

Maestros masones elaboran una Declaración Nacional de Educación Laica

Sebastián Jans, líder de la masonería en Chile, estuvo en la Región acompañado por el Gran Maestro de Uruguay, José Garchitorena. Documento es una guía para quienes quieran iniciar proyectos educativos.

POLÍTICA PÁGS.8-9



Edición Especial Enrique Molina Garmendia

El icónico impulsor de la primera universidad de regiones es homenajeado en un recorrido por su obra y legado. Esta entrega es parte de las conmemoraciones del Centenario de la Universidad de Concepción.



Diario Concepción

Domingo 10 de marzo de 2019, Región del Bío Bío, N°3926, año XI

CIRCULA CON LA TERCERA

ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

Género

La agenda pendiente en Chile

- Qué falta avanzar en materia legislativa
- El cambio cultural que el país requiere
- La visión de políticos y académicos

POLÍTICA PÁGS. 4 Y 6



Relación comercial Chile-Venezuela sube a \$146 mil millones en 4 años

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁG.16

Ximena Morgan, nueva directora del Sename: “Quiero hacer la diferencia”

CIUDAD PÁGS.10-11

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



Bandas locales se alistan para dejar el alma en el escenario del Rock en Conce

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁGS. 20-21

EDITORIAL: LA DURA REALIDAD DEL SUICIDIO DE ADULTOS MAYORES

ENFOQUE

Hoy, en el año de celebración de nuestro primer centenario, la Universidad de Concepción trabaja por relevar la contribución realizada por cientos de mujeres a lo largo de su historia, labor que no siempre ha sido reconocida debidamente. Por cierto, han existido notables excepciones a destacar, como Inés Enríquez Frödden, primera Intendente y, más tarde, primera diputada de la República, quien se formó en nuestra casa de estudios; Corina Vargas Vargas, primera decana de una facultad universitaria en América Latina; e Hilda Cid Araneda, primera doctora en ciencias exactas en nuestro país.

Este compromiso fundacional sigue más vigente que nunca considerando que aún se aprecian brechas de género que deben ser salvadas para lograr que todas las personas tengan los mismos derechos y las mismas posibilidades de desarrollo y participación, sin restricciones arbitrarias. Por eso,

el lema de la Organización de las Naciones Unidas para la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer de este año, Pensemos en igualdad, construyamos con inteligencia, innovemos para el cambio, cobra muchísimo sentido. Por lo demás, de acuerdo con datos de la ONU, las mujeres están insuficientemente representadas en los campos de la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las matemáticas y el diseño.

En este contexto, los avances de esta administración universitaria se muestran en la designación de las personas que componen el equipo directivo en un número paritario entre hombres y mujeres. A su vez, el compromiso del conjunto de autoridades universitarias se aprecia en la aprobación unánime, por parte del Consejo Académico, el jueves recién pasado, del Protocolo de actuación en casos de acoso sexual, violencia de género y discriminación, decisión que,

Un 8M con espíritu centenario

CARLOS SAAVEDRA RUBILAR
Rector Universidad de Concepción



Seguiremos trabajando por el trato igualitario y digno entre quienes conforman esta comunidad universitaria.

sin lugar a dudas, constituye un hito histórico en este importante propósito.

Por otra parte, nuestro compromiso con una educación de excelencia, con líderes que aporten a los grandes desafíos de la sociedad, nos impulsa a formar estudiantes que logren generar consensos y levantar propuestas colectivas con convicciones que representen las necesidades de las

personas. En este ámbito, también podemos reconocer a Karol Cariola Oliva, formada en nuestra Universidad, quien fuera la primera mujer presidenta de la Federación de Estudiantes (FEC), hoy Diputada de la República y un referente nacional en materia de género.

Seguiremos trabajando por el trato igualitario y digno entre quienes conforman esta comunidad universitaria. Continuaremos trabajando para formar generaciones de profesionales que tengan incorporado este principio de equidad de género y que, por lo mismo, puedan transformar los lugares en los que se desempeñen en espacios propicios para el crecimiento de todas las personas por igual. Así, al momento de aquilatar un nuevo período histórico de vida universitaria, nuestra comunidad podrá sentirse orgullosa de muchas mujeres más cuando se encuentre celebrando su bicentenario.

CARTAS

Anonimato forzado

Señor Director:

En plena calle Salas frente a la Primera Compañía de Bomberos se encuentra una malograda casa convertida en locales comerciales y un estacionamiento. Múltiples modificaciones hicieron perder los notables atributos originales y hoy en día parece un pésimo collage que no es ni la sombra de lo que fue hasta hace pocos años. A pesar de los brutales cambios, aún conservaba la placa de su autor ubicada al lado de su acceso, esta decía así: “Ed. Enríquez del P. Arqto. 1936”. El autor en cuestión, Edmundo Enríquez del Pozo, fue un arquitecto importante en el periodo de transición de la arquitectura durante la década de 1930 realizando obras residenciales además de otras como el Teatro Ideal, actual Vega El Esfuerzo. Gran parte de su trabajo hecho durante los años ’30 denota un art déco sintetizado que paulatinamente dio luces de un lenguaje moderno, expresiones que luego del terremoto de 1939 proliferaron en la ciudad. Esta casa era un antecedente clave dentro de las trayectorias arquitectónicas de la ciudad y no es la primera vez que ocurre algo así con su obra. El 2011 se demolieron una se-

Fernando Salamanca Monje

Don Fernando Salamanca Monje nació en Lebu un 27 de septiembre de 1883. Fueron sus padres don Justo Pastor Salamanca Sepúlveda, y doña Domitila Monje Rozas. Casado con Ana María Parada De la Sotta, con la cual tuvo un hijo, Fernando Salamanca Parada.

Realizó sus estudios en el Liceo de Hombres de Concepción, para luego ingresar al pedagógico de la universidad de Chile, y en paralelo a la escuela de derecho, recibiendo de profesor de historia en 1905 y de abogado en 1908.

Fue profesor en los ramos de humanidades, del Liceo de Hombres de Concepción, donde además como ex alumno de dicho establecimiento, fue fundador y presidente de la Sociedad de Ex alumnos del liceo.

Como abogado desarrolló docencia en el

Las calles de mi ciudad

curso fiscal de leyes del liceo de hombres, como profesor del ramo de Derecho Constitucional.

Fue además ministro de la Corte de Apelaciones de Concepción, y Notario Público en Lebu y Concepción.

Don Fernando Salamanca está entre los firmantes de las actas de constitución y junta general de socios que dio origen a la Universidad de Concepción, de 23 de marzo de 1917.

Fernando Salamanca murió en Concepción un 4 de abril de 1947.

Alejandro Mihovilovich Gratz
Profesor de Historia y Geografía
Investigador del Archivo Histórico de Concepción



rie de casas en calle Caupolicán entre Cochrane y Chacabuco siendo la más antigua de Enríquez del Pozo y de 1937. Pérdida y daños irreparables en una ciudad que vive de la amnesia urbana, en la que cada vez quedan menos exponentes de lo construido antes de 1939 y de esa modernidad precoz, de esa ciudad adolescente que tras 1939 pasó a una moderna adultez. En una ciudad que no mira hacia atrás, en la que no se habla de arquitectura, en la que vivimos rodeados de nombres de empresas e

inmobiliarias, pero no de “arquitectos”, tapar una placa de manera tan agresiva, es realmente un desatino y una muestra del poco respeto que se tiene al gremio y la historia local.

Luis Darmendrail Salvo
Historia Arquitectónica de Concepción

Comunicación política

Señor Director:

Es un lugar común señalar que en términos comunicacio-

nales una imagen vale más que mil palabras. Pero ello no deja de ser un mito.

Basta recordar que dos de los hechos de la historia reciente más fotografiados y televisados -el asesinato de Kennedy y el ataque a las Torres Gemelas- nunca han podido ser totalmente aclarados.

El experto en comunicaciones Lorenzo Sánchez detectó seis competencias que ejerce todo observador de una imagen. La competencia icónica tiene que

ver con el reconocimiento de objetos; la narrativa, con el reconocimiento de la acción; la enciclopédica, con el conocimiento del contexto; la lingüística, con la comprensión del texto asociado; la modal, con el reconocimiento de época; y la estética, con la aceptación o rechazo generados por la imagen.

A ellas se suma el factor ideológico, un filtro político-cultural que genera una preferencia previa a la observación: es decir, un partidario de Guaidó siempre va a estar predispuesto a que una manifestación a favor de su líder se vea más numerosa que una a favor de Maduro, y viceversa.

Este factor es especialmente relevante en la comunicación política, al igual que la competencia enciclopédica: no es lo mismo observar un edificio bombardeado que saber que se trata de La Moneda el 11 de septiembre de 1973.

No hay, por tanto, ni emisores ni observadores “objetivos” en términos de imagen, menos en la comunicación política.

Jorge Gillies, académico de la Facultad de Humanidades y Tecnología UTEM

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

La dura realidad del suicidio de adultos mayores

Hechos recientes, que tocan particularmente a nuestra región, han producido una natural consternación, y algunas respuestas a nivel de gobierno, por lo menos en las declaraciones, se ha producido una movilización ante una realidad no siempre reconocida: los mayores de 80 años tienen la tasa más alta de suicidios del país, con 17,7 suicidios por cada 100 mil habitantes, seguido por las personas de entre 70 y 79 años, que tienen una tasa de 15,4. El promedio nacional es de 10,2, según un estudio realizado el departamento de Gerontología de la U. Católica, una de las tasas más altas de Latinoamérica.

Puede ser que esta realidad sea subvalorada, pensando que esas edades avanzadas son excepcionales, pero las cifras van precisamente en sentido contrario, es sabido que la población mundial está envejeciendo rápidamente. Entre 2015 y 2050 la proporción de la población mundial mayor de 60 años se multiplicará casi por dos, pasando del 12% al 22%.

La salud mental y el bienestar emocional son parte indispensable de la calidad de vida de las personas y en los mayores estas condiciones se encuentran en riesgo, así los trastornos neuropsiquiátricos representan el 6,6% de la discapacidad total en este grupo etario, en términos mundiales aproximadamente un 15% de los adultos de 60 años o mayores sufren algún trastorno mental.

Además, en los adultos mayores se observa un progresivo deterioro de los sistemas orgánicos, aunque la magnitud de ese fenómeno varía significativamente según las condiciones ambientales, entendiendo por aquello, el entorno familiar y social, la situación socio económica y las políticas públicas sobre el particular. En la actuali-



Las causas de esta decisión terminal, son tan graves como la determinación; la desesperanza y la soledad han sido señaladas como algunos de los factores que pueden incidir, además de la condición de salud mental.

dad, muchos chilenos de la tercera y cuarta edad realizan aportaciones valiosas a la sociedad como miembros activos de la familia, voluntarios y participantes activos en la fuerza de trabajo, aunque también muchos lo hacen por sobre patologías parciales o deficientemente atendidas.

Las causas de esta decisión terminal, son tan graves como la determinación, la desesperanza y la soledad han sido señaladas como algunos de los factores que pueden incidir, una de las investigadoras del estudio aludido sostiene que "la persona que tiene escasa red social tiene más posibilidad de suicidio", sumado al hecho que en muchos casos, como en los últimos conocidos, a la soledad se agrega la percepción de ser una carga para la familia.

Se ha informado igualmente que hay algunas diferencias de género; del 88% del total, los que más se suicidan en Chile son los hombres, los más proclives a la pérdida "de la identidad social" cuando se jubilan. En un país con la mayor esperanza de vida de la región, donde las mujeres viven en promedio 85 años y los hombres 80, la vida de los 2,8 millones de adultos mayores, el 16,2% de la población, tiene dificultades crecientes que no han sido asumidas adecuadamente, ni por las personas, ni por las comunidades o las autoridades pertinentes, no se termina de entender que se trata de un problema actual, mayor y en rápido incremento.

Es del tipo de situaciones que desafían a la sociedad en su conjunto, pero desde ya hay que comprometerse con las realidades cercanas, en nuestros propios ámbitos, tomar los resguardos, acercarse a la información, asumir responsabilidades, no sirve optar por mirar a otro lado.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



VUELTAS



EN EL TINTERO

Elementos útiles para hacer planetas

A principios este mes se recordó cuando todo el mundo supo de qué estábamos hechos, fue cuando Dimitri Ivánovich Mendeléiev completa su tabla periódica de los elementos en 1869 y publica su documento con el poco periodístico título "La experiencia de un sistema de elementos basados en su peso atómico y similitud química".

Cuenta la leyenda que la idea del sistema periódico de los elementos le vino aquel día durante un sueño, pero el químico ruso replicó que llevaba 20 años sufriendo con este asunto, saliendo al paso de los convencidos de las oportunas epifanías.

Se trataba en cambio de trabajo científico puro y duro, ya se conocían 63 elementos, pero los químicos no se ponían de acuerdo sobre la terminología y cómo ordenarlos. En 1860 el primer Congreso Internacional de Químicos en Alemania, lo tuvo

como tema, resultó inspirador para Mendeléiev el italiano Stanislao Cannizzaro quien había establecido el concepto de peso atómico-masa atómica relativa de un elemento.

Hubo varias tablas, pero la de Dimitri fue la más rompedora al hacer predicciones y dejar espacios de elementos que se descubrirían después, como el galio -1875-, el escandio -1879, el germanio -1887- y el tecnecio, 1937. Hasta ahora se han descubierto y confirmado 118 elementos químicos.

Los cuatro últimos son nihonio, moscovio, teneso y oganesón. Japón, Rusia, Estados Unidos y Alemania compiten por ser los primeros en obtener los siguientes: el 119 y el 120. Por estos lados hay algunas propuestas, aunque sin base científica suficiente; Fresconio, Robonio y Pillinio, con pocas posibilidades de reconocimiento oficial.

PROCOPIO



Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción
Director: Mariano Campos Ramírez
Editor General: Francisco Bañados Placencia
Gerente General y Representante Legal: Claudio Suárez Eriz

Dirección: Cochrane 1102, Concepción
Teléfonos: (41) 2232200, (41) 2232236
Correo: contacto@diarioconcepcion.cl **web:** www.diarioconcepcion.cl
Twitter: DiarioConce **Oficina Comercial:** (41) 2232200

Oficina Comercial en Santiago: (2) 23350076
Suscripciones: 600 8372372 opción 2
Declaración de intereses en www.grupocopesa.cl/declaracion
Copesa Impresores S.A., la que sólo actúa como tal.

Política



Diputado Sergio Bobadilla declaró en caso Asipes

El diputado del Distrito 20, Sergio Bobadilla (UDI), declaró durante toda una mañana como testigo por el Caso Asipes. La información fue confirmada por la fiscal regional del Bío Bío, Marcela Cartagena. Comentó que la

diligencia se realizó ante su equipo y no fue necesaria la presencia de un juez de garantía como lo pidió en su momento el legislador.

La persecutora comentó que en el Caso Asipes aún existen diligencias pendientes.

Ángel Rogel Álvarez
angel.rogel@diarioconcepcion.cl

CONVOCATORIA DEL VIERNES LLEGÓ A LAS 11 MIL PERSONAS EN CONCEPCIÓN

Avances y deudas en la agenda de mujer tras empoderamiento femenino en las calles

Parlamentarias y académicas hablan de lo logrado y lo temas pendientes, pero también del gran cambio cultural que se debe generar, y que aún sigue en pañales.

A última hora del viernes recién pasado, Carabineros confirmaba una cifra que, ni la más optimista hubiera imaginado. Fueron cerca de 11 mil personas (ocho cuerdas completas) las que acudieron al llamado a movilización del 8M.

En su Día Internacional, las mujeres del gran Concepción salieron a la calle para recordar que la lucha por la igualdad “llegó para quedarse”, pues aún hay temas pendientes pese a los avances que se han producido en los últimos años. Al menos, esa es la conclusión de un grupo de mujeres, parlamentarias y académicas, consultadas por Diario Concepción.

La diputada del Distrito 19, Loreto Carvajal (PPD), es presidenta de la comisión de Mujeres y Equidad de Género, y sostiene que ha habido avances. Destacó, por ejemplo, la ley de cuotas, la “Ley Gabriela” (que amplía la tipificación del delito de femicidio) o la creación del Ministerio de la Mujer y de la comisión que preside en la Cámara.

Falta de voluntad

Sin embargo, dijo que todavía hay mucho camino por avanzar y ello aplica tanto en el diario vivir como en la discusión político legislativa.

Sobre el último punto y, particularmente, respecto a voluntad de la administración Piñera (que ayer después de la masiva marcha del viernes, dijo que “las mujeres merecen tener total igualdad de derechos”), la diputada es clara: “Creo que la gestión de este gobierno, en materia de mujer, ha sido muy débil. No ha habido voluntad política para la priorizar la agenda de género”.

Según la representante del PPD, existen más de 170 iniciativas en el Congreso y “la verdad es que se ha hecho poco eco de ello. Lo único en lo que se ha avanzado es la de violencia integral. Nos hemos aburrido de pedirle al Gobierno prioridad al proyecto de acoso callejero... Sin la urgencia del Gobierno es muy difícil avanzar”.

Otra integrante de la comisión que preside Carvajal, es la

diputada del Distrito 21, Joann Pérez (DC), quien coincide con su par de Chillán. “Falta mucho”, dijo.

De hecho, comentó que lo anterior se refleja en la marcha del viernes, la misma que “este Gobierno quiso minimizar, no sabiendo leer lo que las mujeres demandan en materia de respeto, igualdad, de no más violencia y oportunidades” y que cada día apoyan más hombres.

Explicó que la actual administración fijó 22 temas y, a la fecha, se han avanzado en cua-

Aumento en la Ley de Cuotas

Recién se aprobó en la Cámara la iniciativa que establece “Ley de Cuotas” también para las elecciones municipales y de consejeros regionales.

Los efectos de la marcha

Ayer el Presidente Piñera, en una semana que el Gobierno minimizó el llamado a marchar, dijo que “las mujeres merecen tener total igualdad de derechos”.

tro de ellos: que las mujeres puedan asumir en directorio de empresas públicas; la Ley de Amamantamiento y lactancia materna; segundas nupcias; sala cuna universal.

Sin embargo, la legisladora apunta a temas de fondo, algunos de los cuales ya fueron despachados al Senado y están a la espera de que el Gobierno les coloque urgencia, como el proyecto “Mujer Libre de Violencia”.

“Me gustaría que se dispusieran nuevos recursos para

ampliar el Centro de la Mujer en más comunas, o destinar recursos para trabajar más decisivamente la autonomía económica, apoyando a mujeres rurales o de zonas rezagadas”, comentó Pérez.

Al renglón seguido comentó que una “nueva ley que asegure igualdad salarial” no incluye ni sanciones ni herramientas para fiscalizar, por ello durante la semana la bancada



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.



¡Yo pongo la casa!

Con el nuevo Internet Hogar



Plan Pro hasta 30 Mbps

\$14.990*

Por 6 meses, luego \$19.990

Mejora tu experiencia con un internet rápido y estable



Revisa tu factibilidad
en **entel.cl/hogar**
o llama al **600 367 7000**

* Promoción válida hasta el 31 de marzo 2019



Política

Viene de pág. 4

de la DC presentó un proyecto para ello.

Pérez agregó que los temas género tienen que ser transversales, no de izquierda o derecha. Incluso, comentó que se relacionan con los Derechos Humanos.

Leyes eficientes

En la vereda oficialista, aunque con matices, las opiniones no son muy distintas. Se reconoce que los avances han sido lentos en la actual administración, pero explican que es normal dentro de los procesos de discusión de proyectos. También se apunta a la necesidad de cambios culturales.

De visita en Concepción, la diputada de RN, Ximena Ossandón, también integrante de la comisión de Mujer, dijo que “hay que resaltar que uno de los grandes proyectos que tomó el Gobierno, el que apunta a que la mujer tiene el derecho a vivir libre de violencia, venía del Gobierno de Michel-

FRASE



“No ha habido voluntad política para la priorizar la agenda de género”.

Loreto Carvajal, diputada del PPD.



“No sacamos nada con hacer leyes que van a ser para un titular en la prensa y después son inaplicables”.

Ximena Ossandón, diputada de RN.



“Nos duelen los femicidios y esto es transversal, es hablar sobre Derechos Humanos”.

Joanna Pérez, diputada DC.



“Este año, la agenda es más amplia, como lo prueban los temas puestos por quienes convocaron a la huelga del viernes”.

Ximena Gauché, doctora en Derecho.

le Bachelet, y la agenda del Presidente Piñera y la ministra Isabal Plá, lo toma con fuerza y esperamos que pronto esté en marcha”.

En opinión de la legisladora, lo importante es que “sean leyes eficientes. No sacamos nada con hacer leyes que van

a ser para un titular en la prensa y después son inaplicables”.

Al igual que la diputada Pérez, Ossandón dice que la agenda de mujer tiene que ser transversal. “Me dijeron que, por ser de derecha, no podía ser feminista. Se cae en el estereotipo (...). Yo estoy en una lu-

cha tremenda para que ninguna mujer más muera. Estamos empezando marzo y ya llevamos 11 femicidios eso no puede ser”.

Si en algo coincidieron tanto Carvajal, como Pérez y Ossandón, fue en los cambios culturales. “Ya son menos los municipios que celebran el Día Internacional de la Mujer, con vedettos o flores”, comentó Carvajal.

“La realidad chilena es que todavía tenemos que pelear con un machismo existente, no solo en los hombres, sino incluso arraigado en las mujeres (...). Las leyes van pavimentando el camino cultural, pero no es garantía. Los avances son lentos, pero vamos mejoran-

do”, dijo Ossandón.

En la academia

El jueves último, la Universidad de Concepción celebró que la aprobación, por parte de su Consejo Académico, su “Protocolo de actuación en caso de acoso sexual, violencia de género y discriminación” que “incluye reparaciones y aspectos de conciliación en caso de faltas menos graves”, según explicó en su oportunidad, Lucía Saldaña, directora de Equidad de Género y Diversidad de la casa estudios.

La UdeC ha sido pionera en este tipo de temas. Ya a fines de los ochenta, por ejemplo, se implementó el primer Programa de Estudios con Perspecti-

va de Género.

La doctora en Derecho, Ximena Gauché, quien redactó el proyecto de Identidad de Género, comentó que “el movimiento de las universitarias el 2018, y quienes las acompañaron, pusieron en el eje de la agenda pública, y esta es mi visión, lo que era la ausencia de una mirada de género en todas las universidades, en distintos ámbitos. Y, ese movimiento, ha tenido resultado, en lo global, bastante positivos para las instituciones”.

Dijo que muchas tienen unidades especializadas de género, protocolos, normativas y cursos de pre y pos grado.

“Este año, creo que la agenda pública es más amplia, como lo prueban los temas puestos por quienes convocaron a la huelga del viernes, como la modificación del sistema de AFP o las igualdades en condiciones laborales entre hombres y mujeres, por dar dos ejemplos”, comentó.

Lo anterior, de todos modos, explicó son los desafíos que se vienen. “Hay quienes se preguntan por qué el tema de las AFP tiene que ver con el movimiento de mujeres. Para algunas las relaciones son muy evidentes, en el sentido, en que las mismas brechas de géneros, la división sexual del trabajo se traduce en sistema de pensiones que es inequitativo para las mujeres”, sostuvo.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

“Hay avances en la búsqueda de la igualdad, pero falta”

Este miércoles 13 de marzo, se realizará la primera jornada de ONU Mujeres, en New York, y la diputada del Distrito 20, Francesca Muñoz (RN), será parte de la delegación de parlamentarias chilenas que estará en Estados Unidos.

Sobre el particular, la parlamentaria comentó que “vamos a tratar temas muy importantes, más allá de los macrotemas, como buscar la igualdad entre hombres y mujeres o el empoderamiento de las mujeres como la protección social y la infraestructura que benefician a las mujeres y las niñas. Además, como podemos desde los



FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

FRANCESCA MUÑOZ
diputada de RN.

parlamentos, ser un aporte en favor de leyes que beneficien a las mujeres”.

Por cierto, también se refirió a los avances y deudas

en la agenda de mujer, destacando las importantes brechas que existen en materia cultural (“hay que tener ojo, cuando los temas de politizan”, dijo) y las diferencias salariales.

“El tema salarial es medular. La brecha se ha acortado en un 1%. En salud, no es posible que, por tener el privilegio de ser madres, se nos castigue. Como dije, hay avances en la búsqueda de la igualdad, pero falta. Se ha avanzado en proyectos de ley, como el de la violencia en el pololeo. Me gustaría que todo fuera más rápido, creo que todos podemos contribuir para esto se apure”, comentó.



LLAMADO A INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE ORGANIZACIONES CULTURALES Y PRESENTACIÓN DE POSTULACIÓN PARA UN CUPO DE PERSONALIDADES DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO PARA INTEGRAR EL CONSEJO REGIONAL DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO DE LA REGIÓN DE BIOBÍO (Periodo 2019-2023)

El Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio invita a todas las organizaciones culturales del país a inscribirse en el Registro Nacional de Organizaciones, y a proponer personalidades representativas de las artes, las culturas y el patrimonio cultural, que tengan una reconocida vinculación y una destacada trayectoria en distintas actividades del quehacer cultural regional, para integrar el Consejo Regional de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de Biobío para el periodo 2019-2023, según los dispuesto en la ley 21.045 y en el decreto supremo N° 8, de 2018, de este Ministerio.

INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE ORGANIZACIONES CULTURALES:

Las organizaciones que tengan interés en formar parte del Registro Nacional de Organizaciones —gestión que los habilitará para proponer integrantes de los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio— deberán acompañar los siguientes antecedentes:

1. Certificado de personalidad jurídica vigente.
2. Estatuto vigente y sus modificaciones, en caso de que existan, con una vigencia no superior a 120 días corridos contados hacia atrás desde la fecha de presentación al Ministerio.
3. Documentación que acredite el directorio vigente, con una vigencia no superior a 120 días corridos contados hacia atrás desde la fecha de presentación al Ministerio.
4. Documento que acredite el domicilio de la entidad.
5. Formulario de inscripción al Registro Nacional de Organizaciones (disponible en www.cultura.gob.cl).

PRESENTACIÓN DE POSTULACIONES AL CONSEJO REGIONAL DE BIOBÍO: El cupo disponible de postulación al Consejo Regional es el siguiente:

al Una persona representativa de las artes, las culturas y el patrimonio cultural, que tengan una reconocida vinculación y una destacada trayectoria en distintas actividades vinculadas al quehacer cultural regional, tales como creación artística, patrimonio, industria y economía creativa, artesanía, arquitectura, gestión cultural, y diversas manifestaciones de la cultura tradicional, culturas comunitarias y cultura popular de la región.

www.cultura.gob.com

Para presentar postulaciones se deberán entregar los siguientes antecedentes:

1. Formulario de postulación a los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio (disponible en www.cultura.gob.cl)
2. Carta de aceptación al cargo de consejero regional de las culturas, las artes y el patrimonio, firmada por el postulante (disponible en www.cultura.gob.cl).
3. Currículum del postulante, que dé cuenta de su relación con el ámbito cultural del cargo al que se postula; y
4. Copia de la cédula de identidad por ambos lados.

Los miembros de los consejos que no sean funcionarios públicos tendrán derecho a percibir una dieta equivalente a ocho unidades de fomento por cada sesión a la que asistan, con tope de ocho sesiones por año calendario, considerando tanto las sesiones ordinarias como las extraordinarias. Esta dieta será compatible con otros ingresos que perciba el consejero.

PLAZOS DEL PROCESO:

El plazo para postular a la presente convocatoria vence el día viernes 12 de abril de 2019 a las 17:00 horas.

LOS ANTECEDENTES REQUERIDOS SE DEBERÁN ENVIAR:

- Correo electrónico consejoscultura@cultura.gob.cl
- Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, región del Biobío, ubicada en Cochrane 1064, Concepción.

MAYORES ANTECEDENTES:

- Ley N°21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
- Decreto Supremo N°8, de 2018, de este Ministerio, que aprueba el reglamento para la designación de los integrantes del Consejo Nacional y de los Consejos Regionales de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- Teléfono (32) 2326663



ESTE 16 Y 17 DE MARZO SE CELEBRARÁ LA QUINTA EDICIÓN DEL ESPECTÁCULO

ROCK EN CONCE: MÁS QUE UN SIMPLE FESTIVAL

El 7 de agosto de 2015 es una fecha que quedará guardada en los anales de la historia de Concepción. La primera edición del festival gratuito más grande de Chile, REC – Rock en Conce, sembró las semillas de un espectáculo musical que, a la postre, se convirtió en un show que los penquistas hicieron propio.

De los 30.000 asistentes en 2015 a las más de 120.000 personas que disfrutaron de la cuarta edición en 2018, el REC ha sufrido transformaciones que lo han elevado al nivel de los festivales más grandes del país, generando expectativas en el público que año a año ha llenado el Parque Bicentenario.

El escenario que ha recibido a tanto a bandas nacionales como internacionales, se ha convertido en mucho más que un simple lugar de presentación de artistas. Ha sido un espacio de difusión para las nuevas promesas regionales, como también para reconocer a grupos que han marcado la ruta de la música local.

Cuatro años de REC

En 2015 y con un *line up* lleno de artistas nacionales el festival levantado por el Gobierno Regional y Sernatur a cargo de una empresa regional en la producción tuvo a bandas como Los Tres, De Saloon, Anita Tijoux, Emociones Clandestinas y, los ahora separados, Niño Cohete, que deleitaron a los asistentes con composiciones mayoritariamente nacida en la capital de la Región.

El 2016 la inclusión de un artista internacional elevó el nivel del festival. Molotov fue el gran invitado de esta edición que junto a Chanco en Piedra, Los Tetas, Lucybell y Gepe hicieron cantar y saltar, -esta vez en dos días- a los fanáticos que se acercaron al Parque Bicentenario.

El 2017 siguió en la misma senda de mejorar y, en esta

ocasión, fueron dos los internacionales presentes. La española Mala Rodríguez y los argentinos Bersuit Vergarabat fueron los platos fuertes en una parrilla que contaba con Beto Cuevas, Los Jaivas, Nicole y Gondwana como los principales referentes de la música criolla.

La pasada edición daría un paso más allá. Los artistas de habla inglesa llegaron al REC mediante la participación de los británicos Primal Scream, que junto a Fito Páez serían los headliners de una edición que marcaría un récord de asistencia. En total, fueron 120.000 las personas que disfrutaron en ambas jornadas de los artistas que en ámbito nacional fueron representados por Javiera Mena, Pedro Piedra, Sinergia y Los Miserales, entre otros. Lo nuevo y

lo histórico congenió a la par dejando dos jornadas para el recuerdo y cerrar la cuarta edición que terminó por consolidar el festival.

REC: un trampolín para Bío Bío

Natalia Parra, directora subrogante de Sernatur Bío Bío, explicó que "REC no es sólo un festival de música, sino es una oportunidad para dar a conocer la ciudad y la Región en el ámbito nacional y también internacional. Es un evento que permite visibilizar la oferta turística regional".

Con respecto a la próxima edición, la directora contó que "cada versión es un desafío. Nos hemos propuesto hacer crecer el festival; esperamos que tenga una mayor vinculación con la industria creativa de la Región y que no

sólo sea un festival de música, sino que se convierta en una instancia que permita dinamizar la economía local y aporte a la profesionalización de la industria de la música en la Región" cerró.

Así como el REC fue una oportunidad para ver a las bandas nacionales ya consolidadas, el escenario de Rock En Conce fue una instancia para que bandas emergentes y otras con un poco más de trayectoria pudieran dar un gran paso. Este es el caso de Julia Smith, Niño Cohete, Animales Exóticos Desamparados, Fernanda Leiva y Adolescentes sin edad. Todos ellos y otros aprovecharon su presentación para llegar a un público que quizás antes no podrían haber alcanzado y se hicieron de un lugar importante en la música de la zona.



Un nuevo REC

Este año el festival llegará renovado. Un nuevo escenario hará que crezca no sólo en números artísticos, sino en tamaño. La electrónica se tomará el nuevo stage que tendrá vista al Bío Bío, recibiendo el nombre de REC Beats. En este espacio actuarán DJ's de la talla de Umho, Tamaki Maruta, Pedro Campos, Mark Opio y Rodrigo Laffert.

Para el Seremi de Economía, Mauricio Gutierrez, la situación es clara: "Si vamos a hacer un REC de menor calidad mejor no lo hacemos. Tiene que tener una calidad ascendente todos los años. Apostamos a que con menos recursos públicos el espectáculo se mantenga, eso lo estamos logrando este año porque hay un aporte de la empresa privada y eso nos ayuda a potenciar la marca y mantener vivo el festival".

Por su parte, Franco Cichero, productor general de REC contó que "para nosotros asumir la responsabilidad de Rock en Conce es un desafío dado el impacto que tiene este evento a nivel regional y nacional. Si bien estamos acostumbrados a eventos como la Teletón o la Tapati en Rapa Nui, el REC tiene un desafío especial, porque es algo local, armado por y para disfrutarlo nosotros mismos. Este festival es la consolidación de la música en Concepción. Es un evento que celebra a Concepción como capital musical de Chile", junto con agregar que "el REC lo sentimos propio, porque hemos estado ahí desde la primera versión, ¡pero a la vez es de todos! Siendo así, es de suma importancia cuidar esta gran vitrina para nuestros compositores, músicos y tantos otros que participan activamente de la vibra musical aquí", cerró.

Marcelo Castro Bustamante
marcelo.castro@diariokonceptcion.cl

Sin verdades absolutas y con libertad de conciencia, así debe ser la educación laica a juicio de Sebastián Jans, líder de la masonería en Chile, quien estuvo de visita en el Colegio Concepción de Pedro de Valdivia, invitado por la Corporación Educacional Masónica penquista. En la oportunidad, lo acompañó el Gran Maestro de Uruguay, José Garchitorena.

El motivo de su visita fue presentación de la Declaración Nacional de Educación Laica, documento que contiene diversos puntos, que a juicio del Gran Maestro (electo como tal por sus pares en 2018), puede servir como guía para quienes quieran iniciar proyectos educativos laicos en el país.

En entrevista con Diario Concepción, Sebastián Jans se refirió además al papel que ha jugado la Universidad de Concepción para el país y el rol que jugarán ellos en la celebración de este centenario.

-¿En qué consiste este acuerdo por la educación laica?

- Desde hace algún tiempo la Asociación de Corporación Educacional Masónica había planteado la necesidad de tener un instrumento que señalara doctrinariamente en qué consiste la educación laica. Esto fue una necesidad que se fue desarrollando y se vio, dentro de las discusiones en la gran Logia de Chile, que tuviéramos un instrumento que se proyectara a la sociedad y que sirviera como una guía para un proyecto laico y la comprensión de una educación con libertad de conciencia en la educación.

-¿Por qué se elige a Concepción para su presentación?

- Básicamente, porque Concepción ha desarrollado uno de los proyectos educacionales más exitosos de corporaciones masónicas, siendo modelos replicados. Además, esto es un esfuerzo por descentralizar las actividades.

-¿Cuáles son los aspectos fundamentales de este protocolo?

- Los aspectos fundamentales son definir cómo entendemos conceptualmente el aseguramiento dentro de los procesos educativos la libertad de conciencia. Cuando uno está formando un joven está la etapa de instrucción, en donde se tiene que volcar todo aquello que es capaz de discernir con respecto al aprendizaje recibido. La importancia en los contenidos de esta definición parten de una realidad concreta de los colegios de las Corporaciones Masónicas de Educación, y es que nosotros no formamos jóvenes para la masonería. Se les da una educación que garantiza la libertad formativa y los



FOTOS: ISIDORO VALENZUELA M.

SEBASTIÁN JANS PÉREZ, GRAN MAESTRO DE LA GRAN LOGIA DE CHILE:

“En nuestros colegios no formamos jóvenes para la Masonería”

“No podemos entregar determinismos o verdades reveladas a personas que se están formando”, precisó el líder de la masonería en su visita a la zona, donde presentó una declaración para la educación laica, que incluye la perspectiva de género. Además, se refirió al rol de la UdeC en el año de su centenario.

Normativa para alumnos trans

El Colegio Concepción de Chillán tiene un instructivo para utilizar el nombre social de alumnos trans.

Celebración por centenario UdeC

La última semana de mayo se hará una ceremonia en el Teatro UdeC, en donde se hará un reconocimiento.

elementos necesarios para interpretar la sociedad a través de una capacidad de discernimiento basada en una autodeterminación individual. Eso es lo que pone esta carta como una doctrina para desarrollar educación asegurando libertad de conciencia. No podemos entregar determinismos o verdades reveladas a personas que se están formando, por lo que tenemos que dar las herramientas necesarias y garantizar que sea un espacio donde el niño se encuentra con el saber y va construyendo sus opciones se cumplan y pueda optar por las alternativas que entregan las ciencias, el pensamiento o la cultura.

-Usted habla de las ciencias. ¿En este protocolo se incluye a las humanidades?

- Hay una vieja discusión sobre eso. Las humanidades son fundamentales para establecer una concepción humana y, a veces, hay cierta comprensión de la humanidad con cierto determinismo. En el espacio laico de formación, lo que se ofrece, es una alternativa de reflexión y conocer la realidad, teniendo en cuenta que lo fundamental es la libertad de conciencia de los niños. Somos contrarios en establecer sesgos o verdades específicas, ya que cada uno va formando sus relaciones con la cultura o el mundo del trabajo.

-¿La educación con perspectiva de género también se encuentra incluida?

-La Masonería siempre ha hecho esfuerzos, la educación mixta parte con especialista que eran masones. El tema del género tiene que ver con la autodeterminación de cada cual y la educación laica tiene que ver con eso, con la opción sexual de las personas y cómo se entienden en la vida.

-¿Da lo mismo la sexualidad de las personas en los colegios de las corporaciones masónicas?

- No es un elemento determinante. Un ejemplo de eso es el Colegio Concepción de Chillán, que estableció una política específica para niños que están dentro de la especificación trans.

-¿Y cómo ven eso desde la Masonería?

- Como un gran avance, porque en definitiva la autodeterminación personal y el efectivo ejercicio real de la libertad de conciencia, todas las personas tienen derecho a entenderse dentro del contexto de la sociedad y cada cual opta, por lo cual, necesita educación y el conocimiento necesario para afirmar sus posiciones en un ámbito de absoluta libertad y que el educando sienta que se le está entregando la más absoluta libertad.

-¿Esta medida que se realizó en Chillán, se va a aplicar en otros colegios?

- Eso se hará paulatinamente dependiendo de las necesidades propias de cada colegio. En algunos de ellos todavía no se ha planteado, porque no ha habido necesidad. Esto va orientado a que si llega un niño o niña trans a solicitar matrícula, esto no va hacer un obstáculo y se le va a respetar su nombre social hasta que resuelva su situación.

- Es conocida la relación entre la Masonería y la Universidad de Concepción. ¿Qué rol quieren jugar en la celebración del centenario?

- Nosotros estamos trabajando en tres líneas, la última semana



JOSÉ GARCHITORENA Gran Maestro de la Gran Logia de Uruguay, junto a Sebastián Jans, Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, durante la visita realizada a Concepción.

de mayo vamos a hacer un gran acto de celebración para la UdeC, estamos remozando el monumento que existe en el campus, estamos preparando un libro, entre otras iniciativas paralelas. Esto

nos parece tremendamente relevante, pues si usted mira la historia de la UdeC, encontrará a muchos masones y estamos intrínsecamente relacionados, con figuras como David Stitchkin,

FRASE

“El tema del género tiene que ver con la autodeterminación de cada cual y la educación laica tiene que ver con eso”.

“Esto va orientado a que si llega un niño o niña trans a solicitar matrícula, se le va a respetar su nombre social hasta que resuelva su situación”.

“La UdeC cumple un rol público fundamental que nos parece significativo y que está centrado en una idea del laicismo que nos es coherente”.

quien fue muy gravitante en el desarrollo de la cultura y la educación de Concepción. Hay gente de la masonería que trabaja allí, pero no para la Masonería, sino que para el proyecto educativo que refleja la UdeC. Esta universidad cumple un rol público fundamental que nos parece significativo y que está centrado en una idea del laicismo que nos es coherente.

OPINIONES
Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

1er

DÍA CONTRA EL CIBERACOSO

14 DE MARZO

Chile aprende más

¡MINEDUC INVITA A TODOS LOS COLEGIOS DE CHILE A SUMARSE A ESTE GRAN DÍA!

Conoce las nuevas iniciativas y accede a material para impulsar buenas prácticas en tu sala de clases.

¡Unidos por una buena convivencia!

SESIONES PRÁCTICAS PARA COLEGIOS	FESTIVAL CONVIVE CAMI · DREFQUILA	FONDO INNOVA-CONVIVENCIA
SELLO SANA CONVIVENCIA	STANDS EDUCATIVOS	CHARLAS Y TESTIMONIOS
CIUDADANÍA DIGITAL	TUTORIALES Y ESTRATEGIAS	MESAS DE TRABAJO

👍

Infórmate de esto y más en:

convivenciaescolar.cl

“Tengo la certeza de que yo llegué acá por competencias técnicas y esa seguridad es lo que importa”.

“El bienestar de los niños no es solo de Sename, ni de las instituciones, sino de las personas del día a día”.

“Creo que la escucha oportuna es clave, la escucha tardía no contribuye mucho”.

XIMENA MORGAN HERRERA, NUEVA DIRECTORA REGIONAL DEL SENAME

“Mi motivación es hacer una diferencia y ser parte de los cambios”

Carolina Abello Ross
carolina.abello@diarioconcepcion.cl

Una semana lleva apenas en su cargo la nueva directora regional de Sename, Ximena Morgan Herrera, la primera nombrada a través del sistema de Alta Dirección Pública en Bío Bío.

En ese lapso, ya visitó los dos centros más complejos de la zona: el centro de protección para niños Nuevo Amanecer y el Centro de Internación Provisoria y Régimen Cerrado (CIP-CRC) de Coronel. Además, ella misma citó y se reunió con las asociaciones de trabajadores y con las autoridades de la zona.

Morgan es licenciada en Trabajo Social de la Universidad de California y magister en Administración Pública de la Universidad de Nueva York. Entre los años 2013 y comienzos de 2019, la nueva autoridad se desempeñó en el Servicio Nacional para la Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol (Senda), como asesora técnica y coordinadora del Programa de Mejoramiento de Gestión (PMG) en materia de género de la institución y como contraparte institucional de prevención para el intersector: Sename y Ministerio de Salud, entre otras funciones.

En su primera entrevista para Diario Concepción, Ximena Morgan adelantó cuáles serán las prioridades de su gestión.

- Ser directora regional de Sename no es una tarea fácil, ¿qué la motivó a dejar su cargo en Santiago y venir a Concepción?

- Mi motivación es hacer una diferencia. Si no quisiera hacerlo estaría haciendo otra cosa, habría estudiado algo más simple. Los que hemos estudiado Trabajo Social sabemos que es difícil, es un trabajo desafiante, en el que se ve recompensas e impactos y eso nos nutre para salir adelante. Trabajé siendo contraparte de Sename en las mesas intersectoriales, que es distinto trabajar dentro, pero conozco los desafíos, el hecho que se tome el compromiso de fortalecer el Sename, los sistemas de protección de la infancia, de promoción y desarrollo de los

Dos días después de asumir su cargo, detalló a Diario Concepción cómo pretende enfrentar los problemas del servicio. Deberá hacerse cargo del cierre del Centro Nuevo Amanecer y de la crisis que enfrenta la cárcel de menores de Coronel.

FOTOS: RAPHAEL SIERRA P.



niños y jóvenes, es un trabajo lindo y es bonito ser parte del proceso.

- Aunque haya significado irse de Santiago.

- Tengo una personalidad bastante adaptable. Los cambios no me incomodan y no me asustan. En Estados Unidos estudié en un estado y luego en otro. No es algo malo.

- Tampoco entonces la complicó el cuestionamiento de algunos sectores del oficialismo por no ser de su sector, pese a que usted ganó el concurso por ADP.

- En la vida todo el mundo te va a cuestionar por todo. Y si uno se pone a justificar se le va la vida y esas cosas no son importantes. Tengo la certeza de yo llegué acá por competencias técnicas y esa seguridad es lo que importa. A mí en lo personal no me afecta y no dejo que afecte mi labor.

- ¿Cómo pretende conocer la realidad de la Región en cuanto al trabajo de Sename?

- Mi plan es involucrarme. Soy una persona que le tiene mucho respeto al terreno. He pasado gran parte de mi vida profesional en eso, entonces entiendo que uno tiene que hablar con las personas, tener respeto por la experiencia de los otros y las previas. Ese es un comienzo. Y conversar de verdad, no sólo saludos protocolares y eso implica hacer preguntas difíciles y escuchar respuestas difíciles de oír, y desde ahí empezar. También hay que reconocer las cosas que sí están funcionando y potenciarlas. Yo no soy una persona que vengo con esta sensación de retroexcavadora. Hay logros que hay que reconocer.

Precisamente, el primer día de Ximena Morgan en Bío Bío partió con un caso complejo. Tras saludar al in-

tendente Jorge Ulloa, en el primer piso del edificio, fue abordada por Favio Ruiz, padre guardador de B., quien junto con su esposa Vilma Araos, interpuso dos acciones legales en la Corte para evitar que el niño que cuidan hace 19 meses sea entregado en adopción. Caso ha conmovido a la opinión pública, pues pese a la intención del matrimonio de adoptar al niño, hoy de dos años, Sename no envió sus antecedentes al tribunal de Familia, postulando a otra pareja para ser sus padres adoptivos. La nueva directora se comprometió a recibirlos, cosa que concretó al día siguiente, el martes 5 de marzo.

“Creo que la escucha oportuna es clave, la escucha tardía no contribuye mucho”, comentó Morgan, quien aseguró estar aún reuniendo detalles sobre lo ocurrido en ese caso.

Otro de los desafíos que deberá abordar en la Región es la transformación del servicio que lo dividirá en dos áreas: una de reinserción social para jóvenes infractores y otra de protección de menores vulnerables. En esa última, este año debe cerrarse el Centro Nuevo Amanecer, que acoge a niños derivados por Tribunales de Familia con medidas de protección, como parte de la política de este Gobierno de cerrar los grandes Centros de Reparación Especializada de Administración Directa (Cread) y transformarlos en residencias familiares.

Con este nuevo modelo, las casas estarán ubicadas en zonas urbanas, y están planificadas para recibir hasta 15 adolescentes entre 14 y 17 años. Así se transformará el recinto ubicado en Andalién en tres residencias, dos familiares y una especializada, que será de transición cuando los jóvenes vengán de una Unidad de Corta Estadía Hospitalaria, porque tienen problemas de salud grave o de adicciones.

“Eso también es motivante. Cualquier persona reconoce que en Se-



XIMENA MORGAN
es licenciada en Trabajo Social de la Universidad de California.

El primer caso que debió enfrentar

Ximena Morgan es el del matrimonio de guardadores que pide adoptar al niño que cuidan. Ya los recibió.

La nueva directora pretende que

su trabajo en Senda sea clave para mejorar la calidad de vida de los niños y adolescentes.

name tiene que haber cambios. Lo que me motiva es ser parte y contribuir a esto. En Bío Bío el Nuevo Amanecer debe cerrarse este año. Hemos tenido reuniones con quienes están viendo la reconversión de este centro, pero esta semana debo visitarlo.

- Hay un ítem en el que su experiencia en Senda puede ser clave, y es el tratamiento que debe recibir los jóvenes con consumo de drogas y alcohol que estén en esas residencias, cómo planea hacer esta transformación con jóvenes que tienen adicciones.

- Desde mi experiencia no tienen consumo problemático de drogas, sino que solo consumo. Hay que hacer distinciones ahí. Requieren tratamientos distintos. Y con el consumo de drogas hay mucha ignorancia de que inmediatamente hay que ir al choque con tratamiento, cuando lo que necesitan es una intervención previa a eso, para evitar que evolucione a tal nivel que desarrollen dependencia o consumo proble-

mático, y creo que ése va a ser uno de mis grandes aportes, como prevención y promoción de la salud integral de los niños, en un enfoque de cómo se crea un ambiente de bienestar y desarrollo dentro de esas residencias y que pueda tener un impacto directo en ellos. Esto ya se está hablando con Ministerio de Salud y Senda, para facilitar este tema.

- ¿Cómo va a hacer para insertar residencias familiares en barrios, para que no sean rechazadas por la comunidad? como ha pasado en otras ocasiones.

- Ahí hay un proceso y educación con la comunidad. Muchas de las resistencias, casi todas, se basan en ignorar cuál es la realidad y los hechos muchas veces se alimenta del desconocimiento, y el modelo de que estas residencias deben ser ambientes propicios para el desarrollo y no hay nada que sea contrario a lo que ocurre en un barrio residencial. Son hogares más pequeños, con menos niños que un Cread, y creo que hay una responsabilidad de la comunidad

de hacerse parte de esto, porque el bienestar de los niños no es solo de Sename, ni de las instituciones, sino de las personas del día a día. La vecina que ve una vulneración de derechos y no dice nada, o una persona que ve a un joven consumiendo drogas y no hace nada. Antes, cuando era pequeña, si uno estaba mal, los vecinos nos llamaban la atención o nos invitaban a un tecito, te cuidaban, y eso se ha perdido con el tiempo y hay que encontrar vías para ir reconstruyendo esos lazos comunitarios, porque cuando eso pasa se crean ambientes más seguros. La gente habla del “problema” de los niños, y no cuestiona el rol de los adultos. Los problemas no son de ellos, sino del trato que reciben.

- Uno de los lugares más complejos de la Región es el de Coronel, con ingresos de drogas e intentos de suicidio. ¿Cómo planea manejar esa situación?

- Hoy hay menos incidentes de los que había antes. Hace un año era algo de todos los días, ahora ha bajado. El desafío es mantener eso y mejorar. Tiene que haber actividades no solo recreativas, sino que socio educativas, porque no son solo cárceles, sino que centros de rehabilitación. Estas actividades tienen que estar asociadas a fomentar la convivencia y la resolución de conflictos y que se intencionen como tal. Hay que hacer actividades pensando en los objetivos que quiero lograr, y cómo se pueden evaluar. Si no, solo estoy jugando fútbol, por ejemplo, y si no tengo objetivos en mente, ese nivel de competitividad puede causar más agresividad en los chiquillos. Tengo que conocer el sentido que tienen las actividades para ellos para resignificarlas y utilizarlas para conseguir el objetivo que nos propusimos.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



CON TU PERMISO
Crecemos Todos
PERMISO DE CIRCULACIÓN CONCEPCIÓN 2019

INFORMACIÓN DE PUNTOS DE PAGO EN:
WWW.CONCEPCION.CL







FOTO: INTEGRA

Mauro Álvarez S.
mauricio.alvarez@diarioconcepcion.cl

Entregar el cuidado de un hijo a una sala cuna y/o jardín infantil es una decisión que debe ser tomada a conciencia, más aun teniendo en cuenta casos de maltratos y accidentes al interior de recintos educacionales, que han aparecido en los últimos años en la prensa. La noticia de un niño de dos años, que fue encontrado caminando tranquilamente en la calle sin supervisión adulta, y que había escapado sin que nadie le diera cuenta de su jardín infantil en San Pedro de la Paz, ha vuelto a agudizar las antenas de los padres que quieren asegurarse que a sus seres más queridos no les ocurra nada en las horas que tienen que dejarlo al cuidado de profesionales.

Comprendiendo la complejidad que lleva el confiar el cuidado de un hijo a un tercero, Diario Concepción conversó con especialistas de la red Integra y de Jardines Vitamina, sobre las claves para un buen cuidado de los niños, ofreciendo, tanto a los padres como a los niños, un ambiente de contención, seguridad y cariño, esto ya que, explican, todos son diferentes y tienen su propio tiempo de adecuación a este nuevo ritmo de vida.

LUGARES DEBEN RESPETAR PERIODO DE ADAPTACIÓN DEL NIÑO

Seguridad y ambiente contenedor, dos claves para elegir un jardín

Desde Jardines Vitamina y red Integra explican que contar con un espacio adaptado y confortable es fundamental para el desarrollo integral de un menor.

Es así como, ambas instituciones buscan que esta nueva etapa sea llevada a cabo de la manera más tranquila, en la que los padres juegan un rol clave.

“La entrada de los niños a los jardines y salas cunas, implica un cambio para el grupo familiar, es por ello que debemos tener en cuenta que este proceso es distinto para cada uno de ellos. Pensando en esto, en Vitamina tenemos acondicionadas las salas para que los padres puedan ver qué es lo que

hace su hijo dentro del establecimiento, lo que denominamos como Puertas Abiertas”, explicó la gerente de Bienestar y Seguridad de la cadena, Marcella Tassara.

Política de Puertas Abiertas

con esta modalidad se busca que padres puedan visitar en cualquier momento del día a sus pequeños.

Salas de amamantamiento

con esto se busca que no se interrumpa la libre demanda en los menores presentes en las salas cunas.

En cuanto a la seguridad, la profesional comentó que “contamos con controles de acceso, de tres puertas, evitando que entre cualquier persona al jardín. Con el fin de proteger al menor, las manillas están sobre el metro 40 centímetros, además de topes en las puertas para evitar accidentes. Tenemos planes integrales donde capacitamos a nuestros equipos, en cuanto a qué hacer en caso de terremotos, todo certificado por la Achs”.

Desde el sector público, Patricia Bustos, directora regional de Integra Bío Bío, señaló que “contamos con protocolos frente accidentes que son de conocimiento de todo el equipo educativo y familias. A su vez, tenemos planes preventivos de seguridad con los que aportamos de manera sustantiva al desarrollo de la cultura preventiva, con el objetivo ofrecerle a los padres espacios y ambientes seguros, con el fin de garantizar siempre el bienestar de sus hijos”.

Bustos recalcó la confianza que deben tener en las trabajadoras de Integra. “Tenemos equipos educativos altamente capacitados, comprometidos con su rol de agentes de cambio social y que trabajan día a día por una educación de calidad que permite que los niños se desarrollen en un ambiente pleno y feliz”.

La importancia del apego Otro de los puntos fundamentales tanto para Tassara como para Bustos, tiene relación con el apego que se



FOTO: VITAMINA

desarrolla desde la sala cuna.

“Con nuestros niños buscamos que esté presente un adulto de referencia dentro del equipo educativo, con el que cada menor pueda vincularse emocionalmente, de esta manera la profesional podrá responder a las necesidades fisiológicas y afectivas de los niños buscando su adaptación, para que no extrañen tanto a sus padres”, explicó la directora de Integra.

Velar por el desarrollo del menor, es clave, precisó la gerente de Vitamina. “Esto, ya que, es un proceso complejo la adaptación, donde conocerán a nuevos amigos. Se debe respetar los tiempos de cada uno de ellos, puesto que pueden llorar y aislarse, algo que se va mejorando de forma gradual con el pasar de los días”, afirmó.

En lo que ambos establecimientos concuerdan es en el reconocer a las familias en su diversidad y como los



FOTO: VITAMINA

primeros educadores, promoviendo su participación permanente en los procesos educativos, valorando y for-

talesciendo sus competencias parentales para una crianza amorosa y respetuosa, de manera que se poten-

cien las capacidades de los más pequeños.

Tiempos de lactancia

Contar con un espacio donde se pueda mantener la lactancia materna es primordial, aclaran.

En este sentido, la directora de Integra es categórica. “Como Fundación promovemos que las madres extiendan este proceso, ya que es una oportunidad privilegiada para el apego, en donde el niño se siente amado y protegido, además que está recibiendo todo el contenido nutricional que necesita”, destacó.

Para ello, tanto Integra como Jardines Vitamina cuentan con salas de amamantamiento, espacio que permite a la madre atender tranquilamente a su hijo. Además, se entrega flexibilidad horaria a las madres para que asistan a alimentar a sus hijos en el horario que más les acomode. “Las ma-

Favorecer los tiempos de

lactancia es fundamental según explican las profesionales, ya que esto ayuda a fortalecer el apego con el menor.

dres, como también los padres, pueden ir a la hora que quieran a ver a sus hijos, esto ya que en el caso del amamantamiento debe ser las veces que más puedan”, indicó Marcella Tassara.

Entendiendo esto, y con el fin de estar más cerca de los lugares de trabajo, Tassara comentó que Vitamina está pronta a inaugurar dos centros más en Concepción, todos con políticas abiertas que favorecen el desarrollo de los niños”.

OPINIONES
Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



PROGRAMACIÓN JORNADAS DIRECTIVAS
MARZO 2019

Elige Capacitación Superior
Cursos | Diplomas | Seminarios | Programas Sociales

Gestión Organizacional							
	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Planificación y Gestión Estratégica	1237940153	16	18 de Marzo	25 de Marzo	Lunes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Compras Públicas Aplicadas	1237974687	16	13 de Marzo	20 de Marzo	Miércoles	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Técnicas de Oratoria e Impostación de la Voz	1237979714	16	15 de Marzo	22 de Marzo	Viernes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 150.000
Gestión de Recursos Humanos							
	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Introducción a la Nueva Ley de Inclusión Laboral	1237972185	8	14 de Marzo	21 de Marzo	Jueves	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 96.000
Técnicas para la Atención Efectiva y Fidelización de Clientes	1237945931	12	13 de Marzo	20 de Marzo	Miércoles	09:30 a 17:30 Hrs.	\$ 100.000
Técnicas para la Gestión de Dirección Laboral Efectiva	1237940035	16	18 de Marzo	25 de Marzo	Lunes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Herramientas Técnicas para la Formación de Formadores	1237950931	16	19 de Marzo	26 de Marzo	Martes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Orientación al Cliente y Motivación Laboral	1237979713	16	15 de Marzo	22 de Marzo	Viernes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 150.000
Modelo de Gestión de Recursos Humanos de Dave Ulrich	1237987752	16	14 de Marzo	21 de Marzo	Jueves	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 140.000
Sistema de Gestión y Calidad							
	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Técnicas de Análisis de la Nueva Norma ISO 45001:2018	1237975464	16	19 de Marzo	26 de Marzo	Martes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 140.000
Técnicas de Análisis de la Norma NCh-ISO 17025, Versión 2017	1237977254	16	21 de Marzo	22 de Marzo	Lunes y Martes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 130.000
Análisis de Riesgos y No Conformidades	1237947716	16	13 de Marzo	20 de Marzo	Miércoles	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Implementación ISO 9001, Versión 2015	1237948031	16	15 de Marzo	22 de Marzo	Viernes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 144.000
Implementación ISO 14001, Versión 2015	1237938235	16	18 de Marzo	25 de Marzo	Lunes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Implementación ISO 31000:2009	1237937646	16	14 de Marzo	21 de Marzo	Jueves	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Introducción a los Sistemas de Continuidad de Negocios ISO 22301:2012	1237948029	16	19 de Marzo	26 de Marzo	Martes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Implementación NCH 3262:2012	1237966464	16	13 de Marzo	20 de Marzo	Miércoles	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Implementación NCH 2728, Versión 2015	1237957091	16	15 de Marzo	22 de Marzo	Viernes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 120.000
Abastecimiento, Control y Operaciones							
	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Introducción a las Herramientas de Lean Manufacturing	1237962279	8	14 de Marzo	21 de Marzo	Jueves	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 80.000
Desarrollo Laboral							
	Código Sence	Horas	Inicio	Término	días	horario	valor
Actualización en Legislación Laboral	1237957510	8	18 de Marzo	25 de Marzo	Lunes	09:00 a 18:00 Hrs.	\$ 112.000

“Actividades de capacitación autorizadas por el SENCE para los efectos de franquicia tributaria de capacitación, no conducentes al otorgamiento de un título o grado académico”.

El inicio de los cursos está sujeto a la inscripción del mínimo de participantes requerido.

- Cursos cerrados para empresas
- Facilidades de pago

INFORMACIONES
www.udeccapacita.cl
(41) 22 04 392 / gefermandez@udec.cl
(41) 22 04 953 / gestion@udec.cl



Economía & Negocios

INACER

Octubre-diciembre **3,8%**

IPC

Febrero

0%

Anual

1,7%

TPM

Desde 31/01/2019 **3,0%**

UNIDAD DE FOMENTO

\$27.565,76

UTM

\$48.353,00

BOLSAS DE VALORES

Ipsa 5.274,96 **+0,35%** Igpa 26.704,92 **+0,31%**

MONEDAS EXTRANJERAS

Dólar Observado **\$670,83** Euro **\$754,08**

COMMODITIES

Celulosa NBSK (US\$/Ton) **\$1.136** Cobre (\$/libra) **\$2,90**H. de pescado (US\$/Ton) **\$1.500** Petróleo WTI **\$56,66**

FOTO: CAROLINA ECHAGÜE M.

DESTINO CONCEPCIÓN SE CONSOLIDA DENTRO DEL ITINERARIO NACIONAL: EN ENERO 2019 AUMENTÓ 20%

Región del Bío Bío: tráfico aéreo de pasajeros creció un 30% en 12 meses



Javier Ochoa Provoste
javier.ochoa@diarioconcepcion.cl

En una tendencia que es nacional, el tráfico aéreo ha aumentado el último tiempo. En el caso del destino Concepción, creció un 30% en 2018 respecto al año anterior, y este 2019 se partió con el pie derecho, ya que, en el primer mes del año, el movimiento creció un 20%, lo que ratifica la tendencia alcista, y por sobre la media nacional que fue de 11%.

En detalle, las cifras de la Junta Aeronáutica Civil dan cuenta que el total de pasajeros transportados en Concepción en 2017 fueron 1.119.977, mientras que el año pasado, la cifra llegó a 1.446.629, lo que implicó una variación positiva anual de 29,2%.

En tanto, en el comparativo de enero 2018 - 19, el total de pasajeros movilizados en Concepción en enero del año pasado fue de 107.192, mientras que en el primer mes del año de 2019 fueron 129.156 personas, lo que da una variación positiva de 20,5%.

Desde Sernatur celebraron las cifras, e informaron que el flujo de turistas ha crecido un 7% durante el primer semestre de 2018 respecto a igual periodo de 2017.

Tendencia al alza, gatillada por aparición de más competencia, ha impactado positivamente el turismo de estación y de negocios. Crecen expectativas a partir de que este año Carriel Sur tendrá categoría de aeropuerto internacional

“En términos turísticos, es un beneficio para que exista una facilidad en los desplazamientos de turistas nacionales, y que lo puedan realizar durante todo el año, beneficiando así el quiebre de la estacionalidad, lo cual es, sin duda, un gran aporte para nuestros prestadores de servicios turísticos regionales. Además, permite que el Gran Concepción, lidere las sedes del sur de Chile para el desarrollo de congresos y eventos, dada su mayor oferta de transporte aéreo”.

El principal desafío de Sernatur, es que los flujos turísticos del norte de Chile, donde actualmente existen rutas directas sin escala en Santiago, aumenten significativamente los próximos años. “Para ello, debemos reforzar nuestras acciones promocionales para que visualicemos nuestra oferta asociada a los intereses de esos mercados. Sin olvidar, que este año ten-

dremos aeropuerto internacional, lo que significará la llegada de nuevos mercados internacionales”.

Realidad de Sky y Latam

El gerente de ventas de Sky, Jaime Fernández, informó que, durante 2018, en SKY viajaron poco más de 250 mil pasajeros desde y hacia Concepción, siendo uno de los destinos más importantes para la compañía por la diversidad de sus viajeros, ya que hay turistas, estudiantes y corporativos, principalmente. Asimismo, el crecimiento del comercio en la Región también ha potenciado a que más empresarios se trasladen para allá.

En cuanto a la proyección 2019, Fernández dijo que para el periodo enero-mayo de 2019 esperan un aumento cercano al 25% de pasajeros transportados.

Y sobre los desafíos de la aerolínea,

18%

creció la demanda de pasajeros hacia y desde Concepción en Latam (2018 v/s2017) y Sky espera crecer un 25% este año.

7%

creció el flujo de turistas durante el primer semestre de 2018 respecto a igual periodo de 2017, según Sernatur.

el ejecutivo dijo que “hy Sky es reconocida como la mejor low cost de Sudamérica y todos nuestros esfuerzos apuntan a consolidar y mantener dicho posicionamiento”.

Y desde Latam confirmaron que Concepción es uno de los destinos más importantes para la firma, “que sigue comprometida en mejorar la conectividad desde, hacia y al interior del país. Prueba de ello, es que la compañía cuenta con una frecuencia aproximada de 58 vuelos semanales entre Santiago y Concepción y, desde octubre de 2017, inauguró dos nuevas rutas interregionales desde Concepción a Punta Arenas y desde Concepción a Antofagasta, que permitieron reducir notablemente el tiempo de viaje y favorecieron tanto el crecimiento del turismo como de los negocios entre estas ciudades”. Cabe destacar que la demanda de pasajeros a Concepción Latam 2018 creció un 18% respecto del año anterior.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios

FRANCISCO MORENO, SUBSECRETARIO DE HACIENDA EXPLICA CAMBIOS AL SISTEMA TRIBUTARIO Y ACLARA:

“Son medidas que en ningún caso buscan reemplazar a los contadores”

La digitalización busca desburocratizar el sistema actual. Se trata de un proyecto neutro que aumentará la recaudación fiscal en US\$ 200 millones al año y quiere entregar más recursos a las regiones.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

Junto con entregar los detalles del proyecto de Ley que busca mayor recaudación fiscal además de simplificar y modernizar el actual sistema tributario, Francisco Moreno, subsecretario de Hacienda fue enfático en señalar que “son medidas que en ningún caso buscan reemplazar a los contadores”.

En entrevista con este medio, Moreno respondió a todas las interrogantes realizadas y despeja varias dudas en relación a los cambios propuestos al sistema tributario.

-Uno de los grandes beneficios para contribuyentes Pyme, será disminuir la burocratización y la presencia de contadores en declaraciones de renta, ¿Es bueno decir eso considerando los errores que ya ocurrieron al implementar el nuevo artículo 14 Ter Letra A)?

- A través del fortalecimiento de la relación entre el contribuyente y el Servicio de Impuestos Internos que queremos implementar es que la idea es digitalizar esta relación, porque sentimos que muchas Pymes dedican mucho tiempo a trámites burocráticos. Un estudio internacional indica que para el cumplimiento tributario en Chile se requieren 300 horas anuales donde con la digitalización y la propuesta de declaración de impuestos para Pymes con facturación de hasta 50 mil UF permitirá bajar esto a 200 horas. Por lo tanto, son medidas que en ningún caso buscan reemplazar a los contadores, sino que más bien ayudarlos en su trabajo.

-¿Cómo generará mayor recaudación la modernización tributaria, si la eliminación del régimen semi integrado se compensa prácticamente con la recaudación de la boleta electrónica?

- La mayor recaudación se da porque los cálculos actuales de Hacienda a este respecto señalan que son US\$ 1.000 millones los que se debieran recaudar con la incorporación o implementación de la boleta electrónica. Así como en el año 2013 con la implementación



FOTOS: RAPHAEL SIERRA P.

FRASE

“La idea es digitalizar esta relación, porque sentimos que muchas Pymes dedican mucho tiempo a trámites burocráticos”.

“Son US\$ 1.000 millones los que se debieran recaudar con la incorporación o implementación de la boleta electrónica”.

“El compromiso es entregar más recursos, pero al mismo tiempo consolidar medidas de responsabilidad fiscal”.

de la factura electrónica fuimos capaces, en régimen, de generar US\$ 1.700 millones y con esto destaco la mayor evasión que se evitó, ésta es una medida que permitirá mejorar nuestros registros que según la Ode alcanzan a casi un 20% de evasión por IVA. Se trata de un proyecto neutro que aumentará la recaudación fiscal en US\$ 200 millones al año.

-¿No sería mejor una mayor recaudación (permanente) con boleta electrónica y dejar como está el sistema semi integrado?

- Aquí hablan las cifras que dicen

que el sistema integrado en Chile, de acuerdo con los registros anuales, llega a un promedio de crecimiento de un 5.2% y en los años que ha estado vigente el sistema semi integrado alcanzamos un crecimiento de 1.7%. En este sentido, el compromiso del Gobierno es reintegrar el sistema tributario para beneficiar especialmente a los cuatro primeros tramos del Impuesto Global Complementario, es decir, es un beneficio mayoritariamente para los dueños de Pymes.

-Se habla de incorporar rentas regionales, como negocia-

ción a este proyecto. ¿Cómo se va a lograr una adecuada distribución del gasto público regional y no comprometer el gasto fiscal país?

- Aquí se establece la presentación de un proyecto de Ley de Rentas Regionales para ver cómo se entregan mayores recursos a los distintos gobiernos regionales considerando el cambio relevante que ocurrirá a partir de octubre de 2020 con la elección de los gobernadores regionales, por eso el compromiso es entregar más recursos, pero al mismo tiempo consolidar medidas de responsabilidad fiscal.

-¿Qué otras medidas pro inversión incorpora la modernización tributaria para las empresas?

- Además de la apreciación instantánea transitoria, tenemos la depreciación especial permanente, se mantiene la depreciación semi instantánea que existe para todos los contribuyentes que tienen ingresos anuales iguales o menores a 100 mil UF, se mantienen la depreciación instantánea para las Mipymes, hay un incentivo especial para invertir en la Araucanía con la depreciación del 100% instantánea para las inversiones en activos fijos para los próximos 2 años, también tenemos la extensión para zonas extremas hasta el año 2035, por lo que son 10 años más adicionales para instrumentos tan importantes como el DL 889 o el DFL 15 que hoy le dan especial vida a las regiones de Arica, Parícuta, Tarapacá, Aysén, Magallanes, Antártica Chilena y territorios especiales. Además, estamos proponiendo una devolución oportuna del IVA, es decir, se reduce el plazo para solicitar la devolución del IVA en inversiones realizadas en activos fijos de 6 meses a 2 meses y el plazo de respuestas del SII se acorta de 60 días a 5 días, sujeta a una fiscalización posterior, en total se reducen plazos de 8 meses a 65 días. Otro punto importante es la extensión de rebaja de crédito fiscal en la construcción de viviendas.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía&Negocios

Felipe Placencia Soto
felipe.placencia@diarioconcepcion.cl

Venezuela hoy está en la mira de la opinión pública a raíz de la crisis social, política y económica por la cual atraviesa.

En ese contexto, la Región del Bío Bío tiene una desconocida relación comercial, una que en los últimos cinco años sobrepasa los US\$ 225 millones. Lo que en moneda chilena es la gran suma de \$146.250 millones aproximadamente.

Estas transacciones (extraídas del Servicio Nacional de Aduanas de Chile) se dan en el marco de un historial de asociaciones a lo largo de las décadas.

De acuerdo a la Direcon, Dirección General de Relaciones Económicas Internacionales, fue en 1992 cuando ambos países avanzaron en las negociaciones del Acuerdo Complementación Económica (Ace N° 23).

Posteriormente, en 1993 comienza a regir esta asociación formal. Seguidamente, en 1998, a través del III Protocolo Adicional se dictamina un Programa Especial de Desgravación.

Y desde el primero de enero del 2012 el 96,4% de las listas quedaron libres de arancel.

Exportaciones

Según Aduanas, entre el 2014 y el 2018 las exportaciones entre Chile y Venezuela alcanzaron los US\$ 170 millones. Es decir, \$110.500 millones.

Encabeza la lista el envío de celulosa por US\$ 151 millones. Le sigue el Pescado congelado, US\$ 5,8 millones; rollos de papel en bobinas, US\$ 4 millones; alimentos en base a cereales, US\$ 1,8 millones.

Igualmente, cajas y envases de cartón, US\$ 1,3 millones; tablero de maderas en fibras, US\$ 1,2 millones; alimentos para animales: US\$ 900 mil y moluscos por US\$ 600 mil.

Importaciones

En lo que respecta a las importaciones, estas alcanzan los US\$ 55 millones en los últimos cuatro años. Esto quiere decir, \$35.750 millones.

Lo que más entra es abonos minerales o químicos nitrogenados: por US\$ 52 millones; vidrio flotado, US\$ 590 mil; alambres de púas, por US\$ 240 mil y artículos de transporte de plástico por US\$ 210 mil.

En caída

Eso sí, a nivel nacional, los resultados positivos de hermanamiento han caído en los últimos años.

Entre el 2012 y el 2017, de acuerdo a cifras públicas de la Direcon, la disminución del comercio bilateral entre Chile y Venezuela es de

ENTRE 2014 Y 2018

Bío Bío y Venezuela, la desconocida relación comercial que llega a los \$146 mil millones

Por concepto de exportaciones, las transacciones llegan a los \$110 mil millones. Lo que más se envía es celulosa y pescado congelado. En lo que respecta a las importaciones, son \$ 35.750 millones. De ellos, lidera la entrada de abonos minerales.



-32%.

En cuando a exportaciones es de -37%. En el ámbito minero este ha sido de -21%, de celulosa -100%.

En lo que se refiere a las exportaciones de servicios, estos decrecieron en un 58%.

Los datos son reveladores y dan luces de la política actual que

adoptó el Presidente Sebastián Piñera con dicho país, jugando un rol activo en el apoyo a Juan Guaidó.

Hace unos días declaró a la prensa que el contrincante de Nicolás Maduro es clave para "preparar la transición y llamar a elecciones libres, abiertas y competitivas".

Los resultados a futuro serán

claves, ya que, podrían marcar eventualmente una nueva agenda económica, de la cual el Bío Bío juega un rol importante con estos números como productor de celulosa, el mayor elemento que Venezuela requiere del territorio, junto con el pescado congelado.

Si Maduro persiste en el poder,

cabe preguntarse si éste optará por cerrar los negocios que actualmente tiene con Chile como castigo o se decidirá por respetar los tratados iniciados en los años noventa.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

Economía & Negocios

Silvanio Mariani
silvanio.mariani@diarioconcepcion.cl

Este 2019 tendremos la segunda Operación Renta tras la Reforma Tributaria, con una serie de cambios que plantean nuevos escenarios para las pequeñas y medianas empresas. Los plazos se han acortado, y lo que antes se debía entregar en abril, hoy la autoridad lo pide para marzo.

¿En qué fijarse? las consultoras CFC Capital y AB Solutions entregaron a Diario Concepción algunas recomendaciones que aclaran las dudas y errores más frecuentes respecto al proceso.

1.- Revisar exhaustivamente la declaración de renta del año anterior. Hay que tener en cuenta que si ésta presenta observaciones, será inmediatamente rechazada. La declaración de 2019 debe coincidir con la de años anteriores. Que los antecedentes no cuadren entre un año y otro es uno de los mayores errores cometidos.

2.- Tener en cuenta que este es el segundo año que se aplica el retiro total de utilidades del ejercicio por parte de los socios según su tipo de tributación. Hubo muchos casos en que no todos tuvieron la posibilidad de sacarlos en un año, con lo que el proceso se ha trasladado para los años siguientes.

3.- Recordar que el Fondo de Utilidades Tributables (FUT) se registra en una manera distinta y no es obligación retirar el FUT, ni pagar impuestos por este, actualmente definido en la reforma tributaria.

4.- Es recomendable validar y revisar al detalle los libros de compras y ventas ingresados a la plataforma del SII y que coincidan con los F29 (Formulario de IVA), ya que estos libros son generados automáticamente por la plataforma del Servicio de Impuestos Internos.

5.- Revisar los plazos de las Declaraciones Juradas para evitar pago de multas por incumplimiento. Con la reforma se adelantaron las fechas de declaración y crearon nuevas declaraciones juradas acordes a su régimen tributario. Ya en febrero se abrió la ventana de tiempo para comenzar a subir dicha información al SII.

6.- Para la renta de segunda categoría, se pueden considerar algunos beneficios, cuando el contribuyente le corresponde pagar impuestos puede optar por el beneficio educacional, gastos en créditos hipotecarios, con la finalidad de reducir el pago de impuestos generando una posible devolución según sean sus ingresos.

7.- El registro de las pérdidas fue modificado, con lo que las empresas deben informar en base a un nuevo cálculo sus resultados negativos.



FOTO: AGENCIA UNO

LAS RECOMENDACIONES DE LOS EXPERTOS

Qué deben tener en cuenta las Pymes en la Operación Renta 2019

¿En qué debe poner atención una Pyme al momento de declarar? Especialistas aclaran las dudas y errores más frecuentes en las empresas de menor tamaño.

FUT

A partir de la reforma, el Fondo de Utilidades Tributables (FUT) se registra de una manera distinta y no es obligación retirarlo, ni pagar impuestos por este.

8.- Durante la Operación Renta del año pasado, la nueva norma se prestó para interpretaciones por parte de las empresas, al no comprender el alcance de los cambios, por ejemplo, los que generó el Oficio N° 788 del 23 de abril donde el SII cambió el criterio con el que las empresas obligadas a declarar sus rentas efectivas según contabilidad completa, ahora si podían rebajar las cotizaciones previsionales y de salud, generó buena parte de estos problemas, las pymes realizaron la modificación, perdiendo tiempo y asumiendo el costo, pero además

se expusieron a una multa en el proceso de rectificación.

“Contar con personal capacitado fuera de la empresa y con menores gastos administrativos ayudaría a las pymes en la gestión diaria, reduciendo los costos de administración. Siempre es recomendable tener clara la información solicitada por el SII y presentarla en tiempo y forma, para no generar impugnaciones de la declaración”, dice Wendy Gutiérrez, directora de AB Solutions.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

COLUMNA



Mauricio Pérez Wilson, director ejecutivo de Consultoría Tributaria de EY

Los incentivos a donaciones corporativas

El proyecto de modernización tributaria incluye una interesante propuesta para incentivar la donación de productos de primera necesidad a instituciones sin fines de lucro, y que se destinen a la distribución gratuita, consumo o utilización entre personas de escasos recursos. El beneficio consiste en que las entidades podrán deducir el costo de dichos bienes en el monto sobre el cual se aplican los impuestos (base imponible); es decir, pasa a ser considerado como gasto tributario.

El proyecto menciona algunos ejemplos de los bienes que pueden ser donados, como los alimentos destinados al consumo humano, alimentos para mascotas, productos de higiene y aseo personal, y productos de aseo y limpieza, libros, artículos escolares, ropa, juguetes, materiales de construcción, entre otros. Además, debe tratarse de bienes respecto de los cuales su comercialización se ha vuelto inviable por razones de plazo, desperfectos o fallas en su fabricación, manipulación o transporte, que conllevan a la decisión de eliminarlos del mercado, pero que siguen siendo útiles para su uso o consumo.

Debemos reconocer que el Servicio de Impuestos Internos (SII) fue visionario en esta materia, ya que hace 10 años atrás publicó la primera circular donde instruyó los criterios para acreditar las pérdidas por donación de alimentos a instituciones sin fines de lucro y cuya comercialización se ha vuelto inviable. Como señala la autoridad fiscalizadora, se logra de esta manera “un fin socialmente deseado y un aprovechamiento de recursos útiles, aunque comercialmente inviables, que de otra forma serían simplemente echados a la basura”. Con esta medida también se consigue un beneficio en el medioambiente al generar menos desperdicios.

Pero el proyecto trae consigo también una sanción para el contribuyente egoísta que quiera destruir los bienes y no donarlos: no se aceptará como gasto y se afectará con impuesto único del 40%, la destrucción voluntaria de materias primas o insumos que puedan ser entregados gratuitamente en la forma estipulada en la ley.

Por último, analizando la propuesta, no vemos motivo para excluir de ella la donación de otro tipo de bienes (muebles, electrodomésticos, etc.) o servicios gratuitos que se presten a las mismas personas e instituciones. ¿Por qué no extender el beneficio a otras prestaciones o productos que pueden servir de ayuda a los más necesitados?

Cultura & Espectáculos

Paula Ptesche Roa
Académica de
Psicología
Unab
Concepción



La mujer a través de la mirada de Gabriela Mistral

No solo como Premio Nobel de Literatura (1945), también como feminista, educadora y política, Gabriela Mistral empujó los márgenes que encasillaban a la mujer. Para Mistral, las mujeres siempre han estado relegadas de la humanidad al no haberse beneficiado en forma inmediata, o a lo menos, oportuna, por las leyes sociales y al estar restringidas en sus posibilidades de libertad o de acceso a la cultura. Se trata de una negación o invisibilización que muchas veces no es explícita y que incide en el cambio social.

Así lo expresa la propia Mistral en su nota "La instrucción de la mujer", publicada en La Voz de Elqui, en Vicuña, un 8 de marzo de 1906: "Las mujeres formamos un hemisferio humano. Toda ley, todo movimiento de libertad o de cultura nos ha dejado por largo tiempo en la sombra. Siempre hemos llegado al festín del progreso, no como el invitado reacio que tarda en acudir, sino como el camarada vergonzante al que se invita con atraso y al que luego se disimula en el banquete por necio rubor. Más sabia en su inconsciencia, la naturaleza pone una luz sobre los dos flancos del planeta. Y es ley infecunda toda ley encaminada a transformar pueblos y que no toma en cuenta a las mujeres".

Proyecto Educativo

Su proyecto educativo es principalmente humanista, lo que significa atender a que el ser humano posee una capacidad infinita de ser beneficiado con el conocimiento. Este, en un sentido universal, debe ser accesible a cualquier persona, no importando su condición de raza, género, nivel socioeconómico u otra característica.

En el caso de la mujer, anota: "Si en la vida social ocupa un puesto que le corresponde, no es lo mismo en la intelectual, aunque muchos se empeñen en asegurar que ya ha obtenido bastante; su figura en ella, si no es nula, es sí demasiado pálida. Se ha dicho que la mujer no necesita sino de una mediana instrucción; y es que aún hay quienes ven en ella al ser solo capaz de gobernar el hogar".

Y sobre las maestras asegura: "Les corresponde ir creando la literatura del hogar, no aquella de sensiblería y de belleza inferior que algunos tienen para tal, sino una literatura con sentido huma-

no, profundo". Estas palabras de Mistral revelan la necesidad que la mujer acceda a la vida intelectual en forma activa y constante, lo que necesariamente implica, que al igual que en el hombre, que en ocasiones deba estar ausente del hogar. Es interesante también que para Mistral el hogar no sea solo lo doméstico, sino que contemple la presencia de literatura que ayude a cultivar fines más trascendentes para la humanidad.

Otra característica del proyecto educativo de Mistral es, como se ha mencionado, la igualdad. De hecho, ella misma se nombra como "hija de la democracia chilena" cuando gana el premio nobel, el que dedica a campesinos, artesanos y obreros. Mistral tiene una visión muy política acerca de la enseñanza, que aboga por la educación entendida como un derecho para todos y no como una forma de revelar la desigualdad social.

Feminismo segmentado

Es en este marco, donde se inserta su crítica al feminismo, pues considera que este movimiento no está dirigido a la mujer trabajadora u obrera, de menos recursos: "El feminismo llega a parecerme a veces, en Chile una expresión más del sentimentalismo mujeril, quejumbroso, blanducho, perfectamente invertebrado, como una esponja que flota en un líquido inocuo. Tiene más emoción que ideas, más lirismo malo que conceptos sociales; lo atraviesan a veces relámpagos de sensatez, pero no está cuajado... Hace años se me invitó a pertenecer a él. Contesté, sin intención dañada: 'Con mucho gusto, cuando en el Consejo tomen parte las sociedades de obreras, y sea así, verdaderamente nacional, es decir, muestre en su relieve, las tres clases sociales de Chile'" (Gabriela Mistral, "Organización de las mujeres", en El Mercurio, Santiago, 5

de julio de 1925).

En este sentido, su visión del feminismo hace eco de la explotación laboral, que para la mujer continúa en el hogar, y el sometimiento a una sociedad machista, que también tiene como objetivo reducir, burlar y empujear a la mujer.

La escritora

Como poeta, Lucila Godoy fue tremendamente descalificada en su época. Omer Emeth señalaba en El Mercurio en 1923, refiriéndose a sus textos: "Gabriela Mistral, a menudo, escribe mal. Llamo yo escribir mal al escribir oscuramente... otro defecto es a la vez, de fondo y forma: el prosaísmo (accidental, es cierto) de algunas composiciones pedagógicas... y también cierta uniformidad, cierto monocordismo en la desolación."

Pedro Nolasco Cruz, dice de ella que "ganaría si indicara con más claridad la causa de su dolor. Se parece a aquellas personas absortas y constantemente ocupadas en un asunto, que hablan de él a los demás sin explicarlo, como si fuese muy conocido... En cuanto al idioma... lo maneja con dificultad, como un instrumento que no conoce bien. La frase no corre, el giro es enrevesado, el vocabulario es muy reducido y no escogido, el término propio falta a menudo".

La crítica literaria enfatizó siempre de ella su carácter maternal, en términos de mu-

jer contenedora, sacrificada por sus alumnos, los que simbólicamente representaban a los hijos que no tuvo. Baste decir, que en la literatura escolar los textos incluidos fueron las rondas, canciones de cuna, entre otros, que la asemejan a la madre de Chile.

No obstante la persona de Mistral, para comprender en toda su complejidad la dimensión de lo femenino es muy relevante atender a su poesía. En ella se presentan identidades como la madre loca, la enamorada de los muertos, la representación de sí misma como mujer fragmentada, delirante, etc. En relación con su proyecto escritural, se puede afirmar que la poesía de Mistral es una poesía compleja. En ella se retrata las dificultades de una época entre lo público y lo privado, lo propio y lo extranjero, la inclusión y la exclusión de las mujeres en distintos ámbitos.

Mistral también tiene el antecedente de la complejidad de las identidades latinoamericanas, que representan un híbrido que no funciona como una síntesis de diversas identidades, entre las cuales se puede reconocer en-

tre otras, el indio, el inmigrante, el mestizo. Mistral no solo se reconoce en los discursos de estas voces marginales, sino que se hace cargo de la compleja tarea de la literatura latinoamericana de definir el ser. En su poesía encontramos indicaciones, interrogantes que hacen presente aquello negado de nuestras realidades, es decir, aparecen identidades que nos conforman como sujetos pertenecientes a territorios marginados. El sujeto de la poesía de Mistral se presenta como mestizo, errante entre distintas identidades propias de distintos lugares del continente. Este aspecto es fundamental, pues respecto al asunto de los orígenes y las filiaciones no se puede desconocer que Latinoamérica presenta antepasados violentos y traumáticos que determinan identidades en conflicto.

En Mistral lo femenino también se presenta en la escritura. Mistral nombra a lo femenino en plural. Las mujeres, por así decir, habitan en cada Una, muchas veces de manera conflictiva. Por ejemplo, en el poema "La otra" que prologa Lagar señala: "Una en mi mate/ Yo no la amaba" (...)/ La dejé que muriese, robándole mi entraña./ Se acabó como el águila/ que no es alimentada".

En su obra, además, lo femenino está en permanente reconstrucción mediante la referencia a otras mujeres que se ubican al origen de la subjetividad, como, por ejemplo, la madre. Esto no solo es una respuesta ante los discursos de poder, sino que, como afirma Guyomard, también representa una forma de configurar la subjetividad que exige un proceso de vínculo y relación como madre y con la madre, que está signada por pérdidas y lutos en la memoria inconsciente de toda mujer.

Para Mistral la madre representa la procreación de la mujer, el renacer simbólico de los antepasados y la regeneración que brota de la tierra, pero en estas mismas dimensiones también se revela una dimensión mortal. Ambas representaciones ambivalentes, siempre conviven en la relación con la madre, gatillando afectos antagónicos, amor y odio, a propósito de lo perdido.



OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

CASAS, AUTO DE LUJO Y MUCHOS MILLONES

JUEGA Y GANA CON BOLETO LOTERÍA

SORTEO N°2379 • 17 MARZO 2019



1
**MERCEDES
BENZ C200**
AL VIGÉSIMO

3
CASAS
AL VIGÉSIMO

3
**BONOS DE
\$500.000**
AL CÍRCULO DORADO



BOLETO
Lotería

El primer juego de azar de Chile

SE SORTEARÁN 3 BONOS DE \$500.000 ENTRE TODOS LOS MIEMBROS DEL CÍRCULO DORADO. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 3 PREMIOS DE \$40.816.327 (\$40.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UNA CASA POR ESE VALOR. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 1 PREMIO DE \$28.571.429 (\$28.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UN MERCEDES BENZ C200. LAS IMÁGENES DE LOS PREMIOS SON SOLO REFERENCIALES.

Cultura&Espectáculos

A una semana exacta de dar el vamos a su quinta versión, cuatro de las bandas locales se están preparando con todo para dejar el alma y sus propuestas sobre el escenario del Parque Bicentenario.



FOTO: IVÁN ALEJANDRO

SUSPIRO PIPEÑO desplegará todo su ritmo en un repertorio entre canciones nuevas y antiguas.

EL PRÓXIMO 16 Y 17 DE MARZO

Los nombres locales que dejarán su huella en REC Rock en Conce



FOTO: JODELASE

JODELASE fue parte del último *sideshow* de REC realizado en Talcahuano.

Mauricio Maldonado Quilodrán
mauricio.maldonado@diari CONCEPCION.cl

A una semana del evento musical en vivo más importante de la Región, las bandas representantes de la zona se encuentran expectantes de enfrentar tan magno escenario, por lo cual se están preparando con todo lo que serán sus 30 minutos de fama y exposición masiva.

“Este escenario es una importante plataforma para presentar nuestra música y aprovechar de mostrar el material nuevo que hemos venido trabajando desde hace ya un año. Estamos bastante entusiasmados, ya que es una oportunidad a la cual la banda ha aspirado desde hace un tiempo y creemos que es una forma de reconocer la pega que se ha hecho como Suspiro Pipeño”, dijo Diego Galaz, voca-

lista de Suspiro Pipeño.

La banda, nacida el 2015 y compuesta por, aparte de Galaz, Diego Luego (guitarra), Fernando Reyes (bajo), Yerko Rodríguez (teclado), Daniel Vásquez (saxo), Sebastián Vásquez (trompeta), Exquiel Aguayo (batería), José Moncada (güira) y Ale Kú (percusiones), está programada para la jornada del sábado 16 de marzo, para la cual tienen contemplado un set list con temas antiguos y más recientes. “Para ese día preparamos un show con canciones del primer disco ‘Por la razón o la Cumbia’ y parte del segundo material de estudio, que estará disponible en todas las plataformas digitales a mediados de abril. Esta presentación la hemos estado preparando con hartito cariño, y tenemos la seguridad que a la gente que nos sigue les va a gustar mucho y, por supuesto, también esperamos que a quienes no nos conocen los logremos enganchar con un espectáculo dinámico y potente” comentó Galaz.

Tras el REC, Suspiro Pipeño participará el fin de semana del 22 al 24 de marzo en Bioparlante Pro y a fin de mes en el Manso Mambo Bodeguero, y luego preparará lo que será el nuevo material de estudio. “Por supuesto, lanzar el EP que viene con un sonido nuevo, mucho másailable, lo que añadirá alta versatilidad de géneros musicales en la palestra del sonido de los Pipeños. Esperamos poder presentar este mismo show de REC en distintas ciudades del país, además de la celebración del cumpleaños número cuatro de la banda, que también se realizará a mediados de abril”, cerró el vocalista.

Otro de los nombres que debutarán en el escenario del Parque Bicentenario, pero en la jornada del domingo 17, será Cianuro. El power trío compuesto por Matías Valdés en guitarra y voz, Manuel Belmar en bajo y Sebastián Torres en batería representa toda una sorpresa el que los invitaran a la edición número cinco de este festival. “Hemos trabajado bastante durante un par de años, teniendo logros significativos como ser nominados en dos oportunidades a los Premios Pulsar, y no pensamos en que nos iban a lla-



FOTO: RAPHAEL SIERRA P.

Queen Sinfónico será parte de la alianza entre REC Rock en Conce y Teatro Biobío

Aunque dentro de la semana se sabrá la hora puntual en que se presentará -gratis, previo retiro de invitaciones- el espectáculo Queen Sinfónico sin duda será una de las grandes experiencias que se vivirán el próximo domingo 17 de marzo.

Presentación que se dará en el marco de la unión entre el Teatro

Biobío y el festival REC Rock en Conce.

“Queen Sinfónico” hace un recorrido por destacadas canciones del grupo británico como “Bohemian Rhapsody”, “We will rock you”, “I want to break free”, entre otras, más temas que no están en el repertorio habitual y que

fueron seleccionadas por Leandro Boto, arreglista y director de este montaje.

Además, ambos días del festival, en la explanada del Teatro Biobío se montará un escenario especial, con las presentación de diferentes exponentes de la electrónica local.

mar. Sabemos que no pertenecemos mucho a este tipo de escenarios y festivales, pero súper agradecidos y con muchas ganas de mostrar nuestra propuesta”, apuntó Valdés.

Precisamente, sobre lo que desplegarán durante su presentación, el guitarrista detalló que “tenemos media hora, por lo que estamos preparando un repertorio bien acotado, pero potente. Más cargado a nuestro segundo LP ‘Resistencia’, el cual lo lanzamos el año pasado y aún lo estamos promocionando. Si bien poco tiempo, pero tendremos hartas canciones, con harta energía y contundencia, además de

unas visuales que apoyarán la performance”.

Luego del REC Cianuro continuará la senda promocional de ‘Resistencia’, con “algunas presentaciones en Santiago, Curicó y Valparaíso, y además de eso tenemos pensado el celebrar los cinco años de la banda, lo que se topará con nuestro show número 100. Acontecimientos que festejaremos en el Refugio Bar el 4 de mayo con la banda Nuclear, la que consideramos la banda de metal más importante de los últimos 10 años de Chile.

Por lo mismo, re-

lizaremos reediciones físicas de nuestros álbumes, poleras conmemorativas y estamos trabajando en un mini documental”, explicó el músico.

Sonido diverso

El único crédito femenino y que sacará la cara por la zona es Ana Luisa Ochoa, más conocida como Análoga. Un cambio necesario dentro de su evolución musical. “Nació como una necesidad de crecer, salir al mundo, entregar no sé si un mensaje, pero si sentimientos. Es una puerta a la expresión, al desahogo, tanto mío como de quienes me escuchan y cantan mis temas”, expresó.

En cuanto a la posibilidad de presentarse sobre el escenario del REC y lo que representa para su

REC ROCK EN CONCE

Material de estudio a la fecha

A la fecha Jodelase ha editado el EP “No como otros”, grabado en Tucapel Records y masterizado por Jeremy Loucas en New York.

Proyecto a partir de la música

Análoga junto a Giyil, Mulier y Fernanda Leiva fundaron el 2017 Brava con la idea de visibilizar los proyectos musicales liderados por mujeres.

propuesta, Análoga sostuvo que “el REC es la transición frente a la ciudad de como he crecido como artista durante este año y en que me he convertido, para así abrir paso a mi primera producción discográfica, la que viene con muchas sorpresas y también salir fuera de la ciudad a promocionar esta producción”.

Para cerrar el selecto cuadro de los representantes locales en REC 2019 está Jodelase, cuarteto encabezado por José Díaz (Jodelase) en voz y con la participación especial de Pancho Molina, exbaterista de Los Tres. “No tenemos un estilo o género definido y tampoco queremos tenerlo, paseamos por el rap, funk, jazz, rock y electrónica; por ahora, lo que se viene, no lo sabemos”, señaló Jodelase.

En cuanto a lo que proyectan posterior al REC, el músico dijo que “este lunes lanzamos nuestro segundo videoclip ‘Estoy fuera’, y pretendemos grabar dos videos más durante el año, mientras que en abril tocamos en la sala SCD de Bellavista, además estamos confirmando unos festivales y también obviamente queremos tocar mucho fuera de Concepción”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

FOTO: ANTONIO GARRIDO



FOTO: SEBASTIÁN BARRERA C.



CIANURO REPRESENTA UNO DE LOS NÚMEROS más “pesados” del cartel del REC de este año, lo que también da muestra de diversidad en las propuestas musicales.

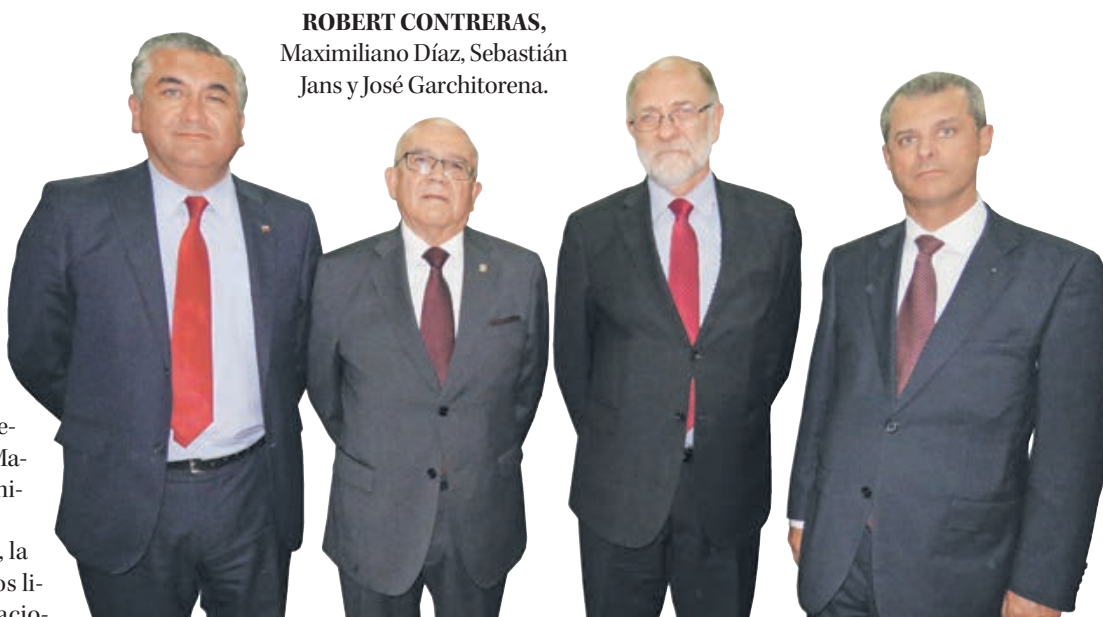
ANÁLOGA ha tenido un camino musical de bastante esfuerzo y con logros musicales importantes, entre ellos haber ganado el 2017 la categoría Avanzada del Festival La Cuna.

Sociales

Masonería presentó carta que promueve la educación laica

El documento, fue presentado por el Gran Maestro, Sebastián Jans Pérez, el presidente de la Asociación de Corporaciones Educacionales Masónicas de Chile, Maximiliano Díaz Soto, y el Gran Maestro de la Gran Logia de Uruguay, José Garchitorena, en la ciudad de Concepción.

En un acto público, realizado en el Colegio Concepción Pedro de Valdivia, la Gran Logia de Chile presentó la Carta de la Educación Laica, la que reúne los lineamientos esenciales de la formación cívica en los establecimientos educacionales del país, promoviendo los valores del humanismo, el libre pensamiento y la libertad de consciencia.



ROBERT CONTRERAS, Maximiliano Díaz, Sebastián Jans y José Garchitorena.



CLAUDIO MUÑOZ y Óscar Figuereda.



ROSARIO VELQUÉN, Mónica Godoy, Montserrat Lobato y Hugo Muñoz.



VÍCTOR ACUÑA, Faruk Alay y Hernán Saavedra.



PAULETTE VEILLÓN y Joaquín Llanos.



ROBERT CONTRERAS, Marcelo Encina y Maximiliano Díaz.

89° aniversario de la Fuerza Aérea de Chile

Con el izamiento de la bandera en el edificio de Intendencia y la presencia de las máximas autoridades de la zona se conmemoró el 89° aniversario de la Fuerza Aérea de Chile, en la oportunidad se destacó la labor que realiza en la zona la Cuadrilla Bío Bío, en el marco de las celebraciones del mes de aire.



EDGARDO BURGOS, Patrick Fuentealba y José Luis Guarderas.



JUAN CARLOS AMOS y Mónica Avendaño.



MATILDE MUÑOZ y Anaís Muñoz.



JORGE ULLOA, Francesca Parodi, Francisco Lagos y Antonio Villaseca.

VICENTE CANALES y Agustín Moliné.



Verónica Lamperti
veronica.lamperti@diarioconcepcion.cl

Sociales

AUTORIDADES junto a familiares de Don Enrique Molina realizando una ofrenda floral.

UdeC realizó una romería en homenaje a Don Enrique Molina Garmendia



PILAR VICUÑA y Florencia Vicuña.

Autoridades de la Universidad de Concepción, presididas por el Rector Carlos Saavedra junto a familiares de Don Enrique Molina Garmendia participaron en la romería que se realizó en el Cementerio General, con el fin de entregarle una ofrenda floral en el mausoleo donde descansan los restos del primer rector de la UdeC.

Destacando, en la oportunidad, la importancia que tiene su legado en el ámbito académico y cultural de la Región.

Con este hito se da inicio a las actividades de celebración del Centenario de la UdeC.



ENRIQUE MOLINA, Marcela Lizama, Carlos Saavedra y Claudia Muñoz.



ARMANDO CARTES, Álvaro Ortiz y Ernesto Cruces.



BRUNO MERELLO, Marcela Lizama, George Hyde y Pilar Aburto.



MARÍA INÉS PICAZO y Miguel Dacosta.



RAÚL MOLINÉ, Nelly Colvin, Pilar Vicuña y Constanza Molina.



CARLOS VON PLESSING, María Inés Picazo y Marcelo Troncoso.



ANGÉLICA PINO y Espedio Ibáñez.



MIGUEL QUIROGA, Soraya Gutiérrez y Roberto Riquelme.



JAIME SOTO y Pedro Rojas.



FERNANDO ESCOBAR, Enrique Molina y Moira Delano.



RAÚL GONZÁLEZ y Rodrigo Piraces.

Deportes



FOTO: LUKAS JARA M.

Aurinegras quieren comenzar con el pie derecho

Con el objetivo de marcar diferencias desde el arranque y demostrar que tienen todo lo necesario para superar lo conseguido el año pasado, las guerreras de Arturo Fernández Vial recibirán a Deportes Temuco por la pri-

mera jornada del Campeonato Femenino de Primera División 2019.

La jornada está pactada hoy, a las 13 horas, en el Estadio Nueva Esperanza (en Lorenzo Arenas).

Carlos Campos A.
carlos.campos@diarioconcepcion.cl

Palestino y UdeC jugaron en el Municipal de La Cisterna con un ojo puesto en Copa Libertadores. No es un misterio y, por lo mismo, ambos entrenadores dispusieron de un equipo mixto, no alternativo, para encarar la cuarta jornada del campeonato.

Ambos necesitaban ganar, eso sí, ya que, si bien el rendimiento a nivel internacional ha sido bueno para ambos, en el torneo local los árabes sumaban solo un triunfo, mientras que el Campanil registraba solo un punto de seis posibles. Francisco Bozán, consciente de la relevancia del partido de ayer y también de lo que se jugarán el martes frente a Olimpia, utilizó a cinco titulares que jugaron ante Sporting Cristal desde el arranque y les dio descanso a varios. Era la oportunidad ideal para Salazar, Retamal, Ponce y un par más.

Idéntica situación vivió el DT Ivo Basay, quien alineó a parte de los “suplentes” que vencieron hace dos semanas a Huachipato, aunque igual les dio minutos a titulares fijos del equipo, como Soto, Del Pino, Farías y Gutiérrez.



FOTO: AGENCIA UNO

Parejo

En ese contexto, el trámite en los primeros 45’ no encontró un claro dominador. Palestino inquietó con la velocidad de sus extremos y se acercó a la portería de Salazar. En el Campanil, Ponce se mostró activo, pero errático en el ataque. Vadalá tuvo chispazos y Orellana participó poco del juego. Lo más sólido de UdeC fue el mediocampo. Ballón ha sido un valioso aporte, Camargo es un líder y Figueroa hizo lo suyo habilitando a Guido Vadalá para el 1-0 cuando iban 27’. Floja reacción de Cerda y la visita lo aprovechó.

Cuando el primer tiempo se iba, Gutiérrez le ganó el salto a Portillo y mediante golpe de cabeza anotó el empate. Marcador justo, quizás, para lo que mostraban ambos en La Cisterna hasta ese momento.

Un vuelco

Todo cambió en la etapa final. Por lesión y antes del descanso, Luis Pedro Figueroa fue reemplazado por Pino. Comenzando el segundo tiempo, Rubio entró por Vadalá, quien se resintió físicamente. UdeC pudo desnivelar con el goleador que le anotó cuatro a Sporting Cristal, pero Cerda se impuso en el mano a mano.

El Campanil no llegó más al arco rival y el dominio fue árabe. Jiménez

UDEC AÚN NO GANA EN EL TORNEO LOCAL

Se durmió en el segundo tiempo y lo pagó muy caro

Abultada derrota del Campanil ante Palestino en la capital. Ambos elencos, por sus desafíos coperos, alinearon equipos mixtos. Gutiérrez anotó tres y UdeC ahora viaja a Paraguay.

ingresó en el local y eso coincidió con el mejor momento futbolístico de Palestino en el partido.

Era una farra. Passerini, Jiménez, Gutiérrez y otros, no podían vencer a Salazar en reiteradas ocasiones. Daba la sensación que en cualquier momento llegaría el 2-1 y así fue. Si Patricio Rubio tuvo una inspirada jornada a mitad de semana, ayer en La Cisterna le tocó a Roberto Gutiérrez, quien marcó al 76’ tras pase de Jiménez y al 83’ tras ganar

mediante golpe de cabeza en el área. Antes, Rosende aprovechó todas las licencias que quedaron por la orilla derecha y también anotó.

“Hicimos un buen primer tiempo, pero nos agarraron mal parados, quisimos ir a buscarlo y todos los errores que cometimos ellos los aprovecharon”, comentó Camargo. Ahora viene Olimpia en Paraguay.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Estadio: Municipal de La Cisterna Público: 1215 espectadores controlados Árbitro: Eduardo Gamboa	
 4	 1
PALESTINO	U. DE CONCEPCIÓN
GOLES	
45' +2' R. Gutiérrez 76' R. Gutiérrez 79' D. Rosende 83' R. Gutiérrez	27' G. Vadalá
FORMACIONES	
F. Cerda G. Soto A. González L. Del Pino B. Véjar J. Fernández A. Farías C. Jorquera I. Herrera R. Gutiérrez F. Ahumada	A. Salazar V. Retamal F. Portillo G. Mencía F. Cordero A. Camargo J. Ballón L. P. Figueroa N. Orellana W. Ponce G. Vadalá
DT I. Basay	DT F. Bozán
CAMBIOS	
55' L. Jiménez por C. Jorquera 64' L. Passerini por I. Herrera 76' D. Rosende por L. Passerini	37' S. Pino por L. P. Figueroa 46' P. Rubio por G. Vadalá 66' N. Maturana por W. Ponce
TARJETAS AMARILLAS	
J. Fernández	Portillo, Rubio

Deportes

JORNADA REDONDA EN TALCAHUANO PARA LA USINA

Succar aceptó el reto de Larcamón y lideró el triunfo acerero en casa

“Llegó el lunes, lo saludé y le dije ‘el sábado tienes que jugar’. Lo necesitábamos”, reveló el DT del acero, sobre el delantero peruano. Huachipato celebró en un retorno a casa que no pudo ser más feliz.

Estadio: Huachipato CAP Acero Público: 1835 espectadores controlados Árbitro: Roberto Tobar	
 2	 0
HUACHIPATO	
AUDAX ITALIANO	
GOLES	
10' C. Martínez 90' A. Succar	
FORMACIONES	
G. Castellón F. Pereyra N. Ramírez N. Baeza J. Bizama S. Martínez J. Altamirano C. Valenzuela F. Barrientos C. Martínez A. Succar	J. Muñoz N. Fernández M. Fernández F. Torres N. Crovetto O. Bosso I. Vásquez A. Delgado L. Delgado R. Fuenzalida I. Ledezma
DT N. Larcamón	DT J. J. Ribera
CAMBIOS	
68' B. Palmezano por J. Altamirano 69' L. Povea por S. Martínez 81' J. Verdugo por C. Valenzuela	72' L. Rolón por N. Fernández 72' J. Henríquez por L. Cabrera 82' R. Meléndez por I. Vásquez
TARJETAS AMARILLAS	
S. Martínez, Pereyra, Ramírez y Bizama	Bosso

Carlos Campos A.
carlos.campos@diarioconcepcion.cl

Le hacía mucha falta un partido así a Huachipato. Sin brillar, pero con una significativa alza respecto a los últimos dos duelos ante U. de Chile y Palestino, el acero superó por 2-0 al Audax Italiano.

Y fue gracias a dos penales. Cris Martínez abrió tempranamente al 10' la ruta al triunfo. Con la ventaja el acero se relajó, ya que era superior al Audax, pero se durmió y permitió que el rival creciera. A los itálicos, que llegaban con tres importantes bajas (Labrín, Jeraldino y Holgado), no les alcanzó para igualar. Fueron tímidos y predecibles atacando, pese a que mediante tiros desde fuera del área inquietaron a Gabriel Castellón. La segunda etapa, propia de los nervios de un equipo que no venía bien y recibió seis goles en sus últimos dos partidos, encontró



FOTO: LUKAS JARA M.

a un Huachipato que cuidó más su arco y apostó a la velocidad de sus extremos para contragolpear.

Hubo llegadas en ambos arcos, pero al final, el debutante Alexander Succar, cerró un correcto partido marcando desde los doce pasos el definitivo 2-0 para el acero. Plantel y cuerpo técnico lo gritaron con todo. Fue un desahogo después de semanas complicadas, con dudas, cuestionamientos, amargura y la urgente necesidad de ganar. Van solo cuatro fechas y queda mucho, pero, por lo menos, el acero mostró una mejor cara.

Un alivio

Lo que más se escuchó mientras los jugadores transitaban desde la cancha al camarín, era “por fin”. El entrenador, Nicolás Larcamón, dijo tras el 2-0 que “era importantísimo ganar, dejar atrás los dos últimos partidos y sumar en casa. Quizás el rendimiento osciló, pero estuvo en los niveles que uno pretende. Me quedo conforme. Estamos en un proceso de rearmado todavía”.

El técnico, además, reveló una anécdota sobre el positivo debut de Alexander Succar. “Llegó, lo saludé y antes de darle la bienvenida, le

dije ‘el sábado tienes que jugar’. Me miró y se rio. Le comenté que su proceso de adaptación tendría que ir en paralelo con la responsabilidad competitiva. Lo necesitábamos y tenía que estar. Hizo un esfuerzo muy grande e hizo un gran partido”.

¿Y qué opinó el protagonista? El peruano Succar señaló que “se dio todo como quisimos. Estaba muy mentalizado en marcar y el ‘profe’ me dio confianza para jugar”.

OPINIONES
Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Deportes



El “León de Collao” quiere deleitar a su hinchada con una nueva alegría en casa

Vuelven los rugidos al Ester Roa Rebolledo. Hoy Deportes Concepción presentará al equipo que buscará la gloria en el Torneo de Tercera A y se medirá ante Independiente de Cauquenes en el marco de su tradicional Noche Lila.

Pero eso no es todo, ya que la emblemática fiesta deportiva de la institución penquista también con-

templa la presentación de agrupaciones musicales locales y el desfile de sus ramas de básquetbol, balonmano, running, béisbol y patinaje artístico.

La jornada arrancará a las 17 horas con el concierto y la marcha de las otras escuadras deportivas. El choque entre “leones” y “dragones rojos” comenzará a las 18 horas.

No olvidan a su “Loco”

Durante el desarrollo de la Noche Lila se recolectarán aportes de mil pesos para financiar la compra de una prótesis de pierna para Nicolás Villamil, ex arquero e ídolo de Deportes Concepción (quien perdió su extremidad izquierda por el mal cuidado de su diabetes). Promete ser una gran jornada.

Ignacio Abad Parraguez
contacto@diarioconcepcion.cl

SAN PEDRO REÚNE A LOS MEJORES EXPONENTES DEL VÓLEIBOL FORMATIVO

Copa Alemania 2019: un certamen de primer nivel

Un total de 24 equipos dijeron presente en la cuarta edición de la competencia organizada por el CDA. Hoy se disputarán los duelos definitorios.

Después de cuatro días de remaches y notables jugadas, hoy llega a su fin la cuarta edición de la Copa Alemania, la gran cita de vóleybol del Club Deportivo Alemán.

Este año, la competencia superó con creces a las otras versiones y logró convocar a 24 elencos en tres categorías: Sub 18 varones, Sub 14 y Sub 18 damas. Gracias a esta positiva convocatoria, el calendario del torneo contempló un total de 66 encuentros de primer nivel.

“Es una copa que abre la temporada 2019 de vóleybol y por eso tiene tanta relevancia en participación. Los entrenadores ven en este torneo una oportunidad para iniciar la preparación para las competencias nacionales y, también, para fortalecer la fidelidad con otras instituciones. Como organización estamos contentos, ya que, este año aumentamos la cantidad de competidores. Por ejemplo, el año pasado solo teníamos cinco equipos en varones y ahora tenemos ocho, mientras que en damas Sub 18 teníamos nueve y ahora tenemos once. Y eso nos deja conformes, ya que tenemos un lindo movimiento de más de 250 competidores, además del constante apoyo de los apoderados de nuestro club. Es algo que como rama e institución nos llena de orgullo”, comentó Jorge Jorge Facchini, jefe técnico de la rama de vóleybol del Club Deportivo Alemán y organizador del certamen.

Respecto al buen posicionamiento que tiene este evento en el circuito del vóleybol nacional, el estratega argentino indicó que “el aumento de relevancia que ha tenido este torneo va de la mano con el crecimiento, en cantidad y calidad, de nuestra rama. Hoy, el Club Deportivo Alemán, con su rama de volley, está reconocida entre las tres primeras en el orden nacional. Este posicionamiento a nivel nacional y regional no es producto del azar, sino que es fruto del trabajo. Somos una rama muy ordenada, que cuenta con



un apoyo dirigenal importante y que destaca en varios parámetros de calidad. Yo creo que estas características llaman la atención y permite que podamos organizar campeonatos de este tipo”.

Instancias de definición

Hoy se jugarán interesantes partidos para definir a los mejores equipos de cada categoría.

Las chicas de Trekan de Los Ángeles y Go Green de Temuco chocarán en la gran final del grupo de

24

equipos

participaron en la nueva edición de esta competencia que cada año va adquiriendo mayor posicionamiento.

Sub 14 damas.

El tercer y cuarto lugar lo pelearán los cuadros de Manquehue y Universidad de Concepción.

Las jóvenes Sub 18 del Club Deportivo Alemán salieron primeras en su grupo y tendrán que enfrentar a Colo Colo en semifinales. La otra llave también tiene a dos importantes clubes de nuestro país como protagonistas: Boston College y Manquehue.

Al cierre de esta edición estaban finalizando los enfrentamientos de la serie regular del torneo de varones Sub 18.

“Más allá del excelente nivel que han mostrado las damas y varones, me quiero quedar con los gratos momentos que se han dado entre entrenadores y deportistas. También me quedo con la disposición y participación de nuestros apoderados, quienes han sido un apoyo fundamental en la organización”, concluyó Facchini.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Deportes



FOTO: MINDEP BÍO BÍO

EXPERIMENTADA DEPORTISTA ES LA GRAN APUESTA DE LA REGIÓN

Va por la hazaña en su primera participación

La karateca Paola Bruna se impuso en Talcahuano y defenderá por primera vez a Bío Bío en los Juegos Deportivos Nacionales.

Ignacio Abad Parraguez
contacto@diarioconcepcion.cl

Se hizo fuerte en el puerto y ahora va por un lugar en el podio. La karateca Paola Bruna vivirá su primera experiencia en los Juegos Deportivos Nacionales tras combatir con tenacidad en el selectivo de la especialidad que se realizó en Talcahuano. Así, aseguró su clasificación en las categorías kata y kumite senior +68 kilos. “Voy con la idea de ganar ambas categorías y me siento preparada. El año 2017, cuan-

do los Juegos Deportivos Nacionales se hicieron en la Región, iba a competir por Bío Bío, pero a última hora y por un tema más que nada administrativo, no pude participar. Ahora voy por mi revancha y lucharé por conseguir el oro tanto en kata como kumite”, indicó Bruna.

La actual seleccionada nacional de la Federación Deportiva de Karate, además, profundizó en la importancia que tendrá su preparación para esta gran cita deportiva. “En el último Nacional perdí el paso a la final por falta de roce y entrenamiento. Pero ahora voy por el desquite. Tenía la opción de ir al Panamericano de Panamá en marzo, pero la nominación de la Federación llegó muy sobre la hora y no tengo margen para gestionar apoyo y financiarme todo”, indicó.

Respecto a este tema, Juan Pablo Spoerer, seremi del Deporte de la Región del Bío Bío, indicó que “los deportes de proyección como el karate, en relación con los estratégicos, ya presentan una dificultad mayor en cuanto a la preparación, entrenamiento, competencia y financiamiento, por lo que conocemos muy bien la situación en la que se encuentra Paola. Por eso, buscamos desde el Ministerio, mediante convenios con otras instituciones públicas y privadas, ampliar el apoyo a los deportes de proyección e, incluso, deportes que no son estratégicos ni de proyección, pero que consideramos relevantes, complementando el apoyo que el IND y el CER entrega a los estratégicos”.

Los karatecas que representarán a Bío Bío en la cuarta edición de los Juegos Deportivos Nacionales son: Camila Maldonado (-55 kg), Karina Pino (-68 kg), Paula Bruna (+68 kg), Patricio Núñez (-60 kg), Cristián Vigueiras (-67 kg), Felipe Sáez (-75 kg), Sebastián Dodero (-84 kg) y Roberto Coloma (+84 kg) en Kumite, y Anibal Ramos y Paula Bruna en Kata Senior.

OPINIONES
Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

OBITUARIO



Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas. Agradecemos a todos los familiares y amigos que nos acompañaron en la pérdida de nuestro amado esposo, padre, suegro, abuelito y tío, Sr.

VICTOR DOMINGO GARCÍA ESCOBAR (Q.E.P.D)

Su esposa: Gloria Varela Betancur
e hijos: Paulina ; Felipe Garcia Varela.
nuera: Rosita Muñoz
nietos: Jesús ; Vicente; Camilo

Concepción , 10 de marzo de 2019.



A todos los familiares, amigos y personas que nos acompañaron en el funeral de nuestro querido esposo, padre, suegro, hermano y cuñado, Sr.

RENE ACEVEDO CAMPOS (Q.E.P.D)

Hacemos llegar nuestros más sinceros agradecimientos.

Familia: Acevedo Melo

Concepción, 10 de marzo de 2019.



Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas, hoy agradecemos a todos los familiares y amigos que nos acompañaron en la partida de nuestra amada madre, suegra, abuelita, bisabuelita, hermana, cuñada y tía, Sra.

ROSA GLADYS GONZALEZ JARPA (Q.E.P.D)

Con Amor.

La Familia

Chiguayante, 10 de marzo de 2019.



Al cumplirse el primer año del fallecimiento de nuestra querida esposa, madre, suegra, abuela y bisabuela, Sra.

BERTA LUCIA MOLINA DE BANCALARI (Q.E.P.D)

Invitamos a nuestros familiares y amigos a participar de una misa que se realizará hoy domingo 10 de marzo en la Parroquia San Agustín a las 19:00 horas.

Bernardo Bancalari Zappettini.
Aldo Bancalari M. y Familia.
Eugenio Bancalari M. y Familia.
Roberto Bancalari M. y Familia.
Bernardo Bancalari M. y Familia.
Alejandro Bancalari M. y Familia.
Marcelo Bancalari M. y Familia.

Concepción, 10 de marzo de 2019.

Juntos en el amor y el recuerdo

La Paz

FUNERARIAS

B. Arana 1387, San Martín 1501, Concepción - Av. Colón 1210, Talcahuano.

Siempre estaremos con usted, gracias al especial servicio.

223 48 25

RADIACIÓN UV

	RIESGO	TIME*	ÍNDICE
	EXTREMO	10	11 o más
	MUY ALTO	25	8 A 10
	ALTO	30	6 A 7
	MODERADO	45	3 A 5
	BAJO	60 o más	0 A 2

*Tiempo Máximo recomendado de exposición [minutos]

SUDOKUS

	2					8	5	7
						2	4	
5	7		2	4		3	1	9
1	9	2	4		6	5		3
							9	
	8	4	9		7	6	2	
7		8	6	2			3	5
2	1	3	8				6	4
9	6	5	7		4	1	8	

		6			5	1		
	8				2	7		
			8					9
6	2	9	5					
				7	1	6		
			2			5		
	7							
					3		2	
3		2				9	8	

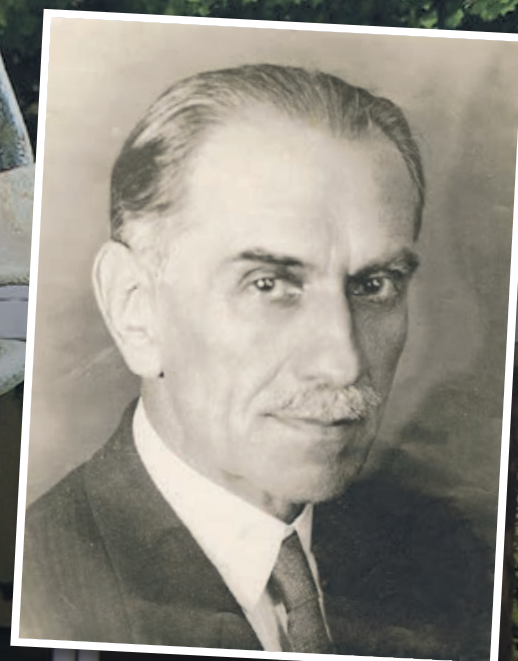
FARMACIAS DE TURNO

Ambulancias:	131	Inf. Toxicológica:	2- 635 3800	CONCEPCIÓN Cruz Verde • Aníbal Pinto 510	Ahumada • Av. Juan Bosco 501	CHIGUAYANTE Cruz Verde • Manuel Rodríguez 925
Bomberos:	132	V. Intrafamiliar:	800 220040			
Carabineros:	133	Delitos Sexuales:	565 74 25			
Investigaciones:	134	Defensa Civil:	697 16 70			
Fono Drogas:	135	Fono VTR:	600 800 9000	SAN PEDRO Dr. Simi • Victoria N°7 local B		TALCAHUANO Salcobrand • Autopista 7001
Inf. Carabineros:	139	Fono Essbio:	600 33 11000			
Fono Familia:	149	Fono CGE:	600 -777 7777			



Enrique Molina Garmendia al costado de su pedestal

Este 8 de marzo se cumplieron 55 años de la muerte del fundador de la UdeC, una fecha que cobra especial realce en el año del centenario de la primera universidad de regiones en Chile. En estas páginas, conoceremos algunos capítulos importantes de la vida del hombre detrás del ícono, con sus debilidades y virtudes. Una figura clave no solo para la Universidad, sino también para la historia y el devenir de la Región del Bío Bío.



PASAJES DE SU AUTOBIOGRAFÍA, "LO QUE HA SIDO EL VIVIR"

Enrique Molina Garmendia al costado de su pedestal

Mucho dudó el fundador de la Universidad de Concepción a la hora de escribir sus memorias. Publicadas por primera vez en 1973 y con una circulación muy reducida [la mayoría de los libros quedaron confinados en bodega], recién 40 años más tarde salieron a la luz. La historia de una vida, con luces y sombras, que dotan de sangre y de piel al ícono que fundó la primera universidad de regiones y que demostró que el horizonte de Chile no termina en Santiago.

Fernando Escobar Muñoz

Hacer apuntes, tratar de hacer bocetos de la vida de un hombre en pocas líneas es un intento necesariamente fallido, por la complejidad de la vida misma y la imposibilidad material de ser fiel a la verdad, por tener ésta tantas formas. En la vida de cualquiera, más todavía cuando la vida corresponde a una persona cuyo transcurrir ha dejado huellas tan profundas como duraderas, por lo cual sus descripciones biográficas se encuentran en los límites del mito.

Pudo haber sido ciertamente de ese modo al contar la vida de Enrique Molina, el primer rector de la Universidad de Concepción, el rector vitalicio, cuya impronta permanece completamente vigente y cuyas ideas siguen siendo un camino que ha llevado transeúntes por cien años.

Sin embargo, hay una ventana que permite asomarse a la persona, más que al personaje, gracias al mismo rector Molina, quien tuvo la voluntad de dejarla abierta, no solo está por escrito su obra filosófica, académica y literaria, sino una relación de su propia vida, bajo el título "Lo que ha sido el vivir", una historia que llegó a conocimiento público solo muchos años después de haber sido concluida.

Hay toda una serie de acontecimientos que retrasaron la publicación; hay indicios de que hubo una edición limitada que terminó por ser retenida o destruida, hechos que podrían justificar una investigación

apasionante para entender por qué una obra de estas características pudo haber resultado incómoda, o inadecuada, para las autoridades universitarias de la época, con la hipótesis de que a lo mejor contenía un desacostumbrado o inusual despliegue de sinceridad y transparencia.

A pesar que el rector Molina había terminado de escribirla en 1949, se imprimió solo en 1973, por resolución del Consejo Superior el 3 de enero de ese año. Fechas complejas, con circulación restringida, buena parte de la edición terminó en las bodegas de la imprenta de la Universidad. La segunda edición fue publicada recién el año 2013, quedando así a plena luz estos Recuerdos y Reflexiones, como reza su subtítulo.

El autor explica al inicio, "mucho he vacilado antes de ponerme a escribir estas notas. Pero ha predominado al fin el deseo de que no se extingan conmigo estados de alma, pensamientos, apreciaciones, puntos de vista, hecho y episodios que han llenado mi existencia".

En las biografías formales puede leerse; Enrique Molina Garmendia, La Serena, Chile, 1871 - Concepción, 1964, y es descrito como filósofo y pedagogo chileno. Rector y presidente de la Universidad de Concepción durante casi cuarenta años (1919-1956) y ministro de Educación Pública en 1947. Hijo de Telesforo Molina y Mercedes Garmendia, fallecida cuando tenía cuatro años, estudió en la Escuela Pública de La Serena. Apoyado por su padre, en 1887 se trasladó a vivir a Santiago para estudiar Medicina. Sin embargo, debido



a los altos costos de los libros de estudio que le exigían para dicha carrera, decidió optar por estudiar Derecho.

El joven Molina tuvo más bien en su padre un modelo para no copiar, por su inconstancia y desapego a la vida familiar, aunque no sin cariños hacia él. Para explicar las discutibles conductas de su progenitor, reflexiona: "Las grandes pasiones excluyen a la moral como una intrusa. Los ambiciosos de poder en la política. La moral y la política serían según ellos distintos campos autónomos".

La infancia y adolescencia

La niñez de Enrique es rica en vivencias y aventuras. Aunque queda tempranamente huérfano de madre, sus familiares le cuidan y tiene grupos de amigos con quien juega y crece. Ya de adulto recuerda siempre las escuelas que tuvo, a sus profesores, algunos ineptos, otros motivadores, en los tiempos de la Guerra el Pacífico, días descritos por él como de "inquietud, pero sobre todo de entusiasmo, patriótico y marcial", el marchar al costado de los pelotones soldados





RECTOR DEL LICEO DE HOMBRES, RAMIRO PAEZ; David Stitchkin; Enrique Molina; alcaldesa de Concepción, Ester Roa Rebolledo, y arzobispo coadjutor de Concepción, Arturo Mery Beckdorf. Se da el nombre Enrique Molina Garmendia al liceo (noviembre 1959).

SALUDO DEL RECTOR DAVID STITCHKIN a Enrique Molina (1965).

hacia sus destinos junto con sus compañeros, "los acompañábamos electrizados al compás de las marchas marciales, hacia la estación de ferrocarril a Coquimbo donde se iban a embarcar para el norte".

Al describir las casas en su Serena natal, escribe que algunas de ellas tenían "el per-

fume inagotable el alma de una madre que apenas se ha conocido, que ha dejado en el corazón la sequedad de un afecto ignorado". La madre ausente que le es descrita por amigos y vecinos como una persona buena, inteligente y fina. Así, en estas sinceras memorias escribe: "Ha sido un constante vacío de mi corazón esa madre que no conocí. Y, sin embargo, se ha asomado en mi día a día, como si su aliento estuviera en cada molécula de mi ser, vive en mí, soy cual una nueva forma de vida de ella". Esta sentida frase es como una rendición de cuentas, que permite entender la fuerza de su dedicación y compromiso en todos y cada uno de sus proyectos y emprendimientos.

A pesar de las semblanza que hace de su padre, la forma de vivir su vida y lo que esperaba de su hijo, muy diferente a la vocación del joven Molina, al final no hubo obstáculo para que se desarrollara en él un carácter ponderado y una sólida intelectualidad, así como la vocación de educador, condición ésta que recorrió su vida, dejando atrás al abogado titulado en 1902 que nunca ejerció, ya que antes había obtenido, en 1892, el título de profesor de Historia, Geografía y Filosofía.

Efectivamente, su permanencia en la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile no duró mucho. Luego de la creación del Instituto Pedagógico, en 1889, decidió cambiarse de carrera. Más adelante señaló de esta decisión: "En el Pedagógico aprendí a trabajar, a estudiar y comencé a sentir el seguro resorte de una disciplina interior. Arraigó en mí la idea de que Chile necesitaba más profesores que abogados y educar se me presentó como una misión social. Fue la iniciación en la búsqueda de un sentido pleno de vida".

Primeros años como educador

Enrique Molina trabajó como profesor de Historia y Geografía en el Liceo de Chillán entre 1893 y 1903, época en que tuvo que aplicar la reforma educacional decretada por el gobierno vigente. Durante esta etapa, realizó un viaje de estudios por Alemania y Francia. Ese mismo año, participó en el Congreso General de Educación, donde se debatió sobre si se debería preponderar el carácter humanista de la educación secundaria por sobre lo técnico, o viceversa. Enrique Molina era más partidario de lo primero. En 1903 se trasladó a Concepción para hacer clases en el Liceo de Hombres de Concepción —actualmente llamado en su honor Liceo Enrique Molina Garmendia— hasta 1905, año en que fue nombrado director del Liceo de Hombres de Talca, institución en la cual trabaja hasta 1915.

Ese mismo año regresó a Concepción para trabajar nuevamente en el Liceo de Concepción, esta vez como profesor y rector, cargos que comenzó a ejercer al año siguiente y que mantuvo hasta 1935, además de participar activamente en la masonería.

Nacimiento y primeros años de la UdeC

En 1917, connotados vecinos e intelectua-

1955

El 8 de marzo de ese año, terminó su camino el fundador. La prensa de la época titulaba: "Un eco de profunda consternación por el deceso de Don Enrique Molina. Condolencias de todo el país recibe la Universidad". El rector Ignacio González G. dijo ese día: "Debemos conservarnos fieles a sus ideales".

les chilenos, representantes de la comunidad e instituciones penquistas, como Edmundo Larenas Guzmán y Virginio Gómez, entre muchos otros, decidieron emprender la tarea de crear una Universidad para toda la zona centro-sur y sur del país. Enrique Molina asumió la presidencia de dicho comité.

Recuerda Molina. "Le propuse al Presidente de la República, don Juan Luis Sanfuentes, que fundara esta Universidad, diciéndole que sería un bello coronamiento para su gobierno". La respuesta, claro está, fue negativa, con el antiguo argumento de la pobreza fiscal y los interminables otros proyectos y necesidades. Un periodista hace llegar un telegrama con esta mala nueva. "Fue como una chispa caída en terreno sembrado de pólvora. La idea que había rebotado sin acogida en los fríos muros de La Moneda prendió sólidamente en las tierras del Bío-Bío".

La flamante Universidad de Concepción, con más intenciones que bienes, con más alma que cuerpo, decide, de una buena vez, dar la partida a un sueño para ese entonces de difícil cumplimiento abrir la Universidad, lo cual ocurre a principios de 1919. Iniciaron sus trabajos entonces las Escuelas de Farmacia, de Dentística, de Química Industrial y de Educación con un curso de inglés.

En su obra Discursos Universitarios, en 1956, recuerda el Rector cómo todos los sectores, todos los núcleos penquistas, ayudaron a la Universidad naciente: "Fue un gesto que no vacilo en calificar de heroico y temerario. Dificultó que Universidad alguna en el mundo haya nacido en cuna más humilde y desamparada. La opinión de Concepción estaba preparada para querer una Universidad, pero no contaba con medios ni para empezar a mantenerla. Recibimos algunas sumas de benefactores de la localidad, pero eran pequeñas para obras como ésta. La muchachada del Centro Dramático del Liceo de Hombres sacrificó sus vacaciones de septiembre y se lanzó al sur en gira

Edición Especial Enrique Molina

Viene de pág. 3

de saltimbanquis a buscar fondos para la nueva institución. Los municipios de la región se mostraron muy bien inspirados ya acordaron subvenciones, siempre módicas, en favor de la Universidad. Se efectuaron colectas públicas. Las damas de nuestra sociedad y las colonias italiana y española se sacrificaron repetidas veces, organizando fiestas para reunir fondos en favor de la nueva obra, y los comienzos. ¡Qué comienzos aquéllos, luchando con la pobreza, el desaliento, con la incomprensión!”

En 1918, y ya con la idea de crear la primera universidad chilena fuera de la capital, Enrique Molina había viajado a Estados Unidos para observar las innovaciones recientes en pedagogía realizadas en dicho país y observar la estructura de los establecimientos universitarios. Allí pudo conocer las universidades de Berkeley, Stanford, Wisconsin, Chicago, Northwestern, Columbia, Yale, Filadelfia, Princeton y Harvard.

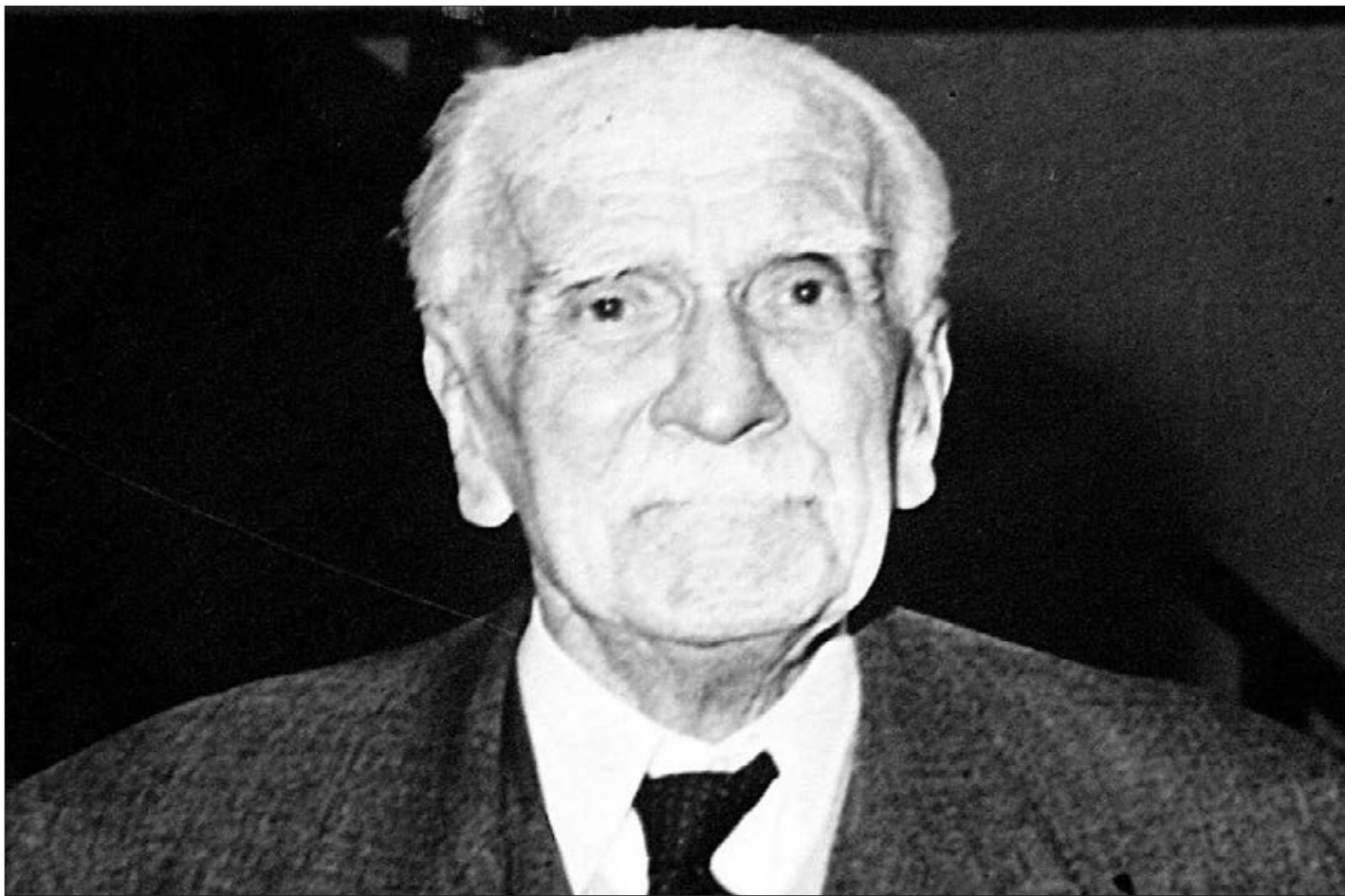
El campus de la Universidad de California en Berkeley motivó a Enrique Molina para que la futura Universidad de Concepción también tuviese un campus universitario, incluso con un campanil parecido a la Torre Sather de esa casa de altos estudios. En su momento, la construcción de esta gran obra arquitectónica se encargó al Constructor Civil, Juan Villa Luco, hecho de concreto armado, con 42 metros y 50 centímetros de altura, con escaleras en su interior y un balcón en la parte superior. Fue terminado en 1943, con un presupuesto de \$994.630 de la época, e inaugurado en los primeros meses de 1944, con el beneplácito del grueso de la comunidad universitaria, aunque hubo protestas de estudiantes que reclamaban otras prioridades.

El complacido rector describe: “El Campanil, cortándose sobre los oscuros pinares y en el luminoso raso del firmamento, es bello. Será siempre bello. Va a ser el símbolo universitario por excelencia, signo de rectitud y elevación, columna que difundirá en las almas goce, placidez y serenidad, flecha que apunta a la altura, como la filosofía, donde más allá de las nubes que amedrentan, triunfa la claridad celeste”.

En 1924, cuando presidía un grupo de investigadores y profesores de la Universidad, Enrique Molina fundó la revista Atenea con el objetivo de difundir el pensamiento y la obra de intelectuales, políticos, artistas y académicos de los ámbitos culturales chileno y latinoamericano. Esta revista sigue estando activa hasta la actualidad y, desde 1929, ha entregado el Premio Atenea, otorgado a autores de obras destacadas de ciencia o literatura.

El reconocimiento y la memoria

Se requería una persona con competencias enormes para una empresa de tamaño envergadura, con actores tan disímiles y el predecible



Sobre la vida y la muerte

“La vida no es más que una franja de luz entre dos noches infinitas. ¿Qué ha sido para mí asomarme a la luz momentánea y fugaz? La labor que emprendo equivale desde luego a darme el regalo de un revivir”.

Sobre su madre

“Ha sido un constante vacío de mi corazón esa madre que no conocí. Y, sin embargo, se ha asomado en mi día a día, como si su aliento estuviera en cada molécula de mi ser, vive en mí, soy cual una nueva forma de vida de ella”.



conflicto permanente de también diversas esperanzas e intenciones. Hacía falta una inteligencia mayor y una tremenda capacidad de diálogo, sumado a la fuerza de voluntad y autoridad moral. En el prólogo del libro, quien sería su sucesor en la rectoría, David Stitchkin, le describe en sus últimos años: “Firme y fuerte aún por la voluntad de su espíritu, que no acataba siquiera el imperio del tiempo, ni los desvaríos del cuerpo que la amarga condición que la vida le había impuesto”, cuando le recibe poniéndose de pie, con su elevada estatura “que seguía pareciéndome interminable”.

En sus diversos viajes al extranjero y giras por el país, Molina Garmendia recibió múltiples distinciones y condecoraciones, entre ellas: Medalla de Goethe, Alemania, Miembro académico de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, Oficial de la Academia del Ministerio de Instrucción Pública, Francia, Caballero de la Corona, Italia, Miembro del Ateneo, México, Premio de Arte de la Municipalidad de Concepción, 1953, Concepción, Chile.

Adicionalmente, en 1956 fue nombrado rector vitalicio de la Universidad de Concepción. En 1959 el escultor Samuel Román erigió en su nombre el monumento *Homenaje al espíritu de los fundadores de la Universidad de Concepción* en el Foro (foto de portada de este especial), y ese mismo año recibió el título de Profesor honoris causa de la Universidad de Chile.

Falleció el 6 de marzo de 1964 a los 92 años de edad. Según los titulares de la prensa local “Un eco de profunda consternación causa deceso de Don Enrique Molina. Condolencias de todo el país recibe

la Universidad” expresando que la pérdida de este eminente maestro y pensador enluta a Chile y al pensamiento y la cultura de América.

Sus restos fueron enterrados en un mausoleo del Cementerio General de Concepción, el cual se ubica en la plaza Pedro del Río, en un terreno que había sido adquirido por él mismo en 1963. Allí yacen igualmente su esposa María Ester Barañao Gasmuri y su hijo Raúl.

En la última parte de la obra que se ha venido aludiendo, el rector Molina transcribe un epitafio que había escrito para sí mismo: “Vivó en el ansia de entender, de ser feliz y de ser mejor. Buscó el amor, buscó la virtud y la verdad, buscó a Dios. Más bajo la pátina de serenidad que la vida pone con los años. Murió ignorante y su tormento no cesó jamás”.

En este año, cuando la Universidad festeja su primer centenario, la presencia humana de Enrique Molina se hace presente a través de la narración de su propia vida, la visión del rector vitalicio más allá del bronce. En sus últimos párrafos advierte: “No es posible sustraerse al imperio de una filosofía perenne de orden moral. Las costumbres y las formas de vida cambian, más subsiste algo normativo esencial sin lo cual la existencia humana perecería. El hombre no puede prescindir de las virtudes del trabajo y la temperancia, de la bondad, el valor y la justicia”.



INFORMACIÓN COMERCIAL

CONCEPCIÓN: 41 23 96 800
SANTIAGO: 22 33 50 076

ediciones.especiales@dianoconcepcion.cl