

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Albino Echeverría recibe la Medalla Centenario UdeC

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁG.20

**Imparables:**  
rama femenina de Fernández Vial logra su tercer triunfo

DEPORTES PÁG.23

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



Gerente general de SMU detalla las nuevas inversiones del grupo en Bío Bío

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁG.14

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

UN REPASO DE SU GESTIÓN COMO INTENDENTE

## Los 100 días de Giacaman



La política, los desafíos de la Región del Bío Bío, su futuro en el servicio público, su amistad con JVR y las diferencias y semejanzas con Rodrigo Díaz y Jorge Ulloa. En un balance de los primeros tres meses de gobierno, Sergio Giacaman dice que prefiere mirar “el vaso medio lleno”.

POLÍTICA PÁGS. 4-5

Verba volant scripta manent



**Pauline Kantor Pupkin**

"Bárbara Hernández se acaba de convertir en la primera mujer chilena en cruzar el #CanalDeLaMancha! Gracias @Barbarellah por ser una inspiración para miles de mujeres y niñas demostrando que no hay límites si te lo propones. ¡Tu pasión es ejemplo!"



**Andrés Pesce Aron**

"Chile es bueno en investigación, pero malo en innovación. Lo dijo Raúl Sáez en 1976 cuando creo @fundacionchile Desde ese momento nuestra razón de ser ha sido impulsar el desarrollo de Chile a través de la innovación."



"Me gustaría pensar que los esfuerzos desplegados para esta Cumbre (COP25) nos asegurarán resultados que respondan a las preocupaciones de las nuevas generaciones."  
**Roger Sepúlveda Carrasco**  
Rector Universidad Santo Tomás  
Concepción - Los Ángeles.

## ENFOQUE

Pocos pueden disentir en que la educación es una de las herramientas más preciadas que se puede tener, desde la base adquirida en el núcleo familiar, hasta los conocimientos específicos que nos ayudan a desarrollar intereses y talentos.

Aún con esta relevancia, somos testigos de la dificultad para alcanzar acuerdos que pongan fin a los conflictos en materia de educación. Y si bien hay temas de fondo que siempre podrán discutirse, no debemos olvidar que en esta materia todos debemos poner de nuestra parte. Como rector de una institución de educación superior técnico profesional, que acoge a un 76% de estudiantes que son primera generación de sus familias en acceder a la educación superior, veo muy de cerca lo que significa para nuestros alumnos continuar sus estudios. No solo es una forma de obtener conocimientos para sustentarse, es una ventana

## Trabajar por la movilidad social



**RENÉ LAGOS CUITIÑO**

Rector Instituto Profesional Virginio Gómez

a un mundo de posibilidades que antes, muchos, no lograban ni vislumbrar. Esta realidad nos hace comprender que no solo somos una institución de educación superior, sino que un importante agente de movilidad social.

En nuestros 30 años contribuyendo a la formación de personas que sean parte activa del desarrollo de la Región y del país, hemos titulado más de 28 mil alumnos,

de los cuales un 80% encuentra empleo durante el primer año. Más de un centenar de nuestros titulados han articulado estudios hacia la Universidad de Concepción, 21 han sido becados para realizar pasantías en el extranjero y muchos han comprendido que tienen todo lo necesario para continuar creciendo, porque aquellas metas que algún día vieron lejanas, tras el velo de la segre-

gación social, se logran con el compromiso y la responsabilidad de educarse.

¿Cuántas veces hemos visto alumnos a punto de desistir por creer que no pueden ir por más? Romper esa barrera va más allá de los esfuerzos personales. Es un reto que nos corresponde colectivamente, nos exige involucrarnos, nos reclama inclusión y aportar desde nuestras veredas a la conformación de una sociedad más justa, inclusiva y solidaria. Ese es el esfuerzo que como Instituto hacemos, en la búsqueda permanente del humanismo perdido en Educación, con la plena convicción de la relevancia de ser un agente de cambio transformacional. Quizás, así, siendo conscientes de la importancia del rol de cada uno y esforzándonos a diario por mejorar, podamos alcanzar los equilibrios necesarios para otorgar a las futuras generaciones un "mundo" mejor que el que recibimos.

## CARTAS

## Raya para la suma

Señor Director:

Queda más que claro que si Luis Petersen no hubiera hecho todo lo que han hecho, para saber que había pasado con su pareja e hija, todo indica, sin lugar a ninguna duda, que hoy seguiría buscando y buscando, esperando y esperando.

Lo anterior debe llamar a las autoridades de gobierno, de justicia y a los parlamentarios a tomar las medidas urgentes que correspondan para que nunca más cualquier chileno que tenga la desgracia de ver desaparecido a un familiar, tenga que verse obligado a exponerse en toda la TV chilena reclamando por resultados o solicitando la ayuda de expertos en búsquedas de personas, ajenos a nuestro sistema de justicia, o dependiendo de chamanes y adivinos y otros, por el contrario, debería existir un sistema con protocolos muy claros y muy bien definidos, que se activen en estos casos, pero lo más importante, es que sea quien sea el extraviado, viva donde viva la familia del extraviado, nadie sobra, todos tienen el mismo derecho de recibir de los organismos estatales la atención y contención que estas delicadas situaciones exigen.

## Albino Echeverría Cancino

Albino nombre con que todos identificamos al artista, nace en Cauquenes un 26 de julio de 1929. Es el primogénito de cuatro hermanos, cuyos padres fueron, Pedro Echeverría Contreras y Julia Cancino Contreras.

Albino Echeverría es casado con Luz María Sánchez Velasco.

Siendo un niño de 6 años hacia 1935, la familia Echeverría Cancino deja Cauquenes para radicarse en Concepción donde el padre desarrolla su profesión de mueblista, profesión que también heredará y desarrollará su hijo Albino.

Albino ingresa en Concepción a la Escuela N° 1, para realizar sus estudios primarios, para luego de egresar, continuar estudiando mecánica en la Escuela Industrial de Concepción, estudio que no pudo terminar debido a una grave enfermedad, que lo postuló por más de 3 años en el Sanatorio para poder recuperarse.

Luego de superada esta terrible experiencia, dedica su vida al desarrollo de su oficio de mueblista. Por su habilidad por el dibujo y su inclinación artística, se inscribió en la reciente creada "Academia Libre de Bellas Artes", en 1955, dirigida por los maestros Tole Peralta y Julio Escames.

Albino pintaba en la noche pues la escuela funcio-

naba en este horario. La institución duró hasta el terremoto de 1960.

Por esos años, fue contratado por la empresa Fanaloza de Penco, para el pintado de porcelana, creando una nueva línea de porcelana llamada Imperio, ya que lo que se pintaba sobre la cerámica correspondía a cuadros de pintores famosos europeos. Luego del terremoto de 1960, terminado su trabajo en Fanaloza, recibió en 1963 una beca del gobierno mexicano para estudiar pintura de mural y el uso del acrílico, viajando a México en compañía del maestro Eugenio Brito para trabajar en dicha ciudad con el muralista mexicano José González Camarena, maestro de la llamada segunda generación de muralistas mexicanos.

De regreso a Chile, participó en la confección del mural de la Casa del Arte de la UdeC, obra de González Camarena, titulada "Presencia de América Latina", inaugurada en 1964.

En el año 1970, es invitado por el artista y primer director de la Casa del Arte de la UdeC, a trabajar en la Pinacoteca, como asesor artístico.

En 1972, se funda el Departamento de Artes Plásticas de la UdeC, dirigido por el maestro Iván Contreras como su primer director, departamento en cual Albino realizó una serie de asignaturas, como

## Las Calles de Mi Ciudad

tecnología de la pintura y otras.

Para el profesor emérito de la UdeC, Edgardo Neira "Albino Echeverría es un hombre de intimidad y de talentos, un hombre de oficios varios, que pinta auspiciado por un tipo de esperanza siempre perdida y recuperada por develar aquello que intuye él, estaría tras una cáscara infranqueable o casi de lo invisible"

Albino califica su obra como una pintura realista, hecha de bodegones y paisajes que es lo que más le impresiona.

Albino ha obtenido en su vida una serie de premios por exposiciones y pinturas, que por lo sucinto de esta biografía nos es imposible detallar, pues representan varias hojas de distinciones, entre ellas se pueden destacar el premio Municipal de Arte 1978, el premio regional Marta Colvin 2004, y la reciente medalla Centenario de la UdeC.

Albino representa al verdadero forjado de la UdeC, siendo considerado hoy como una institución viva del patrimonio cultural de la ciudad



*Alejandro Mihovilovich Gratz  
Profesor de Historia y Geografía  
Investigador del Archivo Histórico*

Es tal vez la ocasión, para que todos los chilenos, incluyendo los tres poderes del Estado de Chile: Ejecutivo, Legislativo y Judicial se hagan uno y establezcan una ley, con los pasos muy claros y muy bien defini-

dos, para enfrentar los casos de pérdidas de personas, detallando todas las responsabilidades y funciones de cada organismo policial, fiscales y de quienes corresponda, como también estableciendo la obliga-

ción de mantener permanentemente informados a los desesperados familiares de los avances de las búsquedas, para que no sea más necesario que los futuros "Luis Petersen" tengan que ir a remover las

conciencias a la TV para que nuestra institucionalidad comience a buscarles a sus familiares desaparecidos...

*Luis Enrique Soler Milla*

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

# El valor de la iglesia para enfrentar sus culpas

Ante uno de los golpes más devastadores para la debilitada imagen de la iglesia, los Jesuitas han entregado, con admirable presteza, los resultados de su investigación contra el fallecido excapellán del Hogar de Cristo Renato Poblete. Crudamente se expone la situación que incluye las 22 denuncias de mujeres, cuatro ellas menores de edad. Se da a conocer que este sacerdote mantuvo seis relaciones estables con mujeres, cinco de ellas abusivas, con al menos una denuncia de aborto, con antecedentes que acreditan la participación del jesuita.

La primera pregunta que surge, tanto en la comunidad cristiana como en la ciudadanía corriente, es cómo puede ser que esa conducta del excapellán haya pasado inadvertida, cómo se puede explicar que durante un muy largo periodo, 48 años para ser precisos, en la muy disciplinada Compañía de Jesús, haya actuado libre de sospechas, con absoluta impunidad, un depredador con tal grado de peligrosidad. Con tanta hipocresía y ocultamiento que hizo posible que le levantaran un monumento y que un parque llevara su nombre.

El informe de los jesuitas no acredita la existencia de encubrimiento, aunque aparece el testimonio de otro sacerdote que asegura haber hecho llegar los antecedentes al provincial de la época, quien habría sido negligente al no hacer el correspondiente seguimiento. Sin embargo, el sentimiento permanece, el de más que razonable duda, ante la dificultad de concebir que no haya otros implicados, en varios niveles de la jerarquía eclesiástica u otras personas que tuvieron conocimiento y optaron por callar. El documento advierte, sin embargo, que corresponde al Ministerio Público determinar la existencia de complicidad culpable. ocultamiento



**Para la comunidad cristiana esta situación es dolorosa e indignante, el pastor que agrade a sus ovejas. Seguramente, roto el telón del silencio, habrá más denuncias, o se sabrá con más detalles la real magnitud de estos hechos.**

de información o comportamiento negligente frente a las denuncias.

La indagatoria eclesial había sido solicitada por la Compañía de Jesús el 12 de enero, cinco días antes de que se conociera el primer caso de eventuales delitos sexuales cometidos por el religioso, cuando los jesuitas informaron, mediante un comunicado de prensa, que habían recibido una denuncia contra Poblete por "presuntos abusos sexuales, de poder y de conciencia". Una acusación presentada a través de la Comisión de Escucha, encargada por el arzobispo de Malta, Charles Scicluna.

Para la comunidad cristiana esta situación es dolorosa e indignante, el pastor que agrade a sus ovejas. En abril de este año, en medio de la investigación, el Ministerio de Vivienda retiró la estatua de Poblete del parque que llevaba el nombre del sacerdote, cambiando además la denominación de éste a Parque de la Familia.

Seguramente, roto el telón del silencio, habrá más denuncias, o se sabrá con más detalles la magnitud de este actuar inmoral y delictivo, como conclusión tardía del poder y autonomía de Poblete para actuar como lo hizo, por cuatro décadas.

Es preciso rescatar de este capítulo ignominioso y despreciable, a lo menos dos circunstancias: la primera es que comunidad cristiana debe entender que su fe está por encima de los hombres, que sus principios están incólumes a pesar de la existencia de seres réprobos, la segunda es que la Compañía de Jesús ha enfrentado con valor y transparencia estos hechos aciagos, dando una lección de sinceridad y humildad para enfrentar las consecuencias de estos hechos, puede ser así un ejemplo para otros colectivos e instituciones, asegurar una intachable decencia y un recto proceder.

**OPINIONES**  
Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

COMPETENCIA



EN EL TINTERO

## Lavarle la cara a la ciudad

Está muy de moda hablar sobre la calidad de vida, en forma individual, de modo muy genérico, ser o no ser feliz, en el colectivo puede ser de definición más compleja. Los criterios que determinan la calidad de vida en una ciudad son muy amplios, pero permiten, de sólo leerlos, ir haciendo una rápida evaluación del lugar donde se vive, entre ellos; ambiente político y social, los ambientes económicos y socio-culturales, escuelas y educación, servicios y transporte, bienes de consumo, vivienda y ambiente natural.

Factor importante es la limpieza, que al igual que la suciedad, se hace inmediatamente visible en la ciudad que nos recibe. Las calles sin basura, pocos o ningún anuncio publicitario, botes de basura accesibles, son claros mensajes de preocupación y cuidado. En todas las ciudades del mundo, los gobiernos locales tienen el compromiso de brindar recolección de los residuos y pro-

porcionar la infraestructura urbana necesaria para que la basura sea recogida y trasladada a sitios especiales para su depósito, o trabajo nocturno con silenciosos vehículos que lavan las aceras y paseos peatonales.

Nada de esto resulta por completo suficiente si los propios ciudadanos olvidan que son indispensables para mantener la ciudad limpia, todos tenemos que complementar el trabajo municipal, que sin esa colaboración será sistemáticamente sobrepasado, puede ser parte de nuestra idiosincrasia tener muchos más voluntarios para la mugre que para la limpieza.

Van a venir a visitarnos esta primavera y el verano que viene, habrá que hacer un esfuerzo adicional por parte de la municipalidad para limpiar la ciudad un poco más, y un esfuerzo aún mayor de todo el resto, para ensuciar menos.

PROCOPIO

"No está en mis planes realizar viajes a China, es el momento que ellos vengan".

"La parka naranja es una elección familiar, y ese color es parte de mi vida".

"Con mi familia conversamos cuando asumí como intendente de lo que iba a pasar".

Marcelo Castro Bustamante  
marcelo.castro@diarioconcepcion.cl

Jueves primero de agosto. Faltan minutos para las 8:30 de la mañana y Sergio Giacaman García revisa una y otra vez la agenda que tendrá ese día. A saber: la visita del ministro de Justicia y una mini gira a la Provincia de Bío Bío. Un día antes había estado en Arauco, reunido con personas afectadas por la violencia rural.

Intenso y de mucho terreno, así define su equipo cercano el trabajo de quien asumió en abril pasado la intendencia de la Región del Bío Bío y con ganas de dejar atrás la gestión de su antecesor, Jorge Ulloa. Sus diferencias de estilo se notan. Con un marcado sello de ex alumno de los Sagrados Corazones, acostumbrado a misiones y trabajo social, este ingeniero comercial UDD de 39 años, casado, padre de dos hijas pequeñas, antiguo simpatizante del movimiento católico de Schonstätt, no tiene problemas en mostrarle al mundo su trato más cálido y coloquial, y su estilo colaborativo de trabajo, mucho más horizontal que vertical.

¿Quién es realmente, la máxima autoridad regional? Para quienes lo conocen, no hay sorpresa posible. Este colorín alto y robusto, afable y algo bonachón, no difiere mucho en esencia del ejecutivo encargado del área social de Essbío, cargo que desempeñó hasta antes de asumir, ni del ex seremi de Desarrollo Social del Bío Bío en Piñera 1, ni de quien fuera presidente del Centro de Alumnos del SS.CC. cuando cursaba tercero medio. En lo político, sí hay algunos matices de diferencia. Iniciada la segunda administración Piñera, amigo cercano de Jacqueline van Rysselberghe, su nombre sonó fuerte para asumir la intendencia del Bío Bío. Sin embargo, pese a sus estrechos lazos con JVR, su cercanía con Evopoli le jugó una mala pasada: el grueso de la UDI se opuso terminantemente a que asumiera una carta ajena al gremialismo. Meses después, firmó por el partido de calle Suecia, y en abril de este año asumía finalmente la cabeza del Gobierno Regional del Bío Bío.

**-¿Cuál es el balance que hace de sus primeros 100 días en el Gobierno Regional?**

-Ser intendente de la Región del Bío Bío es un desafío importante y en estos 100 días he tenido la posibilidad de poder conocer más la Región, sino que también de interactuar con las personas. Estoy contento con poder servir, y me quedo con el vaso medio lleno. Lo importante es que tengamos la capacidad de soñar.

**-¿Cuánto pesa para usted, como carta de navegación del Bío Bío, la**



FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

INTENDENTE SERGIO GIACAMAN GARCÍA:

**“Estoy abierto para lo que me pidan, pero mi foco es ser intendente”**

**Política, familia, el nacimiento de su vocación social, su amistad con JVR y sus diferencias y semejanzas con Rodrigo Díaz y Jorge Ulloa, fueron parte de esta conversación.**

**Estrategia Regional de Desarrollo?**

-La ERD es una herramienta de planificación estratégica y da ciertas luces. Es bien relevante que, para que resulte, nos pongamos al servicio de la Región. Por eso le pido a la clase política y al mundo social que tengamos la oportunidad de hacer una mejor región juntos.

**-¿Qué debilidades encontró en la Región cuando asumió?**

-Había carencia de diálogo. Acá tenemos un importante desarrollo del mundo universitario, además de un importante desarrollo del mundo industrial. Hay que facilitar que ellos dialoguen entre sí y cómo generar ideas con impacto positivo para la Región.

**-El ex intendente Ulloa tenía pensado un enfoque marítimo, portuario y logístico para la ERD, pero us-**

ted ha expresado en varias ocasiones que su enfoque de gestión apunta hacia la innovación. ¿Eso podría quedar plasmado en la ERD?

-Esta región tiene diversas fortalezas y entre ellas está el tema portuario, por lo que no hay sólo un eje, es decir se deben matizar los puntos.

-¿Y qué pasa con proyectos emblemáticos como el Parque Científico y Tecnológico, Pacyt? ¿Pueden ser una pieza clave para reorientar la matriz de desarrollo regional, de lo netamente extractivo a una producción con mayor valor agregado?

-Todas las empresas tienen desafíos y debemos invitar a nuevos actores a participar y por eso digo que es tan importante la internacionalización. El abrir las puertas para que muchos actores generen inversión y fortalezcan nuestra matriz.

-¿Qué rol juega China en esta internacionalización?

-China es un socio comercial relevante para la Región del Bío Bío, pero no es el único con quien mantenemos relaciones. Es interesante pensar en el Asia Pacífico y la Apec es una perfecta oportunidad para hacerlo.

-Durante estos 100 días usted se ha reunido en más de una ocasión con delegación de Hubei, cosa que no ocurrió con Ulloa.

-China es una gran oportunidad, pero el mundo también lo es. China es un buen socio y lo importante es abrir las puertas de la Región. También es necesario ir a buscar las oportunidades.

-Dentro de esta búsqueda de lazos se encuentra el viaje realizado a Wuhan en 2017.

-El protocolo de los países orientales dice que las autoridades se apersonan en sus territorios y te invitan. No está en mis planes realizar viajes, es el momento que ellos vengan. La Región ya realizó el esfuerzo de viajar y si hay oportunidad de salir a buscar debemos ser parte de eso.

-¿Con qué liderazgo se siente más identificado, con el de Jorge Ulloa o Rodrigo Díaz?

-Conozco a ambos, a Jorge desde que tenía 11 años y le tengo mucho afecto, pero son estilos bastante distintos. A Rodrigo lo conocí bastante mayorcito, cuando era gobernador y somos personas bien distintas. Por los dos tengo mucho respeto y cariño, pero tengo un estilo distinto y no me siento identificado con ninguno.

-¿Qué hay después de la Intendencia, pretende seguir una carrera en el servicio público?

-A mí me encanta el servicio público y estoy absolutamente disponible para lo que venga después, así que la



"Menos centro de eventos y más juntas de vecinos, tenemos que contar la agenda del Presidente y hacer bien la pega".



"(Cuando JVR renunció) tuve la delicadeza de estar con ella, antes de ser políticos somos personas".

respuesta es sí. El servicio público es algo que me moviliza.

-¿Eso significa que está disponible para una candidatura para ser gobernador regional?

-Eso significa muchas cosas, eventualmente ser subsecretario, ministro, etc. Yo fui seremi de Desarrollo Social y lo considero el centro del Gobierno y yo estoy abierto para lo que me pidan, pero mi foco es ser intendente.

-¿Usted conversó con su familia esta opción de ser candidato a gobernador?

-Con mi familia conversamos cuando asumí como intendente de lo que iba a pasar.

-¿Cuánto ha pesado en su vocación pública su paso por el Colegio Sagrados Corazones y el Movimien-

to de Schoenstatt?

-Mis papás me marcan mucho, uno de ellos era médico y realizaba rondas en sectores vulnerables y yo lo acompañaba. En el colegio, vivimos una situación muy trágica y compleja que afectó a la familia de Leocán Portus, que nos sirvió para unirnos, y ahí empecé a participar muy intensamente en las actividades sociales del colegio. Esto marcó mi vocación, son hechos que marcaron mi historia.

-¿También ayudó a eso el ser presidente del Centro de Alumnos de su colegio?

-Eso fue muy entretenido e influye mucho. Hace años me invitaron a hablar del centenario del colegio, y yo le comentaba a algunos parlamentarios que había participado en elecciones y

ganado en forma abrumadora...

-¿Ansía volver a medirse en una elección? ¿Qué tal en octubre de 2020?

-Yo, la verdad, no estoy con foco en eso, estoy pensando en otras cosas. Estoy haciendo la pega y el hablar de Chile en marcha es estar activo como intendente, es estar donde están las personas. Mi trabajo como autoridad es ser un servidor y estar con las personas.

-¿Qué color prefiere? ¿Rojo o naranja?

-El naranja naturalmente, es parte de mi historia y mis niñitas siempre me pintan el pelo de color naranja.

-¿Entonces lo vamos a empezar a ver con chaquetas naranja?

-La parka naranja es una elección familiar, y ese color es parte de mi vida



"Tenemos que promover un desarrollo del mundo universitario y un desarrollo del mundo industrial. Hay que facilitarles el camino para que dialoguen entre sí".

y no lo puedo negar.

-¿Cómo toma que en parte de Chile Vamos digan que usted se encuentra en campaña por utilizar ese color?

-No es señal de nada, lo utilizo para abrigarme.

-Pero ese es el color característico de las campañas de la senadora Van Rysselberghe.

-Yo soy de ese color y nació así. Ahora que cualquier cosa naranja que me ponga va a llamar la atención, pero es coherente con mi look.

-¿Cómo es su relación con la senadora Van Rysselberghe?

-Buena, igual que con todos los parlamentarios de la Región, incluso esta semana me reuní con varios de ellos. Intento cultivar una buena relación con ellos ya que el Presidente obtuvo un buen respaldo en la zona y el Presidente es la demostración de una coalición.

-Se dice que en el período en que tuvo de dejar la Intendencia en 2011, cuando muchos la daban por acabada políticamente, usted la apoyó mucho y ella nunca olvidó ese gesto suyo. ¿Es verdad eso?

-Todos los que me conocen saben que trato de ser lo más humano posible y cada vez que he podido, trato de estar con ellos. En el caso que me consultas tuve la delicadeza de estar con ella, porque antes de ser políticos somos personas.

-¿Cómo toma usted que su partido ya le esté buscando un reemplazante, y que ya que den por sentada su candidatura a la gobernación?

-Pueden decir muchas cosas. Yo creo que si uno se concentra en lo que otros dicen, se pierde el foco.

-¿Cómo es la evaluación que hace de los seremis?

-El lunes tuvimos un gabinete y les pedí mayor despliegue, menos centro de eventos y más juntas de vecinos. Tenemos que contar la agenda del Presidente, hacer bien la pega y comunicar mejor.

-¿Qué responde a quienes piden un cambio de gabinete?

-Eso está en evaluación permanente y observamos cada día su actuar.

-¿Podríamos ver un cambio de gabinete en octubre, cuando tengan que salir aquellas personas que quieran postular a cargos públicos?

-Yo le pedí a los partidos que entreguen los nombres de las personas que serán candidatos, para generar los cambios llegado el plazo y ese es octubre. Los cambios pueden ser en cualquier minuto. Quién está en el servicio público debe servir a la Región.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion contacto@diarioconcepcion.cl



Ángel Rogel Álvarez  
angel.rogel@diarioconcepcion.cl

Octubre será un mes de definiciones con miras a las elecciones municipales y de gobernadores regionales del próximo año. Ello, pensando en las eventuales renunciaciones de algunas autoridades interesadas en competir en algunos de los dos comicios, partiendo por el actual intendente, Sergio Giacaman.

De hecho, la máxima autoridad regional ha reconocido que es probable que haya cambios de gabinete ese mes (ver entrevista páginas 4 y 5).

Según la legislación vigente los intendentes, gobernadores provinciales y secretarios ministeriales interesados en postular a alguna alcaldía o a la gobernación regional deben renunciar un año antes de la elección.

Este hecho ha motivado a muchas autoridades a cambiar de opinión e, incluso, pensar en las elecciones parlamentarias y de consejeros regionales del año 2021. Así lo reconocieron variadas fuentes del oficialismo.

#### Algunos casos

Hasta hace unas semanas, se hablaba de la intención de varios seremis de competir en las próximas municipales. A saber, Mauricio de Gutiérrez (de Economía en Hualpén), Fernando Peña (de Educación en San Pedro de la Paz), James Argo (de Vivienda en Concepción), Daniel Escobar (de Obras Públicas en Concepción) Francesca Parodi (de Gobierno en San Pedro de la Paz) y Juan Pablo Spoerer (de Deportes en San Pedro de la Paz).

Desde la UDI, no obstante, desmienten que sus militantes vayan a competir en la municipal, al menos, Argo y Peña.

El caso de Gutiérrez, es distinto, pues si bien había manifestado interés en poder competir en una primaria oficialista en la comuna de Hualpén, la intención del ex core de RN, Gabriel Torres, de renunciar a su partido y disputar la elección por fuera habría motivado un cambio de opinión en el seremi.

Consultado al respecto, dijo que "para todo actor político" era un honor ser considerado candidato, ya sea al interior del partido o a un cargo de representación popular.

No obstante, agregó que "al

RENUNCIAR UN AÑO ANTES HA CAMBIADO LA OPINIÓN DE REPRESENTANTES DEL OFICIALISMO

# Las autoridades candidatas centrarán sus esfuerzos el 2021

Octubre asoma como un mes clave para quienes deseen postular a las elecciones municipales y de gobernadores regionales, no obstante, algunos de los que ostentan cargos apostarían por presentarse a parlamentarias y a los comicios de cores.



FOTO: ARCHIVO / DIARIO CONCEPCIÓN

6

seremis han sido mencionados como eventuales cartas a las municipales.

#### Los que deben renunciar

Los intendentes, gobernadores y seremis interesados en competir en la elección del próximo año.

día de hoy, porque la política es dinámica, yo estoy concentrado en ser seremi de Economía. Me siento muy cómodo donde estoy, y por el momento, estaría descartando alguna candidatura por la comuna de Hualpén".

Fuentes gremialistas comentaron que en el partido ven con muy buenos ojos que las autoridades mencionadas, así como el representante de Desarrollo Social, Al-

berto Moraga, puedan ser opciones en la elección de cores, el 2021. Aunque se ha dicho que Moraga estaría interesada en ser candidato a la Cámara.

En RN, en tanto, calificaron la situación del titular de Obras Públicas en la Región como "humo". Si bien tiene las capacidades, no está en sus planes una elección, se informó.

En el partido de la estrella,

como es sabido, hay otros nombres dando vueltas, como el del gobernador de Concepción, Robert Contreras, y el coordinador regional de Seguridad Pública, Claudio Etchevers.

El último ya habría manifestado su interés de competir en Hualpén, aunque en su caso no existe la obligación de renunciar al cargo un año antes. Contreras, en tanto, tendría que hacerlo si

se transforma en la carta de su partido a la elección de gobernadores regionales. Sin embargo, el abogado estaría más interesado en la Cámara.

Hace unos días comentó: "Uno está disponible para las decisiones que tomen los partidos políticos. Es la coalición la que tiene que definir. Yo sigo trabajando al cien por ciento como lo ha requerido el Presidente".

Otro nombre que suena en RN, ligado al gobierno, es el de Luciano Silva, encargado de la Oficina de Asuntos Religiosos que funciona en la Intendencia. Él sería carta del partido en Tomé. Por cierto, en su caso no tendría que renunciar.

En Evopoli, finalmente, reconocieron que se analizan los nombres de Speorer y Parodi como eventuales cartas a la alcaldía de San Pedro de la Paz, pero aún no existe una definición.

**El caso de los cores**

El caso de los consejeros regionales (cores) es particular pues si bien tienen que renunciar si desean ser carta a las municipales, no pasa lo mismo si la intención es competir en los comicios de gobernadores regionales.

Así, si la presidenta del Consejo Regional (Core), Flor Weisse, quiere ser parte de esa elección, como ya lo ha manifestado, no está obligada a dar un paso al costado.

En la instancia política se mencionan seis nombres como eventuales competidores de las municipales: Leonidas Peña (PC, Curanilahue), Ivonne Rivas (DC, Tomé), Jaime Vásquez (UDI, Coronel), Marlene Pérez (UDI, Concepción), Javier Guñez (DC, San Pedro de la Paz) y Leocán Portus (Indep., Talcahuano).

Aunque, desde la Asociación Nacional de Consejeros Regionales (Ancore), se han realizado gestiones para que la ley se modifique, estas no han fructificado, por tanto, en octubre deberían producirse cambios.

Algunos cores han advertido que la inminente renuncia de algunos representantes y el ingreso de nuevas caras, podría cambiar la actual configuración de los partidos al interior de la instancia.

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



## Suspenden operaciones de empresa Línea Azul

En el marco del lanzamiento del programa de mejoramiento del transporte público de Lota-Coronel-Concepción, la ministra de Transporte, Gloria Hutt, confirmó la suspensión total de los servicios interurbanos de la empresa Línea Azul, tras protagonizar un accidente que dejó seis muertos y por el cual está siendo investigada

por Fiscalía y Carabineros, por falsificación de documentos y otras prácticas sueltas de delito.

"Condenamos rotundamente el accionar de esta empresa que tomó decisiones racionales para engañar al sistema, para falsificar documentos, para cambiar patentes, lo que representa un delito, acciones que sobre-

pasan lo que uno pueda detectar. La empresa tiene suspendidos todos los servicios interurbanos y ya realizamos un chequeo del 100% de sus servicios rurales, que son los únicos que hoy pueden operar", señaló Hutt.

Agregó que "cuando hay dolo, es difícil con el actual protocolo detectar malas prácticas, sin embargo, también es una alerta para ver qué otras medidas podemos incorporar que nos permitan filtrar mejor y anticipar situaciones como éstas".

# ¡ASÍ, AGOSTO SE PASA VOLANDO!

PACHANGA FEST CON  
**SANTIGUA**  
14 AGOSTO - 23 HRS

**BONO 7 MILLONES A REPARTIR**  
14 AGOSTO - 22 HRS

JAZZ VINOS & BLUES CON  
**PETRUCCIANI LEGACY TRÍO**  
22 AGOSTO - 20 HRS

FIESTA  
**ELVIS COME BACK**  
GRATIS PARA SOCIOS  
23 AGOSTO - 23 HRS

NOCHE DE STAND UP COMEDY CON  
**BELÉN MORA**  
GRATIS PARA SOCIOS  
29 AGOSTO - 21HRS

FIESTA 80'S CON  
**RODOLFO ROTH**  
31 AGOSTO - 23 HRS

**SORTEO AUDI Q2**  
27 SEPT - 23 HRS

**OPINIONES**

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Ciudad

“Hay cosas que se tienen que hacer de forma inmediata, como instalar muros”.

*Ximena Morgan, directora regional Sename.*

“Es importante focalizar los problemas que requieren una solución inmediata”.

*Benjamín Ulloa, jefe nacional del departamento de Justicia Juvenil.*

Sename trabaja en corregir las observaciones del Gore, para licitar por tercera vez el proyecto de conservación.

Carolina Abello Ross  
carolina.abello@diarioconcepcion.cl

Tras la visita del ministro de Justicia, Hernán Larraín, al Centro de Internación Provisoria y Régimen Cerrado (CIP-CRC), de Sename, el pasado jueves, la directora regional del organismo, Ximena Morgan, y el jefe nacional del departamento de Justicia Juvenil, Benjamín Ulloa, se refirió a las medidas que han estado ejecutando para superar la crisis que vive el recinto, que llegó a enfrentar 30 intentos de suicidio de adolescentes infractores de ley en diciembre de 2018, agresiones de jóvenes adultos a los menores de edad, y una infraestructura dañada y deficiente que no ha sufrido mejoras significativas desde 2007, problemas que han sido constantemente denunciados por los dirigentes de los trabajadores del organismo.

“El ministro se dio el tiempo de hablar con los adolescentes y algunos funcionarios, pudo constatar las problemáticas de infraestructura que enfrentamos en el centro, y estamos contentos con su visita”.

Morgan recordó que aún están a la espera de que se apruebe el proyecto de conservación del recinto que ya tuvo dos licitaciones fallidas: una porque la empresa superó el presupuesto estimado y la segunda, al no haber oferentes. Por eso, el proyecto debió reevaluado y hoy el Sename revisa las observaciones realizadas por el Gobierno Regional, que debe aprobarlo para que se abra una tercera licitación.

Sin embargo, ya se decidió realizar arreglos al recinto, con fondos del Servicio Nacional de Menores, los que se materializarán este año.

“Hay cosas que se tienen que hacer de forma inmediata, como crear separaciones e instalar muros en el centro para manejar los distintos grupos de jóvenes, disminuir sus conflictos y aumentar la seguridad”.

Ulloa precisó que hoy la prioridad es mejorar la habitabilidad del recinto, por lo que también se realizarán mejoras al sector cocina, recordando que este año han tenido al menos tres episodios de intoxicaciones, y una reparación de la red seca, falencia que constantemente aparece en los informes de la Comisión Interinstitucional de Supervisión de Centros Privativos de Libertad, y que los deja con un alto riesgo de incendio.

El plan de instalar muros en el sector de régimen cerrado se debe a que trasladarán ahí a los imputados y a quienes cumplen condena, al sector de imputados.

“Esto, porque hoy tenemos 38 imputados y sólo 8 condenados. Y en el



FOTO: CEDIDA

ARREGLOS EN CASAS Y MUROS SE REALIZARÁN ESTE AÑO

# Sename detalla medidas para mejorar centro de Coronel

**Ya no se esperará el proyecto de conservación, sino que con fondos propios se comenzará a trabajar. A mediano plazo se contempla instalar tecnología para evitar ingreso de drogas.**

sector de régimen cerrado hay más espacio, por lo que permite un mayor control por parte de los educadores y coordinadores de casa”, dijo Ulloa.

En cuanto al proyecto de conservación, informó que están subsanando las observaciones que hizo el Gore. Sin embargo, de todas maneras, tienen considerado como servicio un proyecto de mejoramiento de las casas donde viven los adolescentes infractores de ley, el que se materializará el 2020.

Ulloa recordó que a mediano pla-

zo se planea construir un nuevo centro, con cupos para 72 jóvenes, con los nuevos estándares del servicio, para lo cual ya se realizarán los estudios topográficos en el recinto coronelino.

“Hoy a nivel nacional se está iniciando un nuevo modelo de gestión de centros, entonces es importante focalizar los problemas que requieren una solución inmediata. Sabemos que tenemos problemas de ingreso y de abuso de drogas, y por eso convocamos a una mesa de trabajo, junto a Gendarmería, PDI, Carabineros, Fis-

calía y Defensoría, y esperamos contar con varias medidas en cinco centros priorizados, entre ellos Coronel”.

Entre ellas está la posibilidad de tener tecnología para detectar drogas durante el ingreso de visitas, lo que se materializaría a mediados del 2020.

También plantearon la necesidad de contar con la coordinación con las policías, “para realizar, por ejemplo, rondas preventivas en los centros. Tener fiscales que se orienten a los problemas que hay en estos centros y, como piloto, a mediados de

agosto, plantearemos a las autoridades estas medidas, las que serán evaluadas en marzo del próximo año”.

Otra dificultad que sufren los adolescentes, y que también fue planteada por el mismo ministro Larraín, fueron los problemas de salud mental que tienen, “pero hay que recordar que el Sename no es una institución absoluta, es decir, trabajamos en redes. Este centro cuenta con una Unidad de Corta Estadía, gestionada por el Ministerio de Salud. Tenemos un dispositivo de drogas, a cargo de Senda. Por la escuela recibimos recursos del Educación, entonces para poder mejorar las condiciones de nuestros centros requerimos del compromiso de todos, y creo que se requiere un mayor esfuerzo”.

Ulloa fue más allá y aseguró que también se requiere del apoyo de la sociedad civil, “pero creemos que es importante abrir los centros a la comunidad. Somos conscientes de que hay un nexo de causalidad en los centros donde hay poca oferta programática, que ha sido una de las debilidades de este centro, y cómo se condice con los eventos críticos. Es relevante seguir avanzando, esto es un proceso y tenemos mucho que hacer”.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



# Ciudad

Gonzalo Henríquez  
contacto@diarioconcepcion.cl

ASÍ LO ANUNCIÓ SEREMI DE OBRAS PÚBLICAS, DANIEL ESCOBAR

# Primera piedra del Puente Industrial sería antes de fin de año

El puente industrial sobre el río Bio Bío es probablemente una de las obras más esperadas por el sector exportador e importador de la macro zona centro sur del país, considerando que contamos con seis grandes puertos en la Región, además de un aeropuerto en crecimiento que no sólo transporta pasajeros, sino también carga.

Sin embargo, se conoce que el polo logístico poco conversa con las necesidades de los habitantes de la Región que ven como cada día aumenta el flujo vehicular; se construyen miles de viviendas, departamentos y proyectos comerciales en el Gran Concepción, y las rutas siguen siendo las mismas. De ahí la importancia de conocer, desde otro punto de vista, como este puente industrial, de 2,5 kilómetros de largo -el segundo más largo del país- y 6,5 kilómetros con la extensión por San Pedro de la Paz y Hualpén, con dos pistas por sentido y de alto estándar en materia de seguridad, va a impactar a los miles de habitantes que viven en Concepción, Hualpén y San Pedro de la Paz, además del impacto que provocará en quienes se mueven desde Penco y Talcahuano, hacia la Provincia de Arauco, o de quienes vienen desde allí hasta Concepción; o necesitan salir fuera de la Región por la ruta del Itata, hacia el norte, o la ruta a Cabrero hacia el sur, entre otras.

Así entonces la Región va en busca de dar solución no sólo al sector industrial, que por cierto lo necesita para seguir siendo el motor de desarrollo económico regional y punto de entrada y salida de la carga desde el Maule hasta Los Ríos, sino también para quienes vivimos aquí.

Aun cuando no quiso dar una fecha definitiva del comienzo de las obras, la primera piedra del Puente Industrial debiese ser puesta antes de fin de año y todo indica que así será. "No quiero aventurar un mes en particular porque, si algo hemos aprendido y es de lo que debemos aprender, es ser responsables con la gente cuando se anuncian fechas y luego estas no se cumplen. La ciudadanía ya está cansada de eso. Lo que sí puedo decir es que hoy estamos puliendo algunos detalles de carácter técnico que



**Contempla además un parque de 25 hectáreas, con áreas verdes, senderos, forestación, juegos infantiles, ciclovías, miradores y un mural pintado por artistas locales.**

están pendientes y, por lo tanto, debería comenzar este semestre y estamos haciendo todos los esfuerzos para que sea lo antes posible, antes de que termine el año", indicó Daniel

Escobar, seremi de obras públicas.

### Ruta Pie de Monte

Otro de los puntos que considera este proyecto, es que una vez que el

puente llegue hasta San Pedro de la Paz, la obra vial pasará por un sector importante de la comuna y que impactará directamente a unos 40 mil habitantes del sector de Candelaria,

Huertos Familiares, Villa Spring Hill y Boca Sur, cruzando por el humedal Los Batros para luego conectar con la ruta Pie de Monte, por lo tanto, la preocupación de ambientalistas y de los huerteros era evidente. Lo cierto es que la obra contempla recuperar un vasto sector, que hoy es usado como vertedero irregular, otros tantos denominados sitios eriazos, afectando directamente sólo al 2% del humedal, razón por la cual se le dio el visto bueno desde el punto de vista ambiental.

Toda esa franja, desde que el puente toque tierra en San Pedro de la Paz, hasta el estero Los Batros, pasará a ser un parque de 25 hectáreas, con áreas verdes, senderos, forestación, juegos infantiles, ciclovías, miradores, un mural pintado por artistas locales, un plan de rescate y relocalización de la flora y fauna, entre otras obras de recuperación o mitigación.

Por eso era tan necesaria la resolución de impacto ambiental -con la que ya cuenta- y la participación ciudadana para definir el diseño vial de Pie de Monte, que debiésemos conocer en detalle a fines de este mes. Sólo esa ruta, que se licitará el segundo semestre del 2022, tendrá una inversión de 240 millones de dólares, con relación a los US\$182 millones que cuesta el puente industrial, los siete millones de dólares de las tercera pista de la ruta 160, que debiesen ser entregadas en diciembre de este año, además de las obras complementarias de la misma que se deben licitar finalizando este año por una inversión de 21 millones de dólares. A esto se suma la concesión Copiulemu-Hualqui-Coronel por 140 millones de dólares, que debiese ser licitada el segundo semestre del 2022.

El objetivo final de todas estas obras, es dar mayor conectividad a la Región, pero que debiese traducirse en mejorar la calidad de vida de miles de personas del Gran Concepción, al dejar de "competir" más de 7 mil camiones por día que trasladan carga desde y hacia los puertos o hacia el aeropuerto Carriel Sur.

Superados entonces los detalles técnicos de la obra es que la primera piedra del puente industrial se ve cada vez más cerca, probablemente un gran regalo de navidad.

## GRANDES PROYECTOS

INICIATIVA	PROYECCIÓN	INVERSIÓN	INICIATIVA	PROYECCIÓN	INVERSIÓN
Puente Industrial	Inicio de obras, fines de 2019	US\$ 182 mill	Ruta 5 (Chillán Collipulli)	Re licitación, fines de 2020	US\$ 240 mill
Ruta Pie de Monte	Licitación, II semestre 2022	US\$ 240 mill	Ruta 160	Licitación de obras, fines de 2019	US\$ 21 mill
Ruta Nahuelbuta	Inicio obras, fines de 2019	US\$ 241 mill	(Obras Complementarias)	Término de obras, diciembre 2019	US\$7mill (Gore)
Complejo Pichachén	Licitación estimada de obras 2020	US\$ 13 mill	Terceras pistas Ruta 160	Re licitación, 1er semestre 2022	US\$ 419 mill
Doble Vía Costanera Chiguayante (*)	Licitación nudo 8 Oriente, 2020	US\$ 11 mill	Ruta Itata	Licitación, fines de 2019	US\$ 390 mill
Concesión Copiulemu - Hualqui - Coronel	Licitación, II semestre 2022	US\$ 140 mill	Hospitales (Lota, Coronel Nacimiento, Santa Bárbara)	Término obra completa, 2022	US\$ 55 mill
			<b>Total Inversión</b>		<b>US\$ 1.959 mill</b>

(\*) Sujeto a aporte de Gobierno Regional

FUENTE: SEREMI DE OBRAS PÚBLICAS

CREDITO •

## OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl

YA SE ESTÁN HACIENDO PRUEBAS DE SUSTENTABILIDAD

# Potenciar el uso de madera, la clave para poder edificar en altura

Varias iniciativas está llevando adelante el Minvu, en conjunto con universidades, ya que es un recurso existente y versátil que permitiría construir estructuras superiores a 5 pisos.



Mauro Álvarez S.  
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

Chile es uno de los 10 productores más importantes de madera en el mundo, siendo ésta su segunda mayor exportación después del cobre, y la primera basada en fuentes renovables. ¿Cómo se entiende entonces que, aun así, este recurso no sea acá una de las primeras opciones para utilizarse como material primario para la construcción de casas o edificios?

Según cifras del INE, sólo un 20,8% de las viviendas con permiso de edificación son construidas en esta materialidad, a diferencia de otros países en los que la construcción en madera supera el 60%, llegando en algunos casos al 90% del total de las edificaciones construidas, como es el caso de Estados Unidos y Canadá. Y si analizamos construcción en mediana altura (3

## Para el 2035 se espera que en

Chile la edificación en madera aumente en un 30%, para ello el MInvu ha impulsado distintas iniciativas.

a 8 pisos) las diferencias se acrecientan.

Para los expertos, existen muchos mitos relacionados con la madera, como los riesgos de incendio, un deterioro rápido o terminaciones deficientes, pero el uso avanzado de este material en el mundo ha demostrado que puede ser una mejor alternativa constructiva, en términos térmicos, de seguridad y de diseño, incluso para material estructural y edificaciones en altura.

Es por eso que desde el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, se están implementando políticas para potenciar el uso de este recurso natural, para cumplir con el compromiso país expresado por la Política Forestal, en cuanto a duplicar la construcción en madera en viviendas, industria e infraestructura pública al 2035, y también por el Programa Estratégico Meso Regional de la

Industria de la Madera de Corfo, PEM, de aumentar el uso de la madera en la edificación en un 30% al 2025.

Se han impulsado una serie de iniciativas que tienen como objetivo que la madera se convierta en una alternativa competitiva en el mercado de construcción nacional.

“Hemos avanzado de forma significativa en establecer alianzas colaborativas con representantes del ámbito académico, sectorial e intrinstitucional, destacando sus atributos como velocidad de construcción, economía y eficiencia energética, y potenciando su versatilidad para generar soluciones sustentables, innovadoras, y con alto nivel de prefabricación, apuntando a la productividad y el potencial de crecimiento del sector”, comentó el jefe de la División Técnica de Estudio y Fomento Habitacional (Ditec), del Minvu, Erwin Navarrete.

## Alianzas colaborativas

Superar brechas para así poder diseñar estructuras en madera, utilizando el método de marco – plataforma, sistema utilizado por su capacidad sísmica, térmica y por su flexibilidad al generar elementos prefabricados, es lo que el Minvu está llevando a cabo, apoyados por el Programa Estratégico de Corfo, en alianza con el Centro de Innovación en Madera de la Pontificia Universidad Católica de Chile, CIM-UC y la Universidad del Bío-Bío.

La idea, es sentar las bases del cambio normativo como punto de inicio, apuntando también a otros objetivos, relacionados con lograr generar un cambio de paradigma en la industria para elevar el estándar de construcción en madera, demostrando las ventajas comparativas, otorgando eficiencia al sistema constructivo y, en paralelo, aportar a la reducción de emisiones de carbono en la construcción.

Asimismo, se busca posicionar este material para la construcción en el siglo XXI, logrando revertir la percepción de la población en cuanto a sus propiedades estructurales y medioambientales. “Hasta ahora sólo existen construcciones de hasta dos o tres pisos en madera, en la que, según la normativa chilena existente, no incluye los muros, es por ello que ahora lo que estamos haciendo es incluirlos (muros) en el diseño y cálculo, algo muy importante para seguir trabajando en altura, lo que será presentado como una ayuda para que los diseñadores puedan encontrar mayores facilidades y no tener que basarse en normas extranjeras”, afirmó la arquitecta y directora alterna del proyecto que lleva a cabo el Minvu, PUC y UBB, Ángela Salinas.

Además, se contempla dentro de este proyecto diversas actividades de difusión, entre las que se cuenta la elaboración de un manual de diseño que se difundirá públicamente y de manera gratuita, para que los profesionales puedan usarlo para el desarrollo de sus proyectos.

## Resistencia al fuego

Si bien, uno de los puntos que genera controversia en cuanto al uso de la madera como material primario de construcción, es la potencial vulneración al fuego, debido a esto el Minvu, con financiamiento de Corfo y el desarrollo aportado por el Idiem, impulsó la elaboración de una norma de cálculo de resistencia para estructuras de madera.

“Este proyecto entregará una alternativa adicional para demostrar el requisito de comportamiento al fuego, principalmente para el diseño de soluciones constructivas de madera de mayores escalas, lo que, sin duda, será un gran aporte para abordar en los siguientes años la edificación en media altura en madera, con indus-

trialización, innovación y sustentabilidad”, detalló el jefe de la Ditec, Erwin Navarrete.

En tanto, Hernán Santa María de la PUC, explicó que ya se han realizado pruebas a escala para ver su resistencia, “hemos probado las estructuras en los ensayos y la madera resiste más tiempo, cuando las vigas son mucho más gruesas, que son las que se pretenden usar, en estas construcciones de hasta seis pisos”.

Y es aquí donde el rotulado de la madera, cobra relevancia, porque implementar un instrumento que fije un estándar de uso nacional, que transparente la calidad del producto y fortaleciendo la trazabilidad de la información para los usuarios finales, permitirá que ellos puedan discriminar informadamente entre productos aparentemente iguales, pero que en calidad son muy diferentes.

“Esta iniciativa implica un gran salto para la industria y una enorme posibilidad de mejora para los productores, quienes tendrán que sumarse al desafío de darle valor agregado a sus productos y para los consumidores”, aseguró Navarrete.

#### La potencia de Polo Madera

El programa de la UdeC, que depende de rectoría y administrado por la facultad de Arquitectura, en ac-



ción coordinada con la de Ingeniería, Ciencias Forestales, el CFT de Lota y el instituto Virginio Gómez, busca agregar valor con un enfoque particular, en la construcción sostenible.

A la fecha, según explicó el docente y director de Polo Madera, Frane Zilic están trabajando junto a empresas privadas, en un proyecto a gran es-

cala, el que contará con 8 pisos. Sobre cómo se gestó la idea el profesional detalló que “esto nació, luego de ver a nivel global las construcciones existentes. Lo más alto construido es un edificio de 18 pisos en Londres, a su vez existen también otras ciudades que tienen como objetivo de aquí a 15 años contar con edificios de hasta 80 pisos, por lo tanto, esto sentó un precedente para decir que en Chile sí se puede, ya que están los conocimientos para seguir avanzando, teniendo claro eso sí, que hay un desarrollo por hacer, esto principalmente porque somos los principales productores de pino insigne, el que cumple con todas las características de funcionamiento”, aclaró.

Sobre qué es lo que falta para que esto sea una realidad, Zilic señaló que “si bien en Chile estamos al debe, lo que probablemente tiene que ver con nuestra ordenanza general que de cierta forma limita estructuras de más de siete metros si el ingeniero a cargo de un proyecto dice que es factible, esto apoyado por el que revisa los planos, se puede llevar a cabo”.

En cuanto a los costos, teniendo en cuenta las construcciones actuales de hormigón, afirmó que “toda edificación innovadora se demora en ser competitiva, esto debido a que el primer modelo siempre va a salir más

caro, pero cuando este sea estandarizado el uso de la madera puede ser entre un 10% y un 20% más barato, más aun considerando el impacto que el hormigón genera en la huella de carbono, que favorecería la entrada de este material sostenible”.

En el caso de Concepción y la Región que en general es una zona sísmica, el profesional acotó que “el carácter flexible de la madera, en términos de balance si pretendemos edificar a mayor altura, se deben hacer modificaciones para evitar deformaciones, lo que con ciertas configuraciones en el material se puede lograr. Algo que vemos en el estudio que estamos haciendo para con la futura edificación que tenemos en etapa ingenieril, donde la carga sísmica es menos importante que la carga de viento”.

Frane Zilic es enfático sobre los cambios que se deben hacer en el área de la construcción, ya que según estimó el modelo actual no es amigable con el medio ambiente, “sólo falta que el mundo privado reaccione y se entusiasme, más aun considerando que se construiría a gruesa escala, con madera maciza, lo que evitaría que estos se destruyan con un posible incendio”, finalizó.

#### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl



**Universidad de Concepción** / **Formación Permanente**



## DIPLOMAS

- / Análisis de Inteligencia
- / Evaluación Formativa: de la calificación a la evaluación
- / Filosofía, Sociedad y Cultura
- / Infecciones Asociadas a la Atención en Salud

## INICIO DE CLASES AGOSTO









041 266 1387 [formacionpermanente@udec.cl](mailto:formacionpermanente@udec.cl) [www.formacionpermanente.udec.cl](http://www.formacionpermanente.udec.cl)

# Economía & Negocios

<b>INACER</b>	
Octubre-diciembre	<b>3,8%</b>
<b>IPC</b>	
Junio	<b>0,0%</b>
Anual	<b>2,3%</b>
<b>TPM</b>	
Desde 07/06/2019	<b>2,5%</b>

<b>UNIDAD DE FOMENTO</b>	
<b>\$27.953,42</b>	
<b>UTM AGOSTO</b>	
<b>\$49.033,00</b>	

<b>BOLSAS DE VALORES</b>			
Ipsa	4.885,29	<b>-1,12%</b>	Igpa 24.855,01 <b>-1,04%</b>
<b>MONEDAS EXTRANJERAS</b>			
Dólar Observado	<b>\$711,13</b>	Euro	<b>\$789,97</b>
<b>COMMODITIES</b>			
Celulosa NBSK (US\$/Ton)	<b>1.040</b>	Cobre (US\$/libra)	<b>2,61</b>
H. de pescado (US\$/Ton)	<b>1.600</b>	Petróleo(US\$/libra)	<b>53,95</b>

Javier Ochoa Provoste  
javier.ochoa@diarioconcepcion.cl

Con un brindis con agua recién producida terminó el recorrido que Diario Concepción realizó recientemente a la planta de agua potable La Mochita.

Fue el gerente regional de Essbio, Peter Schmohl (fotografía), quien tomó la iniciativa como una forma de comprobar lo potable y confiable que es el ingerir el recurso producido en la planta que ya cumple 50 años, y que capta el vital elemento desde el río Bío Bío para abastecer a 165 mil hogares de las comunas de Concepción, Hualpén y Talcahuano, produciendo un total de 4.400.000 m3 de agua mensuales.

Quisimos saber que tan lejos o cerca está Concepción de pasar por una emergencia sanitaria como la ocurrida en Osorno, cuando se contaminó la planta productora de agua potable de Essal con hidrocarburos.

Schmohl fue categórico al señalar que la posibilidad de que lleguen hidrocarburos desde el interior de la planta es nula, puesto que el equipo generador está confinado, junto al estanque de combustible en un contenedor, cuyo perímetro exterior está marcado por una red de canaletas que tiene su propio depósito donde iría a parar cualquier tipo de derrame que surgiera desde el interior (ver foto detalle).

No obstante, tras el derrame de la planta de Essal, Essbio está reforzando este sistema ampliando el área cubierta por las canaletas, ante la posibilidad de que desde el propio equipo generador pudiera derramarse algún tipo de aceite, de manera de bajar a cero la posibilidad de que algún hidrocarburo contamine la planta de agua potable, aseguró esta semana a Diario Concepción el gerente regional, Peter Schmohl.

Ahora bien, qué pasa si es el río el que se contamina.

El ejecutivo explicó que Essbio asume como compromiso estratégico la continuidad del servicio de agua potable, por lo que realiza una revisión proactiva del riesgo de desastres naturales o situaciones de fuerza mayor que permite disminuir proactivamente la vulnerabilidad de los sistemas productivos y establecer planes de respuesta.

Para ello aplica un modelo que analiza el proceso productivo, identifica los peligros para cada etapa (fuentes, captación, producción y distribución) y define posibles niveles de impacto. Eso se traduce en



DIARIO CONCEPCIÓN ESTUVO EN TERRENO VIENDO FUNCIONAMIENTO Y MEDIDAS DE SEGURIDAD

## Essbio aseguró que La Mochita opera en forma 100% segura

Además, se aclararon las acciones de contingencia que se adoptan en caso de contaminación del cauce del río Bío Bío, y también se explicó el importante proceso de potabilización del agua.



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

SE APRECIA la infraestructura del equipo generador confinado.

medidas específicas para disminuir al máximo la materialización de algunos riesgos y mitigar el impacto en aquellos inevitables (terremotos, tsunamis, por ejemplo), con la meta de mantener el servicio o restablecerlo cuanto antes.

“Essbio cuenta con planes que establecen protocolos de monitoreo, control de fuentes, coordinación con actores de la cuenca de emergencia y entrenamiento. En el caso de fuentes superficiales, como el Bío Bío, participa en la Junta de

Vigilancia y es parte de un sistema de alertas que busca que la empresa pueda monitorear eventos ocurridos aguas arriba de la captación y responder de acuerdo al riesgo”.

Un ejemplo de aplicación de estos planes ocurrió en julio del año pasado, con el volcamiento de un camión en la Ruta de la Madera que vertió diesel en el río. Se activaron los protocolos de alerta preventiva, se monitoreó el caudal con personal a pie, en lanchas y drones, se instalaron mangas especiales de

absorción en las captaciones y se intensificaron los análisis de laboratorio en las plantas. “Es muy importante también que la ciudadanía denuncie proactivamente actividades sospechosas como vertimientos a esteros, ríos o al alcantarillado, así como situaciones de riesgo”, solicitó Schmohl.

### Cómo se potabiliza el agua

El agua se capta de dos formas distintas, a través de fuentes superficiales como lagunas, lagos, esteros, ríos y embalses. Y fuentes subterráneas, como pozos profundos, punteras, drenes y norias.

Y la calidad del agua varía según diversos factores: su naturaleza, las actividades que se desarrollen en las riberas de ríos y esteros o por los elementos naturales que pueden ser arrastrados, por esto el proceso de potabilización es más complejo en algunos casos que en otros. “Esto es lo que ocurre en las ciudades más grandes en donde las personas han contaminado tanto estas fuentes, que las aguas deben someterse a un trabajo más complejo, antes de

que podamos usarla”, expresó el ejecutivo.

Al agua que es captada por la planta se le retira todo el material flotante que arrastra, tales como palos, ramas y plásticos; mediante rejillas finas y mallas móviles.

Luego viene la decantación, donde se produce la separación del líquido de los sólidos. Este proceso, que permite eliminar la contaminación bacteriológica y los elementos sólidos suspendidos que trae el agua, consta de varias etapas, como: Coagulación: en esta parte del proceso, el agua aún posee suciedad y partículas sólidas muy pequeñas, por lo que se le agrega sustancias químicas coagulantes, como el sulfato de aluminio y cloruro férrico, que desestabilizarán a dichas partículas y harán que éstas comiencen a juntarse entre sí. Floculación: Al unirse, las partículas forman verdaderos “racimos” llamados flóculos, que gracias al tamaño y peso que alcanzan, podrán decantar fácilmente. Filtración, acá se retienen todas aquellas partículas que no lograron decantar en el proceso anterior. Finalmente, viene la desinfección, incorporándose el gas cloro, asegurando así su calidad microbiológica y convirtiéndola en agua apta para el consumo.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

**Silviano Mariani**  
silviano.mariani@diarioconcepcion.cl

Le dijeron que jamás aprendería a conducir, porque no tendría como manejar la palanca de cambios. Se equivocaron. Le insistieron que tocar el teclado era un sueño imposible. Hoy es profesor de instrumentos de teclas, batería, bajo y guitarra. Sin complejos por la sindactilia, una condición congénita que lo dejó con tres dedos en cada mano, cuenta muerto de la risa: "He decepcionado a quienes decían que yo no tenía dedos para el piano".

Llegó a la planta El Colorado (aserradero del grupo Arauco, en Curanilahue) en 1999, a través de una empresa contratista. Ese año se implementaba el sistema de gestión SAP, y Cristian Meza ingresó como digitador para esa plataforma. En apenas cinco meses fue contratado en forma directa por el aserradero, se fueron sumando responsabilidades a su cargo y a la tarea diaria de ingresar datos para las métricas de producción y stock de madera.

Los comentarios lapidarios han sido de toda la vida, y Meza los ha transformado en un motor de motivación. "Soy optimista, jamás he llegado a la fábrica enojado, sino que siempre con alegría por los desafíos y a veces algo me cuesta un poco más, pero eso me impulsa a seguir adelante con más entusiasmo", explica. Esa pasión por la vida y ese espíritu de superación lo han hecho destacar entre los más de 200 trabajadores del aserradero. Tanto que fue presidente del deportivo Colorado por cinco años, es titular del Comité Paritario hace seis y recientemente electo con la segunda mayoría.

Esa popularidad viene de los tiempos en que amenizaba fiestas en la planta con la banda "Alfa", integrada por él, su padre y su hermano. La cercanía le permitió ingresar a la empresa cuando, por razones económicas, no pudo continuar con la carrera de Ingeniería Pesquera. "Tuve la suerte de estar rodeado de buena gente, de



# Cristian Meza Jofré

## Capturador SAP en El Colorado

buenos compañeros", asegura.

El año pasado Meza asumió otro desafío: formar una banda musical con alumnos de la escuela Chillancito, en Curanilahue, que educa a niños con dificultades de aprendizaje. La iniciativa tuvo tal éxito que fue invitado a crear un conjunto folclórico en la escuela Gabriela Mistral,

en la misma comuna. La convivencia con los niños y su propia experiencia personal lo han convencido de que mucha gente se confunde respecto a la discapacidad.

"Cuando yo era chico me mandaron hacer exámenes psicológicos, y estaban equivocados, porque mi discapacidad es física, no es

mental. A lo mejor una persona tiene una discapacidad mental, intelectual, pero no física. No hay que confundir las cosas".

Por tanto, explica Meza, las personas con diferentes discapacidades pueden desarrollar diferentes tareas, adecuadas a cada situación. "Invito a las empresas a que se abran a esta posibilidad, porque, a parte que son alegres, son comprometidas, son optimistas y van a entregar un prestigio a la empresa".

En paz consigo mismo, Cristian Meza lleva su día a día consciente de que es un aporte. Ha logrado todo lo que se propuso y no tiene más ambi-

ciones que ver a su familia feliz. Es con el apoyo de su pareja María Andrade y sus hijos: Danitza (21 años, estudiante de Obstetricia) y Bastián (13 años, cursa el 8° Básico) que seguirá trabajando y cambiando vidas.

Así ocurrió con aquel niño en la banda musical. Meza le dijo que necesitaba de él, que viniera al ensayo del día siguiente porque su presencia era importante para el grupo. El niño lo abrazó: "Tío, es la primera vez que me dicen que soy importante y que me necesitan".

**OPINIONES**

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl

Fotos: Edgardo Mora C. / Diseño: Andrés Oreña P.

**TESTIMONIOS**



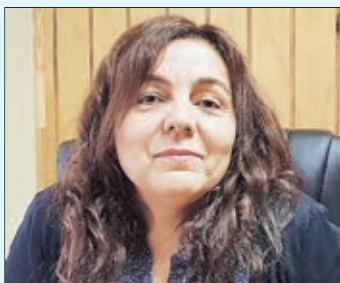
**"Es un orgullo para nuestra planta. Cristian ha sabido mostrar que puede hacer incluso mejor que otro trabajador considerado 'normal'. Su espíritu de superación y de lucha se destaca a diario. Siempre tiene una palabra de aliento para los demás".**

Roxana Bustos, asistente social, Servicio de Atención a Personas.



**"Él nos entrega ese nivel de confianza que se necesita en toda organización. Es una persona que se involucra mucho con sus compañeros, siempre con un abrazo fraterno, presto a ayudarnos en nuestras labores. Es muy carismático y entregado por sus colegas y por su trabajo".**

Alex Baeza, programador del área Seco Cepillado.



**"Es muy bueno que la planta considere la inclusión. Es un tema importante y se ha demostrado que sí se puede. Cristian tiene compromiso con su trabajo, anima actividades, ayuda en la Teletón. Es un líder, y una excelente persona".**

Gisella Mena, jefe de Gestión Planta y Control de Producción.



**Cómo utilizar esta página inclusiva:**

- 1.- Bajar algún aplicativo lector de código QR en su smartphone.
- 2.- Instalar y hacer "Scan" sobre el código de arriba.
- 3.- Se abrirá la página en la pantalla, con texto, audio y video con lengua de señas de esta entrevista.

**Esta sección se publica todos los domingos. Lea las demás entrevistas en [www.diarioconcepcion.cl](http://www.diarioconcepcion.cl)**



**PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN 2019**



**Chile**  
en marcha

## Economía & Negocios

Felipe Placencia Soto  
felipe.placencia@diarioconcepcion.cl

El gerente general de SMU, Marcelo Gálvez, visitó la zona durante esta semana. Estuvo en actividades relacionadas con el reconocimiento a socios comerciales de Unimarc y Alvi, quienes recibieron galardones por parte de los ejecutivos y las autoridades regionales que fueron invitadas. Y es en ese contexto en que analizó el actual contexto y las inversiones que se realizarán en el segmento supermercados locales, uno que en de acuerdo al INE alcanzó en el primer semestre un movimiento de \$ 456.766 millones (ventas corrientes). De hecho, el Índice de Ventas de Supermercados (ISUP) a precios constantes de la Región del Bío Bío experimentó un crecimiento interanual de 5,0% en el mes de junio y un alza mensual de 2,3%.

**- Se premiaron a sus socios comerciales, un gesto que los emprendedores agradecieron.**

- SMU tiene muchas marcas a lo largo de Chile. Una de ellas es Alvi que es una compañía especializada en vender a pequeños comerciantes. En particular estamos lanzado por primera vez un premio a aquellos comerciantes que llevan muchos años trabajando con nosotros y que han sido clientes muy fieles. Tienen sus almacenes y los han ido desarrollando. Prestan cada día un mejor servicio a sus clientes en el barrio y parte de este premio significa capacitarlos. No es sólo venderles productos, sino que también enseñarles a cómo vender más, cómo promocionar mejor sus productos y cómo exhibirlos. Es la primera vez que lo hacemos y estamos muy contentos de estar con estos pequeños empresarios.

**- ¿Cómo han sido para SMU las cifras de ventas de Supermercados?**

- Nosotros tenemos números positivos, en un año donde el consumo ha estado más bien lento. En el caso de nosotros estable, moderado, pero bien. Están en línea con lo que teníamos pensado.

**- ¿Hay más estrategias en sus cadenas para seguir atrayendo al consumidor?**

- Hemos sido bien consistentes. En el caso de Unimarc las campañas que todos conocen con Jorge Zabaleta, Pancho Saavedra, Nacho Román, quienes tienen buena llegada con nuestros clientes. Después, en el caso de las otras cadenas, en el caso de Alvi, en una actividad más que promocional, ofrecer muy buenos precios a nuestros clientes almaceneros.

**- En la Región del Bío Bío el retail ha llegado con muchos locales. ¿En ese sentido ustedes planean traer más?**

- Parte de esta mejora, es el plan de reconversión de 130 tiendas Unimarc a cinco años a nivel nacional. A la fecha, se han remodelado 43 tiendas incorporando la propuesta de valor. Tres de estas 43 corresponden a locales del



FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

MARCELO GÁLVEZ ESTUVO DE VISITA EN CONCEPCIÓN

# Gerente general de SMU detalla millonarias inversiones en el Bío Bío

**El ejecutivo destacó la futura apertura de una sucursal Unimarc en Lomas de Bellavista y la reinauguración del centro de distribución en la zona por \$2.000 millones.**

Bío Bío (Los Ángeles y Curanilahue) y para los próximos 18 meses se sumarán alrededor de 13 remodelaciones de tiendas Unimarc en la Región. Otro hito relevante es la reinauguración de

nuestro centro de distribución de Concepción, el cual abastece a 83 tiendas Unimarc y Mayorista 10 de las regiones del Ñuble, Bío Bío, La Araucanía y Los Lagos (sector norte). Cuen-

### FRASE

**“Nuestro principal desafío en la región es mejorar la propuesta de valor de los diferentes formatos y la experiencia de compra de los clientes”.**

**“Estamos en una industria más bien estable. Sabemos que el consumo ha estado un tanto restringido, pero no tanto en nuestro segmento”.**

**“Nos encanta estar acá. De hecho vinimos un grupo de 15 ejecutivos y llevamos tres días recorriendo todas las tiendas”.**

ta con una superficie actual de 12.000 metros cuadrados y estamos sumando 3.500 metros adicionales, que permitirán la centralización de más de 350 nuevos productos para el abastecimiento de la zona. Esta inversión alcanza un total de \$2.000 millones y nos permitirá disminuir la distancia promedio para el traslado de mercadería a los locales y los tiempos de entrega, mejorando nuestro servicio y calidad de los productos. Asimismo, con esta ampliación, estamos optimizando nuestra operación y aumentando los niveles de centralización. También, para fin de año tenemos considerada la reapertura de nuestra tienda Unimarc Lomas de Bellavista. Actualmente, llevamos un 70% de avance en la construcción.

**-No ha sido, entonces, un mal año para este sector.**

-No, claro. Nosotros como estamos en el negocio de vender alimentos. Estamos en una industria más bien estable. Sabemos que el consumo ha estado un tanto restringido, pero no tanto en nuestro segmento. Mira SMU tiene un compromiso muy fuerte en regiones.

**- De ahí el acercamiento al Gran Concepción.**

-Siempre nos hemos preocupado de tener una cercanía. Estuvimos en un Unimarc, igualmente premiando a empresarios locales que llevan seis años en un programa lanzado hace siete años en Coyhaique y que luego se expandió. Ahora nosotros estamos lanzando este premio de Alvi en Concepción. Tenemos nuestras fuerzas puestas en las regiones. Somos menos importante en Santiago de lo que somos en regiones. Nos encanta estar acá. De hecho, vinimos un grupo de 15 ejecutivos y llevamos tres días recorriendo todas las tiendas, estando con nuestra gente, con los trabajadores. Así que nos encanta hacer esto. Lo hacemos frecuentemente y lo hicimos ahora para estos reconocimientos.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl

# Economía & Negocios

LUIS GARCÍA, DOCENTE DE INGENIERÍA ELÉCTRICA DE LA UDEC FUE ELEGIDO DIRECTOR DE AMBICIOSO PROYECTO MEDFASE CHILE

## UdeC queda al frente de moderno sistema de monitoreo de la red eléctrica nacional

Edgardo Mora Cerda  
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

Impensables. Así de amplios son los beneficios que puede traer para la industria y la investigación el sistema de monitoreo de la red eléctrica nacional Medfase Chile cuya dirección acaba de ser asumida por el docente de Ingeniería Eléctrica de la Universidad de Concepción, Luis García Santander.

A días de regresar de un congreso en Puebla, México, el docente compartió, en exclusiva con este medio, los detalles acerca de lo que implica que la universidad estrene un nuevo liderazgo al frente de un programa de carácter internacional.

**- ¿Cuándo asumió el cargo de director ejecutivo de Medfase Chile y en qué consiste?**

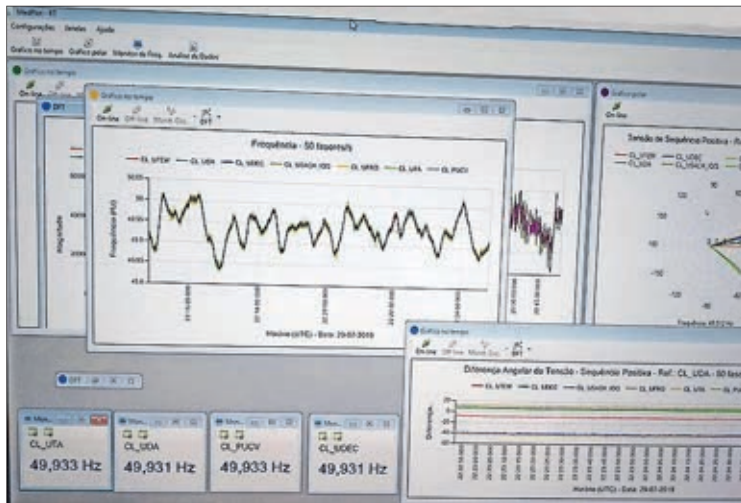
- Medfase Chile congrega a 8 instituciones investigadoras en nuestro país y se inició originalmente en la Universidad Tecnológica Metropolitana Utem, UDA de Copiapó y la Universidad de Concepción. Posteriormente, se fueron sumando otras universidades y hoy conformamos ya 8 junto con la Usach, la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Universidad de Tarapacá y la Universidad de la Frontera.

**- ¿Con qué objetivo se reunieron?**

- Medfase nace a través de un vínculo con Inés Brasil de la Universidad Federal Santa Catarina para poder monitorear el sistema eléctrico

Es un sistema de medición internacional (en tiempo real) que permite generar análisis de datos; creación de protocolos; modelos predictivos; ahorros para las empresas; estabilidad para el área de la salud y políticas públicas, entre otros.

También se desarrollará más investigación sobre la demanda.



co chileno en forma dinámica, vale decir, qué es lo que está ocurriendo instante a instante.

**- ¿Monitorean en tiempo real?**

- Es en tiempo real, efectivamente. Nosotros dentro del proyecto tuvimos la posibilidad de monitorear la interconexión de los dos sistemas del norte grande y el SIG donde pudimos observar los cambios que hubo de tener dos redes para luego contar con una sola frecuencia.

**- ¿Qué beneficios entrega el proyecto?**

- Es un sistema con múltiples beneficios. Permite el desarrollo de la investigación y un aporte importante a lo que es la creación de políticas públicas, identificar malos comportamientos de los sistemas eléctricos ante fallas, robos de energía o eventualidades que causen la falta de energía. También permite definir, por ejemplo, las zonas geográficas que pudieran verse afectadas y qué

centrales podrían variar la operación del sistema.

**- ¿Medfase Chile hace posible ahorros del recurso agua?**

- Así es. En las mañanas cuando contamos con luz solar el consumo fluye respecto de Santiago desde el norte a la capital, permitiendo ahorrar un porcentaje de agua correspondiente a las centrales del sur del país, asegurando el abastecimiento de agua para el regadío que impacta positivamente las zonas con déficit de este recurso. En la tarde, cuando baja la luz solar, la energía fluye de sur a norte donde los requerimientos de recursos energéticos renovables van por la parte hidráulica y eólica.

**- ¿Medfase evitará y prevenirá pérdidas importantes a las empresas?**

- Exactamente. Todo esto es resultado del análisis de la información, entonces mientras sepamos lo que ocurre con el sistema eléctrico, sus patrones de comportamiento y podamos predecir, obviamente que podemos tomar decisiones que minimicen su impacto

FRASE



**“Permite el desarrollo de la investigación y un aporte importante a lo que es la creación de políticas públicas”.**

Luis García Santander, docente de la Facultad de Ingeniería Eléctrica de la UdeC.

en la red eléctrica nacional y, por ende, en los consumidores.

**- ¿También podrá mejorar la estabilidad en el ámbito de la salud?**

- Los sistemas de equipamiento médico son muy delicados y ante una variación mínima podrían verse afectados donde pueden resultar dañados equipos y procesos. Hay que considerar también que somos un país sísmico donde podemos crear nuevas políticas públicas de prevención y protocolos de acción en vías de garantizar la continuidad del suministro ante cualquier evento telúrico o climático en el país. (ver entrevista completa en la web).

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion  
contacto@diarioconcepcion.cl



### PROGRAMACIÓN DE CAPACITACIÓN VESPERTINA AGOSTO-SEPTIEMBRE 2019

Elige Capacitación Superior  
Cursos | Diplomas | Seminarios | Programas Sociales

#### Diplomas Formación Ejecutiva

	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Diploma en Prevención y el Control de IAAS en la Atención en Salud	1237992931	80	30 de Agosto	23 de Noviembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 550.000
Diploma en Mejora Continua de la Gestión de Operaciones y Cadena Logística	1237995003	80	30 de Agosto	23 de Noviembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 550.000
Diploma en Gestión de Procesos y Operaciones Aplicada	1237995200	80	30 de Agosto	23 de Noviembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 550.000
Diploma Técnicas en Habilidades Directivas y Gestión Organizacional	1237939886	117	30 de Agosto	07 de Diciembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 585.000
Diploma en Igualdad de Género y Conciliación Laboral	1237980288	120	30 de Agosto	07 de Diciembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 650.000
Diploma en SIG, Certificado por AENOR Chile	1237946193	124	30 de Agosto	14 de Diciembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 980.000
Diploma Técnicas en Dirección Estratégica de Negocios	1237941712	124	30 de Agosto	14 de Diciembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 650.000
Diploma para Secretarías Gestión Ejecutiva y Empresarial	1237949598	146	30 de Agosto	14 de Diciembre	Viernes y Sábados	18:00 a 22:00 Hrs.	\$ 750.000

“Actividades de capacitación autorizadas por el SENCE para los efectos de franquicia tributaria de capacitación, no conducentes al otorgamiento de un título o grado académico”.

El inicio de los cursos está sujeto a la inscripción del mínimo de participantes requerido.

• Cursos cerrados para empresas • Facilidades de pago

INFORMACIONES

www.udeccapacita.cl

(41) 22 04 392 / gefernandez@udec.cl

(41) 22 04 953 / gestion@udec.cl



**Sociales**

Verónica Lamperti  
veronica.lamperti@diarioconcepcion.cl

# Celebración del 85 Aniversario de la Cámara de Comercio

La Cámara de Comercio, Servicio y Turismo de Concepción celebró su 85 aniversario con una ceremonia realizada en el Hotel el Araucano, evento que contó con la presencia de autoridades de Gobierno y representantes del gremio, entre otros invitados. En la oportunidad, entregaron reconocimientos a autoridades y personas destacadas del comercio.



ANGÉLICA REYES y Robert Contreras.



ARTURO DELLA TORRE, José Miguel Ortiz y Víctor Muñoz.



GASTÓN ROJAS y Yesenia Pereira.



JOSÉ MIGUEL ORTIZ, Claudia Pávez y Fernando Sáenz.



NORMA PLACENCIA y Andrés Ananías.



MARÍA NAVARRO, Jorge Sánchez, Roberto Saravia y Patricia Saavedra.



SERGIO BOBADILLA y Robert Contreras R.



GASTÓN ROJAS, Italo Ortiz, Pablo Jansen y Nelson Villagra.



CARLOS JARA y Silvia Palma.



SARA CEPEDA y Verónica Pinto.



MARCELA VILLALÓN y Juan Manso.



# Sociales

Verónica Lamperti  
veronica.lamperti@diarioconcepcion.cl

## UdeC entrega medalla Centenario al pintor Albino Echeverría

Reconociendo su trayectoria y maestría, la Universidad de Concepción entregó la medalla Centenario al pintor Albino Echeverría. La ceremonia se realizó en el marco de la inauguración de su muestra: "Geografías del Silencio" que se encontrará abierta al público en la sala David Stichkin hasta el 7 de septiembre. La distinción, que fue entregada por el Rector Carlos Saavedra, reconoce la importancia de la labor artística y docente de Echeverría para la historia de la Universidad de Concepción y la Región.



MARCELO TRONCOSO, Albino Echeverría y Carlos Saavedra.



MOIRA DÉLANO, Sandra Santander y Pamela Cea.



VERÓNICA SÁNCHEZ y Luz María Sánchez.



CLAUDIA GODOY, María Elisa Merino, Catalina Sepúlveda y Gloria Merino.



VILMA ZARATE y Verónica Sanhueza.



MARÍA CARRASCO, Daniela Inostroza y Gladys Alarcón.



ALBINO ECHEVERRÍA y Florencia Echeverría.



MARÍA EUGENIA BACHMANN e Ignacio Basualto.



RODRIGO PIRACÉS y Edgardo Neira.



ANA BRAVO y Marisol Bravo.



PATRICIA RIQUELME y Viviana Peirano.

## Cultura&Espectáculos

Luis Yáñez Morales

Periodista e impulsor de Pepo es de Conce

Como sabemos, la película de Walt Disney "Saludos Amigos" estrenada en Chile el 14 de septiembre de 1942 desató la antipatía de Pepo por el personaje que representó a nuestro país. Se trataba de un pequeño avioncito llamado Pedro, en homenaje a Pedro Aguirre Cerda, que tenía la misión de cruzar, a duras penas, la cordillera de los Andes para entregar el correo. La trama era un drama de aquellos y no contaba con los personajes de Disney, a diferencia de las otras historias que eran bastante cómicas por lo demás.

¿Podía un pequeño avioncito representar a Chile? René Ríos creía que no. Luego del patatús inicial, tuvo siete años para madurar al personaje, para lo cual consideró varios factores: cómo se vería, a quién representaría y cómo actuaría.

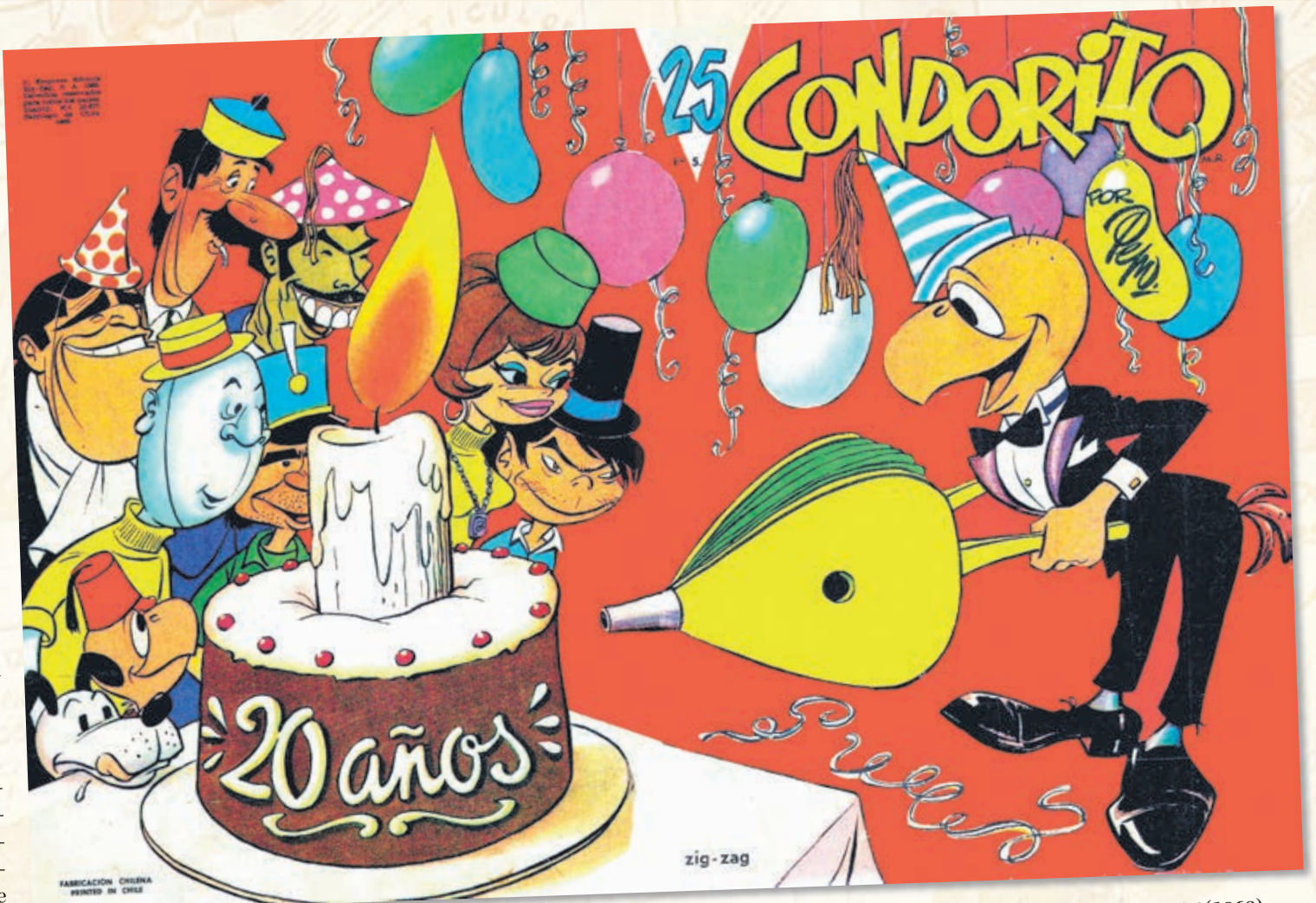
### Huemul no, cóndor sí

Según se relata en el libro "Macondo y Pelotillehue" de Alejandra González, en una conversación entre Pepo y Condorito sobre su origen, el caricaturista le señaló que "pensé en el escudo, pensé en el huemul y el cóndor, pensé que entre las dos figuras tú estabas más cerca de lo que somos nosotros. Porque a pesar de que don Arturo Alessandri decía que nuestro país estaba plagado de huemules y en la política, la especie esa como que se estaba extinguiendo. Preferí el cóndor. Por eso te hice bajar a ti de la cordillera, te calcé ojotas, te puse sombrero de huaso, te hice hablar y vivir en el mundo de los humanos. Tú serías uno más de nosotros Condorito". En síntesis, el plumífero comenzaría su aventura como un pobre campesino que llegaba a la ciudad a probar suerte.

### La migración campesina y Verdejo

René Ríos Boettiger nació y vivió en la casa de su padre, ubicada en O'Higgins 113 de Concepción casi esquina con Serrano, a una cuadra de donde estaba la Estación de Ferrocarriles. Por esta razón, el pequeño René, tempranamente, tuvo contacto visual con las indumentarias de los campesinos que viajaban a la ciudad para comercializar sus productos o para encontrar mejores condiciones de vida.

Recordemos que el campesinado chileno de principios del 1900 estaba sumido en la extrema pobreza por la existencia de grandes latifundios de baja productividad agrícola. Esto detonó, décadas más tarde, la intervención de tres



REVISTA N°25 (1968),  
Edición Aniversario 20 años.

ASÍ FUE COMO NACIÓ EL PERSONAJE HACE 70 AÑOS

# ¡Concepción te desea un feliz cumpleaños Condorito!

**El martes próximo nuestro querido pajarraco cumplirá siete décadas de vida. Como Chile está plagado de huemules, Pepo, que es de Conce, prefirió sacar del escudo al cóndor y le puso ojotas para que representara al país. Sin embargo, hubo otras razones que condicionaron las características de este clon de la idiosincrasia del ser chileno.**

presidentes, Alessandri Rodríguez, Frei Montalva y Allende Gossens para ejecutar, con todas sus luces y sombras, la Reforma Agraria.

A esta imagen rural se sumó la influencia de un personaje de la revista Topaze. Ahí, Pepo tuvo que dibujar innumerables veces a Juan Verdejo, un rotito desdentado y patipelado representante del pueblo, cuyos pantalones, rotos por lo demás, mostraban al borde sus calzoncillos largos arremangados, tal como los de Condorito.

**Llega la revista Okey**

Ya definido el personaje, solo quedaba esperar el momento adecuado para hacerlo nacer. Ese instante mágico llegó el 6 de agosto de 1949. Hace casi 70 años, así nace Condorito, como una tira cómica del primer número de la revista de historietas Okey. Fiel al perfil creado por su papi Pepo nació infringiendo el orden establecido como un ladrón de gallinas. Sin embargo, también lo creo pillo, pero de buen corazón, enamorado, bueno para la talla y el chiste, se emborracha y pelea, a veces maldice en una jerigonza propia,

pero es buena gente, amigo de sus amigos, que se acomoda a cualquier situación, porque es un sobreviviente y no se rinde, un chileno, "pueh"... ¿no está viendo?, nada más alejado de los idílicos personajes de Disney, incluido, por supuesto, el pequeño avioncito.

Esta historia continuará...

(Artículo parte de la campaña ciudadana [fb.com/PepoesdeConce](https://fb.com/PepoesdeConce))

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

¡Prepárate para un súper sorteo!



**Sorteo Especial**

**Día del Niño**  
**\$500.000.000**  
**BOLETO Lotería**  
**3 BONUS DE \$500.000**  
**10 Cruceros De Lujo**  
**3 Casas**  
**1 Mercedes Benz C 200**  
 \$2.500 - SORTEO N° 2389 DEL 04 DE AGOSTO DE 2019



**1 MERCEDES BENZ C200**  
AL VIGÉSIMO



**10 CRUCEROS DE LUJO**  
AL VIGÉSIMO



**3 CASAS**  
AL VIGÉSIMO



**3 BONUS DE \$500 MIL**  
AL CÍRCULO DORADO

**Sorteo n°2389 HOY DOMINGO 04 de agosto de 2019**



SE SORTEARÁN 3 BONUS DE \$500.000 ENTRE TODOS LOS MIEMBROS DEL CÍRCULO DORADO. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 3 PREMIOS DE \$40.816.327 (\$40.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UNA CASA POR ESE VALOR. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 1 PREMIO DE \$78.571.429 (\$78.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UN MERCEDES BENZ C200. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 10 PREMIOS DE \$12.244.898 (\$12.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UN CRUCERO DE LUJO PARA 2 PERSONAS CON PASAJES EN BUSINESS CLASS.

El primer juego de azar de Chile

## Cultura & Espectáculos

Mauricio Maldonado Quilodrán  
mauricio.maldonado@diarioconcepcion.cl

ALBINO ECHEVERRÍA

# “No soy referente de nada y no creo que mi obra sea tan significativa como para serlo”

El pintor oriundo de Cauquenes y de oficio ebanista, en el marco de la inauguración de su muestra “Geografías del silencio” en la Sala David Stitchkin, recibió de manos del rector UdeC, Carlos Saavedra, la Medalla Centenario por su significativo aporte a la cultura y arte regional.

FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.



Jueves 19.00 horas y la Sala David Stitchkin está a su máxima capacidad. Si bien cada mes el espacio expositivo de la UdeC inaugura nuevas propuestas, la del 1 de agosto no era otra más. “Geografías del silencio” fue más bien el pretexto para homenajear a un artista que rehúye incluso de tal definición.

“Me parece totalmente desmesurado, yo había pedido una sala para poner mis ‘monos’, no para un tremendo homenaje”, comentó emocionado el pintor nacido en Cauquenes. Es así como posterior a las palabras de Edgardo Neira, amigo personal de Echeverría y que en diversos pasajes del discurso se refirió al homenajeado como maestro, Carlos Saavedra, rector de la UdeC, procedió a entregarle la Medalla Centenario, sellando así también los festejos por sus 90 años cumplidos el pasado 26 de julio.

“Dicen que cuando la palabra gracias sale del corazón se sacraliza, o sea, se hace sagrada. Y así, con esa palabra, quiero entregarle todo mi afecto, cariño y voluntad a la UdeC y agradecerle este gesto, que en realidad no sé si lo merezco, pero al final lo asumo. Espero merecerlo en los pocos años que me quedan, que espero que me queden”, señaló el homenajeado ante el público.

Respecto a la muestra en sí, que estará montada hasta el 7 de septiembre, el artista resumió que “la mayoría son obras relativamente recientes. Son todos paisajes de la zona. Soy esencialmente paisajista y es lo que nuestro aquí”.

De oficio carpintero al igual que fue su padre, Echeverría llegó a la pintura por su talento y habilidad con el lápiz, lo cual lo destacó desde pequeño. “Fui siempre lo que llaman ‘un cabro bueno para el dibujo’. Estudié en el Liceo de Hombres N°1 y ahí siempre dibujé lo mío y también de los otros. Fue una cosa natural que terminara pintando, siempre dibujé desde muy niño”, dijo.

Sobre cómo dio el salto definitivo del dibujo a la pintura, Echeverría fue enfático, recalando que “porque los oficios en el fondo están todos relacionados. Imposible que uno haga un mueble sin dibujarlo primero, una suerte de visión de la forma. Por eso casi todos los artistas están relacionados entre oficios, los cuales son todos interdisciplinarios”.

### Solo una colaboración

A sus años, se puede inferir que un pintor de su trayectoria, que ha ejercido la docencia, ha viajado por el mundo y se ha involucrado en importantes proyectos, no le quedan cosas pendientes por realizar. Sin embargo, aseguró que “cuando uno mira después de haber vivido tanto,

me percató que el tiempo ha pasado rapidísimo. Esto en relación a que las cosas que uno planifica, el tiempo nunca alcanza. No importa cuando

uno llegue a viejo o muera, siempre se tiene la insatisfacción de que hubo cosas que no se pudieron hacer”.

En cuanto a que si imaginaba el

# 90

## Años

Cumplió el pasado 26 de julio Albino Echeverría, quien fuera de su carrera independiente forma parte del grupo artístico la Galería de los Ocho.

llegar a cumplir tantos años y continuar pintando, Echeverría sentenció que “no creo que nadie tenga una perspectiva definida de cómo o hasta cuándo va a vivir. Pasé muchos años enfermo y hospitalizado, de tal modo que tenía una proyección de vida relativamente corta. Nunca intuí que llegaría a los 90 años, me parece espantoso”.

A Echeverría se le asocia y destaca por ser uno de los pintores que ayudó en la elaboración del mural “Presencia de América Latina” de la Casa del Arte UdeC, lo que para él más que considerarlo un gran logro dentro de su trayectoria, es más bien una especie de anécdota.

“Eso fue sólo un aporte. Mi obra es lo que hago como expositor, como pintor. Ahí fui un ayudante que perfectamente puedo pasar inadvertido. Si se borrara lo poco que hice ahí, no tiene peso en mi vida, en mi producción de lo que hago en lo cotidiano”.

En este sentido, de su gran camino o carrera en la plástica, es también ineludible sindicarlo como una especie de referente regional al momento de hablar, por ejemplo, de paisajismo. Cosa que él también reniega. “No soy referente de nada ni tampoco creo que mi obra sea tan pregnante como para serlo. Una de las primeras cosas que aprende uno al estar inserto en el mundo del arte, es no ser excesivo con uno mismo. Se tiene que adquirir la convicción de que uno tiene que crecer en la medida que puede, haciendo lo mejor de sí. No hay otra manera”.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

# Deportes



## UdeC marcó sólo un gol a la UC en últimos 6 duelos

Si vencer a U. Católica ya es complicado, para el Campanil aparentemente la misión se dificulta el doble. Sólo un tanto en los últimos seis partidos ha marcado el equipo de Bozán a los cruzados. Fernando Cordero anotó en la

última caída 1-3 de abril pasado, racha que se estira con los otros tres empates sin goles y dos derrotas (1-0 y 2-0). El Campanil festejó una victoria ante la UC por última vez el 2 de mayo del 2015. Fue un 2-0 en el estadio CAP.



FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

## Parece que no era la cancha: el acero cayó otra vez como local

Mostró mejores cosas que el domingo pasado ante la UC, pero otra vez no pudo en el CAP Acero. Huachipato se inclinó por 0-2 ante Palestino y sigue sin celebrar desde la llegada de Florentín

Por molestias físicas, Blondell no pudo ser titular. Desde ahí cambió todo el panorama del acero. Debut para Castillo como lateral izquierdo, Baeza pasó a volar y a ratos se vio un mediocampo más desordenado que flexible y dinámico. Flojo primer tiempo de Valenzuela, Barrientos mostró más ganas que fútbol y tanto Sánchez Sotelo en los 45' iniciales como Succar en la etapa final, no lograron conectarse con el resto del equipo.

Aun así, el primer tiempo fue parejo, con un equipo local que intentó acercarse al arco del debutante Lanzillota, pero que nunca causó daño. Predecible el juego por las bandas y mediante contragolpes Palestino estuvo más cerca de anotar el primero. Gutiérrez le ganó la espalda a Rojas y Urrea salvó las desconcentraciones de la zaga. Más tarde Véjar inquietó mediante un tiro libre y otra vez el seleccionado nacional mandó la pelota al córner. Si no era por Urrea, el acero debía irse perdiendo al descanso.

Estadio: Huachipato - CAP Acero  
Público: 1.234 espectadores  
Árbitro: Juan Lara

	0		2
HUACHIPATO		PALESTINO	
GOLES			
		65' L. Passerini 74' L. Passerini	

Lucas Passerini se encargó de comprobar que no era culpa de la cancha la derrota anterior. Un impreciso Huachipato se acercó al arco visitante, pero pocas veces con claridad y abriéndose espacios. Sánchez Sotelo estuvo mano a mano ante Lanzillota, quien reaccionó mejor. Más de lo mismo la usina en relación al equipo que jugó el semestre pasado. Así, al 65' y 74' el delantero argentino batió a un dubitativo Urrea, que no estuvo tan certero como en el primer tiempo. Palestino lo ganó con justicia y si el acero no quiere tener problemas con el descenso a final de temporada, tiene varias razones para preocuparse. Van recién dos fechas, pero Florentín no ha partido bien su proceso en Talcahuano.

GERMÁN VOBORIL, LATERAL AURICIELO

# “Para ganar a la UC hay que jugar un partido perfecto”

El Campanil recibe al sólido puntero en el Ester Roa. Sin los suspendidos Ballón y Rubio, UdeC quiere dar el golpe para no complicarse más y salir del último lugar de la tabla.

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



**Carlos Campos A.**  
carlos.campos@diarioconcepcion.cl

Hace casi cuatro meses que el Campanil ganó por última vez. Fue 1-0 sobre Iquique, cuando todavía existía el sueño de clasificar a la otra fase de Copa Libertadores y en el torneo local el panorama era un poco más alentador que el actual.

Hoy al mediodía UdeC tendrá otra oportunidad para romper esa mala racha, aunque le toca jugar ante el sólido líder del campeonato: U. Católica ¿Cuánto frustra estar colista del torneo cuando a inicio de año habían expectativas tan altas? Fernando Cordero dijo que “somos profesionales y hay que mantener la calma. U. de Conce en los últimos años ha peleado arriba y tenemos confianza en salir de esta posición. Hay confianza y plantel para eso”.

Por su lado, otro ex jugador de la UC, Germán Voboril, comentó al

Estadio: Ester Roa  
Hora: 12:30  
Árbitro: Roberto Tobar

U. DE CONCEPCIÓN	U. CATÓLICA
C. Muñoz H. Martínez A. Rolín G. Mencia G. Voboril A. Camargo F. Portillo F. Manríquez N. Maturana N. Orellana F. Cordero	M. Dituro R. Rebolledo V. Huerta G. Lanaro J. Cornejo C. Lobos L. Aued C. Pinares J. P. Fuenzalida S. Sáez E. Puch
DT F. Bozán	DT G. Quinteros

respecto que “la expectativa era otra, pero el fútbol es de momentos. Hay que dar lo mejor para revertir esto, ya que nosotros mismos nos metimos acá”.

¿Se le puede ganar a los cruzados? Cordero aseguró que “será una final y más que un partido ante uno de los grandes. Necesitamos ganar. Sin duda va a ser duro, ya que Católica es un equipo ordenado”, mientras que Voboril afirmó que “para ganar a Católica hay que jugar un partido perfecto, estando concentrados los 90’. Tienen la valla menos vencida del torneo y eso habla de un equipo sólido, pero cada partido es un mundo aparte y haremos lo mejor que podamos para convertirlos. Es un gran desafío que puede ser un punto de partida para lo que viene”.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Deportes



FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

Ignacio Abad Parraguez  
contacto@diarioconcepcion.cl

Se recuperó de los últimos embates con un categórico triunfo en la cancha del Fundo El Venado. Old John's dejó atrás los malos resultados ante Old Boys y Cobs, y superó por 26-10 a la siempre peligrosa Universidad Católica por la décima fecha del Top 8 Arusa.

Los visitantes tuvieron un gran arranque y abrieron la cuenta a los cinco minutos con un penal de Benjamín Barahona. Pero los británicos reaccionaron rápidamente y se pusieron en ventaja a los 21, cuando Felipe Neira (quien volvió a vestir la tricota del equipo de sus amores tras vivir meses de ensueño con la selección chilena de Rugby 7) recibió la ovalada desde un trabajado scrum y la llevó a toda velocidad a la línea de in goal.

Eso sí, la alegría no duró mucho, ya que Juan Pablo Larenas quebró la defensa local los 26' y habilitó magistralmente al fullback Diego Ramírez para que marcara el primer ensayo para los cruzados.

En el complemento, el quince rojo exhibió un juego más ofensivo y volvió a ponerse arriba gracias a la extraordinaria anotación del wing Sebastián Montoya. Y como ya se hizo costumbre en esta temporada, la conversión corrió por parte de Joaquín Dibán.

A los 67', el pilar Iñaki Gurruchaga aprovechó su potencia física para desplazar a un par de jugadores precordilleranos y convirtió el tercer try de la jornada (el cual también se vio favorecido con el disparo a los palos de Dibán).

La sentencia del encuentro llegó a los 77 minutos y por medio del centro Raimundo Santibáñez, quien no tuvo problemas para de-

SOBERBIO TRIUNFO DE LOS BRITÁNICOS

# Old John's se hizo respetar en casa

Los leones rojos reaccionaron en el momento indicado y consiguieron una valiosa victoria ante U. Católica.

# 23

## puntos

suma el quince británico con el triunfo ante la UC. La próxima semana enfrentará a Troncos, su clásico rival.

jar en el camino en un espectacular carrerón y dejar el balón bajo los postes.

"Fue un partido bastante duro desde el minuto uno y en el cual tuvimos que calmar la ansiedad, ya que veníamos con algo de desesperación por ganar tras las últimas dos derrotas. Lo bueno es que pudimos calmarnos, darlo vuelta y quedarnos con este triunfo", señaló Iñaki Gurruchaga.

El pilar también abordó el buen rendimiento que ha mostrado el elenco de San Pedro de la Paz en el césped del Fundo El Venado y reveló que "eso es lo que planteamos al inicio de campeonato y que hemos cumplido, ya que hemos sacado la mayoría de los partidos en casa (la única derrota de local fue ante Cobs en la segunda jornada del torneo). Esto significa que estamos cumpliendo y que nos hacemos respetar en casa".

### Troncos sufrió en Santiago

El otro elenco de Bío Bío que participa en el Top 8, Troncos, no lo pasó bien en su visita a la capital.

El cuadro forestal no pudo hacer su juego en el Club Deportivo Alumni y terminó cayendo por 48-14 ante Old Reds.

### OPINIONES

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## Barrios va por el oro y los penquistas por la gloria

Mantuvo la concentración en todo momento y consiguió uno de los logros más importantes de su carrera. El tenista Marcelo Tomás Barrios (286° ATP) logró sacar pasajes a las a final singles de los Panamericanos de Lima al vencer al argentino Guido Andreozzi (110) y, de paso, aseguró su cupo para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020.

La tercera raqueta nacional mostró contundencia en los primeros minutos de juego y se llevó el primer set por 7-5. Sin embargo, el trasandino sacó ventaja de las imprecisiones del chillaneño y se llevó el segundo set por 6-4.

En el tercer y último parcial, Barrios mostró un juego arrollador y llegó a estar encima por 5-0 tras quebrar en dos ocasiones a su rival. Y aunque el trasandino logró sorprender y descontar sobre el final, el representante del Team Chile sacó a relucir toda su potencia y sentenció el duelo en 6-2.

Como resultado de esta gran hazaña, Barrios tendrá que medirse hoy ante el mismo tenista que dejó en el camino al nacional Nicolás Jarry: el brasileño João Menezes (212°).

"Tengo sensaciones increíbles, ya que logré llegar a la final, algo impensado hace dos semanas atrás. Estoy contento, pues estoy en un nivel muy alto y hoy (ayer) me sentí cómodo en todo momento. Y aunque perdí el segundo set, creo lo hice de buena forma y jugando agresivo".

Al ser consultado por su rival en la disputa por la presea dorada, el jugador con pasos en el Club de Tenis Concepción detalló que "lo conozco bastante porque hemos entrenado bastante. Es un jugador muy agresivo, muy intenso y muy fuerte mentalmente, así que voy a tener que estar como hoy (ayer) o

quizás un poco mejor".

### Bío Bío va por más festejos

Los representantes de nuestra Región también tendrán importantes desafíos durante la jornada dominical.

A las 10:20 (hora local), la penquista María Jesús Insunza disputará la semifinal del canotaje slalom K1 en las aguas del río Cañete (ubicado en la localidad de Lunahuaná). En caso de obtener un buen resultado, tendrá que volver a las 11.59 para disputar la gran final de la especialidad.

La tenimesista Paulina Vega, en tanto, tendrá bastante acción esta mañana.

Su primer escollo lo vivirá en compañía de Juan Lamadrid en el estreno de duplas mixtas ante los peruanos Rodrigo Hidalgo y Francesca Vargas. Posteriormente, unirá fuerzas con Daniela Ortega para enfrentar a las cubanas Daniela Fonseca e Idalys Lovet por el dobles femenino.

Otro de los torneos que inicia hoy es el de pelota vasca, el cual tiene a dos representantes locales: Natalia Bozzo y Magdalena Muñoz.

Las pelotaris chilena quieren mostrar los frutos a un extenuante trabajo de preparación y buscarán el primer triunfo de la especialidad frontenis ante Cuba.

"El objetivo es hacer un buen papel y cumplir con la pega tras un proceso súper profesional sin ser profesionales del deporte. Hemos estado súper concentradas, pues lo único que queremos es hacer nuestro juego y manejar los partidos. Si llegan los resultados, vamos a estar felices, pero también queremos cumplir con nuestro proceso", indicó Bozzo días atrás a Diario Concepción.



FOTO: LIMA 2019

# Deportes

FERNÁNDEZ VIAL EN RACHA

# Aurinegras imparables: tercer triunfo consecutivo

**Cobresal sucumbió en la capital. Fue 5-0 para un equipo que trepa en la tabla.**

**Carlos Campos A.**  
carlos.campos@diarioconcepcion.cl

Los últimos tres partidos de la rama femenina en Fernández Vial ratifican la contundencia de un equipo que va en alza. No sólo son tres partidos ganados en línea, sino que son 14 goles a favor y sólo dos

en contra. Cifras rotundas.

Iquique, Antofagasta y ayer en la capital fue Cobresal quien sufrió con la furia aurinegra. Una sólida victoria 5-0 que se cimentó desde el primer cuarto de hora del duelo, con el gol que marcó Nataly Vega. La cuenta la ampliaron más tarde para



FOTO: ANFP

el equipo visitante, Consuelo Tapia, Dania Raichuín, Francisca Iribarra y Jazmín Gallardo.

Precisamente, la protagonista del cuarto gol, Francisca Iribarra, dijo tras la victoria que “el entrenador nos había comentado antes que no teníamos que confiarnos, porque se hablaba de que Cobresal era un

equipo débil, pero salimos con todo a enfrentar el partido. Se armó una muy linda familia acá, con mucho compañerismo y buena onda entre todas. Así hemos podido lograr muy buenos resultados en los últimos partidos”. Iribarra agregó además que “la clave ha sido la unidad que hemos tenido como equipo. Hay

Estadio: Municipal de Puente Alto  
Árbitra: Yomara Salazar

	5		0
--	---	--	---

FERNÁNDEZ VIAL      COBRESAL

GOLES

14' N. Vega  
20' C. Tapia  
35' D. Raichuín  
41' F. Iribarra  
57' J. Gallardo

mucho apoyo, compañerismo y aguante entre todas”.

La victoria de ayer y los últimos buenos resultados cosechados por el equipo de José Luis Espinoza, tienen a las aurinegras ilusionadas con la opción de clasificar a los play off. “Aspiramos a eso. Ojalá podamos alcanzar los puestos más altos y no movernos de ahí, junto a los equipos más grandes. El técnico nos ha dicho que debemos seguir así, entrenando fuerte, aspirando a crecer siempre y no mirar en menos a ningún rival”, cerró Iribarra.

**OPINIONES**

Twitter @DiarioConce  
contacto@diarioconcepcion.cl

## OBITUARIO

†

Agradecemos muy sinceramente las innumerables muestras de cariño y pesar recibidas con motivo del triste fallecimiento de nuestra querida esposa, madre, suegra, abuelita, hermana, cuñada, tía, madrina, amiga, vecina y colega, Sra.

**GREGORIA NORAMBUENA CORONADO (Q.E.P.D)**

Con amor

Familia Rivera Norambuena

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Infinitas gracias. Que Dios bendiga a todos quienes nos acompañaron en sentimientos y presencia en la irreparable partida de nuestro querido y amado esposo, papito, abuelito y bisabuelito, Sr.

**SERGIO ALBERTO NEGRETE JARA (Q.E.P.D)**

La familia

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas, agradecemos a todos los familiares y amigos que nos acompañaron en la pérdida de nuestro querido y amado padre, suegro y abuelito (tata), Sr.

**CARLOS ALBERTO VALENZUELA BRAVO (Q.E.P.D)**

Sus hijos: Carlos, Cecilia y Jorge Valenzuela; y familia.

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas, agradecemos a todos los familiares y amigos que nos acompañaron en la partida de nuestro querido padre, suegro y abuelito, Sr.

**HUGO ENRIQUE HIDALGO CID (Q.E.P.D)**

Familias: Hidalgo Toledo  
Hidalgo Royston  
Rodrigo Hidalgo Torres

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Agradecemos sinceramente a nuestra familia, amigos e instituciones que nos acompañaron en la despedida de nuestro querido padre, suegro y abuelito, Sr.

**LUIS ENRIQUE SEPÚLVEDA POBLETE (Q.E.P.D)**

Sus hijas: Cecilia y Claudia Sepúlveda Pineda.

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Que Dios bendiga y reciban nuestros sinceros agradecimientos a todos quienes nos acompañaron en sentimientos y presencia en la repentina partida de nuestra inolvidable madre, abuelita y bisabuelita, Sra.

**LUCILA DEL CARMEN CABEZAS (Q.E.P.D)**

Familia Sánchez Cabezas

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Agradecemos la compañía de todos nuestros familiares y amigos que en estos momentos de pesar nos han acompañado con su abrazo, palabras de consuelo y oración ante la partida de nuestro querido esposo, padre, abuelito, tío, hermano y amigo, Sr.

**RAÚL CASTILLO VALDEBENITO (Q.E.P.D)**

La familia

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

“El paraíso abre sus puertas para recibir tu alma”.  
Con mucho afecto agradecemos a todos quienes nos acompañaron en la partida de nuestro amado padre y abuelo, Sr.

**GUILFIDO SILVA VARGAS (Q.E.P.D)**

Familia Silva Serra

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

Con profunda gratitud agradecemos a todas las personas que en nuestros momentos de dolor nos brindaron su apoyo, comprensión y solidaridad ante el sensible fallecimiento de nuestro querido y amado esposo, padre, suegro, hermano y abuelito, Sr.

**GUILLERMO MONTECINOS DURÁN (Q.E.P.D)**

La familia

Talcahuano, 4 de agosto de 2019.

†

Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas, hoy lloramos y comunicamos la partida de nuestro amado esposo, padre, suegro y abuelito, Sr.

**LUIS ALBERTO FREIRE FLORES (Q.E.P.D)**

Su velatorio se está realizando en la Iglesia Evangélica Universal ( Michimallonco 92, Agüita de la Perdiz ); y su funeral será mañana en horario que se avisará oportunamente.

La Familia

Concepción, 4 de agosto de 2019.

†

“ El que cree en mí aunque muera vivirá”.  
Con gran pesar comunicamos el fallecimiento de nuestra querida e inolvidable hija, hermana, nieta, sobrina y prima, Srta.

**SOFÍA ELSA PONCE ORTEGA (Q.E.P.D)**

Su velatorio se está realizando en Paimemao 7647, Villa Colimapu, Lomas Coloradas; y su funeral será hoy, después de un oficio a las 14:00 horas en la Iglesia Evangélica Misionera (Lomas Coloradas), saliendo el cortejo al Cementerio General de Concepción.

Sus papitos: Carlos y Jocelyne

Lomas Coloradas, 4 de agosto de 2019.

Juntos en el amor y el recuerdo

**La Paz FUNERARIAS**

B. Arana 1387, San Martín 1501, Concepción  
Av. Colón 1210, Talcahuano.

Siempre estaremos con usted, gracias al especial servicio.

**223 48 25**

# Entretención & Servicios

Santoral: Juan María Vianney

EL TIEMPO

HOY **3/13**

LUNES 5/12    MARTES 7/15    MIÉRCOLES 7/12

LOS ÁNGELES 3/15  
RANCAGUA 4/27  
TALCA 2/17

SANTIAGO 5/27  
CHILLÁN 3/16


ANGOL 3/15  
TEMUCO 1/13  
P. MONTT -1/11

## RADIACIÓN UV

RIESGO	TIME*	ÍNDICE
EXTREMO	10	11 o más
MUY ALTO	25	8 A 10
ALTO	30	6 A 7
MODERADO	45	3 A 5
BAJO	60 o más	0 A 2

\*Tiempo Máximo recomendado de exposición (minutos).

## PUZZLE



AFABLES			EXPIAR TALENTO	CANTON SUIZO	PAVA TONTA	NOTA SOL
YERTO						AREA
ICOR				LIMAS AGUA MAPUCHE		VOCAL SUBIR
TERCETO						
SORPREN-DENTE	TAILANDESA	JARDINERA	VOCAL REZAN	GANSO ONDA		DATIVO "CASI"
				NADA ADORNAN	HIJO DE NOE SIGNO ZODIACAL	
ENVOLVIE-RALA					TRIBU ISRAELITA TRAS CU	
MANCHAS				INCINERAN SOGA		
			NOTA E MALLA		FIN FOTO OSEO	
RASPEN DESAFIA			VIENTO DEL MAIPO MODISTO			A**F S** COMBATEN ERIAL RA MARRAR V HIJA BODA LIDIA R L AGREGADO RAID URNA ORNA GE EI NOS A ALI JREPAR EUQUIUQ RNDAMIT ADIAS NA DOSERE EBAAO LPACIFIC
PARRILLAS						
SODIO		FETICHE SELENIO				
RAYA MORSE	HERMANA FOSFORO		SUMA CLUB AZUL			

## SUDOKUS

### FÁCIL

				4	9			
		3	6	1	8			5
6	5		7		3			4
		7	4	3		2		6
		2	9	7				
5	3		2		6			
					2	5	8	
8	1					4	2	
		5	8	9	4			1

### DIFÍCIL

		9						
		8			2	5		
2					5	3	1	
			4	3				
				9	6	8		
		6		2				4
	8							9
		3				4		6
1	6							

## TELÉFONOS

Ambulancias:	131	Inf. Toxicológica:	2- 635 3800
Bomberos:	132	V. Intrafamiliar:	800 220040
Carabineros:	133	Delitos Sexuales:	565 74 25
Investigaciones:	134	Defensa Civil:	697 16 70
Fono Drogas:	135	Fono VTR:	600 800 9000
Inf. Carabineros:	139	Fono Essbío:	600 33 11000
Fono Familia:	149	Fono CGE:	600 -777 7777

## FARMACIAS DE TURNO

<b>CONCEPCIÓN</b> Salcobrand • San Martín 661	Ahumada • Av. Juan Bosco 501 (Atención durante las 24 horas)	<b>CHIGUAYANTE</b> Salcobrand • Manuel Rodríguez 575
<b>SAN PEDRO</b> Salcobrand • Michimalonco 1300		<b>TALCAHUANO</b> Salcobrand • Autopista 7001



**FÚTBOL UDEC VS UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
04 DE AGOSTO / 12:30 HRS  
ESTADIO ESTER ROA

UBICACIONES	GENERAL	NIÑO
GALERÍA SUR ( HINCHADA UDEC )	\$6.000	\$3.000
GALERÍA NORTE (HINCHADA VISITA)	\$6.000	\$3.000
TRIBUNA ANDES	\$10.000	\$3.000
PACÍFICO ( NORTE, SUR E INFERIOR )	\$15.000	\$3.000
PACÍFICO VIP	\$25.000	\$10.000

\*ENTRADA NIÑO DESDE LOS 3 AÑOS HASTA 1.20 M. DE ESTATURA  
VENTA DE ENTRADAS SOLO ONLINE A TRAVÉS DE ticketplus.cl  
ABONADO UDEC GRATIS DESCARGA TU INVITACIÓN EN TICKETPLUS

Algoritmos Universidad de Concepción  
Diario Concepción K57



# PATRIMONIO DE ATRÁS



Ex caja de Empleados Particulares



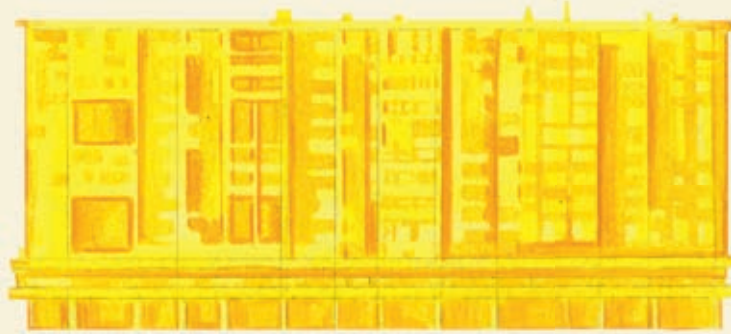
Mercado de Concepción (antes del incendio)



Catedral



Puente Andalién



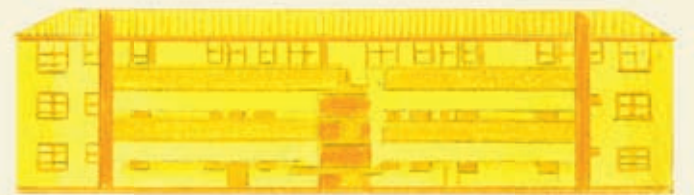
Edificio Tucapel



Edificio Esquerré



Tribunales de Justicia



Unidad habitacional Lorenzo Arenas

## > INSTRUCCIONES:

Dibuja tu casa y a tu familia en el último espacio, pega esta lámina en papel grueso, recorta y pega las filas de los distintos edificios del patrimonio de nuestra ciudad como se muestra en la fotografía de la página y adorna tu repisa o mueble favorito!

ILUSTRACIÓN POR CAROLA VERGARA +  
LA COMUNIDAD PENQUISTA



Torre Bismarck Campanil U de C



Puente Ferroviario Bío Bío

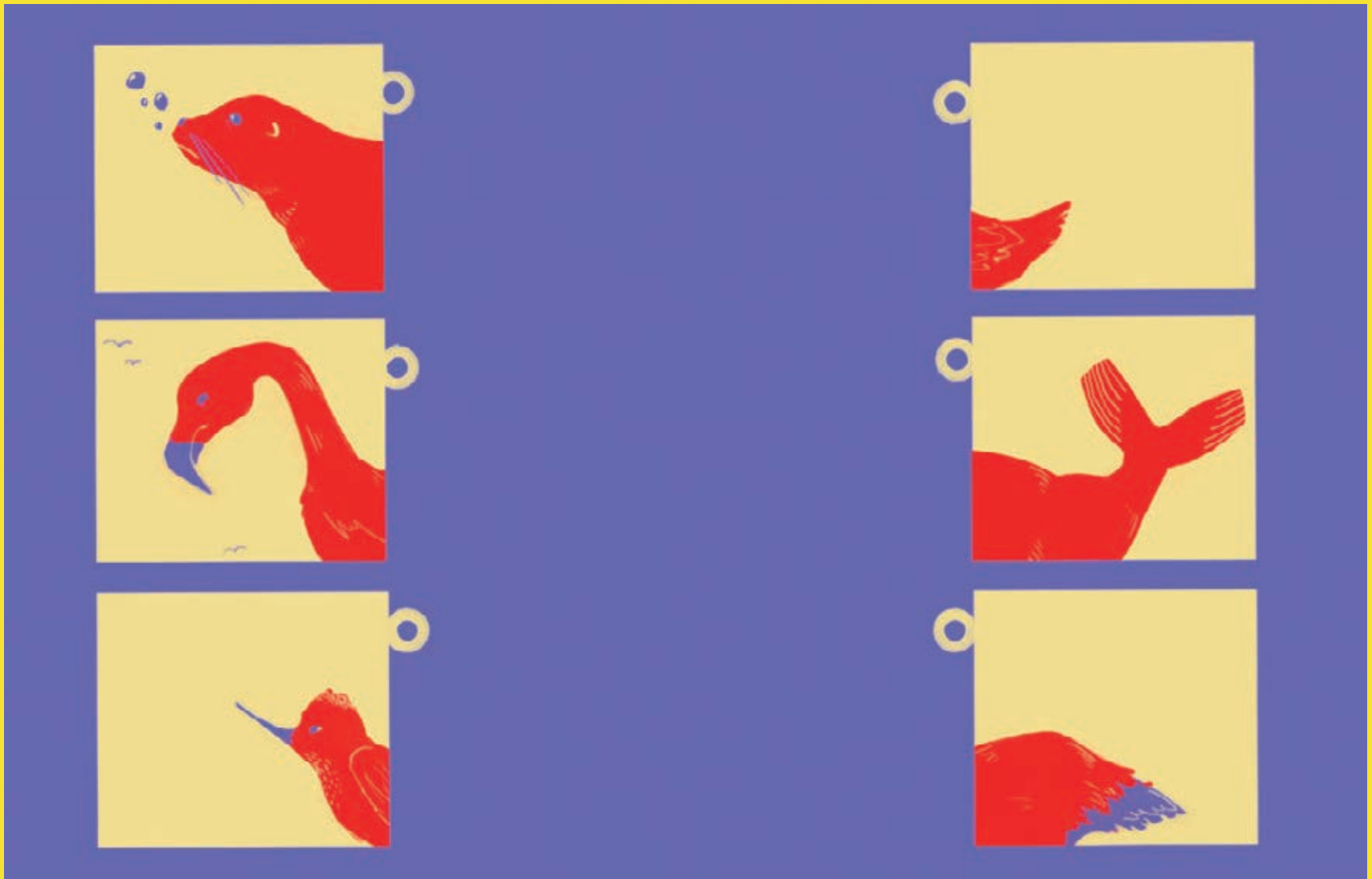


Mi casa (Villa San Pedro)

Tu casa y todos nosotros!

# CONECTA cada animal a su cola.

POR LEO RAMOS



En este número dedicado a nuestra amplia visión en torno al patrimonio, hemos querido destacar la importancia del Santuario de la Naturaleza Península de Hualpén, como nuestro parque y patio donde disfrutamos de la naturaleza y el mar

“Poseo desde hace muchos años el fundo “Hualpén”, en el departamento de Talcahuano, que en parte heredé de mi madre doña Francisca Zañartu Trujillo i que casi desde la Conquista ha pertenecido a mis familias Santa María, Zañartu i del

Río. Por su situación a orillas del mar en la desembocadura misma del Bío Bío, por su terreno accidentado, sembrado de bosques naturales, es este uno de los paisajes más pintorescos del mundo i sin duda alguna, el más bello de los alrededores de Concepción.

Es constantemente visitado por personas de todas las clases sociales, que van a gozar de los encantos del mar i del río, unidos a una naturaleza virgen. Allí resido desde hace largos años, allí he pasado mis días más felices i soportado las mayores desgracias

de la vida. Me ligan tantos recuerdos a este fundo que quiero que sus campos, las casas donde he vivido tantos años i todo lo que contiene, menaje, pinturas, museos, colecciones de monedas, continúen siempre proporcionando estos ratos de placer a los visitantes y sean con el tiempo el paseo favorito de la ciudad de Concepción”

Fragmento del testamento de Pedro del Río Zañartu (1917), quien legó a la ciudad de Concepción el fundo Hualpén con su antigua casa patronal que hoy funciona como museo.



Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, Convocatoria 2019

**Directora:** Loreto Aroca  
**Editor:** Daniel Ramos  
**Ilustradores:** Andrea Mahnke, Romina Peña, Claudio Titino, Leo Ramos, Andrea Moreno, Carola Vergara y Carlos Vergara.

**Poesía:** Damsi Figueroa.  
**Diseño y diagramación:** Alejandra Reitze.  
**contactopatiodeatras@gmail.com**  
 Esta revista está disponible en formato digital en [www.diarioconcepcion.cl](http://www.diarioconcepcion.cl)

# TÍO NINO y la PENÍNSULA DE HUALPÉN

POR CLARITA • ILUSTRADO POR CARLOS VERGARA



Para la Navidad, mi mamá me regaló una bicicleta y lo único que quería era tener largos viajes en ella. Ya estaba cansada de dar vueltas a la manzana, ir al estadio Higueras, o pasear por la multi cancha. Un día, mi Tío Nino me dijo: "¡Hoy nos vamos de paseo a la Península de Hualpén!"

Tío Nino era un gran ciclista, en su pistera iba y volvía todos los días al trabajo, sabía subirse y bajarse de la bici en movimiento y usaba un estiloso perro de ropa en los pantalones para no mancharlos con la grasa de la cadena; pero, por sobre todo, era muy veloz y resistente.

Demás está decir que yo no tenía la expertiz de mi tío, y como pude subí y bajé, subí y bajé hasta que cruzamos el cerro la U de Higueras. Continuamos por la carretera hasta que tomamos el camino de

la desembocadura y desde ahí doblamos a mano derecha con destino a Rocoto. Pasamos por arriba de la playa Los Burros, Chome, Perone, al faro y luego a Ramuntcho. De Ramuntcho nos fuimos a Lenga, compramos unas empanadas, nos sentamos entre el humedal y la playa y mi tío me iba diciendo los nombres de los pájaros que veíamos: una Garza Cuca, Flamencos, Zarapitos, Gaviotas Franklin, Piqueritos, Rayadores...

En la playa, había una abuelita con un niño-joven mariscando y recogiendo cochayuyos, pescadores sacándoles el agua a sus botes, unos niños columpiándose con una cuerda colgada de un árbol y en el canal de Lenga unas Garzas chicas y unos Cisnes coscoroba, compartían aguas con una bandada de Patos Jergones.

De regreso a casa, mi tío Nino iba silbando y yo apenas respirando, no sé cómo llegamos. Afirmé la bicicleta en la reja y con las piernas vueltas lanitas entré a la casa.

Lo que más recuerdo de ese paseo fue haber parado en una pradera a descansar, mientras mi tío me hablaba y me hablaba. No puedo olvidar esa sensación, esos colores. Ver el mar con su fuerza y brillo, saber que por ahí todos los años pasan ballenas, tirando chorritos de agua en señal de saludo. Ver el mar desde lo alto, cerca de los pájaros que pasan sin cesar por la costa. Disfrutar de un bosque de boldos, del aleteo de las mariposas del chagual y sonreír, sonreír mucho.

Estas son mis especies favoritas de la Península.

# Animales que DESAPARECEN

ILUSTRADO POR TITINO

Los humanos construimos ciudades y carreteras. Al mismo tiempo, pequeños animales huyen y mueren. Esas especies animales (y también vegetales) están desapareciendo. Donde antes había muchos, hoy son solo unos pocos. En nuestro país, hay dos que que nos llama mucho la atención. ¿Se salvarán de la extinción total?

POR MAZIYOKI

## Monito del monte

Aunque los humanos me pusieron este nombre, ellos saben que realmente no soy un monito sino un marsupial como los canguros o los koalas. Lo que ocurre es que, al igual que los monitos, para subir a los árboles agarro las ramas con mis cinco extremidades -mis cuatro patas y mi cola. ¿Que para qué quiero subir a los árboles? No solo vivo en una madriguera que yo misma construí en el agujero de un tronco gigantesco sino que, además, recientemente he construido en una rama un nido para pasar el invierno. De hecho, estoy la mayor parte del tiempo sobre los árboles. No me gustan las ciudades, no suelo bajar hasta allí y me han contado historias de gatos que nos han confundido con ratas. Pero si nos miras bien, verás que de ratas no tenemos nada.

Mi abuelo me contó que nuestra especie es muy antigua. Tanto, que nuestros antepasados se paseaban de un continente a otro cuando los continentes estaban unidos (!). Mi propia familia fue de Norteamérica a Australia y de allí a Sudamérica.

Nos gusta salir de noche por los bosques, pero le tengo mucho miedo al Concón, un ave nocturna que el otro día mató a uno de mis amigos. De todas formas, mi abuelo me enseñó una forma de despistar al Concón: me quedo tan quieto que no se da cuenta que estoy ahí, frente a él.

## Ranita de Darwin

Con suerte, me podrás ver en algún bosque nativo. Soy tan pequeña que a veces estoy delante tuyo y no te das cuenta. Y hay otra razón: mi piel adquiere el color de mi entorno. Si estoy sobre una capa de musgo, mi piel se pone verde, pero si estoy sobre hojas secas, mi piel adquiere este color café claro. Así puedo pasar inadvertida frente a algunos animales que me quieren comer. Cuando el peligro es demasiado, yo simplemente me pongo boca arriba y me hago la muerta. Nunca falla.

Vivimos en el sur de Chile y también en algunas partes de Argentina. Nunca nos mudamos de casa porque somos un poco lentas: yo camino solo un metro al día.

Cuando pongo huevos, mi marido los toma del suelo y se los mete en la boca, donde los protege durante varios días hasta que nacen nuestros hijos.

Cuando silbo, muchos piensan que soy un pollito que está piando, pero creo que los humanos deben afinar mejor sus oídos.

Referencia:

Montalba, S. (Ed.) (2018) Animales chilenos en peligro. Santiago: Ediciones El Mercurio.



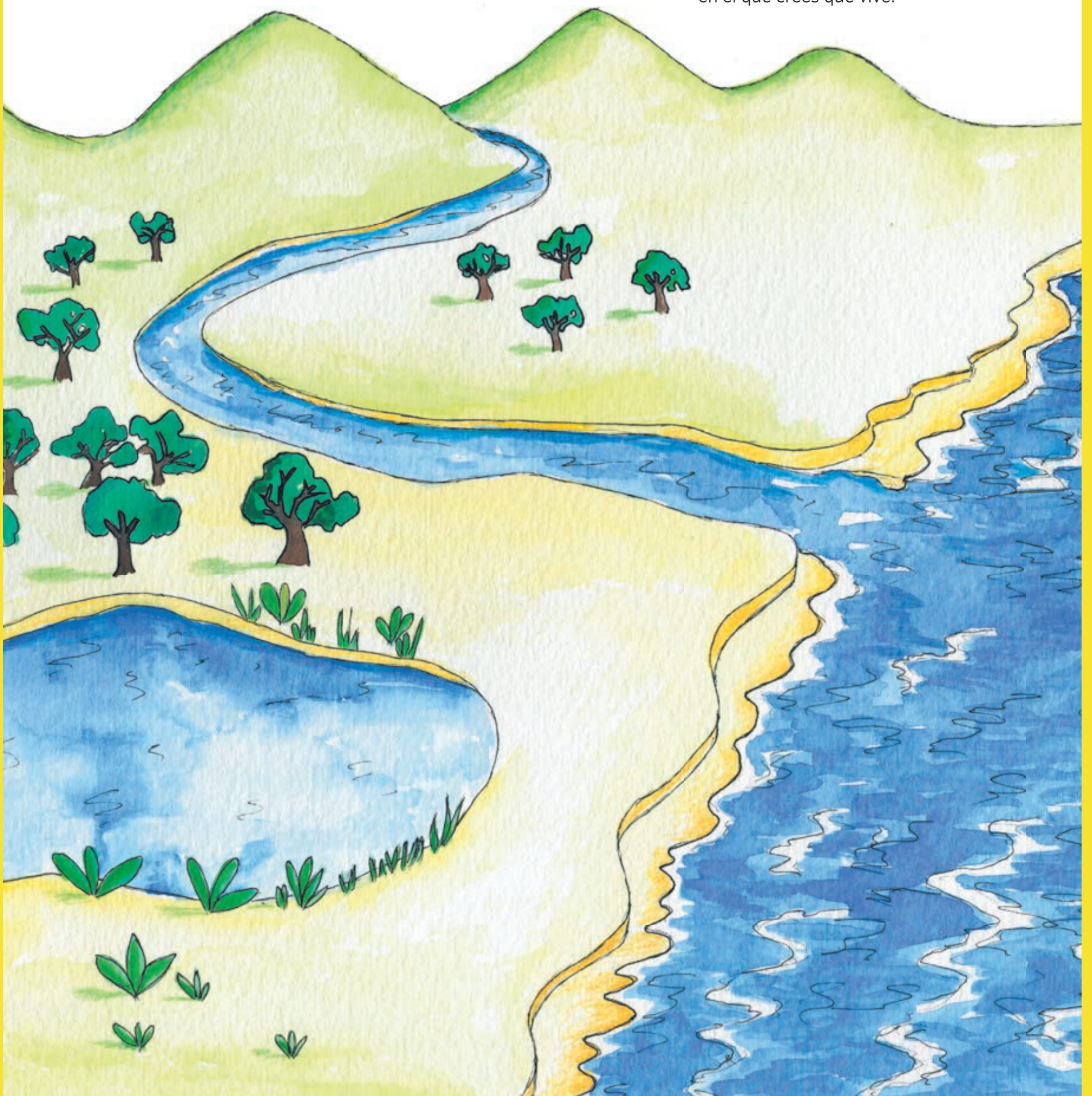


# ¿DONDE vive cada especie?

POR ANDREA MORENO

## Instrucciones:

Recorta cada especie y pégala en el lugar en el que crees que vive.



## Instrucciones:

Completa las etiquetas del mapa con los nombres de cada lugar:

- Lago Icalma
- Lago Galletué
- Río Bío bío
- Río Vergara
- Volcán Antuco
- Lago Laja
- Río Laja
- Laja
- San Rosendo
- Hualqui
- Chiguayante
- Concepción
- Talcahuano
- San Pedro
- Santa Juana
- Nacimiento



# EL RÍO frente a mi casa

POR JENS BENHÖR /  
ILUSTRACIÓN POR ROMINA PEÑA

El río frente a mi casa es tan ancho, que apenas logro ver la otra orilla. Con Tom recorremos caminando su ribera y nos refugiamos bajo el sauce de una playa. Él mueve su cola con excitación, necesita saltar al agua. Sentado bajo el sauce, observo como Tom se impulsa en sus patas traseras y cae estrepitosamente en la suave corriente del río Biobío. Corriente suave, pero que consigo trae una enorme cantidad de agua.

¿De dónde proviene tanta agua? Cientos de esteros, alimentados por lluvias y glaciares, entregan sus aguas a las lagunas Icalma y Galletué. Estas son el origen del río Biobío, o Butaleubú ("río grande" en chedungún, lengua de los pehuenches), el cual fluye entre milenarias araucarias, a través de la alta estepa andina. Así, avanza el Biobío, aún intacto en su inicio. Luego se adentra en los valles de los Andes, donde fluye torrencioso y salvaje. Sin embargo, en la zona de Alto Biobío, su cuerpo es mutilado por tres mega represas hidroeléctricas; Ralco, Pangue y Angostura, las cuales sepultaron bosques nativos y cementerios, donde descansaban los ancestros del pueblo pehuenche.

El Biobío fluye dando grandes curvas, conocidas como meandros, desde la cordillera de los Andes hasta el océano Pacífico. En su paso erosiona la tierra, transportando sedimentos y nutrientes río abajo. Si recoges una roca en la orilla del río y la das vuelta, probablemente verás varias criaturas pegadas a ella, muchas son larvas de pequeños invertebrados que, a punto de finalizar su ciclo de vida, se convertirán en efímeros insectos alados, los cuales buscarán aparearse para perpetuar su existencia. Por otra parte, en sus aguas habitan diversos peces, entre ellos la carmelita de Concepción, especie amenazada por la fragmentación y contaminación del río.

La corriente arrastra a Tom río abajo, quien remonta nadando con el gran esfuerzo de sus cuatro patas. Mi mirada se pasea por el valle que se abre frente a nosotros: el valle de la Mocha. Este territorio, donde ahora se emplaza Concepción, fue anteriormente la llanura aluvial del Biobío, el cual al crecer cubría y entregaba sus nutrientes a la tierra, ahora sepultada bajo el hormigón de nuestras casas. Muchas de ellas se inundan con las lluvias de invierno, dado que están construidas sobre humedales, los cuales solían amortiguar las inundaciones. Incluso el río mismo ha perdido gran parte de su espacio debido al relleno de sus orillas. De hecho, hace muchísimos años, el río fluía a través del valle de la Mocha, en lo que es conocido como su paleocauce (su antiguo cauce), siendo la Península de Hualpén una isla en aquel entonces.

Una gaviota, posada sobre un banco de arena en medio del río, levanta el vuelo y se dirige hacia la desembocadura del Biobío. Tom se detiene, el agua le llega hasta las rodillas, alza su cabeza y observa el vuelo del ave. La gaviota extiende grácil sus alas, sobrevolando la ribera. En algunas partes, esta presenta una frondosa vegetación ripariana, donde anidan aves como el huairavo. Sin embargo, en gran parte de su orilla, casas y centros de eventos han relleno con escombros, destruyendo las plantas y playas del Biobío.

La gaviota alcanza la desembocadura del Biobío, donde cientos de humanos disfrutaban la vista del cerro Pompón y la salvaje furia del océano Pacífico. Aquí, el río se funde con el mar. Tom, la gaviota y yo no lo hemos visto, pero los científicos dicen que el río sigue su viaje, a través de un gran cañón submarino, hacia las profundidades del mar. En este lugar, las aguas y los sedimentos ingresan a las entrañas de la tierra, donde el ciclo vuelve a comenzar.





# La casa del hielo y del fuego

POR DAMSI FIGUEROA /  
ILUSTRADO POR ANDREA MAHNKE

Los niños que viven en la ribera del río Bío Bío se levantan con hambre y con sueño. Los más grandes van a la escuela con la cabeza caída y los más pequeños se quedan solitos en sus casas mirando por la ventana ascender la niebla, que recién en la hora exacta del medio día se disipa sobre los cerros. Es la hora mágica, la hora en que se encienden los colores deslavados de las fachadas y las banderas de los boliches flotan en el aire como flotarían las banderas de antiguos barcos piratas.

Hay días en que estos pequeños niños no se despegan de las ventanas y los vecinos que pasan saludan con pudor el abandono y el hambre, saludan y apuran el paso porque otros niños los esperan en sus propias casas.

La niebla que nada sabe de pudores dibuja entonces el cuerpo de un dragón alado que golpea con gotitas de lluvia las ventanas, jugando a distraer a los niños de su desesperanza. La niebla viene un día y otro día a tocar música en las vidrieras, la niebla se queda mirando a los niños y los saluda con sus pestañas blancas, hasta que los hace reír un poco. Luego sigue su camino, y los niños se quedan soñando con el misterioso dragón de agua.

Déjame entrar, dice un día la niebla, y los niños salen corriendo a refugiarse detrás de una silla. Déjame entrar, dice la niebla, y los niños gritan de júbilo y de miedo. Déjame entrar, silva la niebla y se desenvuelve en el aire creando formas divertidas, enroscando su cola húmeda y sacando su lengua de algodón.

Una mañana especialmente fría de invierno, el cielo cuajaba de lluvia y la niebla oscurecida y más densa que nunca pudo hacerse sólida por algunas horas. Déjame entrar, y los niños que apenas sabían si soñaban o estaban realmente despiertos, comenzaron a abrir sus ventanas y a saltar sobre el lomo terso y suave del dragón. Cuantos niños supieron aferrarse a las finas crines de su lomo esa mañana, pudieron ser felices, cantando y riendo como en una gran montaña rusa que los condujo río arriba, hasta el mismo nacimiento del río.

Sobrevolando las aguas, pasaron agachados por debajo del puente que divide Laja y San Rosendo, y más allá, subieron hasta donde un enorme muro se levanta obstruyendo el paso del río. Pero ni esta enorme represa tenía la fuerza necesaria para detener la fantasía de los pequeños, que tal como se les había anunciado, avanzaban hacia la casa de agua y de fuego, la cuna donde cada



noche se recogía y se alimentaba el dragón, para recobrar su aliento y obtener el poder de los elementos, el poder que le da la energía para esparcir el rocío que alimenta las flores y las huertas de todos los pueblos ribereños del gran río.

Río arriba viajaban y cantaban y por momentos sentían que se sumergían en las aguas verdes y turbulentas de la desembocadura del río Cauñicú, afluente del Bío Bío. Caballos blancos, refulgentes, emergían desde las espumas en el lugar en donde se abrazan los dos magníficos ríos.

Río arriba, cada vez más alto, cerca de las cumbres, entre arrayanes y peumos, saludaban las walas, los patos corta corriente, las truchas y las carpas.

De pronto, todo el alborozo de ramaje y de rompientes desembocó en un agudo silencio. -Esta es mi madre, la laguna Galletué, dijo el dragón con su voz de tormenta. E inclinó su cabeza y con ello se inclinaron también todas las cabecitas de los niños. Te saludamos gran madre de todos los ríos, y a este saludo respondió en silencio la laguna y a esta respuesta se sumó una bella danza de caiqueños, que son los guardianes del magnético lugar.

Los niños acompañaron este silencio, y sin preguntar nada, se dejaron llevar, tal como hasta entonces, conducidos por el vaivén de las aguas sobre las que se deslizaba el dragón.

Ahora, señaló el dragón, vamos a hundirnos en el centro de la laguna. Pero no tengan miedo, la misma magia que hace posible este viaje los protegerá de perecer ahogados. Sujétenseeee...y ffluuummmm...dócilmente se sumergió en las

aguas sin provocar ni una onda siquiera, ni un rastro quedó sobre la piel transparente de la laguna y así, por esta puerta secreta, ingresaron los niños a la casa de agua y fuego.

Fueron eternos los segundos para los pequeños, antes de que pudieran emerger de las aguas, hasta sorprenderse dentro de una enorme caverna de paredes resplandecientes. Aquí estamos, en las entrañas del volcán Llaima, esta mi casa, dijo el dragón. Pueden bajarse unos momentos para recorrer juntos mi palacio, beber agua y calentarse en la eterna hoguera que cada noche transmuta mi cuerpo.

A pesar de la profundidad de la caverna, un brillo refulgente salía de sus paredes y al fondo se veía brillar aún con más fuerza una cascada de fuego que al unirse con el agua producía vapores de formas y colores increíbles. Ese es mi alimento, señaló a los niños el dragón, y ahora, tengo que regresarlos a sus casas, muy pronto será media tarde y sus madres y abuelas volverán del trabajo y lo primero que harán será buscarlos para abrazarlos como todos los días lo hacen, al atravesar la puerta de sus casas, que tal como la mía, también son casas de hielo y de fuego.

Esa tarde los niños estaban felices, junto a su familia tomaron mate y comieron sopaipillas, en una típica tarde de invierno en el sur de este país. En la ribera norte del gran río Bío Bío.

Diario Concepción

