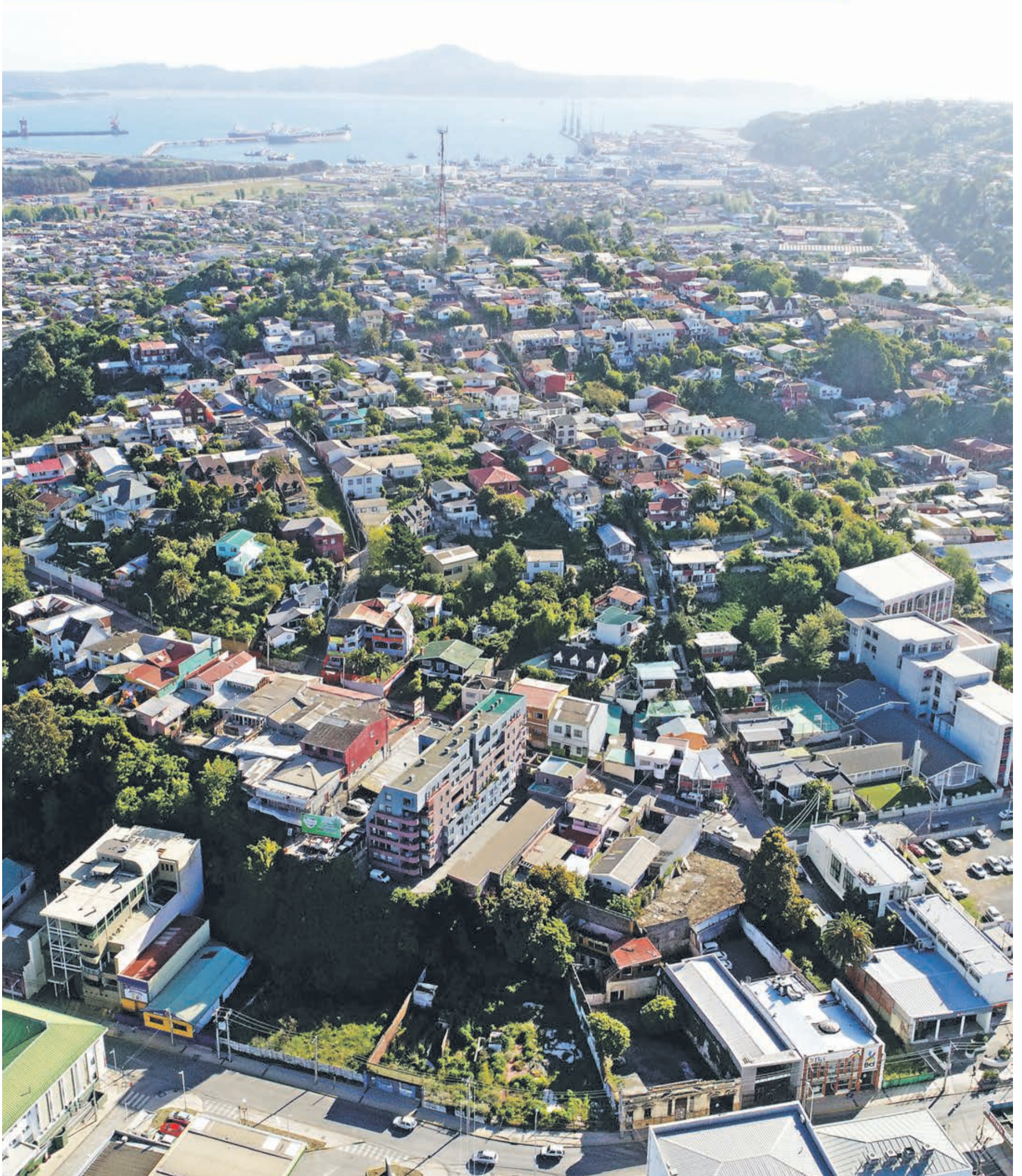


# Aniversario de Talcahuano





HENRY CAMPOS COA

## “Sabemos las urgencias y la solución será efectiva”

En el marco del Aniversario 254 de Talcahuano, el alcalde hizo un balance de su primer año de gestión y de los principales desafíos de la comuna, destacando el caso de las inversiones viales y los planes de conectividad del borde costero. Además, se refirió al caso del mercado, los avances en seguridad y la impronta independentista de la ciudad puerto.

Cuando Henry Campos asumió la alcaldía de Talcahuano, sabía que su labor no sería fácil. Se trata de una de las ciudades más golpeadas por el 27F, con importantes desafíos en materia de desarrollo industrial, portuario, naval, histórico y medioambiental. El grado de compromiso que allí se requiere bien podría compararse al de un matrimonio; y hoy el edil siente que, a más de un año de gestión, es momento de dar por fina-

lizada la “Luna de Miel” y asumir en conjunto con la comunidad las tareas más urgentes para visualizar un futuro próspero para la comuna.

“En términos concretos, el primer año es más bien de instalación; de conocer a los equipos de trabajo, a los dirigentes, al resto de las autoridades. También es una instancia para tomarle el pulso a las distintas responsabilidades y funciones; las que son más de las que establece la Ley Orgánica de Municipalidades.

Hay otras normativas que han generado nuevas atribuciones y tareas como la aplicación de los planes comunales de seguridad y establecer comités locales de emergencia; eso además de estar activo en cada una de las situaciones que surjan en la comuna”, contó Campos.

“Entonces el primer año fue de aprendizaje constante, y en el segundo ya podemos ir proyectando el trabajo para la ciudad. Los recursos siempre se hacen pocos, así que todas esas experiencias

nos sirvieron para saber donde invertirlos para que la solución sea más efectiva; no donde nosotros queremos, sino donde realmente se necesitan. Para eso es importante la retroalimentación que hemos tenido con las organizaciones sociales y directamente con los vecinos.”, dijo el alcalde.

**Tanto a nivel municipal como estatal se nota un énfasis en el tema de la infraestructura vial y la conectividad.**

Es un tema clave y primordial para nuestra comuna. Hay varios casos que van en ese sentido; como la concreción de Jaime Repullo, una avenida con mucho tráfico de camiones puesto que existe un parque industrial, y además porque es una vía alternativa para quienes vienen desde Marina del Sol.

También está el caso de la avenida Tumbes, que es una vía muy desgastada y que no ha tenido un trabajo mayor en los últimos años. Consideremos además la conexión de los cerros con el sector plano, con iniciativas como la creación de un teleférico que iría desde La Torre hasta Mirador Pacífico; así como innumerables proyectos de pavimentación, tal como sucedió con la autopista, donde había un gran “evento” que causaba congestión y accidentes; y que se reparó con un costo de 49 millones. Hoy se suman otros 350 millones para reparar calles en San Vicente, Arenal, Santa Leonor, Santa Marta, etc.

A esto se suman las grandes obras; como la conexión de la autopista interportuaria; la cual lo que menos hace es conectar puertos. Llega a la ciudad y desde ahí hay que atravesar varias poblaciones. Esa es una gestión que está avanzada con Obras Públicas y también con la empresa Puerto de Talcahuano que están elaborando un proyecto de ingeniería para prolongar esta ruta por sobre la población Gaete y de ahí bajar al sector de Gran Bretaña, en todo ese extremo donde está Morrillos de Perales; para luego conectar con la Rotonda Bío Bío. Eso genera desarrollo y también calidad de vida.

**Este año Talcahuano estuvo entre las comunas que disminuyeron sus índices de delincuencia. Todo un logro en los tiempos que corren.**

Durante el 2017 logramos bajar los índices en un 3% y este año es probable que se sume un 3% adicional. Lo que hemos hecho es trabajar coordinadamente con las policías y en conjunto con los vecinos. Creo que no hay nada más eficaz que eso. Hay que hacer una coproducción de seguridad y que los vecinos entiendan que nosotros sólo cumplimos una función preventiva para colaborar con las policías; acudiendo a accidentes o detectando situaciones sospechosas. Hace poco esa labor conjunta permitió atrapar a unos delincuentes armados que iban a efectuar un portonazo.

Eso es el control, y otra cosa es la prevención no solo de los delitos, sino también de accidentes a través de iluminación, señaléticas y vías de escape.

**En el siglo pasado Talcahuano era sinónimo de contaminación. ¿Cuál es el panorama actual en esa materia?**

Talcahuano cambió radicalmente en los últimos 20 años gracias a un plan de descontaminación liderado en su momento por don Guillermo Rivera que es nuestro actual director de Medioambiente, y a quien le doy mi profundo reconocimiento. En ese tiempo habían pesqueras a las que no les importaba tenernos con un mar en descomposición y teñido de rojo.

Él lideró un proceso que implicó mu-



chos acuerdos y voluntades. Aquí a nadie se le puso una pistola en la cabeza, se sentaron a conversar y llegaron a buenos acuerdos. En el proceso desde el 92 hasta antes del terremoto dejamos de ver un bosque de chimeneas naranjas, y hoy las que quedan son mínimas. Eso fue porque las pesqueras cambiaron sus procedimientos, mejoraron, se perfeccionaron y se dieron cuenta que Talcahuano es una ciudad importante.

Hoy tenemos una ciudad recuperada, Pero nos falta demasiado todavía, y eso es porque somos exigentes. Gastamos 3.500 millones de pesos al año en mantener el aseo de la comuna; es decir, cerca de un 10% del presupuesto municipal. Hay muchos servicios y acciones que a veces no se perciben, pero cuando vas a otros lugares notas la diferencia. Antes la ciudad era intranisible, hoy es todo lo contrario.

**¿Cómo se proyecta el crecimiento de Talcahuano en materia territorial?**

Queremos un mejor desarrollo, y para ello tenemos un plan para densificar nuestra comuna. No tenemos grandes paños, y lo que nos queda es el cielo. Para ello el llamado es a superar el miedo de tener edificios de altura. Ya tenemos casos como la Torre Prat; ¿por qué no fomentar proyectos así en San Vicente para que puedan generar más desarrollo y mejores servicios?. No se trata de construir por construir, sino de mejorar la calidad de vida.

**Una de las grandes heridas que quedan del terremoto es el caso del**



**Mercado.**

Allí el problema principal pasa por algunos requerimientos para el uso de los usufructos. Hoy el mercado es privado. En algún momento fue municipal y en la administración de Leocán Portus se le vendió a los locatarios sus derechos de propiedad.

Con el terremoto había que reconstruir, pero el Estado no puede hacer una inversión para privados. Para eso la opción era un poder a través de un usufructo de los locatarios en beneficio de la municipalidad para contar con esos

derechos de propiedad y presentarlos al Gobierno Regional. Hoy de los 145 locales, de 96 propietarios, nos quedaría sólo un caso pendiente. El mercado se reconstruirá con cerca de tres plantas, y la última será un mirador y salón de comidas.

**El lema de este año es "Talcahuano Cuna de la Independencia", algo muy similar al caso de Concepción. ¿Existe una cierta rivalidad en ese sentido?**

Talcahuano es la Cuna de la Independencia, aquí se firmó. Lo que se

hizo en Concepción fue hacer jurar a las tropas. En este caso lo mejor es remitirse a los hechos históricos y lo que dijo el propio O'Higgins. Él señala que se firma en los "Morrillos de los Perales", y en su testamento político solicita que en aquel lugar se construya una villa que se llame Independencia, que se hiciera una iglesia, y que sus restos fueran enterrados ahí. En aquel sector estamos planteando la creación de un parque; y, por qué no, hacer cumplir su testamento y que parte de sus restos sean traídos acá.

inChalam

254 años

Potenciando nuestro país.

Inchalam saluda a Talcahuano en un nuevo aniversario.

www.inchalam.cl

BEKAERT



## INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURA

# Dos titanes que pronto volverán a levantarse

Tanto el Palacio del Deporte, a un costado de La Tortuga, como el histórico Teatro Dante están en sus fases finales de recuperación. Ambos tendrán un sello inclusivo, lo cual también es parte de la estrategia de zonas recreativas que lidera el municipio.

No cabe duda que en los últimos años Talcahuano ha sido escenario de importantes proyectos en infraestructura; incluyendo casos emblemáticos como el Sector La Poza o el nuevo edificio consistorial. Sin embargo, queda bastante por hacer si se quiere dar vuelta la página del terremoto y tsunami del 2010. En especial si consideramos algunos inmuebles emblemáticos para la comuna.

Eses es el caso del Palacio del Deporte en Talcahuano, edificio que se construye a un costado del coliseo La Tortuga, en una superficie de 4 mil metros cuadrados. A ello se incorpora, además, la remodelación de 246 metros cuadrados correspondientes a parte del centro deportivo que actualmente está en funcionamiento; ello con el fin de generar la conexión entre ambos recintos.

Según el alcalde Henry Campos, las obras actualmente presentan un 75% de avance y se proyecta su finalización para el primer trimestre del 2019. "Este espacio nos permitirá seguir avanzando en ser una ciudad deportiva, recreativa y que promueve la vida sana", dijo.

El renovado Palacio del Deporte mantendrá el espíritu del antiguo recinto, tanto para deportistas como dirigentes; pero incorpora elementos constructivos y de infraestructura acorde a los nuevos tiempos, tales como la eficiencia energética. Contará con dos gimna-

## 5.569

millones de pesos es el costo de la recuperación del Palacio del Deporte, a un costado del coliseo La Tortuga

## 130

millones de pesos se asignaron recientemente para cuatro nuevas plazas inclusivas de juegos infantiles.



sios en el cuarto y quinto piso, dos accesos al coliseo La Tortuga, camarines de primer nivel, sala multipropósito, casino, sala de conferencias y área de oficinas administrativas. El financiamiento de la obra es a través del Fondo de Recuperación de Ciudades, de la Subsecretaría de Desarrollo Regional, por un monto de \$5.569.200.000.

### Epicentro cultural

Otro gran inmueble patrimonial que está a la espera de ver la luz es el Teatro Dante, a un costado de la Plaza de Armas. "Logramos recuperarlo, pero lo único original es la fachada. Todo lo de-

más es nuevo. Es un inmueble de 1.290 metros cuadrados con una sala para 152 personas pero con un escenario bien grande, además de distintas instalaciones anexas para el desarrollo de las artes", contó el alcalde Henry Campos.

El Teatro Dante tiene un costo total de 1.741 millones de pesos y presenta un 90% de avance. "Estamos a la espera de instalar toda la parte técnica de sonido, lo cual requiere una ampliación del proyecto con el Consejo de la Cultura, pues ese ítem no estaba contemplado en la propuesta original", agregó el edil.

### Ciudad inclusiva

Uno de los objetivos de la actual administración es hacer de Talcahuano una ciudad inclusiva, aspecto presente en gran parte de sus inversiones. Un buen ejemplo es el Parque Las Hortensias del sector Denavi Sur, el cual es parte del primer proyecto de plazas inclusivas de la ciudad puerto.

El proyecto incluye también el Paseo Ventana al Mar, ubicado frente a La Tortuga. Ambos fueron financiados en su totalidad por el municipio, con una inversión cercana a los 90 millones de pesos; y se suman a los ya construidos en Villa Los Constructores, Vista Hermosa e Higuera, los que tuvieron una inversión de 55 millones.

"Además, hemos aprobado 130 millones de pesos para la creación de cuatro nuevas plazas para los sectores de Diego Portales, Higuera, Las Salinas y Las Canchas. Con esto seguiremos ampliando la cobertura de plazas de juegos en lugares donde no los habían, o que estaban deteriorados; pero siempre con un enfoque inclusivo", enfatizó Campos.



# Edición Especial Aniversario de Talcahuano



Si bien hoy se cumplen 254 años desde que Ambrosio O'Higgins fundara la ciudad de Talcahuano, su historia se remonta a mucho antes, siendo un territorio clave en cuanto a sucesos trascendentales para la Patria. Antes de la Conquista, este territorio era habitado por mapuches. Entre ellos destacaba el guerrero Talcahueño, nombre de origen Mapudungun, cuyo significado es "Cielo Tronador", y que luego se usó para denominar la zona.

Hacia 1601, cuando se consolidó el dominio de la corona hispana, el gobernador Alonso de Ribera se dio cuenta de la proyección portuaria del territorio y unió a las dos bahías para facilitar la navegación, lo que marcaría su destino hasta hoy. Talcahuano además tuvo un papel crucial para la emancipación del país, con hitos como la captura de la Fragata María Isabel y la firma de la Independencia, de mano del libertador Bernardo O'Higgins en el sector Morrillos de Perales.

A mediados del siglo XX, Talcahuano tendría un papel importante en la industrialización del país tras la creación de Huachipato, una impronta que también sigue hasta nuestros días. Además allí se encuentra la principal Base Naval de Chile, que ocupa el 22% del territorio comunal y donde existe uno de los astilleros más importantes del Pacífico Sur Occidental, Asmar.

### Festejo en grande

De este modo Talcahuano ha tenido una historia digna de orgullo; desde el encuentro entre culturas hasta los sueños libertarios y la resiliencia ante terribles catástrofes naturales. Todo esto hace del chorero



## Historia y aniversario son motivo de orgullo

una persona enraizada y respetuosa de su identidad, aspectos que estarán muy presentes en las actividades por el aniversario de la comuna.

El programa comenzaba ayer con la regata "Aniversario Ciudad de Talcahuano", evento organizado por el municipio junto al Club J-24. Hoy, en tanto, se realizará una liturgia de Acción de Gracias en la Parro-

quia San José, seguida del tradicional Desfile Cívico Militar en honor a la fundación de la ciudad.

En el recorrido programado para, el mediodía, participarán las Fuerzas Armadas, Carabineros, Bomberos, la Defensa Civil, la Cruz Roja y los Scouts. Además habrá uniones comunales, voluntariados, colegios, deportistas, conjuntos folclóricos, huasos

montados, y agrupaciones indígenas.

Durante la tarde será el turno de la recreación histórica "Gran Hazaña Independencista, Talcahuano Cuna de la Independencia", la cual representará el momento en que Bernardo O'Higgins firmó la Independencia de Chile en los Morrillos de Perales. Además allí se realizará la presentación de la Orquesta Juvenil de Talcahuano.

El próximo sábado, durante todo el día, se realizará la Fiesta del Deporte en distintos sectores de la comuna, fomentando la vida sana y dando a conocer la amplia oferta deportiva que actualmente desarrolla el municipio.

Vale agregar que mañana se realizará un lanzamiento oficial de las actividades; las cuales sumarán otros espectáculos, actividades de vida sana, visitas patrimoniales y homenajes de diversa índole.

## Saludamos a la Comuna de Talcahuano en su aniversario N°254



MÁS AMIGABLE, MÁS CONVENIENTE



PRIMER TERMINAL MARÍTIMO CARBONO NEUTRO EN CHILE



NO AFECTA A LA PESCA ARTESANAL



GAS NATURAL BARATO

NO UTILIZARÁ AGUA DE MAR



NO ATRAVIESA ZONAS POBLADAS





# Una ciudad que se ilumina con vista al futuro

La ejecución del proyecto "Puertos de Luz" ha sido aplaudida por los vecinos tanto por la sensación de seguridad como por su aporte a la hora de potenciar el turismo en la comuna.

Cuando el alcalde Henry Campos inauguró un sistema de luminarias en la escala del cerro David Fuentes, no sólo pudo descubrir la belleza de aquel sector de noche, sino también se percató de algunos problemas en la estructura que motivaron prontas reparaciones. Este es sólo uno de los muchos casos en que el programa de iluminación "Puertos de Luz" ha demostrado ser un aporte tanto para el turismo como para el bienestar de los propios choreros. Gracias a ello, Talcahuano ya es un referente y ejemplo a seguir en esta materia.

La iniciativa contempla proyectos de reposición e instalación de luminarias tipo LED, financiadas en conjunto con la Subsecretaría de Prevención del Delito, con el fin de disminuir la percepción de temor y la victimización de los residentes mediante la mejora en el diseño del espacio urbano y sus características ambientales. Pero además ha generado un look más atractivo y moderno a la ciudad.

"De esta manera se busca transformar los espacios conflictivos en vías seguras y puntos de encuentro ciudadano. Esto permite que los vecinos estén tranquilos, porque se impide que los delincuentes se tomen los espacios públicos por ca-



recer de iluminación", dijo el alcalde Henry Campos, quien además es presidente de la Comisión de Seguridad Ciudadana de la Asociación Chilena de Municipalidades.

Hasta la fecha se han implementado tres "Puertos de Luz" en la comuna. El primero cuenta con 41 puntos en nueve sectores de la comuna, por un monto de 36 millones de pesos. Luego vino el "Puerto de Luz II", con un total de 44

puntos en siete sectores, y con una inversión de 77.5 millones.

A ellos se sumará "Puerto de Luz III", que tiene un total de 76 puntos de luminarias, proyecto que actualmente está en proceso de licitación por un monto de 76 millones de pesos.

Por si fuera poco, actualmente, se encuentra en diseño el "Puerto de Luz IV", el cual considera los lugares más vulnerables de iluminación que se presentaron

en los Diálogos Ciudadanos de Seguridad realizados durante este año; así como de las distintas reuniones con organizaciones territoriales y funcionales de los diferentes macrosectores de la comuna.

Algunos sectores que ya tienen nuevas luminarias son Cerro David Fuentes; Valle San Eugenio; Caleta Tumbes; Área Verde Sector Libertad; Área Verde Sector Alianza 1; Villa Oceanía o Sector Los Cerros, entre otros puntos de la comuna.



Somos de Talcahuano, y por ello nos sentimos felices de celebrar junto a nuestros vecinos el aniversario número 254 de esta hermosa ciudad puerto.



# Edición Especial Aniversario de Talcahuano



**T**ras el implacable tsunami del 2010, pocos pensaron que el proceso de reconstrucción terminaría por potenciar el turismo en la ciudad; en especial con la revaloración de sectores ideales para pasear en familia y disfrutar de las delicias gastronómicas de nuestras costas.

Uno de los ejemplos más notorios es el sector La Poza, el cual tras su remodelación se transformó en el nuevo centro del turismo en Talcahuano. Se trata de un proyecto que nació antes del terremoto, pero que luego se convirtió en un emblema de la reconstrucción.

La Poza se dio a conocer con el Mundial de Vela Soto 40 y desde entonces ha sido un punto neurálgico de la ciudad. Son 25 mil metros cuadrados de borde costero que ofrece locales de comida, artesanías, miradores y un mercado de pescados y mariscos. Además es un lugar donde cada vez se realizan más actividades culturales, tal como sucederá próximamente con un concierto del grupo nacional Chanco en Piedra, en lo que constituye el show de cierre del festival REC 2018.

Otro caso que se puso de moda después del terremoto es Caleta Tumbes, la cual se ha transformado en un destino masivo durante los fines de semana. Allí se ha potenciado la oferta gastronómica en un entorno bellissimo, con actividades tradicionales para los visitantes que además disfrutan del quehacer de la caleta y los paseos por la playa.

### Museo flotante

Sin embargo, el destino turístico predilecto de Talcahuano sigue siendo el Museo Rh



## Hay panoramas para disfrutar en familia

"Huáscar"; la reliquia histórica flotante más antigua del mundo, guardando entre sus cubiertas y mamparos una parte importante de nuestra historia patria. Aquí tres comandantes rindieron su vida en combate: primero don Arturo Prat, luego don Miguel Grau y finalmente don Manuel Thomson.

El Huáscar fue construido en Inglaterra

para la marina de guerra del Perú en 1865. Luego de servir por 14 años al Perú, fue capturado por Chile durante el combate de Angamos en 1879. Desde esa fecha y por 21 años, estuvo al servicio de Chile; tras lo cual fue dado de baja.

Este museo además cuenta toda la historia de la navegación a través de mode-

los a escala, pinturas, fotos y testimonios; lo cual suele ser apreciado por delegaciones de estudiantes y visitantes de Chile y el extranjero.

### Turismo urbano

Más allá de estos destinos turísticos, Talcahuano ofrece hermosos y enigmáticos lugares para recorrer y disfrutar. Es el caso del sector El Morro o el paseo por Blanco Encalada; o lugares llenos de historia como el Molino Brañas o el cementerio simbólico Las Cruces.

Otro aspecto turístico cultural que invita a conocer la comuna es la gran presencia de murales como "Talcahuano a la Región del Bío Bío" de Norma Ramírez en el paso superior de la autopista; "La familia" de José Miguel Morales en el centro Mahuida; "Estelas Históricas de Talcahuano" de Leonardo Neira en la Escuela San Francisco; "Desde el mar y entregando caminos" de Francisco Vega en el Liceo B22; o Cofraternización Chile México" en la Escuela México Estado de Guerrero, por nombrar algunos casos.

En el campo escultórico resaltan casos como "Talcahuano cielo de truenos" de Sergio Castillo en el sector del Trébol; "Portal de Neptuno" de Sandra Santander en el sector Cruz del Sur; "Homenaje a la chilena" de María Angélica Echavarrí en el Estadio El Morro; "Eólica" de Domingo Llanos en el Paseo Blanco Encalada; "Espíritu de Talcahuano" de Enrique Ordoñez frente a La Tortuga; "Caracola" de Luis Escalona y "El pez nuestro de cada día" de Jorge Acosta en Av. Almirante Villarroel; "Pelicanos" de Omar Mella en el centro Mahuida; y "Homenaje al trabajador del acero" de Sergio Castillo en Rotonda Cap.

UNIVERSIDAD ACREDITADA  
 ■ Gestión Institucional  
 ■ Docencia de Pregrado  
 ■ Investigación  
 ■ Vinculación con el Medio  
 Por 5 años hasta diciembre 2022

LCHE  
 MSA  
 Middle States Commission  
 on Higher Education  
 3612 Market Street  
 Philadelphia, PA 19104-2088  
 UNIVERSIDAD ACREDITADA 2015 - 2020

CFEA  
 International  
 Quality  
 Group

UNAB forma parte de la Red  
 LAUREATE  
 INTERNATIONAL  
 UNIVERSITIES



# Camposanto con tremendo valor patrimonial

El Cementerio 1, creado por marinos anglicanos, alberga a ciudadanos británicos, mártires de la armada, empresarios balleneros, vecinos ilustres, luchadores sindicales y héroes de la Independencia. Además, ofrece una variedad de estilos artísticos y arquitectónicos.



En los últimos años hemos visto como la Municipalidad de Concepción ha impulsado un proyecto de museo abierto en el Cementerio General. Ello no hizo más que llamar la atención de los seguidores de la historia chorera, quienes aseguran que sus camposantos tienen incluso más atractivo patrimonial que en el caso de los penquista. Es más, según el alcalde Henry Campos, hay conversaciones para que en los próximos meses llegue un miembro de la realeza británica a hacer un homenaje a un soldado que está sepultado en estas tierras.

Los orígenes del camposanto se remontan a 1840, cuando un grupo de marinos

ingleses residentes creó el actual Cementerio 1 para sepultar a quienes no fueran católicos, por lo que luego se conocería como el Cementerio de los Disidentes. Hoy el "Pasillo Inglés" recuerda esos inicios.

Con el pasar de los años, la impronta marina seguiría marcando el devenir del camposanto, incluyendo a varios mártires de la institución. Pero también hay otros vínculos con el océano, como el caso del mausoleo de la familia Macaya Medina, baluartes de la industria ballenera del siglo XIX.

Otros ilustres históricos son David Fuentes, importante comerciante, dueño del fundo del mismo nombre y uno de los fundadores de la Primera Compañía de Bomberos de la ciudad; quien además es padre del David Fuentes Sosa, uno de los pioneros de la aviación regional; o don Francisco Bilbao, quien es reconocido por traer el modelo mutualista desde Europa. También en el ámbito sindical destaca el mausoleo de las "Hijas del Trabajo", primera asociación obrera femenina del país. En este recinto además encontramos a ex alcaldes de gran importancia como Luis Macera o Leocán Portus.

En el camposanto hay mausoleos, esculturas y símbolos de distintos estilos, épocas, culturas y tradiciones; tal como sucede con una tumba con motivos celtas y una cruz druida esculpida en granito. A su lado yace Thomas Andrew Sharpe, héroe de la Independencia de Chile.

## Nuestra comuna puerto nos conecta con el mundo

Saludamos a Talcahuano en su 254 aniversario



### ASIPES

Pescadores Industriales, motor de desarrollo para la Región del Bío Bío

[www.asipes.cl](http://www.asipes.cl)



## Edición Especial Aniversario de Talcahuano



**H**oy se conmemora el aniversario de la fundación de Talcahuano, pero hace pocos días, el 28 de octubre, se cumplieron dos siglos desde un hecho que llena de orgullo a la comunidad, y que además es un símbolo del lazo histórico de la ciudad con la Armada de Chile.

Y es que la captura de la Fragata María Isabel en la Bahía de Concepción no sólo marcó un punto de inflexión en la Guerra por la Independencia: también permitió el nacimiento de la Escuadra Nacional. Este año, aquel hecho histórico fue conmemorado en la ciudad puerto con una ceremonia en la plazoleta María Isabel, en la que se develó un busto en memoria del vicealmirante Manuel Blanco Encalada.

Además, y ante la presencia de autoridades regionales, se realizó un desfile cívico militar con la participación de más de 600 efectivos, junto a establecimientos educacionales de la ciudad y representantes de la Hermandad de la Costa.

**Momento histórico**

La derrota del Ejército Realista en la Batalla de Maipú permitió a don Bernardo O'Higgins olvidarse por un tiempo de la conquista de Concepción y Talcahuano, y abocarse de lleno a la creación de una Escuadra Nacional.

Y es que después de la Batalla de Chacabuco (12 de febrero de 1817), el libertador exclamaría: "Esta y mil victorias no servirán de nada sino conquistamos el Pacífico", dando por sentado

que nuestra mayor amenaza vendría desde el mar.

Para ese entonces, el rey de España organizaba una expedición a América, con el fin de apoyar al virrey del Perú y revertir las ideas independentistas surgidas en América, con un contingente cercano a los 2.500 hombres. La encargada de proteger a la expedición sería la fragata Reina María Isabel, la cual además de tener lujosas comodidades, contaba con 50 cañones. La noticia no tardaría en filtrarse y llegar a oídos chilenos.

O'Higgins ordenaría el zarpe de la primera Escuadra Nacional, constituida por los buques General San Martín, Lautaro, Corbeta Chacabuco y Bergantín Araucano, y el Pueyrredón; todo a cargo del almirante don Manuel Blanco Encalada. El encuentro se produciría el 27 de octubre, a la altura de la Isla Mocha, lugar de destino de la flota chilena.

**Triunfal desenlace**

A las 11 de la mañana del 29 de octubre, es decir, casi 24 horas después de comenzado el combate, con viento favorable y marea alta, se destrabó el buque ante el asombro y silencio de todos los presentes, y al grito de ¡Viva la Patria!, la fragata pasó a manos de nuestra marina y se re bautizó con el nombre de O'Higgins.

Este glorioso triunfo otorgó a Chile el dominio del Pacífico y la posibilidad de poder transportar al Perú al Ejército Libertador para emprender la Independencia del Virreinato del Perú, último gran bastión realista que quedaba en América del Sur.

## Dos siglos de la captura de la Fragata M. Isabel

El acontecimiento histórico fue clave para la lucha independentista del continente y marcó el auspicioso debut de la Escuadra Nacional. Conozca los días previos y el desenlace de este importante enfrentamiento naval.



La Universidad  
Técnica Federico  
Santa María saluda  
el

# 254°

aniversario del  
puerto de  
Talcahuano, ciudad  
históricamente  
reconocida que  
destaca en la región  
del Biobío y el país.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA  
FEDERICO SANTA MARÍA**

 USM en Concepción:  
Arteaga Alemparte 943,  
Hualpén

**ADMISIÓN 2019**  
usm.cl

EL RECORRIDO ES INTENSO

# Ciudad-Puerto con rico legado arquitectónico

Conocer la comuna de Talcahuano es encontrarse con un sinnúmero de inmuebles de alto valor patrimonial y urbanístico. Llama la atención una diversidad de estilos en casonas antiguas, edificios industriales, bloques y remodelaciones modernas; así como vestigios de un pasado dorado como el Teatro Dante o el Molino Brañas-Mathieu.



Luis Darmendrail S.  
Arquitecto Historia  
Arquitectónica  
Concepción.  
Docente UBB

Talcahuano, en su vasta extensión, reúne diversas expresiones arquitectónicas que evidencian las múltiples trayectorias de la ciudad puerto. Además de los cerros y las vías de importancia como Colón o Blanco Encalada, en los barrios y rincones de la ciudad podemos encontrar interesantes expresiones arquitectónicas además de notables exponentes de conjuntos residenciales.

Del pasado del puerto aún permanecen vestigios como el imponente caserón en Colón con Héroes de la Concepción, además de diversas viviendas regadas en los cerros como el David Fuentes, que reúne notables exponentes como el conjunto de calle Castellón casi al llegar a Yungay o la casa de Martínez de Rozas con Patricio Lynch, obras en que la madera y las chapas metálicas forman conjuntos marcados por texturas y colores.

Si bien el pasaje Beltrán Mathieu perdió gran parte de las casas que formaban parte de su composición original debido a un incendio, las que sobrevivieron siguen siendo referentes del pasado arquitectónico del puerto, asociado a la clase obrera, a las industrias y la influencia de inmigrantes que dejaron su huella en Talcahuano. El Molino Brañas - Mathieu es un claro ejemplo del patrimonio industrial existente, y que se resiste al olvido y la desaparición.

Si nos adentramos en barrios como Arenal, aproximándonos a San Vicente, aún podemos encontrar antiguas construcciones residenciales con expresiones clásicas construidas tanto en madera como en albañilería; las que son un mudo testigo del pasado de estos sectores. San Vicente guarda muchas historias de su glorioso pasado como balneario, y en calles como Argentina, España, Ecuador o Almirante Latorre se pueden encontrar trazas de historia. Aún están los vestigios de lo que fue la Quinta Santa Leonor, (o "Castillo del Diablo"), enorme vivienda de antigua data y símbolo del pasado del puerto que lamentablemente desapareció hace algún tiempo.

La arquitectura de Talcahuano, construida en especial durante la segunda mitad del siglo XX, es diversa y se aprecia en una multiplicidad de funciones, como en el caso de los cines como el abandonado Colón en la calle del mismo nombre o el Teatro Dante frente a la Plaza de Armas (cuyo edificio se recuperará). Ambas obras son referentes de la arquitectura moderna junto con otras construcciones incluso religiosas; como la Parroquia Santa Cecilia, ubicada en calle Luis Acevedo y compuesta por planos plegados e incorporando un campanario exterior de similar diseño.

Asimismo, frente a la Plaza de Armas, la Parroquia San José de los arquitectos Gabriela González, Pedro Tagle y Ernesto Vilches, (ya de la década de 1970), es un icono de la arquitectura del puerto, con planos curvados formando arcos superpuestos que en sus distanciamientos forman amplios ventanales que iluminan el templo.

La arquitectura educacional es igual de importante con obras como la Escuela México Estado de Guerrero, cuya fachada por calle Valdivia es engalanada con un expresivo mural en relieve de la artista María Martner. Siguiendo por Valdivia, nos encon-



tramos con una yuxtaposición de obras tradicionales y modernas, todas de autoconstrucción que evidencian múltiples maneras de adaptación a la geografía del puerto, entre cerros y quebradas, apreciando hitos como el Puente de Arcos o el Cementerio n° 1, con mausoleos y tumbas históricas, y un pórtico influenciado por la arquitectura moderna de mediados de siglo XX.

**Bloques emblemáticos**

La idea de conjunto, nutrida con fuerza por el movimiento moderno y el trabajo colaborativo de arquitectos con entidades estatales o privadas, brindó interesantes piezas que son parte del patrimonio urbano de Talcahuano.

Delimitados por las calles Blanco Encalada, Esmeralda, Covadonga, Colón, Bulnes

o San Martín, se encuentran los edificios que forman la Remodelación Blanco, proyecto CORVI en que participó el arquitecto Marco Antonio López y concluido en 1968, un conjunto que combinó comercio en una placa comercial hacia Colón y bloques de departamentos superiores.

Estos bloques de expresivas líneas incorporaron pasillos y circulaciones interiores, además de jardines junto con unos curvos muros elevados que formaron en su totalidad una propuesta dinámica y diferente; coincidiendo con otras importantes remodelaciones llevadas a cabo en la intercomuna como la Paicaví en Concepción o la Villa San Pedro. Una idea de conjunto y de intervención de manzanas que más adelante continuó con la Remodelación Simmons en las

proximidades del Estadio El Morro, un conjunto de edificios CORVI que siguen el formato de los bloques 1020 proyectados por los arquitectos Jaime Perelman y Orlando Sepúlveda.

Años atrás, uno de los bloques de la Remodelación Simmons, fue intervenido por el reconocido muralista Inti, y su obra hoy en día está en serio deterioro, como lo ocurrido con el mural de Robles Acuña en el ya desaparecido Palacio de los Deportes, adyacente al coliseo La Tortuga del arquitecto José Llambías.

**Funcionalismo y modernidad**

Con la aparición de la CORMU y la posterior dirección regional del arquitecto Osvaldo Cáceres, surgieron otros proyectos relevantes como el de Colón 920 o la Torre

Prat, ubicada frente a la Plaza de Armas, y que tuvo su génesis simultáneamente con la Torre Rucamanqui de Chillán o la desaparecida Torre Libertad de Concepción.

Los conjuntos residenciales construidos tanto por iniciativa privada, estatal o por cooperativas, redefinieron ciertas zonas de la ciudad puerto y hasta el día de hoy son parte importante del patrimonio urbano local; como por ejemplo la Villa Los Cóndores de mediados de la década de 1960, obra de Eckart Lengerich, un notable ejemplo que hasta el día de hoy permanece como un referente de vida barrial con una escala definida.

El sector de Higuera es igualmente importante con una sumatoria de diversas poblaciones, destacándose la Villa Presidente Ríos, obra de los arquitectos Sergio Larraín García – Moreno y Emilio Duhart, quienes proyectaron una ciudadela con una compleja vida urbana al amparo de la CAP, empresa que como muchas industrias de antaño generó todo un sistema de vida a la par con la productividad. La Villa Presidente Ríos es un referente clave de las ideas modernas expresadas en el urbanismo y la vida en comunidad.

Como podemos ver, Talcahuano tiene mucha arquitectura de interés y mucho que decir de su historia a través de construcciones y fachadas. Las mismas ruinas, esparcidas por toda la ciudad y que son en su mayoría testimonio del último terremoto, se presentan como oportunidades para ser recuperadas y pasar a ser puentes entre el pasado y el futuro de una comuna que en su totalidad es un crisol de historia y patrimonio urbano dentro de nuestra área metropolitana.

# ORGULLOSOS DE SER PARTE DE SU HISTORIA



EL EQUIPO CASINO MARINA DEL SOL SALUDA A LA CIUDAD DE TALCAHUANO EN SU ANIVERSARIO NÚMERO 254

¡MUCHÍSIMAS FELICITACIONES!





# Puertos de Talcahuano aporta a la logística

Empresa está cumpliendo 20 años de historia y enfrenta importantes desafíos para potenciar el rubro, incluyendo la labor de la COMLOG para toda la zona entre Talca y Puerto Montt. Esta semana organizan un importante seminario internacional.



**GUACOLDA VARGAS**  
es la nueva presidenta  
de COMLOG.

Este año se cumplen dos décadas de la creación de la Empresa Portuaria Talcahuano San Vicente, recientemente rebautizada como "Puertos de Talcahuano", la cual ha consolidado su papel protagónico a la hora de modernizar el rubro en nuestro país, incluyendo un esfuerzo enorme para sobrellevar las consecuencias del 27-F.

Uno de sus tantos aportes a la hora de impulsar la actividad fue la creación de la Comunidad Logística Portuaria de Talcahuano (COMLOG), integrada por los distintos actores que se desenvuelven entre la Región del Maule y la Región de Los La-

gos. El mes pasado asumió su nueva presidenta, Guacolda Vargas, quien además es gerente de Desarrollo y Sostenibilidad de Puertos de Talcahuano.

"En pocas palabras, lo que busca COMLOG es generar un trabajo colaborativo entre los distintos actores de la cadena logística. Entre ellos están las navieras, la agencia aduanera, transportes, de-

pósitos de contenedores, apoyo logístico, exportadores e importadores; por nombrar algunos. Velamos por que existan procesos más eficientes y la confianza para compartir información, generar nuevos protocolos y mejores servicios estandarizados. Además estamos muy involucrados en los proyectos de conectividad interportuaria en la zona, aportando con

estudios técnicos, charlas y talleres. En todas estas acciones priman valores como la sustentabilidad y la rentabilidad social", comentó Guacolda Vargas.

## Seminario internacional

En esta línea, tanto Puertos de Talcahuano como COMLOG realizan una serie de labores de capacitación, actualización de conocimientos y difusión; no sólo para los trabajadores portuarios, sino también para la comunidad en su conjunto.

Entre los hitos en la materia destaca el seminario internacional "Puertos para el Futuro", que se realizará esta semana en SurActivo. "Allí participarán expertos de todo el país, quienes compartirán sus conclusiones sobre los factores que se deben considerar para el desarrollo local del rubro. Además conoceremos de cerca la experiencia exitosa de algunos puertos de los países bajos, donde no sólo aplicaron procesos más eficientes y tecnológicos, sino que además lo lograron de manera autosustentable y con respeto al medioambiente. Son modelos integrales de los cuales podemos aprender mucho", finalizó la presidenta de COMLOG.



INSCRIPCIONES EN [WWW.SIOP2018.CL](http://WWW.SIOP2018.CL)

VIII  
SEMINARIO  
INTERNACIONAL

SIOP

Talcahuano 2018

SEMINARIO INTERNACIONAL DE INGENIERÍA  
Y OPERACIONES PORTUARIAS PUERTOS PARA EL FUTURO.

7, 8 Y 9 DE NOVIEMBRE

SIOP.CL

CENTRO DE EVENTOS PUERTO MARINA,  
IFARLE ORIENTE 6210 TALCAHUANO.

Convoca:



Organizan:



Colaboran:

