

NUEVAS MEDIDAS APUNTAN A AUMENTAR EL COFINANCIAMIENTO ESTATAL

Reforma a pensiones: el rompecabezas de las jubilaciones en Chile

Proyecto impone fuerte gasto fiscal y horizonte de 40 años para alza de 40%.

La deuda es por partida doble. Por más de una década, como perro persiguiendo su cola, autoridades, políticos y economistas se dan vueltas sobre lo evidente

y urgente: mejorar las pensiones. Se plantean reformas y se involucra cada vez más financiamiento estatal, pero los jubilados siguen recibiendo cheques de miseria.

En paralelo, la deuda previsional continúa como flecha al cielo, alcanzando ya los US\$6.328 millones. ¿Qué destino tendrá la reforma enviada por el

Gobierno, que impone fuerte gasto fiscal y un horizonte de 40 años para pensiones 40% más altas?

REPORTAJE PÁGS. 4 A 7



FOTO LUKAS JARA M.

Lo mejor de la gimnasia artística nacional se mide en Copa Concepción

DEPORTES PÁG. 27

Temporada de bicicletas: tendencias y ofertas según requerimientos

ECONOMÍA&NEGOCIOS PÁGS. 19-20



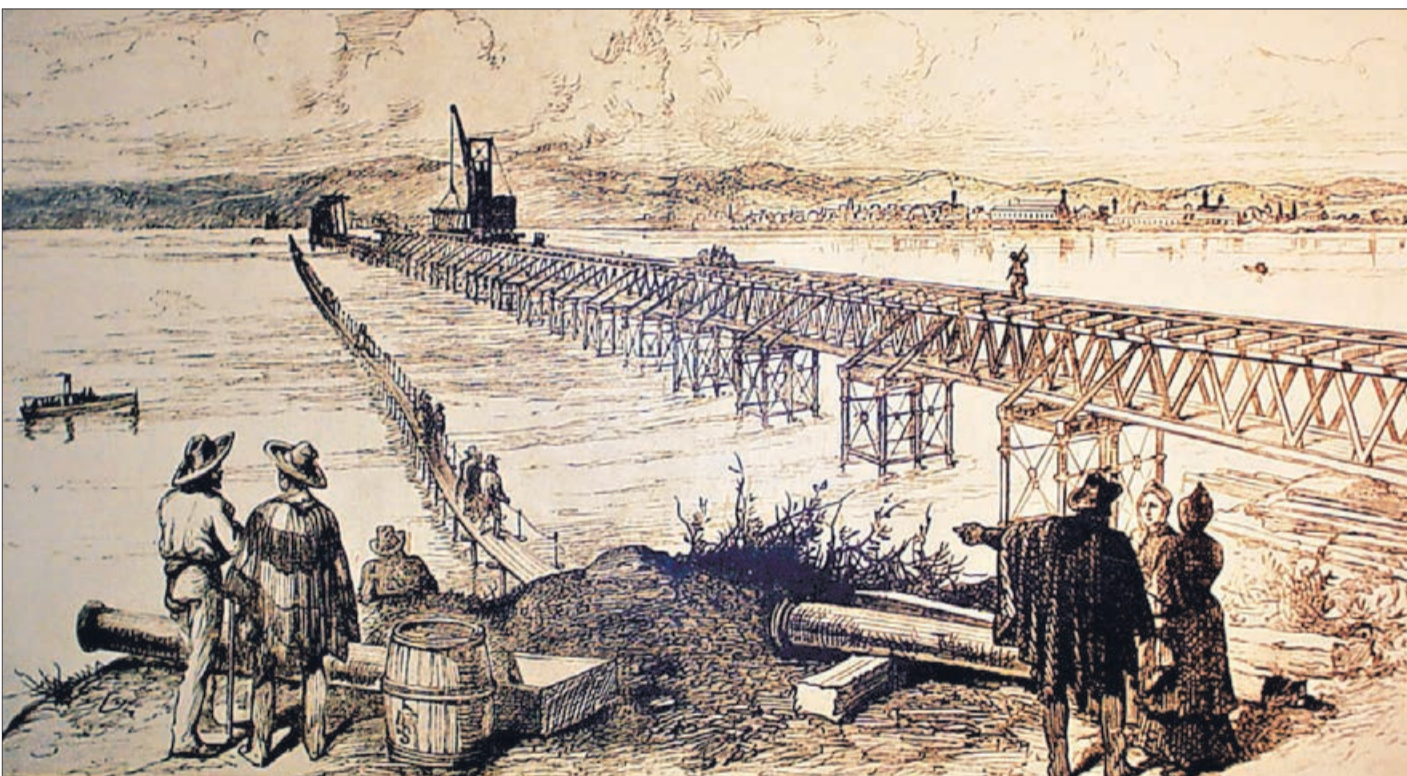
FOTO CAROLINA ECHAGUE M.

Cómo funciona el programa de apoyo post adopción en Sename

CIUDAD PÁG. 12-13

La compleja y difícil sobrevivencia de las iniciativas culturales privadas

CULTURA&ESPECTÁCULOS PÁG. 24



Puentes de Concepción: una historia de altos y bajos que se remonta a la Colonia

Para una ciudad flanqueada por dos ríos poderosos, como son el Bío Bío y el Andalién, los puentes han resultado claves para su desarrollo y expansión territorial. Una historia marcada por aciertos, pero también por desaciertos que incluso hoy persisten.

CIUDAD PÁGS. 10-11

EDITORIAL: LA CRÓNICA POSTERGACIÓN DE LAS OBRAS REGIONALES



UNIVERSIDAD SAN SEBASTIAN

ADMISIÓN 2019

5 ACREDITADA
ANOS SECCIÓN INSTITUCIONAL DESDE SEPT. 2016
SECCIÓN DE PROCESOS DE ACREDITACIÓN DEL MIDEU. HASSTA SEPT. 2021
UNIVERSIDAD CON PROFESIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCTORADO

BECAS HASTA 100%
EN ARANCEL Y MATRÍCULA

SIMULA TU BECA

simulador.uss.cl

Opinión

Verba volant scripta manent



@ArturoCamaraCo1 Me gustó como presentaron la noticia. "Comenzó la Fiesta". Es la pura verdad tener una fecha mundial de Rally en Concepción y toda la Región del Bío Bío. Es una tremenda FIESTA del deporte. Se corre en 12 comunas de las tres provincias, 330 km, 60 competidores. Gracias TOTALES!



Jimena Antequera: Se agradece el gesto (regalarle una bicicleta al niño que recorre todos los días 8 kilómetros para ir al colegio), le será de utilidad. Mas no podemos dejar pasar el hecho referente a la vulneración de derechos al que se somete día a día. El Estado debe hacerse cargo.



"Hemos conversado (con los rectores) y estamos de acuerdo en generar un Cruch de la Región del Bío Bío. Están las condiciones. Cambiar esa lógica de competencia para potenciar nuestras capacidades y colaboración entre las distintas instituciones, con una mirada territorial de mucho más alcance". **Mauricio Cataldo, rector UBB.**

ENFOQUE

Mucho se critica que tenemos una economía extractivista que crea poco valor agregado (cobre, peces, litio, forestal, etc.); en las regiones se agrega que no se tributa localmente, ni se generan encadenamientos productivos virtuosos que dejen riqueza regional y potencien capacidades productivas más allá de actividades básicas.

Para quienes confiamos en la fuerza creadora del mercado y la capacidad del sector privado de generar riqueza y oportunidades, estos planteamientos no nos dejan indiferentes y la crítica nos anima a hacernos cargos del fondo del problema y a dar argumentos e ideas para superar esas falencias con nuevos paradigmas dentro del mercado con una visión de desarrollo estratégico de largo plazo.

Lo primero que afirmamos, es que es una bendición y no un problema que Chile tenga ventajas para producir y exportar materias primas, por tanto, se equivocan quienes reniegan de esta forma de desarrollo, pues son miles de trabajadores en el país y en la Región los que laboran en

Desarrollo para Chile en el siglo XXI

JAVIER ÁLVAREZ
Presidente de Pares&alvarez



ellos, además, estos sectores generan la mayor cantidad de investigación aplicada. Entonces, sería un desacierto limitar estas actividades económicas, por el contrario, debemos estar orgullosos de ellas, pues han permitido el crecimiento económico y la reducción de la pobreza. Debemos promover su desarrollo sustentable y eficiente para ser "players" de clase mundial. Es la base de una pirámide con la que podemos construir base tecnológica en estos mismos sectores. Por otro lado, se requiere que la

riqueza que generan los sectores extractivos en las regiones, deben contribuir al crecimiento de esas mismas regiones y hacerse cargo de esa realidad no es una acción caritativa, sino una inversión inteligente que le da mayor viabilidad al emprendimiento en el futuro.

Propongo dos vías para abordar este desafío: primero, contar con una adecuada ley de rentas regionales, para que parte del impuesto a la renta, se cancele a nivel local. Esto facilita la inversión, pues deja localmente recursos

para mitigaciones y beneficios en proyectos de base social. La segunda, es sobre la base del "buen vecino" y "valor compartido", llamo a los inversionistas de las grandes empresas para que junto con realizar la acción productiva, y visualizando una estrategia de desarrollo país de largo plazo, opten por promover negocios con empresas chilenas y regionales encadenando negocios de mayor sofisticación tecnológica y de conocimiento que sean fuentes de innovación y eficiencia; esto posicionará a Chile como exportador de servicios de base tecnológica y generará empleo de alta calidad como sucede en países que admiramos y de los que somos importadores netos de tecnología y conocimiento.

En síntesis, la tremenda fuerza creadora del mercado, una adecuada legislación tributaria que desarrolle los polos regionales, y una mirada estratégica de largo plazo en las grandes compañías permitirán un encadenamiento productivo de mayor valor para el desarrollo de un nuevo Chile del siglo XXI.

CARTAS

Día de la fauna chilena

Señor Director:

El sábado 10 de noviembre se celebra el día de la fauna chilena, actividad que se realiza en el frontis del Museo Nacional de Historia Natural en Quinta Normal (Santiago) y que organiza Fundación Jane Goodall Chile.

Partiendo por la premisa "conocer para proteger", es que debemos cuestionarnos y preguntarnos por qué no replicamos la misma instancia en nuestra querida Región del Bío Bío. Y es que organismos como la UdeC, la Seremi de Medio Ambiente y tantas otras fundaciones y ONG que trabajan en la conservación deberían tener un espacio para poder difundir la importancia de nuestros animales, tanto los más conocidos, como el Pudú, el Puma y el Cisne de cuello negro, como otros menos populares como lo son la Güiña, el Quique, la Fradela blanca o la Ranita de Darwin. Cabe destacar que con esta última la UdeC está trabajando en un proyecto de conservación para protegerla y reinsertarla al bosque.

Y es por esto que nuestra fauna nativa nos hace un llamado y nos plantea el desafío de empezar a darle la importancia que se merecen, y de poder difundirla entre las y los ciudadanos de nuestra Región del Bío Bío.

Joaquín Cisternas Alvear
Estudiante de Medicina UdeC

Ciberdelincuencia

Señor Director:

El reciente ataque informático al Banco Consorcio, entidad que reconoció públicamente haber sufrido

Vicente Acuña Concha

Don Vicente Acuña nació en la ciudad de Chillán un 19 de julio de 1883. Fueron sus padres don Andrés Acuña Contreras y doña Beatriz Concha Quiroz. Realizó sus estudios en Chillán. Casado con Jovita del Carmen Fernández Mardones, con la cual tuvo 5 hijos.

Luego se trasladó a la ciudad de Concepción, donde se dedicó al trabajo de la imprenta, desarrollando habilidades en el uso de la linotipia y tipografía, entre los años 1896 y 1909.

Se estableció con una imprenta que cubría el rubro tanto en Concepción como en Santiago. Fue propietario de la Imprenta Moderna de Concepción. Fue director y dueño de algunos semanarios como La Tribuna de Concepción, que se publicó entre 1910 - 1911 y el Centinela que circuló en 1909. Colaboró en publicaciones como "La Justicia" de Talcahuano, y en periódicos como "Demócrata" de Concepción y "La Defensa" de Coronel, fundó en Santiago el "Pililo".

En el campo político militó en el partido Democrático, fue electo regidor de la Municipalidad de Concepción, y ocupó el cargo de tercer alcalde entre 1909 - 1918, siendo además secretario de la alcaldía entre 1919 - 1921, época en que participó en las reuniones que se conformaron para la creación de una universidad para Concepción, de tal suerte que su nombre se encuentra entre los firmantes en las actas de constitución de la junta general de socios



Alejandro Mihovilovich Gratz
Profesor de Historia y Geografía
Investigador del Archivo Histórico de Concepción

do la intervención de terceros en su sistema de transferencias internacionales, es una muestra más de que el fenómeno de la ciberdelincuencia llegó para quedarse en nuestra sociedad.

A nivel global, en tanto, cifras y datos revelan, por ejemplo, que el delito cibernético resulta más rentable que el narcotráfico; que, diariamente, un millón y medio de personas en el planeta son víctimas de ataques informáticos; y que uno de los delitos que más creció, en el último tiempo, fue el

ransomware.

Frente a ello no solo es esencial que a nivel de país y de las organizaciones en general se adopten políticas serias y decisivas para terminar con dicho flagelo, sino que, además, hay que inculcar en toda la población hábitos tendientes a proteger su información sensible y a prevenir que sean víctimas de ese tipo de malas acciones.

Para ello es fundamental contar con profesionales de excelencia, amplios conocimientos y comprobada experiencia en el campo de la

Las calles de mi ciudad

del año 1917, que dieron origen a la Universidad de Concepción. Fue intendente de la provincia de Linares entre 1921 - 1924, y de Curicó, diputado por Puchacay, Rere y Lautaro entre 1930 - 1932.

Luego de ser parlamentario ingresó a la Inspección del Trabajo, cumpliendo el cargo de inspector provincial para Concepción, Ñuble, Magallanes y Valparaíso durante 10 años.

Durante su vida parlamentaria perteneció a las comisiones de justicia, guerra y marina, de higiene y asistencia social, trabajo y previsión social.

Fue socio fundador de la sociedad Universitaria de Concepción, y miembro del primer consejo directivo. Participó en sociedades de obrero, mutualistas y de socorros mutuos de la ciudad penquista, y en especial de la sociedad de artes gráficas, y de la unión de tipógrafos de Santiago.

Ocupó directorios en la segunda compañía de bomberos de Concepción y en Club de Regata Arturo Prat que funcionaba en la rivera de la laguna de las Tres Pascualas.

Fue miembro de la federación universal de trabajadores y la sociedad de artesanos del Perú.

Por su labor y altruismo fue condecorado con la medalla de oro y el diploma de honor de los obreros del Perú.

Don Vicente Acuña murió en Santiago un 28 de febrero de 1947 rodeado del cariño de su familia.

te a partir del 11 del presente mes, en determinadas circunstancias los ciclistas deberán circular por el lado derecho de la calzada, cerca de la cuneta. Allí, generalmente se sitúan tapas de cámaras de aguas lluvia, cuyo diseño las torna muy peligrosas para ciclistas. Por tal razón hace algún tiempo una dama en su bicicleta se accidentó y falleció. La respectiva entidad estatal tuvo que pagar una elevada indemnización a sus herederos. Cabe tener presente dichas eventualidades y adoptar medidas apropiadas desde ya.

Patricio Farren C.

Daniela Vega

Señor Director:

Respecto a las declaraciones de la concejal de la comuna de Coronel, Carmen Madinagoitia, en la que en pleno concejo municipal habla sobre Daniela Vega y de su entropierna, siendo que la persona mencionada no estaba presente y ni siquiera ha visitado la comuna de Coronel, a mi parecer, declaraciones sin un fin claro.

Daniela Vega hoy se siente mujer aunque haya nacido hombre, hoy se siente libre aunque haya nacido atrapada y hoy se siente importante, porque es la protagonista de todas estas polémicas gratuitas que nos permiten conversar y entender mejor la realidad que viven las personas trans. Qué no se acabe nunca la libertad de expresión cuando está acompañada con el respeto a la dignidad y la tolerancia.

Marcelo Rocha Muñoz

seguridad informática, que sean prolijamente seleccionados, para así asesorar a las autoridades, empresarios y altos ejecutivos, sobre las estrategias y tácticas a adoptar y las tecnologías a implementar en dicha materia.

Héctor Flores
Socio de Conexión Ingenieros

Peligro para ciclistas

Señor Director:

En conformidad a la ley vigen-

Las palabras vuelan, lo escrito permanece

EDITORIAL

La crónica postergación de las obras regionales

En una nota breve, sin mayor trascendencia, un medio de circulación nacional informa de la tranquilidad de gremios de nuestra región por la situación de parálisis de los proyectos de terminación, renovación o construcción de sus puentes. La nota no mereció mayores comentarios, ni siquiera extrañeza, es que en realidad una situación así, de eterna espera y continuo y rutinario retraso de obras regionales, es perfectamente esperable y comprensible para los lectores de la capital, al contrastar la dinámica y fluida realidad metropolitana con la adormecida eficiencia de las provincias.

No es exactamente así en nuestro ámbito, ya que esas, ya rutinarias, demoras y postergaciones son reiteradamente denunciadas por los diversos colectivos de la Región, acusando a las autoridades y sobre todos a nuestros representantes en el Parlamento, de atención dispersa, insincera y descomprometida, de insuficiente gestión, ya que la más de las veces se les conoce por sus maniobras de posicionamiento por cuotas de poder, o alianzas para mantenerlo, que en la consecución de objetivos de interés para la ciudadanía.

El ejemplo más palmario es nuestro testimonio vergonzante; el Puente Bicentenario, o Chacabuco, ya que el nombre anterior empieza a ser anacrónico, "tal como está no es un orgullo para Chile, no es un orgullo para la Región, no es un orgullo para el MOP. Si bien heredamos las obras, tenemos la obligación de resolverlas", en términos de un ministro de Obras Públicas, de visita en Concepción, en 2015. No fue el primer ministro en enfrentar esta situación y ciertamente no fue el último.

El primer pilote fue colocado el 28 de octubre de 2010, en presencia de un amplio despliegue periodístico,



Una situación así, de eterna espera y continuo y rutinario retraso de obras regionales, es perfectamente esperable y comprensible para los lectores de la capital, al contrastar la dinámica y fluida realidad metropolitana con la adormecida eficiencia de las provincias

presidido por otro ministro de esa cartera. Su historia a partir de allí ha llenado bastantes páginas, el puente trunco, pues solo se accede a él por las pistas laterales, ha visto, una vez más, postergada su fecha de inauguración, hasta un hipotético plazo al año 2022, luego de que el MOP descubriera, sorprendentemente, que la construcción del viaducto implicaba romper la principal matriz de agua potable de la ciudad.

Por otra parte, en 2014 debió haberse inaugurado el Puente Industrial en Concepción, una obra que comunicaría los puertos de la zona. Con un costo de US\$ 120 millones, el trabajo ya está licitado, pero ha habido problemas con el estudio ambiental. Circunstancias parecidas sufre el proyecto para reemplazar el puente ferroviario construido en 1889, una joya patrimonial que ha cumplido con creces su vida útil, sin que la Región haya logrado la construcción de otro más funcional, a pesar de su altísima demanda.

Hay, por supuesto, otros asuntos, pero claramente sobresale, a una cuadra del centro neurálgico de la capital región, el patético armazón del Mercado Municipal, una acusadora ruina, también patrimonial, que no logra soluciones transcurrido más de cinco años de su incendio.

Este mismo medio interpelló, hace un par de años, a las autoridades regionales y urbanas interrogando qué le sucedía a Concepción con sus tareas largamente pendientes, es necesario volver a plantearlo, dónde están las voces de nuestros representantes, porque estas situaciones se mantienen en medio de un tácito silencio, sin la indignación que debería expresarse ante la falta de voluntad para mostrar que la descentralización es más que una declaración lírica.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

CENICIENTA



EN EL TINTERO

Los peligros de perder la pasión

Si se busca una palabra que pueda tener disímiles significados, pasión es un ejemplo excelente, como muchas otras de la lengua madre, del latín passio, un concepto que tiene diferentes usos, se trata de la acción de padecer, "una perturbación o afecto desordenado del ánimo". Si bien una pasión es un sentimiento muy fuerte de alguien hacia otra persona o actividad, no es necesariamente una mala cosa, una obsesión insana, es más bien como un estado de emoción profunda donde la persona se deja llevar por sus sentimientos.

Según Descartes, en el siglo XVIII, las pasiones clásicas son seis: Admiración, Amor, Odio, Deseo, Gozo y Tristeza. Las nuevas propuestas han agregado la Beatitud, el Malhumor, la Felicidad, el Temor, la Indignación y el Aburrimiento. Es posible que se pueda agregar otras pasiones, o que las aludidas no sean las principales, pero hay en este punto un espacio para plantear de qué naturaleza son las

nuestras y cuáles son las de mayor orden de magnitud, reflexión utilísima ya que la pasión nos da los principales motivos.

En el ámbito profesional alguien apasionado es una persona que ama su trabajo de una forma incomprensible para los demás. Un apasionado de las letras, por ejemplo, es alguien que puede pasarse todos los días de su vida escribiendo y leyendo, por ejemplo, en fin, se ha visto cosas peores.

Para los tiempos que corren, tener pasión por lo que se hace parece ser un requisito indispensable, ya que el apasionado no le pierde la pista a lo que le mueve, no descuida los movimientos de sus eventuales rivales, está atento a los cambios que puedan dañar o amenazar sus propósitos, sin pasión estamos listos para que alguien ocupe nuestro lugar, un lugar que por modesto que sea, siempre tiene interesados.



PROCOPIO

Diario Concepción

Fundado el 20 de mayo de 2008 en la provincia de Concepción
Director: Mariano Campos Ramírez
Editor General: Francisco Bañados Placencia
Gerente General y Representante Legal: Claudio Suárez Eriz

Dirección: Cochrane 1102, Concepción
Teléfonos: (41) 2232200, (41) 2232236
Correo: contacto@diarioconcepcion.cl **web:** www.diarioconcepcion.cl
Twitter: DiarioConce **Oficina Comercial:** (41) 2232200

Oficina Comercial en Santiago: (2) 23350076
Suscripciones: 600 8372372 opción 2
Declaración de intereses en www.grupocopesa.cl/declaracion
 Copesa Impresores S.A., la que sólo actúa como tal.

Reportaje Domingo

“El problema previsional no es culpa del reparto, está afectando a todos los sistemas. Pero hacer solidaridad sin financiamiento a través de impuestos sino endeudando al Estado pone en peligro las políticas sociales en el mediano plazo”.

Claudia Sanhueza, economista.

“Que el Estado traspase cada vez más recursos públicos para mejorar las jubilaciones puede convertirse en un incentivo perverso: si el Estado me dará, ¿para qué o cuánto vale la pena imponer?”.

Hugo Cifuentes, abogado.

Luz María Astorga
contacto@diarioconcepcion.cl

PERSISTEN DUDAS FRENTE A REFORMA AL SISTEMA DE PENSIONES

Jubilaciones: el rompecabezas chileno

Paciencia. Con suerte en 2020 sabremos cómo va a quedar el sistema previsional chileno, luego de los cambios propuestos por el Ejecutivo, resumidos en cadena nacional el pasado domingo 28. La Moneda anticipó que la discusión tomará al menos todo un año, consciente de la áspera recepción entre expertos, políticos y economistas, por distintas razones.

La principal: mantener como columna vertebral el sistema AFP, introduciendo solo cambios graduales como el 4% de cotización adicional en un plazo de ocho años, que permitiría aumentar hasta en un 40% las jubilaciones de cotizantes sin lagunas, de aquí a 40 años.

La segunda: el fuerte golpe a las platas del Estado para financiar el reajuste de 10% de las Pensiones Básicas Solidarias (hasta un 42% al 2030), el Aporte Adicional a la Mujer (0,05 UF por año cotizado) siempre que tenga mínimo 16 años. Y el Aporte Adicional a la Clase Media para hombres y mujeres, (0,15 UF por año de cotización), entre otras. Gastos al bolsillo fiscal, justo cuando el proyecto de Ley de Presupuesto 2019 impone un recorte de US\$800 millones para 2019, que se compensaría con ingresos por boleta electrónica, cálculo que a ojo de economistas no da.

Si la reforma se aprueba el próximo año, el gasto subirá US\$199 millones en 2020; US\$714 millones en 2021; US\$1.335 millones al año siguiente y, luego, US\$2.130 millones. En 2030, superaría los US\$3.300 millones.

“La derecha chilena dice que los sistemas de reparto en el mundo están quebrados, porque el Estado de distintos países debe financiar las pensiones que no se alcanzan a pagar con los aportes de trabajadores activos. ¿Qué hace aquí el Estado? ¡Financia pensiones! El problema previsional no es culpa del reparto, está afectando a todos los sistemas. Pero hacer solidaridad sin financiamiento a través de impuestos sino endeudando al Estado pone en peligro las políticas sociales en el mediano plazo. Lo hicieron grupos neoliberales en la socialdemocracia europea”, sostiene Claudia Sanhueza, directora de Economía y Políticas Sociales de la U. Mayor, quien integró la Comisión Asesora Previsional del segundo mandato bacheletista.

Y la tercera razón: el Gobierno dijo que entre 2020 y 2029, la puesta en marcha de la reforma significará tener 52 mil empleos menos, además de una baja de remuneraciones de 1.5%.

Sincerar la rueda

El diagnóstico en Chile se hizo hace más de diez años, con la Comisión Marcel, de 2006.

Sueldos bajos (hoy el 70% de los trabajadores gana menos de \$500



ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

La deuda es por partida doble. Por más de una década, como perro persiguiendo su cola, autoridades, políticos y economistas se dan vueltas sobre lo evidente y urgente: mejorar las pensiones. Se plantean reformas y se involucra cada vez más financiamiento estatal, pero los jubilados siguen recibiendo cheques de miseria. En paralelo, la deuda previsional continúa como flecha al cielo, alcanzando ya los US\$6.328 millones. ¿Qué destino tendrá la reforma enviada por el Gobierno, que impone fuerte gasto fiscal y un horizonte de 40 años para pensiones 40% más altas?

mil), 10% de cotización, empleos temporales, lagunas, trabajos a honorarios sin contrato, brecha salarial femenina, 30% de trabajadores independientes que no cotizan, empleadores que no siempre pagan las imposiciones y alza en la expectativa de vida... ¿Resultado? Ahorro insignificante en las cuentas individuales y pensiones miserables para una larga vejez.

En 2008, primer gobierno de Michelle Bachelet, se instauró el Pilar Solidario y la obligación de cotizar para independientes, asunto postergado una y otra vez hasta la fecha.

En 2015, segundo mandato, la Comisión Asesora estudió el asunto, hizo propuestas y planteó opciones que quedaron en nada y fueron retiradas al asumir el gobierno de Piñera.

Entre tanto, la economía se desaceleró y el empleo, lejos de mejorar, empeoró. Los que se ganan la vida por cuenta propia se multiplicaron y creció la resistencia a cotizar. “¿Para qué? ¿Ahorrar para pensiones paupérrimas, mientras los administradores consiguen grandes utilidades?”, pregunta el ingenie-

ro Andras Uthoff, quien también formó parte de la Comisión Asesora. Y, claro, a ojo de experto, como el abogado Hugo Cifuentes, que el Estado traspase cada vez más recursos públicos para mejorar las jubilaciones puede convertirse en un incentivo perverso: “Si el Estado me dará, ¿para qué o cuánto vale la pena imponer?”.

En paralelo, lejos de corregirse, el incumplimiento previsional de los empleadores aumentó. Cifras de la Asociación de AFP, indican que entre 1981 y 2016, la deuda acumulada llegó a US\$5.455 millones, afectando al 4% de los trabajadores. En el mismo lapso, las administradoras presentaron sobre 2.2 millones de demandas, manteniendo activos 900 mil juicios.

A diciembre de 2017, informa Erika Fernández, analista de la Aafp, la deuda subió a US\$6.328 millones, equivalentes al 3% de los US\$210.512 millones acumulados por los afiliados en los Fondos. Los empleadores en falta suman 268.191. Y las administradoras mantienen vigentes 1.191.753 juicios.

Una parte significativa de los empleadores-deudores corresponden a pequeñas y medianas empresas, en relación de uno a uno. Entre los mayores deudores destacan municipalidades, corporaciones municipales, instituciones educacionales y clubes deportivos”, dice Hernández.

El no pago se concentra en la Región Metropolitana (46%), Bío Bío (12%) y Valparaíso (10%).



FERIA
EMPREDIMIENTO Y EMPLEABILIDAD

NOVIEMBRE / 13 / 2018
GIMNASIO UBB / AV. COLLAO 1202 / CONCEPCIÓN

71 años

Incubadora de Empresas
CREando
UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

OFICINA DE EXALUMNOS E INSERCIÓN LABORAL

Vinculación con el Medio UBB

5 Años

ACREDITADA

[in](#) exalumnosubb

[t](#) ExalumnosUBB

[f](#) ExalumnosUbiobio



UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

X FERIA 2018 INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO



MIÉRCOLES 14
NOVIEMBRE



Movilidad Estudiantil UBB

Reportaje Domingo

Viene de pág. 4

Por sectores: Construcción (17%), Comercio (15%) e Industria Manufacturera no Metálica (13%).

El artículo 39 del DL 3.500 de 1980, que dio origen al sistema de AFP, mandató a la industria a la fiscalización y cobro de esas platas impagas. Luego, la Ley 19.631 (1999) estableció que los despidos eran nulos si existían deudas en seguridad social. Y seis años más tarde, la Ley 20.023 determinó que, si existe negligencia en el proceso de cobro, la AFP debe pagar la deuda, intereses, multas, y ponerlos en la cuenta del trabajador.

Desde el año pasado, una moción parlamentaria corrigió otra falla del sistema. Porque los cargos a las cotizaciones no pagadas por largo tiempo fueron a las administradoras, generando una ganancia de unos US\$38 millones en 15 años. Hoy, solo las costas de la cobranza van a la AFP.

Con todo, el proceso de cobro sigue siendo jabonoso. El proyecto de reforma abordaría el asunto proponiendo que las AFP actúen en bloque (ver nota aparte).

En materias de previsión existen "asimetrías de información", recalca Uthoff, lo que redundaría en abusos de distinto tipo. Cifuentes agrega que se entrega tanta libertad de acción y elección sobre cosas que desconocemos, "que la gente ya ni se cambia de AFP".

Desde la trinchera

Esta semana, con la propuesta ya en el Congreso, comenzaron los afanes de diferentes grupos conscientes de que el camino por delante es de baches y calaminas.

El movimiento "Reforma la Reforma", que lidera el economista Bernardo Fontaine, lanzó una campaña para juntar firmas. Con ellas exigirá al Gobierno y a los parlamentarios que aprueben rápidamente el proyecto, incluyendo siete puntos que incorporan una AFP estatal y un 5% (no 4%) de cotización adicional, con cargo al empleador.

Por otra parte, mañana lunes, a las 10:30, en la sede capitalina del Congreso Nacional, representantes de la oposición (desde la DC al PS) escucharán el enfoque "técnico" de tres expertos. Dos de ellos participaron en el Consejo Asesor Presidencial (Andras Uthoff, ingeniero vinculado al Instituto Igualdad, y Hugo Cifuentes, abogado, cercano a la DC). Por el PPD, Rodrigo Valdés, ex ministro de Hacienda de Bachelet, completará el panel.

El análisis político partirá el martes, en Valparaíso, cuando el titular de Trabajo, Nicolás Monckeberg, exponga la iniciativa ante la Comisión que encabeza el socialista Gastón Saavedra.

Las 162 páginas llegaron al puerro este martes. Del mamotreto, el PS quiere separar lo relativo al Pilar Solidario para trámite rápido (y pago reajustado desde 2019). El Gobierno no. Esto es algo "integral", contestó rápido el ministro de Hacienda, Felipe Larraín.

"Hay que buscar un acuerdo nacional", dice Cifuentes, resumiendo el pensamiento de muchos. "Y para eso, todos tienen que salir de sus trincheras", agrega.

Por ahora, las encuestas cuentan su propia película.

La Cadem divulgada el lunes 5, afirma que el 61% está de acuerdo con la reforma. Además, que el 81% quiere el aporte adicional en sus cuentas individuales, no en otra institución.

(Consultores Asociados de Marketing Cadem S.A., contratada por la Segegob para consultorías, tiene como uno de sus ejecutivos a Roberto Izkson, quien fue director de Estudios del primer gobierno de Piñera).

La Criteria Research, publicada el sábado 3, sostiene que el 83% evalúa negativamente el sistema de AFP y que un 72% prefiere que el 4% adicional sea administrado por una institución pública. Un 21% se inclina por una entidad privada no AFP y el 7% por una AFP.

Río revuelto

La economista Sanhueza, califica como "muy ideológica"

la propuesta del Gobierno. El diseño, agrega, "abre una puerta para profundizar el individualismo y financiar grandes empresas". E, incluso, contiene cosas mal pensadas desde el punto de vista neoliberal, tal como dijo Peter Diamond, Nobel de Economía y académico del Massachusetts Institute of Technology, MIT, a El Mercurio esta semana.

Sin duda, existen asuntos técnicos y políticos enredados en la discusión que viene.

El abogado Cifuentes propone "sacar de la responsabilidad legislativa las decisiones sobre alza de cotización o cambios en la edad de retiro, dejándolo en manos de un organismo técnico, capaz de ir proyectando e indicando en qué dirección moverse.

Uno con alto

estándar, que trabaje con los parámetros globales que del legislador".

Separa lo técnico de lo político porque "en los cambios paramétricos vamos a tener diferencias, pero pequeñas. Ahora, si el 4% adicional va a cuentas individuales o si se requiere un administrador público, esa es una decisión política que debe tomar el Congreso, tal como en 2008".

- **Se refiere a la reforma de Bachelet.**

- Bueno, yo creo que fueron cambios importantes, pero no una reforma estructural, porque no modificó el modelo: lo completó.

- **¿La de ahora es reforma?**

- Por lo que hemos oído, se trata de un proyecto que hace variaciones en la parte contributiva y también en la no

contributiva (la solidaria). Pero no introduce cambios radicales. Complementa con recursos fiscales para mejorar pensiones actuales. Y a los futuros pensionados le dice que el 4% lo pueden poner en una administradora no AFP, o en la misma administradora (donde no tendría que pagar comisión adicional).

"Está claro que no es una reforma", afirma el diputado Saavedra. "Pretende aumentar en el mediano plazo el Pilar Solidario para las pensiones más bajas, de quienes tuvieron empleos precarios o trabajaron en negro, pero eso es un asunto urgente de resolver, porque tenemos un grave problema de distribución. Por otra parte, en el pilar contributivo -donde el Gobierno asume que Chile tiene las cotizaciones más bajas porque el promedio OCDE es de 18%- propone un 4% adicional que nos deja en un 14%, lo que tampoco solucionará el problema. Y les dice a las nuevas generaciones que en 40 años mejorarán sus jubilaciones. No tenemos una opinión favorable del proyecto hoy".

"¿Es un



ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

Otra cosa es sin guitarra

Está claro lo que quiere el Gobierno. Y también que alcanzar un acuerdo en el Congreso será tarea titánica. Si de Ud. dependiera, ¿qué haría?

* **Hugo Cifuentes:** "Creo que el sistema debe ser mixto. Entendemos que el sistema actual tiene 38 años, derechos adquiridos, derechos en curso de adquisición que no pueden ser vulnerados. Toda reforma de pensiones debe hacerse con mirada de largo plazo, dejando espacio para adecuaciones. Pero requiere grandes acuerdos nacionales. Involucra aspectos paramétricos y políticos. Y los recursos comprometidos impactan en las políticas económicas y sociales del país. Por consiguiente, requiere enfoques globales. Hay que conversar y ver hasta dónde se puede llegar.

Para eso es necesario que todos salgamos de la trinchera. Así fue posible lo de 2008".

* **Andras Uthoff:** "Chile debe garantizar un piso mínimo digno de pensiones básicas para la gran mayoría, y alcanzarlo con aportes del empleador y del Estado. No podemos seguir teniendo el 70% de las pensiones bajo el salario mínimo (que bordea los \$300 mil), y el 44% bajo la línea de pobreza. Aquellos que quieran y puedan ahorrar más que lo hagan en cuentas individuales de AFP. O que inviertan en departamentos o lo que sea. Nos debemos preocupar de los que no tienen recursos. Con el sistema actual solo tendremos más de lo mismo".

* **Claudia Sanfuentes:** "No es real que la eco-

nomía se desmorone si se desarma el sistema de las AFP. El mercado financiero ya está formado y es global. Existen muchos países que no tienen AFP y no les pasa nada. No son las únicas fuentes de financiamiento. Pero tampoco se trata de pensar en cambios bruscos, sino en propuestas graduales. Por eso la idea de empezar con un sistema mixto en que vaya creciendo la parte solidaria. Y se podría dejar a las AFP como un pilar voluntario como lo hace Suecia. Peter Diamond, ha destacado ese caso porque ahí el Estado administra a los afiliados y beneficiarios. El 16% del ahorro suma de aporte del empleador y del trabajador van a cualquiera de las muchas instituciones financieras para su rentabilidad. Y el 2.5% va a cuentas individuales en entidades privadas".

volador de luces!", indica el ingeniero Uthoff. "Viene a consolidar un mercado de ahorro obligatorio, subsidios a la demanda y diversificación de la oferta. No crea un sistema de pensiones, ni una red de protección para los mayores, sino una ayuda paupérrima".

La discusión tiene años. Pero la Comisión Bravo en su informe final -después de casi un año de trabajo- tampoco tocó la base del sistema: las AFP. Entre sus integrantes hubo votación entre tres modalidades: A- Seguir con las AFP; B- Establecer un Sistema Mixto y C- Volver al Reparto. La última tuvo un voto. Las dos primeras empataron.

Sanhueza votó por el esquema mixto, aunque RD, su partido, forma parte del Frente Amplio que propicia el reparto. Hoy mira hacia atrás y comenta:

- Esas comisiones las arma el gobierno de turno a dedo. Por tanto, las proporciones son acordes al resultado que quiere obtener. Habiendo dicho esto, lo que pasó con la propuesta B es que se salió de lo que esperaban. Fue más ambiciosa, le sacaba ingresos a la AFP porque sacaba a los más pobres, pero el Gobierno no estaba comprometido con eso; si no, lo habría empujado fácilmente. Tenía el apoyo de la gente, de los partidos de su coalición y hubiese tenido también el del FA. Pero no quisieron tocar el 10% de las AFP.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

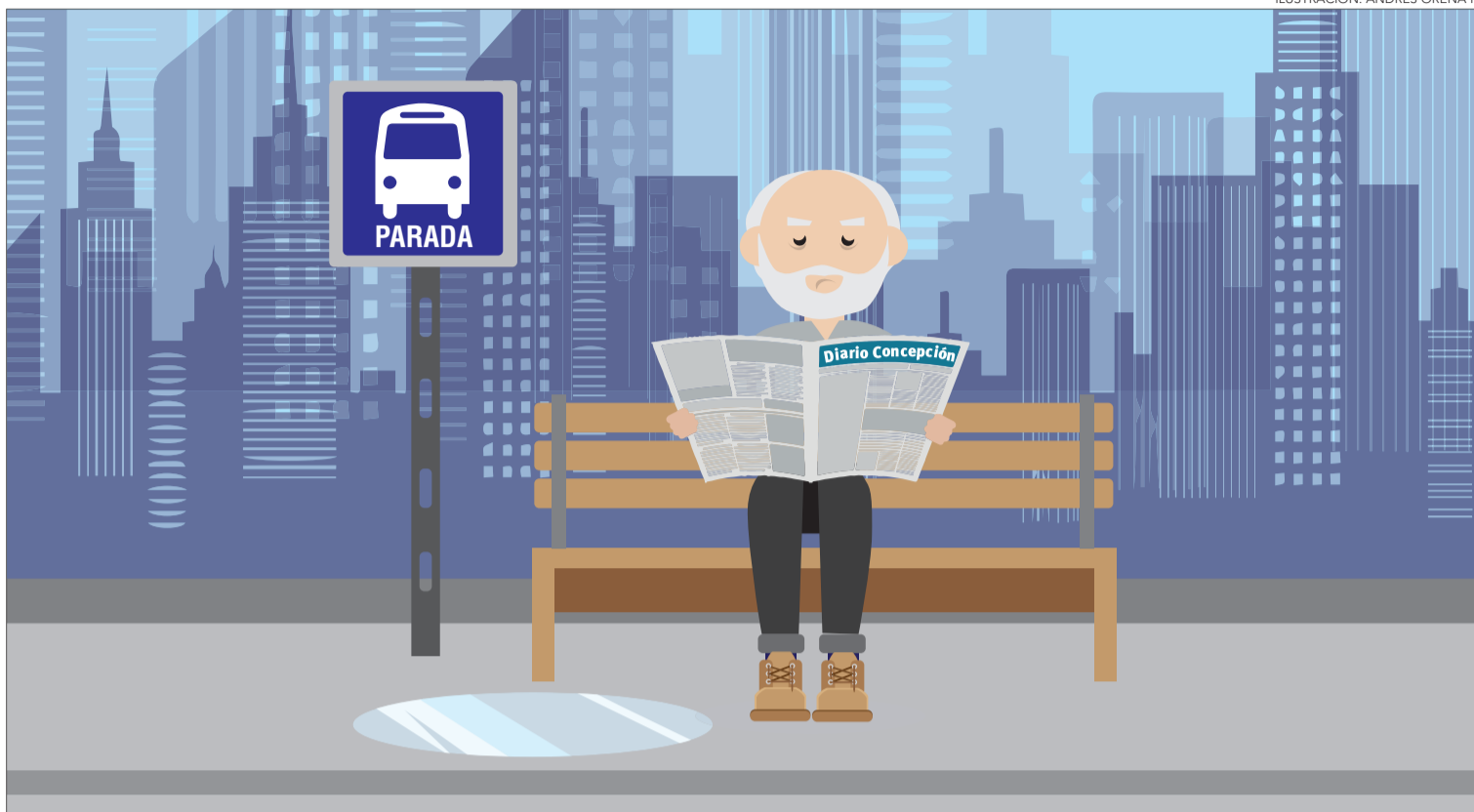


ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

Los buenos cobradores

Hasta ahora, las AFP tienen un plazo de tres meses para iniciar acciones y llamar al deudor. Luego, tres meses más para hacer la declaración de no pago. Cumplido el plazo, debe iniciar la demanda.

Todo calendarizado. Ordenadito. Pero no funciona. Lo demuestran las estadísticas de la Asociación de AFP. Y lo que sucede es que, si bien ahora los juicios laborales que antes duraban

años se acortaron a 3 o 4 meses, según el abogado Cifuentes, los jueces están atiborrados de causas de cobranza previsional. Ese procedimiento necesita reingeniería.

- El proyecto se incluiría un sistema de cobranza en bloque para las AFP. ¿Cómo resolvieron el tema otros países?

- Existen distintas fórmulas. En Inglaterra, por ejemplo, cobra directamente el equivalente a

nuestro Servicio de Impuestos Internos, que tiene mecanismos muy eficientes. Otros, como España, tienen inspectores que salen a terreno. Allí existe la Tesorería General de la Seguridad Social, que va y cobra directamente a la empresa. Lo que nos falta es sentarnos a repensar un mecanismo centralizado para no preocuparnos de la cobranza, sino de la recaudación. Probablemente se necesite un coordinador único.

POSTGRADOS 2018 CONCEPCIÓN

FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS



UNIVERSIDAD
Finis Terrae

Magíster

- MAIS Magíster en Administración de Instituciones de Salud

Diplomados

Contenidos homologables para la obtención de Magister

- Administración y Gestión de Salud
- Dirección Estratégica para Instituciones de Salud

Pasantía Opcional in Healthcare Management & Innovation Georgetown University

Inicio

30 de Noviembre 2018
Hotel Holiday INN

Formato de Clases

Clases 1 vez al mes
Viernes / Sábado / Domingo



postgradofen@uft.cl - irodriguez@uft.cl
(2) 2420 7199

UNIVERSIDAD ACREDITADA



■ Gestión Institucional
■ Docencia de Pregrado
■ Vinculación con el Medio

Por 4 años hasta noviembre 2019



Política



Constanza Fernández Danceanu
Abogada y Analista Internacional

“ELLOS” CONTRA “NOSOTROS” OTRA VEZ EN LA PALESTRA

Las implicancias del lenguaje en el discurso político

La crisis migratoria ha revivido una vieja técnica: si la realidad no se ajusta a tus intereses, ajusta la realidad a través del lenguaje.

En el mundo de la posverdad en el que vivimos hoy por hoy, vemos cómo el lenguaje es usado de acuerdo a la conveniencia del emisor del mensaje, sin importar si lo que dice se apega a la verdad o no, sin importar si el receptor cuestionará lo que se dice o no.

Lo que no notamos es que históricamente el lenguaje, sobre todo político, ha sido utilizado para construir realidades. Esto resulta ser tan cierto, que incluso el lenguaje puede modificar hechos que consideramos objetivos, como por ejemplo la geografía.

Lo lógico sería asumir lo contrario, que de acuerdo con la ubicación de un país desarrollemos un discurso político. Pero no. La geografía pasa a segundo plano cuando se quiere justificar un modo de pensar. Hoy el concepto de “Europa del Este”, acuñado durante la Guerra Fría, es ofensivo para muchos de los Estados que estuvieron detrás de la cortina de hierro. Polonia, por ejemplo, se define a sí misma como Europa Central, lo cual es geográficamente correcto, pero la forma en que el subconsciente colectivo ve a Polonia es como un país de Europa del Este, con las connotaciones que ello implica: un país pobre, lejos del desarrollo, y con menos influencia política que sus vecinos de Europa Occidental.

Lo mismo sucede cuando pensamos en los Balcanes. Recordamos solo los países de la ex Yugoslavia, pero a Grecia automáticamente la removemos de la península, considerándola Europa Occidental. Croacia, hoy miembro de la Unión Europea, no está ubicada, en este subconsciente colectivo, en el mismo espacio físico que la aún musulmana Bosnia y Herzegovina, ya que vemos a los croatas católicos como europeos, pero a los bosnios musulmanes como turcos.

Incluso el lenguaje que no cuestionamos, que damos por obvio, en muchas ocasiones es engañoso. La Guerra Fría, por ejemplo, no fue una guerra. Se denomina “fría”, ya que no hubo uso de armamentos, lo que la haría “caliente”. Pero por graves que las amenazas a la paz hayan sido –a través de una ofensiva psicológica comandada por propaganda de ambos lados–, en el correcto uso del término “guerra”, aquella no lo fue. Es solo un oxímoron. Un juego de ajedrez de retórica.

Es que hasta el mapa nos miente. El clásico mapa de Mercator, con el que aprendimos geografía en el colegio, y que hasta Google Maps utiliza, fue diseñado para engañar. Cuando fue creado, en el siglo XVI, su objetivo fue magnificar la importancia de Europa. Para ello se estableció que el norte debe estar arriba, aunque la tierra no tiene un arriba y un abajo naturales.



FOTO.AGENCIA UNO

Con ello se influyó a ver el norte como superior al sur, noción que hoy, más de cuatro siglos más tarde, sigue igual de presente. El norte poderoso y el sur sometido. El norte rico y el sur pobre. Esto fue, además, potenciado por la distorsión que la proyección de Mercator tiene. Mientras más cerca un país se encuentra de los polos, más grande se ve. Como los países del sur están más lejos del polo sur que los países del norte del polo norte, esta distorsión solo ayudó a los últimos. La superficie de Brasil es de 8.500 millones de km², y la de Groenlandia es de casi 2.200 millones de km², es decir, es un cuarto de la de Brasil, sin embargo, en el mapa se nos muestra lo contrario. Lo mismo sucede con África. Con más de 30 millones de km², el continente entero se ve más pequeño que la Federación Rusa, país que solo tiene una superficie de 17 millones de km². Mientras más cerca del centro un país se encuentre, más pequeño se verá.

El uso del lenguaje en Chile

Los chilenos hemos intentado utilizar el lenguaje para cambiar la

geografía también. En la década de los 80's, dejando toda humildad de lado, nos declarábamos “los jaguares de Latinoamérica”. Luego intentamos contrastar de nuestros vecinos mostrando la superioridad que nos daba firmar Tratados de Libre Comercio y Acuerdos de Asociación con Estados Unidos, China y la Unión Europea. Y aunque se han dado pasos para “volver al vecindario”, solo hace dos semanas, en su gira por Francia, España y Suiza, el Ministro de Economía, José Ramón Valente, señaló que “estamos mostrando cómo Chile se diferencia de su barrio”. Aunque nos sintamos europeos, somos latinoamericanos y nada cambiará ese hecho. Pero pareciera que el lenguaje nos permite sentirnos vecinos de Estados Unidos, Reino Unido o Finlandia.

Hoy la crisis migratoria ha generado un incremento en este tipo de discursos. “Ellos” vienen a robar, a quitarnos nuestros empleos, a transmitir enfermedades. “Nosotros” tenemos que cuidar nuestro país. La idea se repite en Estados Unidos, en Alemania, en Hungría, en Chile. Al decir migrante o refu-

giado pareciera que se intenta deshumanizar a la persona que nació “con el pasaporte equivocado”. Sin querer alarmar, es importante recordar que esto fue lo que pasó con los judíos y gitanos durante la Segunda Guerra Mundial. Aunque la única raza para nuestra especie es “humana”, la ilusión de humanos inferiores y superiores terminó con una guerra que cobró aproximadamente 50 millones de víctimas.

El extremo de Estados Unidos

La construcción de realidades a través del lenguaje está siendo llevada a otro nivel en Estados Unidos. La caravana migrante –un grupo de miles de personas que hace unas semanas desde Honduras, Guatemala y El Salvador cruzaron caminando a México con la intención de llegar a Estados Unidos– ha sido una excusa que el presidente Trump ha utilizado para generar miedo en la población y así obtener más votos para los Republicanos en las Elecciones Intermedias, en las que se eligen a todos los miembros de la Cámara de Representantes (el equivalente a los Diputados en Chile) y a un tercio de los Se-

nadores. Las amenazas apuntaban a que los Demócratas no harían nada para detener a “los ilegales” que quieren cruzar la frontera. Como el discurso pareció dar frutos, Trump anunció su intención de eliminar el derecho a la nacionalidad por nacimiento, así los hijos de los migrantes también serían “ilegales”. Para fortalecer su punto, señaló que Estados Unidos es el único país en el mundo en que se entrega la nacionalidad por el hecho de nacer en su territorio. Evidentemente esto va más allá de distorsionar la realidad, ya que es simplemente una mentira. Bien lo sabemos los chilenos, donde tenemos igual derecho. Así también lo tienen una treintena de otros países. Pero Trump aprovechó tan bien la circunstancia que incluso sostuvo que lo haría a través de una orden ejecutiva, es decir, sin la aprobación del Congreso. Esto significaría que no solo está mintiendo, sino que se está irrogando poder para enmendar la Constitución sin la validación del órgano competente para ello. La separación de poderes, una institución básica dentro de un sistema democrático, parece también estar sujeta a ser reescrita de acuerdo con las necesidades del discurso del momento.

Lo irónico es que la primera mujer de Trump, Ivana, era checa y obtuvo la nacionalidad estadounidense en 1988, pero sus hijos nacieron en 1977, 1981 y 1984. ¿Estará Trump considerando que bajo su actual lógica sus hijos podrían no haber sido estadounidenses? Además, su abuelo paterno emigró a Estados Unidos desde Alemania, y tanto su madre como sus abuelos maternos lo hicieron desde Escocia. Es más, su actual mujer, Melania, nació en Eslovenia y obtuvo la nacionalidad estadounidense recién en 2006.

En política la conveniencia determina el lenguaje, e incluso las convicciones, por sobre las propias vivencias y experiencias. El tener la suerte de haber nacido en un país con oportunidades nos debería sensibilizar respecto al que no las tiene, más aún si nuestros ascendientes tuvieron que emigrar en busca de un mejor futuro. Lo que más se escucha en la caravana durante el largo trayecto en México, es que quieren llegar a Estados Unidos a trabajar. Lo mismo que se escucha en Venezuela o Haití respecto a Chile. Ya es tiempo de ver al migrante como una oportunidad para el país, no como una amenaza, especialmente considerando que –de una forma u otra– todos tenemos sangre migrante.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Política

Un llamado a los parlamentarios de la UDI y al gobierno a transparentar ante la ciudadanía su verdadera postura frente al proceso de regionalización, hicieron los presidentes regionales de Convergencia Progresista que sostuvieron una reunión con el presidente nacional del Partido Socialista, el senador Álvaro Elizalde.

En este encuentro participaron los presidentes regionales del PPD, Bernardo Daroch; del PS Mauricio Torres, y del PR Andrés Castillo y otros miembros de las colectividades.

Bernardo Daroch sostuvo que "la derecha está demostrando en los hechos que no quiere seguir avanzando en el proceso de regionalización, ya que los parlamentarios de la UDI pidieron aplazar la elección de Gobernadores Regionales y el gobierno no se ha pronunciado por el envío de los proyectos de ley que permitan el traspaso de competencias, mayor autonomía y recursos para las regiones".

Para Daroch, "nuevamente encontramos profundas incoherencias entre el discurso público y las acciones de la derecha, que pretende detener este proceso impulsado por las fuerzas progresistas del país".

En esa línea, en la reunión realizada en la Región por los presidentes de los partidos de Convergencia Progresista se reafirmó el propósito de promover un diálogo estratégico entre las fuerzas de centro-izquierda, amplio, sin exclusiones, con todas las fuerzas de oposición al actual gobierno de derecha, para defender los avances y continuar con

Convergencia Progresista emplazó a la UDI a transparentar su postura frente a la regionalización



FOTO ENVIADA PPD

los procesos que son fundamentales para el desarrollo de las regiones y del país.

Los presidentes regionales del PPD, PS y PR junto al senador

Álvaro Elizalde expresaron que "aspiramos a la unidad más amplia de todos los sectores progresistas, desde la Democracia Cristiana al Frente Amplio".

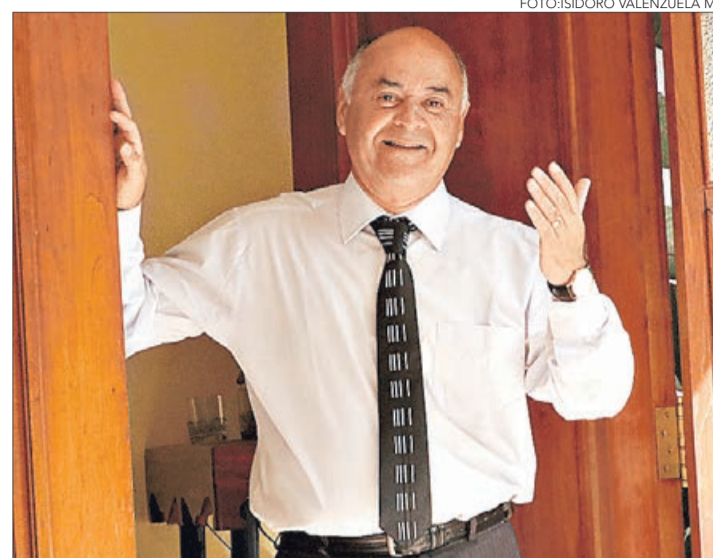


FOTO: ISIDORO VALENZUELA M.

Ulloa optimista tras reunión con el contralor por Pacyt

Optimista se mostró el intendente de la Región del Bío Bío, Jorge Ulloa, tras la reunión que sostuvo la tarde del jueves con el contralor, Jorge Bermúdez.

En la instancia, Jorge Ulloa estuvo acompañado por el rector de la Universidad de Concepción, Carlos Saavedra. De acuerdo a la autoridad regional, lo que se hizo fue "conversar con el contralor, a contarle de este reingreso y de que existe toda la disposición tanto de Pacyt, la UdeC y el Gobierno Regional para cumplir con todos los requisitos legales que permitan en la práctica asumir este proyecto".

Tras el encuentro, Jorge Ulloa explicó que Bermúdez tomará contacto con el contralor regional, Ricardo Betancourt, para coordinar los criterios de evaluación que tendrá el proyecto. "Es una coordinación sobre los criterios que van a permitir este examen de legalidad y esperamos que los resultados sean los que estamos esperando", precisó.

Recordemos que la carpeta del Pacyt con la respuesta a los requerimientos que realizó el organismo fiscalizador ingresó el pasado 25 de octubre a dependencias de la institución.



MUJERES LIDERANDO ORGANIZACIONES

Miércoles 21 de noviembre de 2018 - 08:30 horas

Centro de eventos SurActivo

PARTICIPAN



Flor Weisse
Presidenta
Consejo Regional
Bío Bío



María Olivia Recart
Ex Presidenta
de Asuntos Corporativos
Americas, BHP



Carmen Román
Gerente Legal y de Asuntos
Corporativos de WALMART
Consejera de Sofofa



Claudio Santelices
Gerente
de Clientes y
RSE de ESSBIO

MODERA
Francisco Bañados
Editor General
Diario Concepción

INSCRIPCIONES EN:

www.diarioconcepcion.cl
carina.sanhueza@diarioconcepcion.cl

¡Cupos limitados!

ORGANIZAN:



COLABORAN:



AUSPICIAN:



Ciudad



Encuentran cuerpo de hombre que llevaba 12 días desaparecido

Con la presencia de personal especializado del Gope, Grupo de Operaciones Policiales Especiales (Gope), más el Gersa de Bomberos de Cañete, se logró encontrar pasado el mediodía del sábado, el cuerpo de Vicente Muñoz de 36 años, quien llevaba 12 días desaparecido, tras caer su vehículo a las aguas

del Río Tucapel en las cercanías de Cañete. “Los restos mortales de este conductor serían trasladados, en primera instancia hasta el Servicio Médico Legal de Concepción”, comentó el mayor Maximiliano Núñez, comisario de la Tercera Comisaría de Cañete.

ESPECIALISTAS ANALIZAN EL APOORTE DE LAS ESTRUCTURAS

Puentes de Concepción: historia, evolución y desafío patrimonial

Historiadores y arquitectos afirman que se debe recuperar el extremo del Viejo que quedó en pie tras el sismo de 2010, generar allí un mirador y, una vez que esté listo el nuevo ferroviario, dejar el vigente desde 1889 para vehículos y peatones, pues reflejan identidad local.

ARCHIVOS / BIBLIOTECA MUNICIPAL DE CONCEPCIÓN



ASÍ LUCÍA EL puente Andalién en sus inicios en 1665. Estructura de madera que contribuía al desplazamiento de mercancías y de la gente.

Ximena Andrea Valenzuela Cifuentes
ximena.valenzuela@diarioconcepcion.cl

En todos lados, los puentes son importantes, pero más aún en una ciudad como Concepción, flanqueada por dos ríos poderosos, como lo son el Bío Bío y el Andalién. Y los ha habido de todos tipos: desde precarios entablillados, hasta mecánicos, de madera y piedra hasta aleaciones de acero resistentes a la oxidación. Sin ellos, la conectividad con poblados y grupos humanos al otro lado sería casi una odisea, y el desarrollo de las economías locales, francamente inviable.

Concepción sobre el río Bío Bío cuenta con cuatro viaductos: Juan Pablo Segundo, Ferroviario, Llacolén y el Bicentenario (que en 8 años no ha podido ser concluido). Todos ellos son claves para la conexión con San Pedro de la Paz y la zona de Arauco.

De Penco a Concepción

La conectividad ha sido siempre una necesidad para la comunidad, por lo que ya desde los primeros años de la Colonia, se levantaron puentes en la zona. Y contrario a lo que se podía pensar, algunos para nada precarios.

“Una Región totalmente cortada por ríos, que se encontraba en una continua guerra con los mapuches,

Juan Pablo Segundo y el Llacolén por sus extensiones, que superan los 2.000 mil metros de largo, son considerados como los viaductos más extensos del país.

desde la llegada de los españoles, con movimiento de tropas y mercadería, era una situación complicada. La primera barrera que se debió sortear fue el río Andalién. Su primer puente se creó en 1665”, afirmó el historiador Alejandro Mihovilovich.

En los registros que mantiene el historiador, que está realizando una investigación sobre viaductos locales, aparece en 1847, en las memorias del intendente, la solicitud de contar con

50 varas de madera para construir el puente Andalién, debido a que con el aumento del cauce la estructura resultaba destruida.

Casi 10 años más tarde, según El Correo del Sur, se entregó a Pascual Binimelis la administración de una barcaza que permitiera cruzar a la comunidad y en 1850 se generó un reglamento para de precios y costos que implicaba su uso.

Luego, en 1857 fue entregado al

contratista Moisés Howes y en 1859 pasó a manos del Estado. Si bien fue reforzado en 1868, en 1864 recibió \$2.000 pesos para su compostura, pero su uso no duró mucho pues en 1890 una nueva alza del cauce se llevó el puente y también la balsa.

El Andalién, según explicó el arquitecto Luis Darmendrail, fue abierto al público en 1931 gracias al trabajo del ingeniero Enrique Curti, que no sólo logró conectar Penco-Concepción,

FOTOS: RAPHAEL SIERRA P.



Ferroviario

Es el primero que conectó ambas riberas del Bío Bío. Fue construido en 1889 para la organización FC Particular para conectar Concepción con las minas de carbón en Lota y el puerto de Coronel.



Juan Pablo Segundo

Es el puente carretero más extenso de Chile. Mide 2.310 metros, comunica a Concepción y San Pedro de la Paz. En septiembre de 1968 se inició la construcción y se puso en servicio en abril de 1974.

FOTO: ARMANDO CARTES



EL PUENTE FERROVIARIO, inaugurado en 1889, aún permanece en uso en Concepción.

sino también darle una estética acorde al momento arquitectónico que se vivía: “El art decó y una expresiva geometría en barandas y farolas utilizadas, de canto limado que es un hito urbano notable, que al no considerarlo como un inmueble histórico es una soberana vergüenza”, detalla. Y agrega que la apertura del Andalién también permitió establecer una mejor relación con Penco y Tomé.

Cruzaba el estero de Penco

Francisco Bulnes, historiador y académico de la Universidad Andrés Bello, explica que desde principios de la Colonia, siglo XVI, existieron puentes de madera que los españoles y criollos construyeron para superar cursos de agua no navegables que existían en la provincia de Concepción.

“Eran de madera o piedra y su calidad era pobre. No se puede hablar de obras de arte, como son los puentes que se construyeron en el período de la República (1810 en adelante), y la razón es que los materiales no daban para eso. Gabriel Guarda, menciona la existencia en Penco de un puente que cruzaba un estero, en las cercanías del palacio que ocupaba el gobernador hacia el año 1751”.

A pesar de sus deficiencias, según Bulnes, los puentes jugaban un importante rol, ya que permitían el desplazamiento de las personas, posibilitando que se poblaran las fundaciones que iban haciendo los distintos gobernadores de Chile.

“El primer puente metálico ferroviario que cruzó el Bío Bío fue terminado en 1889, para unir Concepción con Arauco, y la zona del carbón (Lota y Coronel”, comentó Bulnes.

Primero sobre el Bío Bío

De hecho, según el abogado e historiador Armando Cartes, el primer puente sobre el Bío Bío fue el construido por la compañía inglesa del ferrocarril, para conectar las minas de Lota con el puerto de Talcahuano y el centro del país. Aunque, según explicó antes había una larga experiencia con el puente sobre el río Andalién, que conectaba al antiguo Penco con el Concepción del Valle de la Mocha.

Para Mihovilovich la construcción del puente ferroviario en 1889, que hasta ahora está en servicio, demostró una visión de futuro del presidente José Manuel Balmaceda, que fue su principal impulsor.

“No existía una industria en Chile

2010 el sismo

arrasó con una de las estructuras más queridas por los penquista, el llamado Puente Viejo.

Lograr la conexión entre Penco y

Concepción fue un verdadero reto, pues cada invierno, subía el cauce y arrasaba con el puente Andalién.

que fuera capaz de construirlo. Todas las cepas y partes venían hechas en fierro fundido desde Europa”, dijo y comentó que fue de una excelente calidad, pues a pesar que los terremotos han dañado, prácticamente, todo en la zona, sigue en pie.

Mihovilovich agregó que una vez que la zona cuenta con el nuevo puente ferroviario, el antiguo debería ser usado, por ejemplo, para el paso de automóviles, que contara con la posibilidad de un paso peatonal para ocupar esa histórica estructura.

Capacidad de gestión

Cuesta pensar en cómo se llegaron a construir puentes en Concepción, tomando en cuenta que no existía una tecnología acorde para ello. Todo dependía de la capacidad de gestión

existente, en la Colonia los cabildos tuvieron grandes atribuciones, explicó Bulnes, sin embargo con el tiempo comenzaron a ser desplazados por la burocracia real, y por la práctica de vender los cargos municipales a perpetuidad. Posteriormente los criollos tomaron el control de los cabildos.

“En el siglo XVIII las reformas borbónicas, promovieron la modernización en la organización territorial y urbana en América, lo que incluyó la planificación urbana basada en las directrices de los monarcas borbones. Más tarde, en el Chile republicano estas funciones las asumieron alcaldes y regidores, así como también los ministerios, a medida que el gobierno central se fue expandiendo”, detalló Bulnes.

Ahora bien, según Cartes la capacidad de gestión de los municipios, era mínima. “Entonces como ahora las grandes obras públicas eran responsabilidad del gobierno central y no de los municipios. Lo que estos hacían era licitar a boteros el paso de los ríos, mediante una tarifa, tema que siempre originaba reclamos y problemas”.

Las principales dificultades que en siglos anteriores presentaron la construcción de los viaductos fueron las crecidas de los ríos, el material que arrastraban y la complicación para acceder a los materiales. Debido a dichos factores Cartes la cataloga como una verdadera proeza.

En cuanto a la evolución que han tenido los viaductos en la Región, considerando su utilidad, para el historiador ya muchos cumplieron su vida útil. Plantea su conserva-

ción como patrimonio como es el caso del puente sobre el río Itata y el puente Confluencia, ambos declarados Monumento Nacional. El problema, según dijo, es su conservación, atendido al estrés que implica su condición anfibia.

Para Cartes los puentes generan identidad independiente de su materialidad, pues se incorporan a la vivencia cotidiana de las personas, por lo que operan como un lugar de memoria, su cruce se transforma en una práctica que genera identificación, de ahí su defensa por la ciudadanía.

Puente viejo

Darmendrail aseguró que con la construcción del puente carretero inaugurado en 1940, conocido como Viejo, los penquista pudieron tener un medio distinto al tren o a los botes para cruzar a lo que actualmente es San Pedro de la Paz.

Eso sí, recordó que su construcción tardó varios años en finalizar, tanto porque no existían los avances constructivos actuales como porque no había facilidad para realizar estudios, y por la existencia de terremotos como el de 1960 que lo cortó en un tramo y generó el colapso del acceso a la costera.

Fue renovado, sin embargo, el terremoto de 2010 se llevó el puente Viejo, dejando sólo sus extremos en pie, en ese momento la autoridad de la época dijo que se esperaba recuperarlos para construir miradores. Sin embargo, hasta el momento no se ha avanzado.

Luego del sismo se formó un Comité de Rescate Patrimonial que recorrió toda la Región, “tratando de evi-

tar las demoliciones innecesarias. En algunos casos nos fue mal, y en otros bien. Fue el caso del Liceo de Los Ángeles y del cabezal norte del Puente Viejo, en favor del cual abogamos ante el entonces ministro de Cultura Luciano Cruz-Coke y la intendenta Jacqueline van Rysselberghe. Así pudo salvarse lo poco que queda”, comentó Cartes.

El historiador, que participó el año pasado como jurado de un concurso de arquitectura que organizó la Cámara Chilena de la Construcción, para recuperarlo y ponerlo en valor, integrándolo al proyecto de recuperación de la ribera. “De manera que hay esperanza para el recordado puente Viejo, que en realidad se llama puente Enrique Curti Cannobio, en homenaje al ingeniero que lideró la empresa que asumió el desafío de construirlo”, dijo.

Mihovilovich, que trabajó en conjunto con Cartes para el rescate del patrimonio, afirmó que es importante conservar el patrimonio y que espera que se pueda recuperar como mirador, aunque lo ve difícil tomando en cuenta la reciente noticia del cierre del museo Stom.

Evolución ingenieril

Manuel Chávez, director de la carrera de Ingeniería Civil de la Universidad Andrés Bello, afirmó que desde el punto de vista ingenieril, los puentes sobre el Bío Bío han tenido una evolución importante debido a avances tecnológicos en cuanto a materiales y técnicas constructivas, y a escala más local, la verificación del comportamiento de los puentes después de cada sismo.

“El puente Viejo colapsó totalmente para el terremoto de 2010; el Juan Pablo Segundo sufrió asentamientos importantes que obligaron a su cierre por alrededor de un año y el Llacolén que falló por la caída de uno de sus tramos. Esto ha hecho que el diseño del puente Bicentenario recoja experiencias y se construya con pilotes para evitar asentamientos, con tramos continuos y mesas de apoyo más grandes, para evitar tramos colapsados”.

Para Chávez es difícil atribuir a una estructura chilena una duración de cientos de años -como afirma el mito popular- debido a la sismicidad del país y las incertidumbres propias de toda obra de ingeniería en cuanto a su diseño, construcción, cargas y factores ambientales que las afectarán. “Los viaductos no escapan de esa realidad. Pero aun así, aunque no duren cientos de años, creo que sí generan identidad porque son obras de uso cotidiano y público, porque son una forma de cruzar el río, que además, es identitario de nuestra ciudad”.

Para Darmendrail puentes como el Viejo, Ferroviario, Andalién o, incluso, el Juan Pablo II se ganaron un espacio en la historia local.

“Creo que otras intervenciones no tendrán la misma suerte como es el caso del Chacabuco, obra que se concibió sin considerar una población y un conjunto urbano de alto valor patrimonial, estigma negativo que acompañará por siempre a ese viaducto”, finalizó Darmendrail.



Llacolén

Su construcción tomó dos años y se inauguró en febrero de 2000. Posee una longitud de 2.157 metros, siendo el segundo más largo de Chile, superado por el Puente Juan Pablo II.



Bicentenario

Su primer pilote se instaló en octubre de 2010, pasó por una fase con un mecano, sus primeras dos vías se entregaron en diciembre de 2013 y se espera que el próximo año esté terminado.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce contacto@diarioconcepcion.cl

Ciudad

La agrupación Lazos de Familia

tiene tres años de vida y agrupa a 28 socios. Su objetivo es apoyar a los padres en el proceso pre y post adopción.

Este programa de Sename

incluye a familias que presentan problemas post adopción y a las que adoptan y que de inmediato siguen en proceso terapéutico.

Carolina Abello Ross
carolina.abello@diariiconcepcion.cl

Tres años tiene de vida la Agrupación Lazos de Familia, que reúne a padres que han cumplido su sueño de tener una familia vía adopción. Son 28 socios a nivel regional, que se reúnen mensualmente para orientar a los padres, hacer talleres a los niños y apoyarlos en el proceso pre y post adopción.

“La agrupación nace por el interés de los padres de apoyarnos, de contenernos. El Sename da una serie de etapas que uno va pasando, pero cuando uno cumple todos los requisitos y lo declaran apto o idóneo, ahí queda uno, y uno lo llevan mejor y otros no, porque hay que esperar que a uno lo llamen”, explicó Rosa María Guerrero, directora de la agrupación y mamá de dos niños.

“Sentimos que había poca preocupación o acompañamiento para cuando llegara tu hijo o hija, y de todas las cosas que te pasan cuando ya eres papá. Así comenzó la agrupación”, precisó.

Entre sus dudas estaba cómo contarles a los niños que son adoptados, “porque Sename lo que hace es evaluar tus habilidades parentales y luego unos talleres. Se supone que en teoría uno tiene las habilidades parentales, pero eso no es así, porque ni los padres biológicos están listos para serlo”.

Agregó que se enfrentan a varios desafíos, como hacerse cargo del daño que traen los pequeños, lo que depende del tiempo que pasaron institucionalizados, “y algunos tienen experiencias muy dolorosas”.

Esa ayuda también depende de los recursos de cada familia, porque no todos tienen los recursos para pagar psiquiatras o psicólogos.

“Este año, nos enteramos de la existencia de un programa de apoyo para padres adoptivos, recién se abrió, y creo que es respuesta a todo lo que hemos planteado como fundación”, dijo Guerrero, quien pertenece a este plan.

Para suplir estas deficiencias, la fundación había firmado un convenio con la Facultad de Psicología de la Universidad de Concepción, para trabajar en la parentalidad adoptiva y realizando investigación, y el otro es con el centro Catim, para recibir terapias psicológicas familiares, “porque es difícil recibir a niños que han sido víctimas de abusos o de maltrato. A veces lloran, se despiertan gritando, tienen conductas disfuncionales en el colegio, y uno no siempre sabe cómo enfrentarlo”, explicó.

Ambos convenios son gratuitos, lo que es clave, dijo Guerrero, porque



SE INICIÓ EN JUNIO DE ESTE AÑO EN BÍO BÍO

Cómo funciona el programa de apoyo post adopción en Sename

La iniciativa fue una sugerencia de la agrupación Lazos de Familia, que reúne a padres que han cumplido su sueño de tener una familia vía adopción.

no todos tienen los recursos para costearse este tipo de consultas.

Para la directora, este apoyo es esencial para poder enfrentar la parentalidad adoptiva. Sobre todo, por las dudas que tienen los padres antes de enfrentarlo.

“Nosotros participamos en los talleres, cuando llegó nuestro segundo hijo, pero éramos los únicos que ya teníamos a uno, entonces los papás se nos tiraban encima, preguntándonos de todo. Entonces nos dimos cuenta de que es una necesidad. Le hemos dicho a Sename que inviten a padres que ya hayan pasado por la experiencia, pero aún no se ha hecho formalmente”.

Para ella, es fundamental terminar con los mitos en torno a la adopción, y por eso hay muchos papás a los que les cuesta contar que lo son.

“Tiene que hacerse un seguimiento a estos procesos, hay que saber qué pasa con esos papás, con ese hijo, y eso podría aportar mucho a cómo funciona el sistema”.

Por eso, ahora como asociación están atentos a cómo funciona el nuevo programa de Sename. “Es bueno, porque significa que nuestras demandas tienen resonancia, porque queremos apoyar en este proceso de seguimiento como asociación”.

Entregar herramientas

Mauricio Vásquez, psicólogo de la Unidad de Adopción de Sename, contó que el programa se inició en junio de este año, con esta modalidad.

“Lleva harto tiempo funcionando. Partió el 2008, pero el foco de atención era el trabajo de reparación con niños institucionalizados, en entregarles herramientas de regulación emocional, en la resignificación de su historia, y cuando eso ya estaba medio enrielado, se iniciaba la preparación para la adopción”, explicó el profesional.

Sin embargo, en junio de este año se implementaron nuevas bases técnicas.

“En relación a los matrimonios, el acento está dado en su evaluación, en la que somos super rigurosos, pero todos los hallazgos internacionales hablan que lo relevante es preparar a las familias y acompañarlas post adoptivamente, eso es lo esencial para el éxito de una adopción”, precisó.

Entonces, Sename decidió preparar a los matrimonios para recibir a los niños, “pero todavía estábamos cojos en el tema del acompañamiento posterior. Se hace, pero no era algo intensivo, cuando debe serlo y debe centrarse en el vínculo”.

Así, de a poco empezaron a incorporar al programa a familias que tenían problemas post adopción. Y también se capacitó a los profesionales en las competencias necesarias para apoyarlas.

Además, todos los niños mayores de tres años ingresaban a este programa post adopción.

Hoy el programa incluye a familias que presentan problemas post adopción, aunque hayan pasado años, y a las que adoptan y que de inmediato siguen en proceso terapéutico.

“Tenemos 45 cupos, pero en él hay niños ingresados, entonces el 15% es de familias post adoptivas, entonces hay ocho familias en este acompañamiento post adopción, y el resto son niños de más de 3 años que se van a enlazar con una familia”, precisó Vásquez.

El profesional agregó que “hemos desarrollado una modalidad

FOTO:SENAME BÍO BÍO



Abuelos de Eleam Coronel y voluntarios de Injuv se reunieron en torno a la lectura

El encuentro intergeneracional de lectura, realizado la mañana del sábado, fue llevado a cabo con el fin de promover el buen trato a las personas mayores, con un enfoque hacia los derechos humanos e impulsando la participación social entre ambas generaciones.

En la oportunidad se leyeron textos cortos y escritos con letras grandes para hacer más fácil la lectura y de esta manera los abuelos del establecimiento de Larga Estadía (Eleam), Rosa Amelia Ogalde de Coronel, pudieran distinguir bien cada letra.

“Hoy estamos orgullosos por este trabajo intergeneracional. Son 24 personas mayores que vivieron una mañana diferente acompañados por un grupo de voluntarios a quienes no les importó levantarse temprano un día sábado, ni tampoco el frío y la lluvia. Hay que felicitar la labor de estos jóvenes”, comentó el director de Injuv Bío Bío, Gustavo Apablaza.

Palabras que fueron apoyadas por la directora regional de Senama Bío Bío, Sigrid Ramírez quien explicó que “a los adultos les gusta mucho participar con jóvenes y eso se ve ahora. Los residentes están muy atentos a la lectura de los jóvenes. Realmente me emo-



ciona mucho esta actividad”.

Sobre la importancia de este tipo de iniciativas, una de las voluntarias de Injuv, Natalia Obregón destacó la empatía que se logra con este tipo de actividades, “a medida que pasa el tiempo se ha perdido un poco esa comuni-

cación tan de piel que antes existía entre una persona mayor y un joven. Creo que es necesario este tipo de instancias, porque para entender un presente y poder hacer un buen futuro también es necesario saber la historia de las personas”.

de intervención basada en un modelo generado por la Universidad del Desarrollo en Santiago que se llama el Amar Terapéutico, que busca fortalecer los vínculos de apego”.

Hoy, todos quienes van a adoptar un niño mayor de tres años, recibirán un apoyo terapéutico intensivo, y además hay otro grupo de familias que presenta problemas en cualquier momento de la adopción, lo que incluye también a los hermanos, si es que los hay.

“Ellos vienen a pedir apoyo o nos damos de acuerdo en las visitas do-

miciliarias, como por ejemplo, niños que saben que son adoptados y comienzan una búsqueda de su identidad, o los que tiene dificultades de regulación emocional o con problemas en su vínculo”.

Y es que, para el psicólogo, es complejo el iniciar un vínculo para estos niños, a quienes nadie les enseñó a regular sus emociones. Entonces se inserta en una familia, y tiene que crearse ese lazo”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce contacto@diarioconcepcion.cl

**FERIA
COMAD
2018**

Construcción en madera
y sustentabilidad

INSCRÍBETE DE MANERA GRATUITA
EN TODAS LAS ACTIVIDADES EN
WWW.FERIACOMAD.CL

**EL FUTURO ES SUSTENTABLE
EL FUTURO ES MADERA**

NOVIEMBRE

15 | 16 | 17

CONCEPCIÓN, REGIÓN DEL BÍO BÍO

Según Naciones Unidas, de aquí al 2030 vamos a necesitar construir viviendas para 3.000 millones de personas.

Es imposible abordar este desafío con los sistemas y materiales que predominan hoy en la construcción por razones de productividad y de sustentabilidad ambiental.

Entérate de como afrontar estos desafíos conociendo las últimas novedades en **tecnología, innovación y prefabricación.**

ORGANIZA:

AUSPICIAN:

PATROCINA:

COLABORA:

MEDIA PARTNERS:

Conoce el programa completo en www.feriacomad.cl

Economía & Negocios

EL TALENTO ES INCLUSIVO

LUIS ALEJANDRO SOTO – Ayudante de garzón

Silvanio Mariani
silvanio.mariani@diarioconcepcion.cl

Sincronicidad. Estadística. Casualidad. Cada cual lo interpreta a su pinta. Pero el hecho es indiscutible: el viernes en que entrevistamos a Luis Soto, no fue un día como los otros. Llegamos cuando el joven de 27 años firmaba su finiquito, tras siete años de trabajo en el restorán Mamut del centro de Concepción. A esa hora se informaba que el local ya no abriría sus puertas para atender al público, y Luis Soto y sus compañeros se quedaron sin trabajo.

Es un desafío más para una persona acostumbrada al esfuerzo. De niño, le diagnosticaron discapacidad intelectual, condición que le generó todo tipo de dificultad para su formación escolar como también para desenvolverse profesionalmente. "Pero gracias a Dios siempre tuve el apoyo de mi familia", cuenta con manifiesta alegría. Tras el diagnóstico médico poco alentador, un accidente automovilístico lo dejó con hemiplejía, una enfermedad que le quitó fuerza en el lado derecho del cuerpo. "Me quedé siete meses en coma, pero finalmente salí adelante", detalla el joven.

Luis se formó en la Escuela Los Aromos de Hualpén, un proyecto educativo de la Fundación Coanil, una de las más importantes instituciones del país al servicio de personas con discapacidad cognitiva. De hecho, la Fundación tuvo un rol decisivo en la preparación para que Luis pudiera desarrollarse sin ningún tipo de problema en el ámbito laboral. Se trabajó en sus habilidades socio laborales mediante un proceso de capacitación que incorporó visitas semanales a distintas empresas, en las cua-

les aprendía directamente los roles que se deben cumplir dentro de cada contexto laboral.

También hizo cursos para capacitarse laboralmente, y fue así que llegó al puesto de

asistente de garzón – "runner", en la yerga del oficio – para el restorán Mamut. Una experiencia que él avalúa en forma muy positiva: "Era un trabajo muy agradable; me gustaba, porque tenía un equipo de



compañeros con mucha amistad y buena onda en el trabajo, y es una pena que haya cerrado el restorán". Cabe destacar que Mamut empleaba a jóvenes de la Fundación Coanil, implementando así una política de inserción laboral de personas con discapacidad mucho antes de la vigencia de la actual ley.

"Acá (en Mamut) me dieron fuerza de voluntad, apoyo, formación. Ojalá que otras empresas contraten a personas con discapacidad porque es difícil llegar a un empleo y nosotros podemos mostrar que tenemos las mismas condiciones para hacer el trabajo que cualquier otra persona", detalla Luis.

Quienes lo conocen afirman que no ha tenido grandes problemas en asumir su condición y que ello no ha sido obstáculo para relacionarse con los demás compañeros de trabajo, su familia o mismo para crear una relación sentimental-amorosa.

Ingrid Cifuentes, tía política de Luis, entrega su testimonio: "Es un ejemplo para muchas personas que, con mucho más, no logran tener los mismos resultados y logros que él ha tenido". Y agrega: "Es muy buena persona, valiente, trabajador y siempre dispuesto a ayudar. Pese a los problemas a que se ha enfrentado, Luis ha tenido mucho apoyo de la familia y con eso creció, siguió luchan-

do, tiene independencia y ha logrado muchas cosas en su vida".

De hecho, no es algo insignificante que Luis haya permanecido por siete años trabajando para una misma empresa. Menos aún si consideramos el promedio actual de rotación laboral. Un tema a considerar por cualquier persona que esté a cargo de selección de personal.

Quizás actúe la Sincronicidad para que Luis Soto encuentre un nuevo puesto laboral. Tal vez la Casualidad. Por último, la Estadística. Esa que habla del 1% y que se convirtió en ley este año.



INGRID CIFUENTES: "Es un ejemplo para muchas personas".

Fotos: Edgardo Mora C. / Diseño: Andrés Oreña P.



Esta sección se publica todos los domingos. Asista al video con más detalles en www.diarioconcepcion.cl



PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN 2018



GOBIERNO REGIONAL



Economía & Negocios

INACER	
Abril-Junio 2018	3,7%
IPC	
Octubre	0,4%
Anual	2%
TPM	
Desde 18/10/2018	2,75%

UNIDAD DE FOMENTO	
\$27.463,28	
UTM NOVIEMBRE	
\$48.160,00	

BOLSAS DE VALORES (VIERNES 9/11/2018)					
Ipsa	5.228,53	+0,14%	Igpa	26.533,86	+0,11%
MONEDAS EXTRANJERA (VIERNES 9/11/2018)					
Dólar Observado	\$675,94		Euro	\$770,92	
COMMODITIES (VIERNES 9/11/2018)					
Celulosa (US\$/T)	\$1.230,00		Cobre (US\$/libra)	\$278,37	
H. de Pescado (US\$/T)	\$1.525,00		Petróleo (US\$)	\$60,67	



GENTILEZA CORY GÓMEZ

SON POCO MÁS DE 60 Y MUEVEN MÁS DE US\$ 5 MILLONES AL AÑO

Bío Bío es una de las regiones con más empresas que prestan servicios a mineras

Felipe Placencia Soto
felipe.placencia@diarioconcepcion.cl

El Bío Bío y el norte del país están muy unidas y es gracias a las empresas que, desde el Gran Concepción y comunas aledañas, prestan servicios especializados.

De acuerdo a ProChile, la Seremi de Minería y Expande Minería de Fundación Chile son más 60 compañías que se enfocan en este importante sector productivo.

Un cálculo estimativo da cuenta de que hoy mueven más de US\$ 5 millones al año. Es decir, poco más de \$3.000 millones.

Y puede que la proyección no haga justicia al alcance real. Solo la firma penquista Cadetech tiene proyectado facturar este 2018 más de \$2.000 millones, de acuerdo a su gerente general, Luis Quiroz.

Por ende, no son exagerados los comentarios que emiten los entendidos: que la Región es una de las que tiene más oficio en la materia, después de Santiago, obviamente.

Un nuevo gremio en potencia

Hace unos días una cincuentena de compañías asistieron a un importante seminario en el Hotel Alborada organizado por el gobierno.

El objetivo: conocer la actualización del Roadmap Tecnológico de Alta Ley (iniciativa público privada impulsado por Corfo y el Ministerio de Minería).

En ella, surgió la idea de fomentar la creación de un nuevo gremio para optimizar el trabajo colaborativo.

Tras inédito encuentro convocado por el gobierno, se buscará la creación de un gremio para que el sector siga creciendo y se pueda focalizar en el mercado internacional.

“Uno de los desafíos importantes es la prestación de todas las asesorías técnicas de esta Seremi para armar una asociación regional gremial de proveedores de bienes y servicios de la minería, porque no existe. En esta primera reunión de muchas. Nos dimos cuenta que ellos ni se conocían entre sí o nunca habían estado todos juntos. Hay muchas de ingeniería que llevan años trabajando con mucho esfuerzo y ningún apoyo que los inste de estos programas. Necesitamos que estén insertos, porque se generan muchos puestos de trabajo”, explicó el seremi de Minería Bío Bío, Oscar Muñoz.

Uno de los aspectos que preocupa es el encadenamiento de estas propuestas en un mercado que ha tenido años complicados.

Quienes notaron las contracciones fueron los de Geocronos. “Somos geólogos y prestamos servicios desde el año 2006 y los inicios no fueron fáciles operando desde Concepción. Hoy, tenemos como clientes las principales mineras de Chile, salvo Codelco con las que hacemos cosas esporádicas. Tenemos laboratorios de análisis de minerales y hacemos exploraciones

en etapas iniciales del proyecto como caminar cerros a pie o a caballo para hacer mapeos. Otro es realizar *outsourcing* personal. Cuando vino el bajón se notó. Cayeron a pique las exploraciones. Hoy ya se está reactivando y lo hemos notado. Ha aumentado también el trabajo de laboratorio”, reveló la gerente de operaciones, Consuelo Coloma Arriagada.

Mirar al extranjero

La segunda finalidad del simposio fue promover las oportunidades de internacionalización.

Para el director de ProChile, Gino Mosso hay un paso clave para seguir creciendo como negocio. “El desafío es que las estas firmas no solo miren al norte de Chile, sino que también a fuera”.

Y añadió: “Hoy solo hay 2% de empresas que exportan servicios de minería al mundo, el desafío es la internacionalización y estamos en buen pie, porque somos un polo de servicios en esta área a nivel sudamericano, por lo tanto, potenciar este tipo de encuentros genera mejores expectativas para nuestras pymes”.

Cadetech, por ejemplo, tiene ex-

periencia en ello, la cual ha trabajado con GDTech de Bélgica y Francia, entre otras.

“Tenemos diversos profesionales de alta formación y en eso las universidades locales son claves”, resaltó el gerente general, Luis Quiroz.

La gerenta regional de Women In Mining Chile (Mujeres en la minería), Ximena Basulto, valoró el impulso.

“Sabemos que el cobre ha bajado su rendimiento en productividad, y me parece súper interesante que podamos exportar tecnología, talento y transferir conocimiento y sea ese nuestro fuerte en el futuro”, opinó la ejecutiva.

Apoyo

De ahí que el apoyo sea vital. “Partimos en Concepción el proceso de discusión y difusión de nuestra nueva hoja de ruta, que incorpora algunos núcleos nuevos y actualiza los antiguos, de manera de hacer de ésta, un documento vivo”, dijo el presidente del Programa Alta Ley a nivel nacional, Mauro Valdés.

La autoridad agregó que se quiere “incorporar a los proveedores locales a la posibilidad de entrar

en la dinámica de la innovación abierta y colaborativa con empresas mineras y nos hemos encontrado con una grata sorpresa de una gran asistencia y una grata discusión, porque esta es una región que es particularmente de tradición minera y no solamente de explotación, sino de capacidades y tecnologías”.

El Seremi de Minería Bío Bío, Oscar Muñoz, puntualizó la meta. “El objetivo es llegar a 250 proveedores de clase mundial con US\$ 4 mil millones de exportación de servicios y tecnologías al año 2035. “Debemos subirnos al carro de la Minería 4.0, no podemos quedarnos fuera, de 400 millones de dólares que tenemos en la actualidad a 4 mil, para eso necesitamos tener al menos 65 empresas de proveedoras en la Región, que nuestros servicios se vayan expandiendo”.

El representante de Ecofor de San Pedro de la Paz, Claudio Salazar, aplaudió los planes que ya comenzaron a ejecutarse.

“Esto nos permite conocer otros proveedores del rubro, la situación actual, generar alianzas y conocer este tipo de programas para seguir creciendo”, sostuvo el empresario.

Las próximas reuniones con proveedores se realizarán Iquique, Antofagasta, Coquimbo y La Serena. Se espera que la experiencia en Concepción se repita.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

Economía & Negocios

CON EL APOYO DE INCUBAUDEC SOCIO PENQUISTA DETALLA CÓMO LOGRARON CRECER INTERNACIONALMENTE

LatinoType: Plataforma que irrumpió en el mercado del diseño de fuentes

Hoy día están dando la pelea en el ámbito de las industrias creativas extranjeras y buscando consolidarse a nivel nacional y latinoamericano. Facturación llegó a los \$350 millones en 2017.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

El año pasado LatinoType llegó a facturar \$ 350 millones y eso que recién están buscando consolidarse a nivel nacional y Latinoamericano, porque fueron los primeros en crear una plataforma para desarrolladores latinos y en mejores condiciones que las existentes en el extranjero.

El penquista Luciano Vergara (39) y Daniel Hernández (35) diseñadores gráficos y socios de LatinoType soñaban con implementar una plataforma que lograra mejorar las condiciones de venta de diversas tipografías de fuentes junto con apoyar a desarrolladores nacionales.

Según detalla en entrevista con este medio, Vergara hoy puede decir que lograron concretar sus ambiciones a través de su emprendimiento tecnológico: LatinoType.

-¿Cómo nació la idea y hace cuánto tiempo?

- Como idea LatinoType nació antes de 2017 y surgió porque algunos diseñadores de tipografías vendíamos tipografías desde Chile hacia el mundo, pero vendíamos a través de páginas norteamericanas u otras del extranjero que nos pagaban un porcentaje muy pequeño de los royalties, un 30% o 40%, entonces queríamos elaborar una plataforma desde donde se pudiera ayudar a desarrollar tipografías y ayudar a comercializarlas a otras personas en Chile y más adelante en Latinoamérica. Así empezamos, de a poquito, y hoy hacemos eso, ayudamos a los diseñadores a desarrollar sus proyectos en la medida que nos parecen interesantes en términos visuales y comerciales para luego promoverlos en todas las vitrinas del extranjero y en nuestra propia plataforma.

-¿Cuáles son las principales características del producto que ofrecen?

- Son tipografías muy diversas que funcionan muy bien en el ámbito de la publicidad como el branding que son el resultado de una forma de trabajo en equipo con colaboradores, entonces muchas de las fuentes son autorales.

-¿En qué consiste su propuesta de negocios?

- Tiene que ver con que ayudamos a diseñadores y además hacemos fuentes propias y las disponemos en el mercado retail de tipografías porque existen plataformas extranjeras donde todos los publicistas y diseñadores compran, ellos nos pagan y nosotros nos quedamos con un porcentaje de esas ventas de tipografías que apoyamos y de las que hacemos nosotros (fuentes propias) y el otro porcentaje se lo queda el retail. Nosotros de lo que nos queda dividimos y le pagamos a los diseñadores.

-¿Y en estas ventas facturan, dan boletas, cómo es ese proceso?

- Se facturan como facturas de ex-



LOS SOCIOS de la empresa LatinoType, Luciano Vergara (39) a la derecha y Daniel Hernández (35) a la izquierda.



EL EQUIPO de trabajo de LatinoType incluye a más de 20 personas entre contratados y colaboradores.

FRASE

“Queríamos elaborar una plataforma desde donde se pudiera ayudar a desarrollar tipografías y ayudar a comercializarlas a otras personas en Chile”.

“IncubaUdeC nos apoyó en la gestión de dos proyectos Corfo que nos adjudicamos, nos ayudan y asesoran en temas comerciales”.

“En las empresas de teletrabajo o de estación digital como nosotros, no sabíamos por ejemplo, cómo tributar”.

trabajar con Rusos ampliando nuestras prestaciones.

-¿Cuántas personas trabajan hoy día en la empresa?

- En total son más de 20 personas entre contratados y colaboradores.

-¿Cuánto han invertido en total hasta la fecha?

- \$ 85 millones.

-¿Han postulado a fondos del Estado?

- Sí, con LatinoType hemos ganado dos veces, uno de \$8,6 millones y otro de \$ 10 millones de Corfo.

-¿Qué rol ha jugado Incuba UdeC?

- IncubaUdeC nos ha apoyado en la gestión de dos proyectos Corfo que nos adjudicamos, nos ayudan y asesoran en temas comerciales que a nosotros como diseñadores nos resultan ajenos, y en la etapa de creación de la empresa de forma legal.

-¿Qué es lo que más les ha costado?

- El desconocimiento técnico y legal para poder formar correctamente nuestra empresa, porque en las empresas de teletrabajo o de estación digital como nosotros, no sabíamos, por ejemplo, cómo tributar. Al principio pagábamos impuestos todos los meses, lo que no era necesario porque somos exportadores de softwares y como tal estamos exentos. En Chile podemos facturar como empresa de diseño entonces podemos cobrar por servicios y también ser exentos.

-¿Cuáles son las proyecciones del negocio?

- Seguir creciendo en el mercado internacional y consolidar el mercado nacional junto con el latinoamericano, para lo cual no ingresamos a la Asociación de Empresas de Diseño en Chile, Chilediseño.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

portación. Nosotros como empresa somos una exportadora de softwares, pese a que somos todos diseñadores, estamos inscritos en el Servicio Impuestos Internos (SII), como una empresa de exportación de softwares. En Chile es más fácil venderlo como diseño y tenemos el rubro. A grandes rasgos, la tipografía se vende como software y como licencia de software entonces es el permiso de uso para usar el software de tu tipo de letra.

-¿Cuánto están facturando hoy día aproximadamente al mes o al año?

- No recuerdo bien, pero deben ser unos \$ 350 millones o algo así al año.

-¿A qué mercado apuntan sus productos?

- A las industrias creativas, porque son diseñadores creativos, publicistas, agencias de publicidad y diseño quienes nos compran las tipografías, en el fondo, desarrollamos herramientas para el mercado creativo.

-¿Cuáles son las características de este mercado?

- Es un mercado digital acostumbrado a comprar y trabajar on line cuya principal importancia es ser global, incluso tenemos la capacidad de

Economía & Negocios



ORGANIZADORES expresaron su satisfacción con el evento.

Expertos evaluaron positivamente el Siop 2018

Autoridades de la zona, profesionales y ejecutivos de empresas ligadas a la actividad logística de Talcahuano, destacaron la realización y la alta convocatoria en la octava versión de Siop 2018, que en esta oportunidad, tuvo como sede a la ciudad puerto de Talcahuano.

Aitana Forcén, oceanógrafa de la empresa MetOcean Solutions (Nueva Zelanda) y una de las conferencistas internacionales, expresó: "estoy encantada, todas las charlas fueron muy interesantes, aprendí mucho, y me llamó la atención el entusiasmo que tuvo la gente por investigar, solucionar pro-

3

días duró el encuentro donde se realizaron charlas técnicas y conferencias internacionales.

40

profesionales y asistentes estuvieron en un taller dirigido por la Embajada de Países Bajos,

blemas y su curiosidad".

Durante las tres jornadas del evento, se realizaron diferentes actividades, tales como: charlas técnicas, conferencias internacionales, un taller dirigido por la Embajada de Países Bajos, y recorridos por los puertos de la zona en donde participaron más de 40 profesionales y asistentes.

Jurgen Bartelink, enviado regional de asuntos económicos de la embajada de los Países Bajos, comentó: "fue un evento muy profesional, la organización aquí fue excelente, además hubo un abanico de expositores muy diversos, con gran nivel empre-

sarial y académico, quedé muy sorprendido con todas las conferencias realizadas".

Guacolda Vargas, presidenta de Comlog, y gerente de desarrollo y sostenibilidad de Puertos de Talcahuano, empresa portuaria organizadora de Siop 2018, expresó: "estamos muy contentos con el desempeño del evento, la calidad de las ponencias tanto nacionales como internacionales fueron de primer nivel y nos invitaron a reflexionar, como planificamos nuestras obras, el diseño y también la operación, estamos felices de cómo resultó todo".

Abordan efectos del cambio climático en la agricultura nacional

"Cambio climático y agricultura: sabemos harto... ¿y ahora qué?" es el nombre del seminario que el 21 de noviembre próximo, reunirá a seis expertos que abordarán los efectos y perspectivas en una agricultura nacional, inevitablemente sometida a un régimen de alteración constante de temperaturas y precipitaciones a lo largo de los años.

6

Expertos abordarán los efectos y perspectivas en una agricultura nacional inevitablemente sometida a un régimen de alteración.

Este seminario, organizado por INIA Quilamapu y Conicyt, tiene por finalidad mostrar lo que científicos están haciendo en aspectos de adaptación y mitigación del cambio climático en Chile, así como generar una instancia de discusión que permitan desarrollar acciones o propuestas concretas.

La actividad se desarrollará en dependencias de INIA Quilamapu y estará abierta a toda la comunidad, previa inscripción en el correo vvaldes@inia.cl o en el fono 42 220 60 20.

"El cambio climático nos impone importantes desafíos como sociedad", sostiene el investigador en agroclimatología de INIA Quilamapu, Raúl Orrego, al reflexionar respecto de los efectos que el mundo en general y Chile en particular está experimentando en la última década.

Orrego, doctor en recursos naturales, agrega que los desafíos son particularmente relevantes en la agricultura, al ser una de las actividades productivas más importantes en

la generación de gases de efecto invernadero y, por otro, al ser extremadamente vulnerable y dependiente de las condiciones climáticas.

En tal sentido, el especialista resalta el trabajo que la ciencia está desarrollando en estas materias y que han derivado en conocimientos que apuntan tanto a la mitigación de los efectos, como a la adaptación de la agricultura al cambio climático.

"Las investigaciones realizadas proyectan importantes efectos en las condiciones climáticas, las que se traducirán en un cambio radical en la agricultura", explicó Raúl Orrego, añadiendo que "para Chile central se espera un aumento de la temperatura en torno a los 2°C, en un escenario severo, para los próximos 100 años, mientras que para el mismo periodo, la temperatura media mundial se elevaría en 4°C, lo que es bastante grave, debido a que los últimos estudios internacionales indican que la temperatura promedio mundial no debe de subir más de 1,5°C".



Consulta Pública Plan Regulador Metropolitano de Concepción



La Secretaría Regional Ministerial de Vivienda y Urbanismo de Biobío invita a la Comunidad a participar del proceso de **Consulta Pública de la 11a Modificación al Plan Regulador Metropolitano de Concepción**, en el marco del proceso de **Evaluación Ambiental Estratégica**.

Todos los documentos de la **Modificación del Plan** estarán expuestos en el Hall de la Intendencia Regional del Biobío, ubicada en Arturo Prat N°525 Concepción, desde el día **12 de noviembre hasta el 21 de diciembre**, con horario de atención de 9:00 a 13:00 hrs y de 15:00 a 17:00 hrs, y digitalmente en el sitio electrónico www.prmconcepcion.cl Las observaciones se recibirán en la Seremi de Vivienda y Urbanismo, ubicada en Rengo N°384 Concepción, así como también en el correo electrónico consultaprmc@minvu.cl, durante el plazo que dure la exposición.



Síguenos



MINVUBIOBIO

Carolina Vega A.
comunicacionfi@udec.cl

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Durante un sismo, si una estructura se desplaza horizontalmente en varios metros o se hunde y gira de manera dramática, claramente fue porque el suelo abajo licuó, se ablandó, perdiendo gran parte de su resistencia, y por esa razón, genera daños”, explicó Gonzalo Montalva, académico del Departamento de Ingeniería Civil, Ph.D. y actual investigador principal en un proyecto que busca plantear una nueva metodología de análisis de licuación de suelos para contribuir a normas de construcción en Chile, pero que se podría aplicar en otros países con similar sismogénesis, es decir, una investigación de exportación.

¿Licuación de suelos?

Después de los tsunamis, la licuación es la segunda causa de daño más importante de un terremoto. La licuación ocurre en suelos como en arenas, limos e incluso gravas, pero por excelencia en las primeras. Al ocurrir un terremoto, los sedimentos sueltos y saturados tratan de disminuir el volumen, un comportamiento contractivo, entonces aumentan las presiones del agua entre los granos, disminuye la fricción –con ello la resistencia– y puede provocar licuación. “Para poder contraerse, el suelo debe expulsar el agua de los poros, esto aumenta la presión y al aumentarla, hace que los granos (arena) pierdan contacto entre sí, y al hacerlo, pierde resistencia y entonces la infraestructura que está encima tiene daño, se hunde, se deforma”, explicó Montalva.

Sin embargo, la actual metodología para medir la licuación de suelos no es la indicada para la mayoría de los sismos en Chile. “Nos dimos cuenta de que las metodologías que se usan en Chile y en el resto del mundo funcionan relativamente bien en California, Taiwán u otros países de sismicidad controlada por fallas corticales, es decir, cuando los sismos son provocados por fallas superficiales. Si bien en Chile existen, no son la fuente predominante porque acá los terremotos son mayoritariamente de subducción, es decir, cuando una placa se mete bajo la otra, lo que ocurre a decenas de kilómetros de profundidad. Éstos son eventos de mayor magnitud, es decir, liberan más energía, aunque no necesariamente más daño. Como el tipo de terremoto es muy distinto, las metodologías desarro-



FOTOGRAFÍAS: FELIPE GONZÁLEZ

LICUACIÓN SÍSMICA DE SUELOS

¿SUELO LÍQUIDO?

¿Qué ocurre en el suelo cuando hay un sismo? y ¿por qué en algunas partes un terremoto de similar magnitud produce daños distintos que en otras? Esas y otras preguntas relacionadas con el comportamiento de edificios, casas, carreteras y puentes frente a un movimiento telúrico tienen su origen, en parte, en la licuación del suelo.

Antes del 27F se llegaba a decir

que en Chile no podía haber licuación, lo que fue desacreditado por la gran cantidad de sitios con daños debido a esto durante el 27F.

FRASE

“En ciudades como Concepción o Valdivia, la licuación de suelos es probablemente el mayor peligro asociado a los terremotos”

Dr. Gonzalo Montalva.

lladas en Norteamérica para estimar la licuación, y así poder diseñar estructuras que soporten licuación, no son aplicables en Chile”, puntualizó.

La diferencia principal entre la licuación en Chile y el resto del mundo está en cómo se mueve el suelo en superficie, “si nuestros movimientos fueran parecidos a los de California, entonces las metodologías funcionarían bien, tan bien como en el resto del mundo”, explicó Montalva, quien agrega que, por lo general, se usan métodos simplificados de predicción de la licuación, en los que se utiliza la magnitud del terremoto y su aceleración máxima, no considerando la forma de la onda o registro del movimiento, que en nuestro país son mucho más largos y es justamente

durante ese tiempo cuando puede haber licuación.

La información disponible actual es evidente y preocupante. Los niveles de error de la actual metodología en países como Estados Unidos, por ejemplo, son de un 9%; en cambio, ese porcentaje se dispara a un 40% en Chile. “Este porcentaje de error es inaceptable, demasiado grande y significa, muchas veces, daños y también construcción de “obras faraónicas”, demasiado robustas, de grandes inversiones e innecesarias, en vez de construir algo menos costoso, pero igual de seguro. Esto, además produce que se deja de invertir en otras obras que sí tienen un potencial de daño significativo”, explicó el experto UdeC, quien busca acercarse de

una manera más racional a esta problemática considerando las particularidades de la sismicidad en Chile.

Post 27F

El cuestionamiento respecto a la metodología actualmente utilizada es relativamente reciente. Antes del 27F se llegaba a decir que en Chile no podía haber licuación, lo que fue desacreditado por la gran cantidad de sitios con daños debido a esto durante el 27F.

Se habla de que, en general, la infraestructura de Chile resiste bien los terremotos, afirmación que no es compartida en su totalidad por Gonzalo Montalva, porque “en el norte las pendientes de cordillera a mar son fuertes, y por lo tanto, los ríos depositan sedimentos mucho más densos y en una zona con menos agua, mientras hacia el sur, el problema es más grave por la abundancia de agua y suelos sueltos. De hecho, en ciudades como Concepción o Valdivia, la licuación de suelos es probablemente el mayor peligro asociado a los terremotos”.

Por esta razón, el trabajo realizado por el equipo de Montalva es fundamental, de manera de estar mejor preparados ante esta característica del suelo.

Más información:
gmontalva@udec.cl



Economía & Negocios



FOTO: PUERTO DE CORONEL

Carga portuaria movilizada y manipulada subió 3,8%

De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadísticas, la carga portuaria movilizada y manipulada de la Región del Bío Bío aumentó 3,8% en septiembre respecto del mismo mes del año pasado, revirtiendo la tendencia negativa del mes anterior.

El resultado positivo que obtuvo la carga efectiva regional se explicó por los servicios de Desembarcada del exterior, Cabotaje y Re-estibas y transbordos. Por su parte, Embarcada al exterior, y Tránsitos anotaron contracción respecto a igual mes del año anterior.

La mayor incidencia positiva en la carga movilizada regional fue el servicio de Desembarcada del exterior, que registró 1.173.700 toneladas en el mes de análisis, cifra superior en 11,8% en doce meses, influenciado principalmente por la mayor carga de

11,8%

Superior en doce meses fue la principal incidencia positiva que correspondió al servicio de desembarcada al exterior.

granel sólido (86,6%) y contenedores (3,9%).

En tanto, Cabotaje presentó un aumento de 10,1%, al totalizar 497.948 toneladas. El incremento en doce meses fue consecuencia del mayor nivel que presentó la carga desembarcada (45,2%).

Por su parte, las operaciones de Re-estibas y transbordos alcanzaron a 34.847 toneladas, presentando un alza interanual de 0,6%, como consecuencia de la mayor carga de Re-estibas (10,0%).

PubliReportaje

CONTROLLER FÓRUM CONCEPCIÓN 2018: DEBATE Y REFLEXIÓN SOBRE LA GESTIÓN EMPRESARIAL

En la era de la revolución industrial 4.0, donde los sistemas de información generan cada vez más datos, la gestión adecuada de ellos es clave. Por ello, la figura del Controller se hace indispensable.

El control de gestión es necesario en cualquier actividad que se realiza al interior de una organización. Es importante tener una visión global y control de una situación, es decir, comprenderla y manejarla para analizar el cumplimiento de los objetivos propuestos. De esta manera el control de gestión permite determinar la existencia de desviaciones y, en caso de encontrarlas, adoptar las medidas que correspondan para encauzarla.

En este escenario, el Controller es una pieza fundamental: es el profesional que debe velar por cumplimiento de los objetivos definidos en el plan estratégico y en los presupuestos de la compañía; es el que controla "que las cosas se hagan como se deben hacer". Un profesional que tiene conocimientos de tecnologías de información, sistemas de información, procesos de negocios y proyectos en general, que le permiten analizar a

la organización con una visión holística.

Conscientes de la relevancia de este tema, la carrera de Ingeniería en Información y Control de Gestión (IICG) de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas (FACEA) de la Universidad Católica de la Santísima Concepción (UCSC), realizará el Fórum Controller Concepción 2018, actividad que se desarrollará el martes 13 de noviembre, desde las 8.30 horas, en el Auditorio San Mateo de esta Facultad, Campus San Andrés (Alonso de Ribera 2850, Concepción).

La cita permitirá a los asistentes descubrir, a través de casos reales y experiencias, las principales características del Control de Gestión de la empresa moderna y cómo este puede ayudar a mejorar la gestión, la planificación, la gerencia y la eficiencia en las organizaciones.

El jefe de Carrera de IICG de FACEA UCSC, Francisco Ortiz,

explica que el "Controller Fórum Concepción 2018, es un Seminario en el que se reúnen expertos y profesionales nacionales e internacionales, relacionados con el control de gestión, diseñado especialmente para empresarios, gerentes y profesionales independientes que

quieren conocer y aprender cómo mejorar la gestión al interior de sus organizaciones".

Este evento contará con la participación del Dr. José Llerens, Vicepresidente de la Asociación Española de Controllers y miembro del Comité Ejecutivo GCCI; el Dr. David Olle, Se-

nior Controller en Wolters Kluwer España - División Tax & Accounting y Director Estratégico del Chartered Controller Analyst - CCA Certificate; y el Dr. Juan Gallegos, Académico del Departamento de Auditoría y Sistemas de Información de FACEA UCSC.

Economía & Negocios

DIRECTOR DE DERECHO ECONÓMICO ENTREGÓ DETALLES

UdeC lanza nueva revista con foco en Derecho Tributario

Es una publicación semestral, especializada para difusión del trabajo de investigación y comentarios que nuestros colaboradores.

Edgardo Mora Cerda
edgardo.mora@diarioconcepcion.cl

La Universidad de Concepción a través de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y un equipo de profesionales del área, aceptaron el desafío de crear una publicación semestral, especializada en Derecho Tributario, para difusión del trabajo de investigación y comentarios de colaboradores.

Así lo detalla el abogado Marcelo Matus, director del Departamento de Derecho Económico de la UdeC.

-¿Cómo nació la idea de la revista?

- La idea de hacer una revista de Derecho Tributario nació de la propuesta de algunos actores relevantes que practican en Derecho Tributario en nuestro país, quienes nos encargaron producir material de calidad que sirva para construir doctrina especializada y como punto de comparación al trabajo que con excelencia ha realizado el Servicio de Impuestos Internos a través de su labor de interpretar las leyes

tributarias.

El desafío comenzó con el apoyo del ex decano Diez, y ha continuado con el compromiso del actual decano, Rodolfo Walter, por encargo del Departamento de Derecho Económico que me correspondía dirigir y, a través del Cuerpo de Académicos del Programa de Magíster en Derecho Tributario.

-¿Cuál es su objetivo principal?

- La Revista de Derecho Tributario de la Universidad de Concepción es una publica-



FOTOS: UDEC

EL ABOGADO MARCELO MATUS, director de la revista, la presentó en la Corte Suprema.

ción periódica, semestral, especializada y cuyo objeto principal es la difusión del trabajo de investigación y comentarios que nuestros colaboradores hacen de las normas tributarias, así como servir de punto de comparación o contrapeso al trabajo del Servicio de Impuestos Internos que hasta hoy ha sido el único disponible para la comunidad jurídica.

-¿En qué consistió el lanzamiento en Santiago?

- La presentación de Revista de Derecho Tributario de la Universidad de Concepción es un acto cultural de relevancia nacional, por lo que utilizar el salón dispuesto por la Corte Suprema para eventos de esta naturaleza no solo resultaba pertinente sino consecuencia con el impacto que se provocaba en nuestra comunidad.

El acto se estructuró en tres momentos, el primero encargado a don Hugo Dolmestch, ministro de la Excelentísima Corte Suprema actualmente radicado en la Sala Tributaria, quien inauguró el acto destacando la importancia de la revista y del necesario apoyo que se debe entregar a las iniciativas que redundan en la producción de doctrina jurídica de la calidad que se anunciaba.

Luego, como director de la Revista, me correspondió hacer una recensión de la misma, detallando el contenido de sus cuatro volúmenes semestrales que ya se encuentran disponibles para nuestros lectores.

El acto terminó con la exposición del profesor Gonzalo Vergara, quien en forma extractada comentó algunos de los artículos de investigación publicados en nuestro primer número.

-¿Qué importancia tiene esto para la Región?

- La Revista de Derecho Tributario de la UdeC tiene una cobertura nacional e internacional gracias al sello editorial Thomson Reuters, por lo que, en cuanto a producción de material científico, desde luego redundará en un reconocimiento para nuestra Facultad y para nuestra Universidad.

- ¿Cuáles son los temas que abordará?

- Los temas son seleccionados por el Comité Editorial en atención a los trabajos que recibimos de nuestros colaboradores y del contexto actual en que nos encontramos. Desde luego, por ahora ha llamado nuestra atención las Reformas introducidas por las leyes 20-780 y 20.899, y luego lo será el resultado del Proyecto de Ley sobre Reforma Tributaria recientemente introducido a discusión por el Ejecutivo.

Siempre la Revista dará espacio a los comentarios técnicos de los practicantes del Derecho Tributario, donde esperamos seleccionar trabajos que den a conocer el estado actual de la disciplina, ya sea con comentarios a la Jurisprudencia o a la Inter-

pretación Administrativa que en forma permanente hace el Servicio de Impuestos Internos.

-¿A qué tipo de público está dirigida?

- A la Comunidad Jurídica en su conjunto, pues el Derecho Tributario es una disciplina transversal dentro de todas la demás. Y desde luego, a los especialistas y quienes están iniciando sus estudios de especialización.

-¿Cuáles son las proyecciones para la revista?

- La Revista se gesta como el resultado de la producción del Claustro Académico del Programa de Magíster en Derecho Tributario que imparte nuestra Facultad, por lo que, a corto plazo, su proyección es coadyuvar a las tareas propias del Programa de Magíster.

Pero en tanto revista especializada periódica, por su naturaleza, está dirigida a la Comunidad Jurídica nacional e internacional, lo que esperamos lograr con la ayuda del sello Editorial Thomson Reuters y con el proceso de indexación al que nos someteremos a continuación.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

6º ENCUENTRO DE INNOVACIÓN
«Cultura colaborativa para la competitividad»

Javier Trasvalifia

MA Comportamiento del Consumidor UAI, MA en Diseño Industrial y Concepción de Productos Universidad Tecnológica de Compiègne, Francia, Diseñador, Pontificia Universidad Católica de Chile. Profesor Asistente y Director del Design Engineering Center UAI. Director y consultor @watchpeopledo.com y Anchor Mentor de StartUp Chile.

+ 4 casos de innovación ABIERTA

MARTES 20 NOVIEMBRE 18:15PM
PATIO CENTRO COSTANERA. AVENIDA PRAT #199, TORRE B, CONCEPCIÓN.

Inscríbete en
www.opentechbiobio.cl o confirma asistencia en
contacto@opentechbiobio.cl

Proyecto apoyado por: CORFO, Organizán: Desarrolla Biobío, CASAW, IRADE, Nos apoyan: BIODIO, InchaLam, ST>RT-UPCHILE, Diario Concepción, ASECH



Economía & Negocios

GRAN VARIEDAD EN COMERCIO LOCAL

Tiempo de bicicletas: ofertas y tendencias según requerimientos

Los 18 kilómetros de ciclovías de la intercomuna y el mejor clima son la excusa perfecta para subirse a pedalear. Elija la suya.



\$12.000

hasta \$50.000 cuestan las tricotas con telas livianas y de fácil secado, con cierres amplios para facilitar su postura.

\$6.000

hasta \$30.000 cuesta un par de guantes, dependiendo si es entero, niño o adulto, marca y materialidad.



\$11.000

hasta \$120.000 puede costar un casco, pieza primordial para conducir una bicicleta.

\$12.000

hasta \$120.000. Son luces blancas delanteras para mayor seguridad al conducir de noche.



Javier Ochoa Provoste
javier.ochoa@diarioconcepcion.cl

Nunca antes en la ciudad de Concepción existieron las condiciones para masificar el uso de la bicicleta como medio de transporte, condiciones que se han ido consolidando a partir de inversiones que hagan crecer la red de ciclovías.

Ya son \$2.900 millones los invertidos para la concreción de una red intercomunal de 18 kilómetros, lo que sumado a las características geográficas (cercanía con el casco céntrico), ha provocado que cada vez más penquistas elijan pedalear en dos ruedas para transportarse.

De hecho, solo por Roosevelt pasan más de mil bicicletas, a los que se suman 700 a diario por O'Higgins y Manuel Rodríguez y en Ongolmo un promedio de 400 ciclistas, facilitando el acceso al centro, mejorando la conectividad no solo en el sector universitario sino que a toda la ciudad y sus alrededores, indicó el coordinador de la Oficina Ciudadana de la Bicicleta (Ocbi), Andrés Vidal.

Oferta y tendencias

Ya sea para recreación, paseo o medio de transporte, la oferta de bicicletas y acceso-

rios es cada vez mayor en Concepción.

Según un informe realizado por YapoData, la oferta de bicicletas ha subido en un 24% durante los últimos 6 meses, donde más de 116 mil modelos han sido publicados en la plataforma.

Y según tiendas consultadas, el aumento en las ventas promedio sobre el 40%.

Tiendas especializadas ofrecen una amplia gama de bicicletas, segmentadas principalmente en: infantil, Montaña y Urbano.

Pero también están otras más específicas, como las denominadas pisteras, ideales para avanzar más rápido en pavimento. Otras son específicas de descenso, y también las hay híbridas para cumplir con todas las expectativas de exploración terreno disímiles.

Una bastante consultada es la reconocida marca Yerka que ofrece exclusivamente Better Bike, y cuyo atributo es poseer un sistema anti robo. Estas parten en \$299.000, y hay para hombres y mujeres.

Asimismo, la propuesta de Orbea tiene mucha aceptación. Se pueden encontrar unidades por \$429.000. Otra propuesta es

Totem, en que las más accesibles están a \$229.000. Mientras que en Oxford, la Orion 3 y Venus 1 se pueden llevar a pedalear por \$190.000.

En tanto, en Sparta trabajan con Trek. Se pueden bajar del muestrario para llevar a la casa por \$290.000 en adelante. Su otra línea más económica, Altitude, comienza en \$199.000.

Tipos

Mountain bike: Bicicletas todo terreno, estos modelos están diseñados para andar por senderos montañosos, cuestras y caminos desiguales.

Ruta: bicicletas para terrenos compactos y pavimentados, estos modelos están diseñados para andar a velocidad, su principal característica es ser ligeras y aerodinámicas.

Urbana: son bicicletas para la ciudad. Estos modelos están diseñados para brindar comodidad. Su principal característica es que cuentan con una ergonomía y tecnología que dan una suavidad incomparable, permiten una postura cómoda para moverse fácilmente.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl

CELEBREMOS JUNTOS

EL MES ANIVERSARIO EN MARINA DEL SOL

VIERNES 16

SACANDO LA VUELTA

CON PELAO RODRIGO EN MC

Viajes de Aniversario 10 AÑOS

SORTEO DE UN VIAJE A PUNTA CANA

SÁBADO 17

FIESTA CON JULIUS POPPER

EN MC

SÁBADO 18

INNUENDO TRIBUTOS A QUEEN

EN TEATRO MDS

CASINO MARINA DEL SOL TALCAHUANO

marinadelsol.cl

Sociales



Dr. Humberto Maturana

realizó conferencia sobre Educación en Virginio Gómez



Como parte de las actividades de celebración por el 30° Aniversario del Instituto Profesional Virginio Gómez, el filósofo y biólogo chileno, Dr. Humberto Maturana junto a la académica Ximena Dávila realizaron la conferencia "Conversaciones sobre Educación".

RENÉ LAGOS, Humberto Maturana y Ximena Dávila.



PAOLO CASTILLO, Ivette Chassin-Trubert, Luis Lastra y Mauricio López.

CAROLA BARRIGA y Ximena Espinoza.



PATRICIO PÉREZ, Francisca Morelli y Cristian Véjar.



RICARDO ZAGAL, Marcela Pérez, Glenda Pettinelli y Raúl Jeria.



MARTÍN SCUNCIO, Francisco Faúndez y Carlos Villagrán.

6° fecha del Campeonato Rally del Bío Bío 2018

Este fin de semana se está realizando el Rally del Bío Bío, campeonato de automovilismo de la disciplina "RALLY" más importante de la Región y el segundo a nivel nacional. La actividad es organizada por el Club de Pilotos Automovilismo Concepción C-PAC. El circuito considera Lota, Arauco, Santa Juana, San Pedro, Ranquil, Quillón, Portezuelo, Coihueco, Chillán en Ñuble y, finalmente, Concepción.



DANIEL QUIÑONES y Fernando Rodríguez.

DANIEL QUIÑONES y Álvaro Ortiz



MATÍAS AMÉSTICA y Claudia Améstica.



JUAN CAMPOS, Carlos Campos y Benjamín Riquelme.

Sociales

XX Aniversario de Parque Empresarial Escudrón

JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ, Ericka Barra y Alejandro Toledo.



CARLOS SEPÚLVEDA y Karina Benassi.



FELIPE KAST



Parque Empresarial Escudrón celebró con un almuerzo de camaradería las dos décadas de existencia. Invitado especial fue el senador de Evópoli, Felipe Kast Somehoff, quien expuso sobre la contingencia política, económica y de desarrollo del país. La actividad tuvo lugar en el hotel Sonesta. La Institución, que comenzó con 11 empresas, hoy la conforman 57 firmas de diversos rubros que aportan valor y dinamismo al gran Concepción.



MARÍA ANTONIETA HITCHFELD, Javier Waldrón, Tania Aguilera



ALEX SERRY, Teresita Castillo y Sergio Fischman

FELIPE y Fernando Anguita, Margarita Fuentes y Eduardo Espinoza



VÍCTOR HERRERA, Alejandra Stehr, Harman Idema, Paulina Astroza y Beatriz Larrain.

Charla UdeC: La propuesta holandesa para el cambio climático

El Embajador de los Países bajos, Sr. Harman Idema expuso en la facultad de Ciencias Jurídicas de la UdeC la charla "La propuesta holandesa para el cambio climático". Actividad organizada por el Programa de Estudios Europeos, Centro Eula, Departamento de Derecho económico de la Universidad de Concepción.



FELIPE BUCCI y Nicolás Hartwing.



JAVIERA CAPURRO, Cristián Riquelme y Antonia Retamal.



FABIOLA SALAZAR, Oscar Reicher, Bárbara Parada, Víctor Zamorano y Jaime Villegas.



VIOLETA BRIONES, Fernanda Stuardo y María José Vásquez.

Cultura&Espectáculos

A PROPÓSITO DEL ANUNCIO DE CIERRE DEL EMBLEMÁTICO MUSEO STOM DE CHIGUAYANTE

La compleja y difícil sobrevivencia de iniciativas culturales privadas

M.Maldonado/S.Oporto
contacto@diarioconcepcion.cl

El anuncio a comienzos de semana del cierre inminente del Museo Stom, noticia dada por su propio dueño Tomás Stom a través de redes sociales y que justo dentro de este mes cumple tres décadas, puso en la palestra lo difícil y complejo de llevar adelante iniciativas culturales por parte de privados. “En este trabajo, el principal problema es conseguir auspicio, por ejemplo para realizar un catálogo que registre cada exposición. De hecho en la actualidad solo lo hacemos para las muestras que celebran los aniversarios de la sala. Los recursos están concentrados en la capital de preferencia y no existe mayor interés en fomentar las artes en regiones”, comentó Carmen Azócar, dueña de la galería de arte El Caballo Verde, que a principios de mes también estuvo de aniversario cumpliendo 33 años de vida.

Esta misma senda es la que ha seguido la Galería de los Ocho, que con más de una década de trayectoria, el poder mantenerse en el tiempo es un tema con el cual luchan de forma permanente. “El financiamiento es un tema complejo que vemos mes. Más en detalle, la galería se financia con aportes mensuales de cada uno de los integrantes, y con porcentaje de las ventas que se realizan. No contamos con aportes externos ni estatales ni privados, nos tenemos que ordenar y exigir financiamiento para ir subsistiendo y manteniendo el espacio abierto. Una tarea no menor si consideramos que cada mes inauguramos muestras nuevas”, manifestó Rodrigo Burgos, artista visual y director de la Galería de los Ocho.

Palabras a las que profundizó que “nuestra galería es una galería atípica, está compuesta por quienes exponen, por lo que a diferencia de otros espacios no hay una gerencia ni un aparataje complejo desde el punto de vista administrativo, todo se conversa, se generan consensos, por lo que se hace más fácil tanto su gestión como nuestra convivencia. Dentro de las dificultades, está siempre el componente económico, de poder generar ventas, hoy en día no es prioridad el arte. Otra dificultad que vemos, es que se podría generar un calendario consensuado con el resto de los espacios expositivos para no tener un mismo día dos o tres inauguraciones, que nos agrupemos y como asociación poder tener más voz en nuestro dis-

Son varios los ejemplos de espacios que no han perdurado con el tiempo, pese a lo bueno de sus propuestas, siendo el financiamiento la principal barrera que sortear. La tenacidad y amor por el arte han logrado que pocos sigan funcionando.



ILUSTRACIÓN: ANDRÉS OREÑA P.

curso cultural”.

Buenos, pero poco sustentables

Si bien, pese a las dificultades, principalmente, económicas que deben enfrentar ambos espacios, han sido perseverantes y tenaces, impulsados por el amor y la pasión por el arte, en seguir alimentando el ambiente cultural de la ciudad. Sin embargo, son muchos los espacios que se han quedado en el camino, que pese a ser ideas novedosas y rupturistas, no han prosperado, principalmente, por su financiamiento y a una dedicación en un cien por ciento.

“Cerramos debido a la falta, tanto económico como de contenidos. Las personas rehúsan gastar en bienes culturales, lo que hace imposible mantener un espacio libre de fondos concursables. Al no tener ingresos, no se puede contratar a un equipo de trabajo con dedicación exclusiva, que es lo que necesita un proyecto de ese tipo para diversificar sus formas de fi-

nciamiento, sus metodologías de trabajo y su programación”, comentó Rosa Valdivia, artista visual y gestora cultural creadora de Zaguán Arte&Libros, espacio que el 2017 tras tres años de funcionamiento cerró sus puertas.

Situación a la que redondeó que el cierre se produjo, en lo fundamental, “a la falta de un equipo de trabajo contratado con dedicación exclusiva, la falta de conocimiento del sistema tributario, el nulo acceso a softwares de gestión y administración”.

Poco sustentable y una mantención que cada vez se tornaba más cuesta arriba, fue lo que gatillo que Del Aire Artería bajara sus cortinas hace un par de años. Una iniciativa comandada por la actriz Valentina Durán y la artista visual Constanza Green, que fue epicentro de importantes acontecimientos culturales de diferente índole. “Creo que la principal dificultad de llevar adelante espacios de este tipo es el pago de arriendo en un lugar que

cumpla con las condiciones adecuadas y la mantención, además de que no hay ningún descuento en el impuesto a la venta de obras de arte. Se podría realizar una iniciativa así contando con un espacio”, confesó Durán.

Un caso más reciente en esta línea, es lo acontecido con Espacio de Arte Labbé, el cual creado el 2016 por Carmen González Labbé y Marianela Concha debió cerrar sus puertas hace unas semanas.

Razones familiares, fundamentalmente, detonaron en un fin sin vuelta atrás. “Espacio de Arte Labbé, es un proyecto que se instaló en una casa muy especial, cuya data del año 1953 y en que vivió su niñez y juventud Carmen González Labbé junto a sus padres. El sueño llega a su fin por cosas del destino tal vez. La casa debe ser vendida en conjunto con la casa de al lado, también familiar de Carmen. Allí, ya no vive nadie, razón por la cual, sus herederos la venden. Estas casas, unidas por la estructura del alcantarillado como solía ocurrir antiguamente, deben irse juntas, separarlas implica un gasto imposible”, detalló Concha.

Completando y en línea con lo expuesto por Valdivia, que llevar un espacio dedicado al arte “requiere una dedicación de tiempo completo. Si pensamos en hacer algo bien hecho, cubriendo todos los aspectos que requiere una buena gestión, ya sea difusión en los medios y redes como la mantención de la infraestructura, el financiamiento es vital. Además, contar con un equipo curatorial, también es primordial. Contactar a los artistas cuya obra se quiere difundir con una propuesta interesante, incluso sin importar que esté o no en el circuito comercial. Es decir, el financiamiento es la cabeza del proyecto, sin ello no puede concretarse nada. Es lamentable, pero es así. Para armar y contar con un buen equipo de trabajo, se necesita financiación y no siempre es una alternativa postular a fondos estatales, pues ello requiere un tiempo de formulación y dedicación que no siempre se tiene”.

Mantener sus puertas abiertas

Aparte de señalar que en la Región existen alrededor de 12 museos de carácter particular, Marco Sánchez, director regional del Servicio del Patrimonio Cultural, entregó detalles de la situación, actualizada, del Museo Stom. “Está en conocimiento público la intención del municipio de Chiguayante, a través de la aprobación de su consejo, otorgar una subvención a este espacio cultural, con la finalidad de que no cierre sus puertas y continúe funcionando. Por parte del Ministerio de las Culturas se está realizando la parte técnica, estructurando acciones vinculadas a la conservación y prevención, específicamente, del patrimonio del museo y cuya primera acción concreta estará en ejecución antes del final del presente año”.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Actividades Dirección de Extensión UdeC // NOVIEMBRE 2018

www.extensionudec.cl 41-2204419 / 41-2203835 direxten@udec.cl Extensión UdeC @ExtensionUdeC @pinacoteca_udec APP Pinacoteca disponible para iOS y Android

JUE 08

CINE CICLO MIRADOC

CIELO



Auditorio Artes y Humanidades UdeC
18:30 hrs.

JUE 15

EXPOSICIÓN HASTA 05/2019

LA MATÉ PORQUE ERA MÍA

UN RELATO DESDE EL ARTE



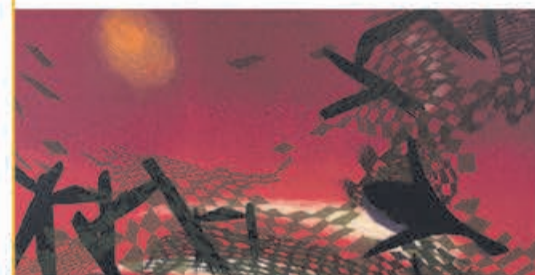
Obras de la Colección Pinacoteca
Sala 2 / Casa del Arte UdeC
19:00 hrs.

JUE 22

EXPOSICIÓN

NEMESIO ANTÚNEZ

Homenaje



Sala 3 / Casa del Arte UdeC
19:00 hrs.

MIÉ 14

CINE HASTA 17/11

FESTIVAL FRONTERA SUR

Sala David Stitchkin UdeC /
11:00 hrs.
Auditorio Artes y Humanidades UdeC / 19:00 hrs.

JUE 15

CINE CICLO MIRADOC

CIELO

Auditorio Artes y Humanidades UdeC
18:30 hrs.

JUE 29

CINE CHILENO

LA CASA LOBO



Auditorio Artes y Humanidades UdeC
18:00 hrs.

JUE 15

EXPOSICIÓN

NADA PERSONAL

RELATOS INCONCLUSOS

Colectivo Diario en blanco

Sala 5 / Casa del Arte UdeC
19:00 hrs.

VIE 16

EXTRA

MUSEOS DE MEDIANOCHÉ



Casa del Arte UdeC
19:00 hrs.

*Sala UdeC David Stitchkin:
Barros Arana #631, Galería Universidad de Concepción (subterráneo)

*Auditorio UdeC: Facultad de Humanidades y Arte

Cultura & Espectáculos

Esteban Andaur
contacto@diarioconcepcion.cl

CRÍTICA DE CINE

El Cascanueces

Ésta es una adaptación del cuento y del *ballet*, y así como suena la premisa y el título, es un derroche de ideas que nunca encuentran un propósito común.

El cuento *El Cascanueces y el rey de los ratones* no dejará de ser adaptado a diferentes medios. Jamás. El *ballet* con la música de Chaikovski es lo primero que suele venir a la cabeza cuando uno piensa en la historia y sus personajes. De hecho, una de las piezas más populares de la clásica cinta animada de Disney *Fantasia* (1940), es el número basado en el *ballet*, y ha trascendido como una de las representaciones más populares.

Y es eso, la popularidad, lo que Disney más busca alcanzar adaptando el cuento navideño a un largometraje en imagen real. Por supuesto que Disney vio en *El Cascanueces* la posibilidad de expandir su *merchandising* de muñecas de princesas y juguetes de reyes, reinas, soldados, ratones y, bueno, variaciones del personaje del título. La película *El Cascanueces y los cuatro reinos* (2018) era la excusa perfecta para tal propósito.

Tan excesiva y desorientada como el propio título, hasta cuenta con dos directores en los créditos: Lasse Hallstrom, se encargó de la mayoría de la producción, y Joe Johnston dirigió grabaciones. Pese a sus esfuerzos, los baches son evidentes.

Mackenzie Foy interpreta a Clara Stahlbaum, una niña excéntrica y curiosa, y suele caminar como atrásada a un baile en la corte del príncipe. Durante una fastuosa fiesta navideña, se aleja de la multitud y llega a adentrarse en un mundo mágico y fantástico. Los habitantes de este mundo nuevo son versiones humanizadas (y algunas antropomórficas) de los juguetes que conoce y de los animales que la fascinan, como el Cascanueces del título e incontables ratones.

Aquí existen cuatro reinos, los cuales eran regidos por la madre de Clara, Marie, antes de que diera a luz a sus hijos y muriera hace poco tiempo. Los reinos han estado en pugna desde entonces, y de pronto Clara se ve envuelta en una trama donde la caja musical con forma de nuez que su madre le dejó como regalo de Navidad antes de morir, y la llave para abrirla que se encuentra en el más peligroso de los reinos, sellarán el destino de este extraño paraíso de juguetes, animales y hadas.

El Cascanueces, interpretado por el carismático actor novato Jayden Fowora-Knight, nunca justifica su predominancia en el título, puesto que Clara y Sugar Plum, el hada del Primer Reino de los Dulces, tienen asignado casi todo el protagonismo. El Cascanueces es marginado a ser el mejor amigo de la ahora princesa, y ayudarla a cumplir su misión... ¿de salvar los reinos? Si a nosotros no nos importa, ¿por qué a ella? Nuestra heroína carece de identidad, siendo el mero boceto de un personaje en lugar de un ser humano realizado.

El filme toma su mayor inspiración de *Alicia en el País de las Maravillas* (2010) de Tim Burton, pero ésa tenía un mejor control estético en cuanto a la visualidad y el sentido del humor, y los personajes eran alocadas creaciones

que conseguían ganarse nuestro afecto e interés. En cambio, aquí tenemos a grandes actores, como Morgan Freeman, Helen Mirren, Keira Knightley, Matthew Macfadyen (ésta podría haber sido una gran reunión entre los protagonistas de *Orgullo y prejuicio* [2005], mas Knightley y Macfadyen no cuentan con escenas donde interactúen), y el guion nunca les da nada que hacer.

Mirren está enérgica como Mother Ginger, la suspicaz regenta del Cuarto Reino de los Pasatiempos, pero su personaje sólo es actitud, ella no aparece mucho en el metraje, y nos quedamos sólo con su maquillaje de muñeca de porcelana quebrada y un grueso pelo cobrizo. Knightley tiene la oportunidad de explorar una sensibilidad chillona y muy afectada con Sugar Plum, y es un descanso en su filmografía que se permita un papel tan relajado en exigencia dramática y excesivo en artificialidad. Sugar Plum es memorable en lo visual, desde su atuendo y alas de mariposa, y su peinado rosado como el algodón de azúcar. Empero, los arcos de estos dos personajes, que, por cierto, se cruzan hacia

las escenas finales, están contruidos a base de clichés, al igual que cada otro desarrollo predecible y lento en ejecución que vemos en la pantalla. Y vemos, además, el vicio de enfrentar a dos mujeres poderosas para nuestro esparcimiento superficial.

Hablando de los fotogramas, el diseño de producción y el diseño de vestuario (este último a cargo de Jenny Beavan, ganadora de un Óscar por su trabajo en *Mad Max: Furia en el camino* [2015]), es descolante en esfuerzo creativo. Pareciera que cada píxel de cada plano contuviera alguna cosita diseñada meticulosamente; las imágenes lucen así de saturadas de información. Los realizadores nos exigen demasiado en vano, sobre todo porque la historia que no hace nada nuevo ni entretenido, como para que nos preocupemos de interpretar el diseño ostentoso.

Antes de que se desencadene la guerra (que tiene que haber, si no, no sería un filme de aventuras), el guion es pura exposición: cómo este personaje llegó a esto, cómo consiguió esto, quién conoció a quién, etc. Entre medio hay un par de chistes, reciclados de mejores fuentes y que no

funcionan porque están desgastados y porque nada en la narración nos afecta.

Hay imágenes que pienso serán perturbadoras para niños muy pequeños. Por ejemplo, un ratón gigante compuesto de cientos de ratoncitos que aterroriza a la princesa Clara y al Cascanueces en el bosque del Cuarto Reino. O unos bufones en la tienda de Mother Ginger, que se abren como matrioskas. Son aterradoros en su intento de ser graciosos, pues pensamos que Mother Ginger es la villana. Admiré el diseño de estos personajes (gracias, Jenny), pero desconfiamos de ellos, y el sentimiento de incomodidad se verá incrementado en niños pequeños.

El Cascanueces a lo *Alicia* deriva, asimismo, en un giro argumental sin-ni-ni, y gratuito, aunque predecible; los guionistas no encontraron una forma mejor de generar tensión dramática, que forzando este giro y traicionando la buena fe de los espectadores tras las sucesivas y largas introducciones al sinnúmero de líneas narrativas abigarradas. Existe en otro cliché, y quizá por lo mismo me hizo sentir peor, debido a su nulo aporte. Y termina en un castigo, no en una evolución. Sumémosle a esto la niña intrépida, su madre muerta, su padre deprimido, sus hermanos inútiles, ¡y éste es un entretenimiento navideño, lector!

Sí, la Navidad también está incluida en la mezcolanza. Claro, se debe al cuento original de E.T.A. Hoffmann, mas este filme nunca especifica qué pinta el Nacimiento de Cristo en todo esto. ¿Tenía que estar esta aventura ambientada en Navidad? Ah, tienes razón, la fecha se acerca. ¡El *merchandising*! Y una lechuga tiene que vigilar desde el aire que nada malo le ocurre a la princesa. La lechuga vuela. OK.

Mejor volvamos a *Fantasia*. Hubo un plano, luego de que Sugar Plum y Clara se sentasen a ver el *ballet* de *El Cascanueces*, que me recordó a la cinta animada. Es un plano simple de las siluetas de una orquesta a punto de tocar, con un fondo amarillo, y rojo y azul en los extremos. Su simpleza es sobrecogedora, tomando en cuenta el derroche de información visual que lo precedió, y que lo va a suceder, y parece extraído directamente del clásico de 1940.

La estética es atolondrada y baladí, y sentí sólo un letargo salpicado de un almíbar espeso. Hasta creo que a la palabra <<languidez>> le daría sueño que yo la usara en esta crítica. Lo crucial, sin embargo, es que la <<moraleja>> que *El Cascanueces y los cuatro reinos* intenta elaborar, la hemos aprendido antes, muchas veces antes, tanto en la literatura como en el cine, y en relatos edificantes, con valores claros.

Ésta debió ser una película animada, y esas siluetas, inmediatas y limpias, nos sugieren que un guion menos ambicioso y, bueno, con alguna dirección, habría logrado decir algo sustantivo, conmovedor. Y entretenido.

OPINIONES

Twitter @DiarioConcepcion
contacto@diarioconcepcion.cl



Deportes



“Recibimos a más de mil deportistas y hemos estado a la altura. Estamos felices”.
Yublin Hidalgo,
Coordinador.



“El nivel de competencia es alto. A los jóvenes les sirve este tipo de roce”.
Guido Sanhueza, Coach
CDA.

61

Clubes deportivos

de Chile y Argentina se encuentran compitiendo en el certamen que finalizará hoy cerca de las 16 horas.

Daniel Núñez Durán
contacto@diarioconcepcion.cl

Un intenso fin de semana se ha vivido en el Gimnasio Municipal de Concepción, ya que se ha transformado en el foco de atención de los seguidores de la Gimnasia Artística puesto que se está disputando la Copa Concepción 2018, torneo en el que se encuentran participando más de mil exponentes en las distintas categorías de este deporte.

El evento cuenta con el patrocinio de la Federación Nacional de Gimnasia de Chile (Fenagichi). Además, colaboran con la organización la municipalidad de Concepción y el IND Bío Bío, a lo que se suman algunas empresas nacionales e internacionales y clubes de la zona.

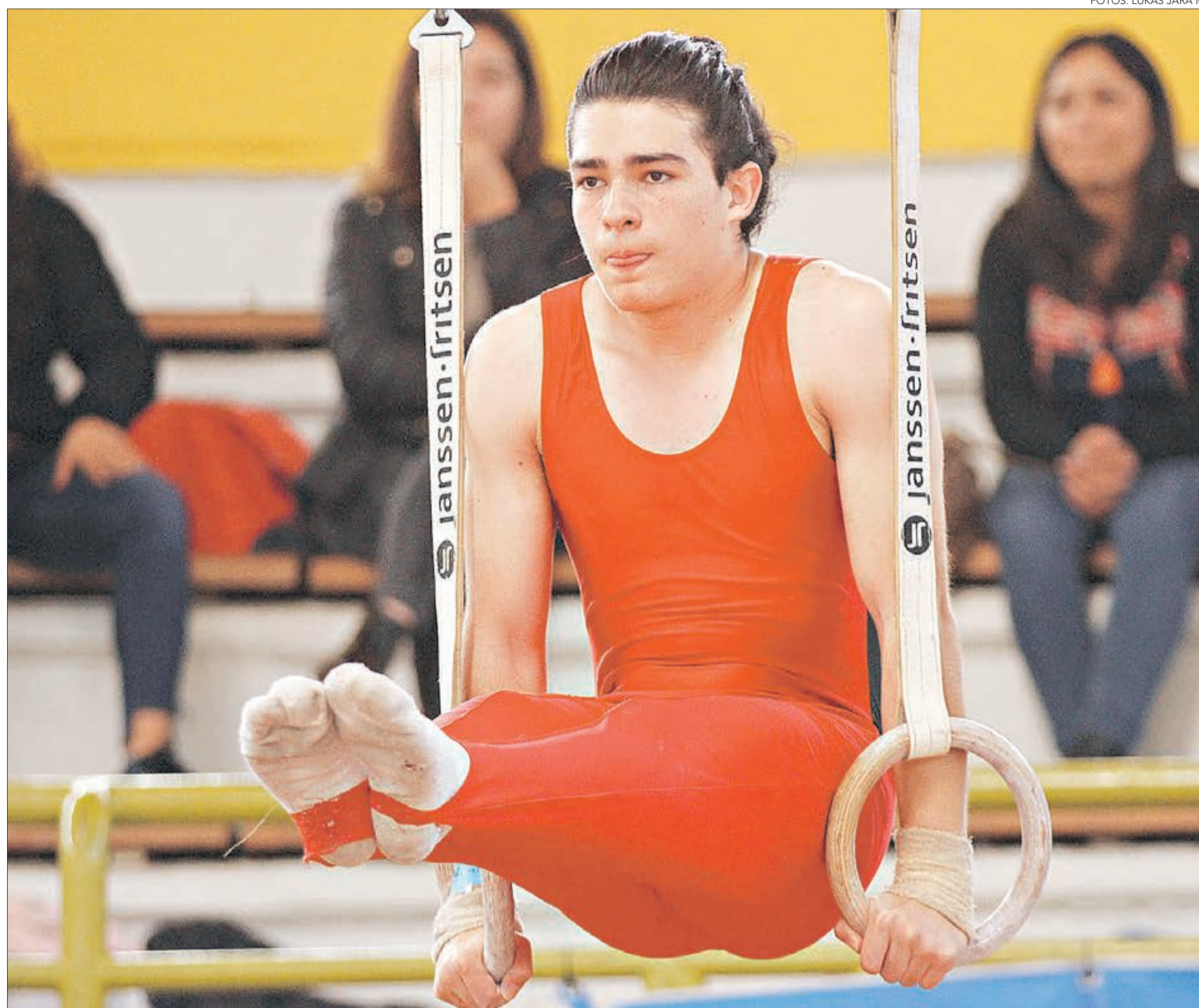
Son 61 clubes de diferentes regiones de Chile y Argentina que se han presentado con el objetivo de mostrar sus destrezas y dejar en claro que las nuevas generaciones de la gimnasia artística tienen el talento necesario para hacer crecer este deporte, que durante los últimos años ha dejado buenos réditos de la mano de Tomás González como principal exponente.

“El nivel del certamen ha subido considerablemente de un año a otro. Buscamos incluir la mayor cantidad de categorías posibles y creo que lo hemos logrado de buena manera. Hemos incluido categorías recreativas básicas, formativas, adultas y de élite. Todas de un alto nivel competitivo”, explicó el coordinador del evento, Yublin Hidalgo, quien destacó el compromiso de la organización, que no ha estado exento de algunos problemas, pero que se han solucionado de manera positiva.

Clubes de la Región

El certamen ha servido como una instancia para consolidar el trabajo que los clubes desarrollan durante todo el año. Dentro de los clubes de la Región que están participando en la copa se encuentran: el Deportivo Alemán, Club GES, Olímpico San Pedro, Colegio Concepción San Pedro, Huachipato de Talcahuano, Estadio Español de Chiguayante, Gimnástico Los Angeles, Escuela Pablo, Neruda de Curanilahue y el Organizador Club Deportivo Del CIAF Concepción.

Guido Sanhueza, entrenador del Club Deportivo Alemán, se encuentra participando de la competencia con su delegación de 13 deportistas. “Entreno solo varones y vinimos con deportistas de kínder, nivel 3, nivel 4 y juvenil formativo. Llevamos varios meses preparán-



FOTOS: LUKAS JARA M.

COPA CONCEPCIÓN 2018 DE GIMNASIA ARTÍSTICA

Bío Bío congrega a nuevos talentos de todo el país

El certamen organizado por el Club Deportivo del Ciaf Concepción cuenta con más de mil exponentes mostrando sus destrezas en diferentes categorías.

donos para esta competencia y creo que nos hemos encontrado con un nivel muy alto. Algunos de mis dirigidos vienen por primera vez a un evento de esta categoría y están felices. Agradecemos la organización y orden del evento. Felicitamos a Ciaf por su compromiso”, destacó el entrenador.

Por su parte, Marcelo González, entrenador del Club Nuevo Porvenir de Puyehue, se manifestó conforme con el rendimiento de sus dirigidos, agradeció a la organización y destacó el compromiso de la ciudad para realizar un evento tan masivo como la Copa Concepción. “En lo deportivo existe conformidad. Nos llevamos varias medallas hasta nuestras tierras, gracias a un trabajo que realizamos durante todo el año. Además, me llena de

orgullo el ver cómo los niños y jóvenes se motivan con un deporte que no es masivo. Quiero destacar el compromiso de la organización y la ciudad con el evento, algo que al menos, en nuestras tierras no se ve. Que te apoye el municipio es fundamental y creo que Concepción lo está haciendo bien”, indicó el coach.

Para hoy, se espera la participación de los últimos competidores para luego dar paso a la premiación de los ganadores y el cierre de un campeonato que durante 4 días congregó a las nuevas promesas de la Gimnasia Artística nacional.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



Sorteo n° 2370
HOY DOMINGO
 11 noviembre 2018

**¡No sueñes más!
 Juega y gana con
 Boleto Lotería**



\$500.000.000

1 MERCEDES BENZ C 200

10 CRUCEROS DE LUJO

BOLETO Lotería

\$2.000 - SORTEO N° 2370 DEL 11 DE NOVIEMBRE DE 2018

CONDICIONAL REVERSO

3 BONUS DE \$500.000 LOTERIA

1 MERCEDES BENZ C200
 Al vigésimo

10 CRUCEROS DE LUJO
 Al vigésimo

3 BONOS DE \$500.000
 Al Círculo Dorado

Y como siempre
\$500 MILLONES
 Al entero

BOLETO Lotería

El primer juego de azar de Chile

SE SORTEARÁN 3 BONOS DE \$500.000 ENTRE TODOS LOS MIEMBROS DEL CÍRCULO DORADO. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 10 PREMIOS DE \$12.244.898 (\$12.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UN CRUCERO DE LUJO PARA 2 PERSONAS CON PASAJES EN BUSINESS CLASS. SE SORTEARÁ AL VIGÉSIMO: 1 PREMIO DE \$28.571.429 (\$28.000.000 LÍQUIDOS PARA EL GANADOR) O UN MERCEDES BENZ C200. LAS IMÁGENES DE LOS PREMIOS SON SÓLO REFERENCIALES.

Deportes

4°

Posición en la

tabla de ubicaciones es la que logró la UdeC con los dos triunfos obtenidos los días viernes y sábado.

Con los triunfos logrados el equipo

del Campanil tendrá el margen necesario para recuperar a los jugadores lesionados del plantel.

Daniel Núñez Durán
contacto@diarioconcepcion.cl

Un impecable fin de semana es el que ha llevado a cabo el equipo masculino de vóleybol de la Universidad de Concepción. Y es que los dirigidos por Guillermo "Memo" Jiménez lograron su segundo triunfo consecutivo ante la Asociación de Viña del Mar, resultado que se sumó a la victoria obtenida en la jornada del viernes ante el siempre complicado Excelsior.

Tras un torneo irregular, el conjunto del Campanil suma dos importantes triunfos que le permiten escalar en la tabla de posiciones y consolidarse en los lugares de avanzada de la competencia a la espera de obtener hoy el tercer triunfo consecutivo ante Zada en la Casa del Deporte.

Categoría ante Excelsior

El encuentro ante los santiaguinos asomaba como un partido complicado para la Universidad de Concepción, puesto que, frente a Excelsior siempre son partidos complicados. Sin embargo, los visitantes tenían una serie de bajas dentro de la planilla debido a las lesiones que afectaban a sus jugadores, por lo que en el Campanil veían como una obligación imponerse en el marcador.

Y así fue. Los auricelos ganaron el partido en 3 sets con mucha categoría, lo que permitió comenzar el fin de semana con mucha confianza. "Por lesiones y temas laborales el rival venía con muchas bajas por lo que para nosotros era una obligación que-



FOTO: LUKAS JARA M.

LIGA MASCULINA DE VÓLEIBOL 2018

La UdeC buscará cerrar el fin de semana con un triplete

Tras los triunfos ante Excelsior y Asociación de Viña del Mar, el equipo del Campanil irá por el tercer triunfo consecutivo ante Zada en la Casa del Deporte.

darnos con los 3 puntos. Hicimos un partido correcto y logramos el primer objetivo", comentó el director técnico de la UdeC.

Ajustado triunfo

Ante Asociación de Viña del Mar la situación fue muy diferente. Los auricelos ganaban el encuentro con comodidad por 2 a 0,

sin embargo, el equipo se relajó en el tercer set lo que permitió un alza en el nivel del rival y que a la postre sentenció el partido con un 3 a 2 a favor de los dirigidos por Jiménez, resultado que los hizo regalar un punto de oro en las aspiraciones por meterse en la zona de play-off, pero que de igual manera les permitirá escalar en la

tabla de posiciones del certamen.

Positivo balance

Tras los dos triunfos logrados durante el fin de semana, Guillermo Jiménez manifestó su alegría por los triunfos debido a las bajas por lesión que ha tenido el equipo durante todo el torneo. "Era importante conseguir los dos triunfos pese a las

bajas. El plantel ha respondido bien. El rendimiento de los juveniles ha sido el que esperamos y eso nos permite consolidarnos como equipo", expresó el entrenador.

Sobre el partido de hoy ante Zada, el técnico espera quedarse con la victoria que les permitirá cerrar un fin de semana soñado. "Buscaremos el triunfo de local para tener el respaldo de puntos necesario para cuando juguemos de visita. Vamos a buscar el triunfo para cerrar una triple fecha redonda", cerró Jiménez.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl



FOTO: LUKAS JARA M.

VIALINOS BUSCARÁN nuevo triunfo en cancha del colista Malleco.

Quiere amarrar un año más en Segunda

Ha sido un año duro para Fernández Vial. Temporada de cambios en lo administrativo, con la formación de la sociedad anónima, y también en el banco, por donde pasaron Esteban Fuertes, Cristián Molins y Roberto Muñoz, actual estratega aurinegro. Luego vino toda la pelea en tribunales de la Anfp para entrar a la liguilla de ascenso, sin éxito. Hoy, pelea solo por mantener la categoría y, ganando este partido, podría dejar la tarea prácticamente asegurada. El elenco del "Zorrito" visita al colista Malleco.

El club de Angol comenzó esta etapa con 2 puntos de bonificación y solo ha logrado uno en cancha. En casa, no gana desde el 8 de julio,

Estadio: Alberto Larraquibel
Hora: 16.00
Árbitro: Cristián Galaz

MALLECO	FERNÁNDEZ VIAL

cuando derrotó a Recoleta por 2-1. Curiosamente, es el único partido que ganó en casa de los 11 que jugó ahí esta temporada.

Vial, en tanto, llega subcolista, junto a San Antonio, gracias a sus 8 unidades. La "Maquinita" no gana como forastero desde el ya lejano 23 de junio, cuando Muñoz debutó al mando de la pizarra ferroviaria y

consiguieron un meritorio 5-1 sobre San Antonio. Desde entonces a la fecha, el DT ha dirigido 13 encuentros, con marca de 5 victorias, 5 empates y 3 derrotas. Es decir, logró un 51,2 por ciento de los puntos en juego. Nada mal.

Pero Malleco y Vial ya se han enfrentado en un par de oportunidades durante este 2018. La primera vez fue festejo aurinegro por 2-1, en Collao, con gol ganador de Vildan Alfaro cuando se jugaban 6 minutos de tiempo agregado y la visita estaba con 10 hombres. Eso fue en mayo. Dos meses después, volvieron a verse las caras y empataron sin goles en Angol. El local, nuevamente, terminó con un jugador menos.

Deportes

OBITUARIO



Dios y la Virgen Santísima bendigan a todos quienes nos acompañaron, apoyaron y despidieron a nuestro amado esposo, padre, suegro, abuelito, bisabuelito (tata), Sr.

**JORGE ARTURO
SCHETTINO
SEPÚLVEDA
(Q.E.P.D)**

Eternamente agradecidos

Su esposa Liz e hijos: Jorge, Mónica, Ivan y Nadia.

Concepción, 11 de noviembre de 2018.



Infinitas gracias. Que Dios bendiga a todos quienes nos acompañaron en sentimientos y presencia en la irreparable partida de nuestra querida e inolvidable madre, suegra, abuelita y bisabuelita, Sra.

**CRISTINA MARIA
BECAR SEPULVEDA
(Q.E.P.D)**

La familia

Concepción, 11 de noviembre de 2018.



A todos los familiares, amigos y personas que nos acompañaron en el funeral de nuestra querida madre, suegra, abuelita y bisabuelita, Sra.

**ORFELINA DEL
TRANCITO CHAVEZ
PALMA
(Q.E.P.D)**

Les hacemos llegar nuestros más sinceros agradecimientos.

La familia

Concepción, 11 de noviembre de 2018.



Porque Dios nos regaló su maravillosa presencia en nuestras vidas, agradecemos a todos los familiares y amigos que nos han acompañado en la partida de nuestro amado esposo, padre, suegro, abuelito y bisabuelito, Sr.

**PEDRO MARIA
JARA ZAPATA
(Q.E.P.D)**

Familias: Jara Aranguiz
Yañez Jara
Rocha Jara
Flores Jara

Concepción, 11 de noviembre de 2018.



El Señor llamó a su reino a nuestro querido hermano y tío, Sr.

**VICTOR MANUEL GONZALEZ ZAPATA
(Q.E.P.D)**

Su velatorio se realiza en la Parroquia Todos Los Santos (David Fuentes 379, San Vicente, Talcahuano). Su funeral será hoy, después de una misa a las 10,30 horas, saliendo el cortejo al Cementerio n° 2 de este puerto.

La familia

Talcahuano, 11 de noviembre de 2018.

CLASIFICADOS

JUDICIALES Y LEGALES

LICITACION

Escuela Américo Vespucio de la comuna de Coronel, región del Bío Bío, llama a licitación para contratar servicio ATE denominado "Planificación diaria y mejoramiento de los aprendizajes". Solicitar bases a contar del 12 de noviembre de 2018 al correo m.bustos@escuelavespucio.cl Presentación de ofertas hasta el día 15 de noviembre de 2018, de forma presencial en oficinas del establecimiento educacional. Requisito excluyente tener la condición de ATE.

Juntos en el amor y el recuerdo

La Paz
FUNERARIAS

B. Arana 1387, San Martín 1501, Concepción - Av. Colón 1210, Talcahuano.

Siempre estaremos con usted,
gracias al especial servicio.

223 48 25

TORNEO FÚTBOL FEMENINO ANFP

Por la hazaña de vencer a dos gigantes y entrar en semifinales

FOTO: RAPHAEL SIERRA P.



UDEC Y VIAL buscarán anotarse entre los 4 mejores equipos del país. Tendrán que festejar en Santiago.

Paulo Inostroza
paulo.inostroza@diarioconcepcion.cl

Mirar los números de Colo Colo y Palestino en el torneo de fútbol femenino es asegurarse insomnio para toda la semana. Cifras para tener pesadillas. Los de mejor puntaje, los ataques más demoledores y tal vez dos de las instituciones más fuertes y profesionales del país. Con todo eso en contra, Universidad de Concepción y Colo Colo saldrán a dar el gran golpe de cuartos de final en la capital.

A las 10 horas, la serie adulta de la UdeC visitará a Colo Colo en la cancha 2 del estadio Monumental, en partido único definiendo un boleto para semifinales. Las albas fueron el mejor equipo de la fase regular, con 20 victorias y una sola derrota en 22 encuentros jugados. Pero si hay un dato que asusta son sus goles marcados: un promedio superior a los 5 por partido. El Cam-

UdeC y Fernández Vial se miden con el campeón y subcampeón 2017

panil avanzó como tercero de la Zona Sur y por eso se emparejó rápidamente con el cuadro más temido de todos. El año pasado, también por playoffs, el Cacique eliminó a las penquistas con abultado marcador de 10-0. En ese escenario, las del Bío Bío apuestan por dar la gran sorpresa.

A la misma hora, Vial tampoco la tendrá fácil, pues deberá eliminarse con Palestino, subcampeón 2017 y segundo de la Zona Centro, solo detrás de Colo Colo. Las árabes llegan con marca de 55 puntos, de 66 posibles, aunque con 3 derrotas a cuestas. Invencibles no son. Bueno, en el fútbol nadie lo es. Ofensivamente, también promedian

más de 5 tantos por juego. El partido se jugará en la cancha de Los Nogales, en Estación Central.

En otra se las semifinales, Santiago Morning dio vuelta el partido en su visita a Temuco, en el complejo M11 camino a Labranza, y venció por 3-1, mientras que Iquique recibía ayer por la tarde a Universidad de Chile, otro de los grandes candidatos al título.

En Sub 17, ni Vial ni la UdeC pudieron meterse en playoffs, aunque la sumatoria de ambas series (la Adulta significa un 70 por ciento del total) dejó a ambas en la Primera División 2018.

OPINIONES

Twitter @DiarioConce
contacto@diarioconcepcion.cl

Entretención & Servicios

Santoral: Martín de Tours

EL TIEMPO

HOY  **12/17**

LUNES 11/17  MARTES 11/17  MIÉRCOLES 10/17 

LOS ÁNGELES  9/17

RANCAGUA  12/22

TALCA  10/19

SANTIAGO  12/23

CHILLÁN  9/17

ANGOL  8/18

TEMUCO  11/16


P. MONTT  10/18

RADIACIÓN UV

RIESGO	TIME*	ÍNDICE
EXTREMO	10	11 o más
MUY ALTO	25	8 A 10
ALTO	30	6 A 7
MODERADO	45	3 A 5
BAJO	60 o más	0 A 2

*Tiempo Máximo recomendado de exposición (minutos).

PUZZLE



RESUMIDOS	RECLUTA	ULCERA FACIAL	HERMANA LEGRAD	GASA DIOSA HINDU
PERCIBIRLA MAPAMUNDI				
			D MAS D COLMAR	C POR X SODIO
CABALLO PARLANTE		LISA BALBUICRE		
INFORTUNIOS	ENVUELTOS	EXTIRPADA	HUMITA MEXICANA MONO	TEMPRANO MAS
				DOS DE LAS CINCO
POETICOS				NOCHE GALA 50
AMBITOS			PIDE AYUDA PEREZOSO	VOCAL INFUSION
VOLADA SITIAL		CASI SAUNA ENROQUE CORTO		LADRON MARMITAS
		PUERTO PERUANO ILESO		LETRA DOBLE CIEN
EUSKERAS AZOE	AREA RISA INVERTIDA	CANOA UNIDAD POPULAR		DIOS SOL NITROGENO
TORO CASTRADO				

PUZZLE WORDS: CHARLES D, RENUENTE, ERATO OG, DR ANA A, MIEL ANTU, EGOLATRIA TUL, EPOCA ANTE L, NECEDAD ONCE, ERATO ARRASA, RASA ASA, AD SON I, FLOR RTRD, FRIOLERA, RANCES S

SUDOKUS

FÁCIL

	1			9		4	
4	2		8	1	7		5
		6	4	2	5		
9			2	5			6
2	5		7	4		9	1
	6	4				5	2
6	3			2	1		4
7	4	5		9	8	2	
	8	2	3	6			9

DIFÍCIL

		9	1	8	7			3
	2				3			
		4	9					7
8			9					
						3	2	
	1							4
	4		2			1		
			6			5		2
	5	1	3			7		

TELÉFONOS

Ambulancias:	131	Inf. Toxicológica:	2- 635 3800
Bomberos:	132	V. Intrafamiliar:	800 220040
Carabineros:	133	Delitos Sexuales:	565 74 25
Investigaciones:	134	Defensa Civil:	697 16 70
Fono Drogas:	135	Fono VTR:	600 800 9000
Inf. Carabineros:	139	Fono Essbío:	600 33 11000
Fono Familia:	149	Fono CGE:	600 -777 7777

FARMACIAS DE TURNO

CONCEPCIÓN

Simi
• Colo colo 378

SAN PEDRO

Ahumada
• Michimalonco 1120

CHIGUAYANTE

Salcobrand
• Manuel Rodríguez 575

TALCAHUANO

Salcobrand
• Autopista 7001



ARRIENDO DE CANCHAS

CD CAMPAÑIL UDEC

CAMPO DEPORTIVO CAMPAÑIL UDEC
DONDE ENTRENAN LOS PROFESIONALES Y JUEGAS TÚ

LUNES A VIERNES
DESDE 9 HASTA 17 HRS
\$18.000 POR HORA
DESDE 18 HASTA 23 HRS
\$28.000 POR HORA

SÁBADO Y DOMINGO Y FESTIVOS
DESDE 9 HASTA 23 HRS
\$28.000 POR HORA

cdcampaniludec.cl | CAMINO A PENCO KM 1400-CONCEPCIÓN | +569 40277963 | 9- 40277963 | PAGA CON: WEBPAY - TRANSFERENCIA - EFECTIVO



Señales que nos conectan.

La forma de comunicarse *cambió*

Tiempo para conversar, entendernos
y crear lazos. Queremos acompañarte
en una comunicación sin fronteras.