puerta a entrevistados de gran calibre, relevando el rol de la mujer en un trasfondo de la vida artística cultural, desde el punto de vista femenino”, expresó Mario Cabrera, gerente de Corcudec.

Desde la partida, Marcela Ibáñez, fagotista de la Sinfónica, ha oficiado de conductora del programa, quien ha estado acompañada de las panelistas Ximena Águila (violista), Carmen María Burmeister (violista), Dina Mery (violinista), Gabriela Godoy (flautista) y Verónica Torres (pianista). Un espacio distendido de conversación en que han compartido, semana a semana, con invitadas de renombre como Verónica Villarroel, Andrea Tessa, Javiera Parra, Vivir Quintana, entre muchas otras destacadas artistas. Incluso en una oportunidad, transmitieron un programa especial desde México en el contexto de la gira in-

Fémimas Sinfónicas, conducido por seis integrantes de la Orquesta UdeC, cumplió hace unos días 100 capítulos, toda una hazaña radial en más de dos años al aire compartiendo testimonios y vivencias de mujeres, principalmente, dedicadas a las artes y la cultura local, nacional e incluso internacional.



DESDE EL INICIO, hace más de 2 años, las panelistas siempre han sido las mismas integrantes de la Sinfónica.

ternacional de la Orquesta realizada en noviembre del 2019.

“Ni siquiera nosotras lo podemos creer. Estamos agradecidas y bas-

tante sorprendidas. No pensamos nunca que este programa gustaría a tantas personas y que tuviéramos seguidores fieles que se interesan por los temas que tocamos”, apuntó Ibáñez, fagotista de la Sinfónica.

Mientras que Godoy explicó que el programa le ha permitido conocer una amplia variedad de profesionales mujeres, en los distintos ámbitos de la cultura y las artes, ya sea en la música, folclore, escritura, escultura, lo que ha sido enriquecedor para ella. “Me acuerdo que en los primeros capítulos estuve junto a Carlos Traverso (ex director del Coro UdeC), un programa en que no podía concebir que yo estuviera hablando, estaba con taquicardia que se asemejaba a los solos más difíciles que he tocado”.

Palabras a las que se suman por lo

expresado por Águila, quien destacó que “hemos tenido invitadas e invitados de distintas áreas, no solo de la música, lo nuestro es una conversación que va fluyendo dependiendo del invitado que esté. Me comparo con los primeros programas y veo como hemos ido manejando la ansiedad y no atropellarnos, para que fluya de manera más ordenada”.

Sin barreras

Por su parte, para Burmeister esta faceta de panelista radial ha significado una tarea distinta a lo netamente musical, ya que le ha permitido desarrollar capacidades nuevas, conocer al entrevistado y hacer que se sienta cómodo para que comparta historias y relatos interesantes. “Cada vez que hacemos el programa tengo la sensación que es más ame-

no: se ha facilitado a través de la habitualidad de hacerlo todas las semanas. Además, esta cotidianidad a permitido acercarnos a temas como la sororidad y la valoración de las mujeres en las artes, lo que nos ha llevado a unirnos como equipo”.

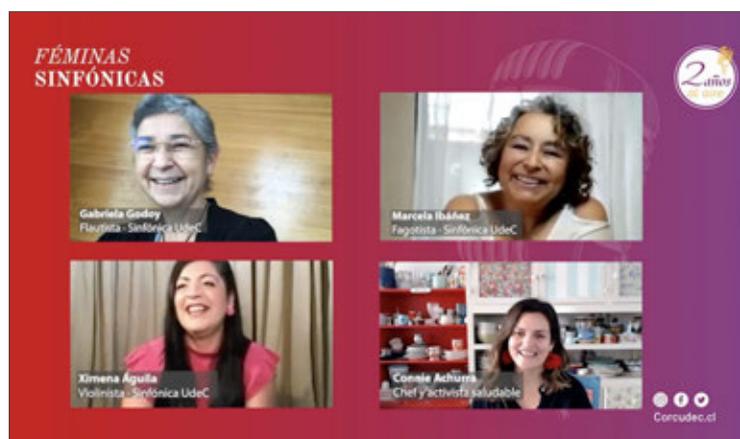
Tras el comienzo de la pandemia y las distintas restricciones que han traído las diferentes cuarentenas, las panelistas debieron adaptarse a un nuevo estilo de grabaciones desde sus respectivos hogares usando la plataforma Zoom. Si bien esto presentó un interesante desafío, abrió a la vez nuevas posibilidades de entrevistas y entrevistados gracias a la tecnología y la cercanía que otorga esta, eliminando cualquier tipo de frontera o barrera.

“Lo fantástico, durante esta pandemia, es que hemos podido tener invitadas de México, Roma, Nueva York y varias partes del mundo. Cada una de las entrevistas son memorables. Lo hemos vivido muy disciplinadamente, con un trabajo semana a semana igual como si fuera presencial”, manifestaron las panelistas.

A lo que completaron que “antes era solo gente de Concepción, ahora se nos abrió un mundo enorme con invitados de todo el mundo. Jamás pensamos que íbamos a llegar a tanta gente y es increíble la cantidad de personas que nos escuchan, pero el éxito es del programa, nosotras somos las mismas de siempre. Fue la patudez misma, porque estamos acostumbradas a que nos entrevisten, pero no a hacerlo nosotras, al principio era todo ciertamente ‘acartonado’ y ahora ni tomamos en cuenta las pautas”, concluyeron.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



EL PROGRAMA ha tenido una interesante y variada cantidad de entrevistas durante los más de dos años al aire por Radio UdeC.

Deportes



#MeQuedoEnCasa

Marco Olea, técnico Santiago Morning femenino

“Llevamos mucho tiempo cuidándonos, haciendo ciertos sacrificios por nuestras familias y hay que seguir en eso. No es momento de relajarse ni volverse locos saliendo a la calle. Tengamos paciencia y sigamos respetando los protocolos”.

AL FIN EXPLOTÓ EL ATAQUE AURICIELO GRACIAS A UN GRAN PRIMER TIEMPO

Quién detendrá esta lluvia de goles: van tres triunfos en línea

Goleada de la UdeC pudo ser incluso más expresiva, pero bajó el ritmo en la segunda etapa. Caniguán, “Vivi” Torres, Castillo y Ceballos fueron las figuras.

Paulo Inostroza
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Esta UdeC ha ido de menos a más y si algo faltaba era una explosión goleadora como la de ayer. Sí, mucho mejor el primer tiempo que el segundo, pero dando muestra de contundencia para anotar su tercer triunfo consecutivo, afirmarse en zona de clasificación gracias a sus 10 unidades e, incluso, apostar a algo más en la tabla. La goleada sobre Iquique por 4-1 no dejó lugar a dudas y tuvo puntos altísimos.

Este equipo, sin la lesionada Padrón, con Méndez en la banca y otras variantes, ha dado paso a la presencia de Valentina Fuentes en la derecha del ataque y Micaela Tolosa en la zona media. Ambas cumplieron de buena forma, conectándose con Francesca Caniguán, que nunca pudo ser controlada con su juego a perfil cambiado y buscándose mucho con “Vivi” Torres.

El primer tanto llegó temprano con remate de Torres que dio en Caniguán y, antes del cuarto de

Estadio: Ester Roa Rebolledo
Árbitro: Isaías Chávez

	4		1
U. CONCEPCIÓN		IQUIQUE	
GOLES			
7' y 45' Caniguán 14' Torres 88' Araneda		86' Acuña	

hora, otra entrada por el centro del área de la “Vivi” terminó con su remate rasante dentro del arco, muy de goleadora.

La ex Fernández Vial tuvo una más y un desborde suyo por la derecha que por poco no termina en gol de Caniguán. La UdeC remataba desde fuera del área, ganaba por alto y en zona media mandaba gracias a la presencia imponente de Aida Castillo. La zaga no tenía problemas, pese a la presencia de la talentosísima Lesly Olivares, carente



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

de compañía en Iquique.

Defendiendo, hay que destacar a la imparable Daniela Ceballos por la izquierda y, antes de irse al descanso, un golazo de Caniguán desde fuera del área. Todo servido para una goleada de proporciones, pero el segundo tiempo no fue igual: la UdeC fue menos agresiva o le costó encontrar espacios y los cambios

fueron desarmando lo bueno que habían mostrado.

Un penal a poco del final permitió el descuento de Francesca Acuña con certero zurdazo, acortando las cifras de manera mentirosa para todo lo que se había visto. Pero, Arantxa Araneda se despachó el mejor gol de la tarde con un derechazo al ángulo, que hizo algo más

de justicia.

La UdeC fue notable el primer tiempo y el segundo estuvo casi de más, pero queda claro que este equipo es de playoffs y ahí puede pasar cualquier cosa. Su próximo rival será Colo Colo.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion.cl
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: CEDIDA

Villamil muestra algunas señales positivas gracias al trabajo médico

Sigue estable dentro de su gravedad, pero al menos hay señales para ilusionarse con la salud del exportero lila Nicolás Villamil. El popular guardameta lleva una semana hospitalizado, fue operado y los médicos y enfermeras del hospital Higuera trabajan incesantemente para recuperar sus extremidades, muy dañadas a causa de una diabetes que no se cuidó bien.

El “Nico” fue sometido a un aseo quirúrgico en su riñón y también ha recibido limpieza para rescatar la

zona de la pierna ya amputada. La idea es que no pierda su otra pierna, aunque la diabetes está muy avanzada. Recordemos que el “Loco” lleva una prótesis desde el año 2017, momento en que los propios hinchas lilas hicieron una campaña para recaudar fondo y ayudar a uno de sus grandes ídolos.

También se le ha estabilizado lentamente su anemia, aunque su estado psicológico no es de los mejores. Villamil no puede recibir visitas y solo su círculo más cercano pue-

de acceder a la posibilidad de un contacto telefónico para conocer su estado de salud y levantarle el ánimo.

Carlos Echeverría, ex árbitro y uno de sus más cercanos, comentó: “hablé con él y se escucha un poco mejor, porque al principio no tenía mucho ánimo. Está muy preocupado por sus perritos y sus cosas personales. El informe médico dice que está estable dentro de sus complicaciones. Esperemos que todo vaya evolucionando bien”.

Deportes



LAUTARO PRESENTA DOBLE DENUNCIA

“Vranjicán no tuvo doble contrato y por anexo puede volver”

Paulo Inostroza
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Fernández Vial fue ascendido a la B y Lautaro seguirá en Segunda. El fallo de la Segunda Sala es definitivo, pero los de Buin están lejos de resignarse. La Tercera expuso la denuncia de Lautaro por el contrato de Pablo Vranjicán, donde el presentado a la Anfp sería “distinto a aquel que realmente vinculaba a las partes”. También aseguran tener pruebas de que Vial ofreció al plantel de Colina la suma de 5 millones de pesos para ganar a Lautaro el 12 de diciembre. Según el abogado Alejandro Traubb, la prueba sería un audio del jugador Felipe Alvarado. Y agregan que contra Linares sucedió algo similar y se repartieron 6 millones por el empate. Gravísimo.

El documento llegó a la Primera Sala del Tribunal de la Anfp y pide la suspensión de los aurinegros.

Ante tamaña denuncia, el gerente ferroviario Felipe Sáez sacó la voz y aclaró que “primero está el tema de los supuestos incentivos, donde hace tiempo se mostró un audio en radio ADN de un jugador no identificado y bien extraño que al final no decía nada. Ahora hay una investigación por arreglos de partidos y este tipo de ofrecimien-

Desde Buin acusan incentivos de Vial a Colina, de los que aseguran tener audio, y vuelven a la carga por los contratos. En la “Maquinita” aclaran ambas cosas.

tos está siendo investigado a partir de la columna del periodista Víctor Gómez, de la Red. Todos los involucrados están siendo citados a declarar y debe haber sanciones”.

Pero se desmarca señalando que “no pudimos haber dado toda esta pelea si hubiésemos hecho todo lo que ellos señalan. No tendría sentido. Es como si hubiéramos hecho lo que estábamos denunciando. Si hubiese una prueba de algo la habrían presentado hace rato, pero hasta ahora todo se ha sostenido de acusaciones sin fundamento. No hemos hecho nada de lo que dicen y nuestros abogados van a analizar esto porque es gravísimo”.

Sobre los dobles contratos apuntó que “hace tiempo están intentando buscarle algo a Arturo Sanhueza, después a Vranjicán... Y no hay nada. Hace un tiempo llamaron a Vranjicán para intentar sa-

carle algo e, incluso, le ofrecieron contrato. Pablo vio que algo raro había, nos llamó y escuchamos los dos audios que él mandó. Ninguno dice lo que ellos señalan. Ellos pudieron pedir su contrato en la Anfp, pero usaron esta vía y el propio jugador nos dio aviso”.

¿Y cómo era el contrato de Vranjicán? Sáez detalló que “tenía un anexo por premios, bono por ser goleador del campeonato y otras cosas, entregadas en la Anfp. Nunca tuvo doble contrato y si se activa el anexo podría volver. Ahí estipulaba que de ser cam peón estaba la posibilidad de renovar. Todo lo que se pagaba a Pablo, desde viajes hasta arriendo, salía de la cuenta del club. Nunca desde otro lado, como lo hacían en Lautaro”.

OPINIONES
Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

¿La Tercera se jugará con menos equipos?

“Entiendo que hay tres o cuatro clubes con problemas económicos para participar. No sé si se bajarán uno o dos. Ninguno quiere hacerlo porque, a diferencia del año pasado, los descenderán a Tercera B”, comentó Jairo Castro, máximo directivo de Lota Schwager. La “Lamparita” es uno de los equipos que tiene todo al día, al igual que Trasandino, Osorno y Ranco, entre otros.

El viernes era el último plazo para que los clubes entregaran su documentación completa, pero en vista de las complicaciones de algunos, se les dio el fin de semana completo para regularizar su situación. “También hay que ver el tema de las elecciones porque hay instituciones que dependen de alguna forma de los municipios, de algunos compromisos”, aseguran desde Tercera.

Recordemos que Anfa tiene una comisión de Tercera División, que es la encargada de organizar los torneos de Tercera A y B. En ella dejó su cargo el mes pasado el histórico dirigente Martín Hoces, quien acusó problemas de salud.

Partirían a fines de julio

Este retraso en el inicio de prácticas hará que el torneo no parta el 10 de julio, como se pensó.

Su puesto fue ocupado por Antonio Medina.

La Tercera B no tiene la luz verde, mientras que la Tercera A cuenta con 17 clubes, que podrían reducirse a 15 y ser decisivo en el tipo de campeonato a jugar.

Sobre la situación de Lota, Jairo Castro apuntó que “ya entregamos el ciento por ciento de lo que se nos pidió administrativamente. Hubo una reunión a mediados de semana y se ratificó que cada club debe contar con una comisión sanitaria, de cuatro personas incluyendo un doctor. Ahora solo faltan las autorizaciones y que envíen los salvoconductos para que el plantel comience los entrenamientos. Esperamos que sea esta semana”.



CLASIFICADOS

JUDICIALES Y LEGALES

REMATE. Segundo Juzgado Civil de Concepción, en causa rol c 186-2014, caratulada Fisco de Chile con Moretti, fijó audiencia para el 25 de junio de 2021, 11:30 horas para rematar el inmueble ubicado en comuna de Vitacura, vivienda N° 29, Condominio Terrados de Santa Teresa, con acceso por Avda. Santa Teresa Andes 9666, Región Metropolitana, inscrito fojas 37508 N° 53309 Registro Propiedad Conservador Bienes Raíces de Santiago del año 2016, rol avalúo 03623-00946, conforme siguientes bases: mínimo \$298.570.914. El precio de la adjudicación deberá pagarse tener activa su Clave Única del Estado, para la eventual suscripción de la correspondiente acta de remate. La subasta se realizará bajo la modalidad de video conferencia, vía plataforma zoom y todo interesado en participar en el remate deberá coordinar su participación al correo electrónico jc2_concepcion_remates@pjud.cl, hasta las 12:00 horas del día anterior a la fecha fijada para el remate. La Secretaria.-

Entretención & Servicios

Santoral: Antonio

EL TIEMPO

HOY **9/13**

DOMINGO 7/13 LUNES 3/14 MARTES 8/13

LOS ÁNGELES 7/12

RANCAGUA 3/18

TALCA 7/16

SANTIAGO 4/19

CHILLÁN 8/13

ANGOL 10/12

TEMUCO 7/12

P. MONTT 5/10

RADIACIÓN UV

RIESGO	TIME*	ÍNDICE
EXTREMO	10	11 o más
MUY ALTO	25	8 A 10
ALTO	30	6 A 7
MODERADO	45	3 A 5
BAJO	60 o más	0 A 2

*Tiempo Máximo recomendado de exposición (minutos).

PUZZLE



ENCUENTRO	MEZCLADA	VIRAR EN CAOS	SUCINTO TERSO	HORMIGA EN BOSTON	FLEQUILLO
EXCLUIR					
CUBRIR					
AUTO EN MEXICO				NOTA D IGUALDAD	
DESIERTO NORTINO	CAIREL	TERTULIA	CASI RADA MEDIA ALTURA	ANUDAN	CIBELES ALCE
				MAR RUSO LICOR ARABE	VACUNO
ALHELI ESBOZARAN				AMARRES VOCAL	RADIO TANTALIO
					CHA
			AZOE	NO NACIDO SELENIO	
DIVISA NACIONAL			ISLA CHILOTA BIOGRAFO	FIN DE FOTO	CHRISTOP REACIO H
ARDIDES				CINCO ALOME	TERSOS CE CA NAMUR E AOR' EC
LA NADA	LITIO 100 - 1		COMER EN MIAMI		ACCIONAR AUNA ORO CUTO TTR CENTINELA AP
MONTE EN JERUSALEN			ALTAR FLUOR		JIP AI REITNE NIZA COA ATARIAS
					IDAHO T A ERO MECI VANGUARD

TELÉFONOS

Ambulancias:	131
Bomberos:	132
Carabineros:	133
Investigaciones:	134
Fono Drogas:	135
Inf. Carabineros:	139
Fono Familia:	149
Inf. Toxicológica:	2- 635 3800
V. Intrafamiliar:	800 220040
Delitos Sexuales:	565 74 25
Defensa Civil:	697 16 70
Fono VTR:	600 800 9000
Fono Essbío:	600 33 11000
Fono CGE:	600 -777 7777

FARMACIAS DE TURNO

CONCEPCIÓN	Ahumada
Cruz Verde	• Av. Juan Bosco 501 (Atención durante las 24 horas)
• Anibal Pinto 510	
SAN PEDRO	
Ahumada	
• Michimalonco 1120 (Atención durante las 24 horas)	
CHIGUAYANTE	
Cruz Verde	
• Manuel Rodríguez 925	
TALCAHUANO	
Araucaria	
• Araucaria 252, local 3 y 4, Las Higueras	

SUDOKUS

FÁCIL

2		3		9		1	8	6
			3	4	8	2		
			6	1			4	7
4					7			5
	7	8	2	5			9	1
5	6			3	9	7		
6				2		5	7	8
1	5	7	4	8			6	2
	9	2		7	6	4		3

MEDIO

				2	1	7		
6			7				9	
3		7		6				5
1		8			3		2	
	2				4			7
7						5	6	3
2	9	5		3				8
4			1					
				5	9		3	

EXPERTO

		1		9				4
4		2	1	5				
		5					7	
3		8			6			
7								
1			2		8	4		9
					7		2	
						6		
			3	9				7